

青山区 2019—2020 学年度第一学期六年级期末测试  
语文试卷

青山区教育局教研室命制

2020.1

1. 全卷共 2 页，满分 100 分。考试用时 120 分钟。
2. 答题前，考生用 0.5 毫米黑色签字笔将姓名、班级填写在答题卡上，并将条形码贴在答题卡指定位置。
3. 答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔在答题卡上对应题目的答案标号上填涂。如需改动，用橡皮擦干净后，再涂选其他答案。答在试卷上无效。
4. 答非选择题时，用 0.5 毫米黑色签字笔书写在答题卡上。要求字体工整，笔迹清晰，严格按题号所指示的答题区域作答。超出答题区域书写的答案无效。在试卷、草稿纸上答题无效。
5. 保持答题卡清洁、完整。严禁折叠，严禁在答题卡上作任何标记，严禁使用涂改液、胶带纸和修正带。严禁污染答题卡上的黑色方块。
6. 测试结束后，监考人员按顺序收回答题卡。

【听力·基础】（26 分）

一、听力选择题。（6 分）

1. 短文中，蜗牛的房子指的是（ ）  
A. 杂草堆 B. 外壳 C. 四肢 D. 装饰品
2. 下列说法，不正确的一项是（ ）  
A. 蜗牛的种类很多。 B. 蜗牛一般只能活 2-3 年。  
C. 蜗牛的牙齿很多。 D. 蜗牛在各种文化中的象征意义相同。
3. 短文按照（ ）的顺序介绍了蜗牛。  
A. 外壳、寿命、牙齿、食物、种类、象征意义  
B. 牙齿、外壳、寿命、食物、种类、象征意义  
C. 外壳、寿命、牙齿、种类、食物、象征意义  
D. 牙齿、外壳、寿命、种类、食物、象征意义

二、基础选择题。（20 分）

4. 下列带点字的读音不是全对的一项是（ ）  
A. 瑾（cuǐ）瑾 恬（tián）静 B. 驰骋（chěng） 参（cān）差  
C. 诞（dàn）生 花苞（bāo） D. 正（zhēng）月 崎岖（qū）
5. 下列选项中，词语书写不是全对的一项是（ ）  
A. 忘乎所以 幽雅 B. 别出心裁 拥戴  
C. 汹涌澎湃 悬崖 D. 斩钉截铁 澄碧
6. 下列选项中，表现艺术形式不同的一项是（ ）  
A. 天籁之音 余音绕梁 B. 妙笔生花 栩栩如生  
C. 入木三分 笔走龙蛇 D. 画龙点睛 黄钟大吕
7. 下列小说情节与人物对应不正确的一项是（ ）  
A. 温酒斩华雄 —— 关云长 B. 被外祖父宠爱 —— 阿廖沙  
C. 抱养西蒙的孩子 —— 桑娜 D. 在洪水中牺牲 —— 老支书
8. 俗称“五谷丰登”，下列不属于“五谷”的是（ ）  
A. 黍 B. 稷 C. 粟 D. 稻

9. 下列句子中，标点符号的用法不正确的一项是（ ）  
A. 他好像面对着大海，月亮正从水天相接的地方升起来。  
B. 少选之间而志在流水，锺子期又曰：“善哉乎鼓琴，汤汤乎若流水。”  
C. 我在原野上摇曳，使原野风光更加旖旎，我在清风中呼吸，使清风芬芳馥郁。  
D. 这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服，既愿久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。

10. 下列句子运用了不同的修辞手法，判断正确的一项是（ ）  
(1) 一水护田将绿绕，两山排闥送青来。  
(2) 月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。  
(3) 三十万人一齐脱帽肃立，一齐抬起头，瞻仰这鲜红的国旗。  
(4) 我是诸元素之女：冬将我孕育，春使我开放，夏让我成长，秋令我昏昏睡去。  
A. 拟人 比喻 反复 排比 B. 拟人 比喻 排比 反复  
C. 比喻 拟人 反复 排比 D. 比喻 拟人 排比 反复

11. 下列课题中，与其他三个命题方式不同的一项是（ ）  
A. 《穷人》 B. 《竹节人》 C. 《少年闰土》 D. 《我的伯父鲁迅先生》

12. 下列诗句中，与其他三句表达情感不同的一项是（ ）  
A. 开轩面场圃，把酒话桑麻。 B. 稻花香里说丰年，听取蛙声一片。  
C. 儿童相见不相识，笑问客从何处来。 D. 茅檐长扫净无苔，花木成畦手自栽。

13. 下列说法不正确的一项是（ ）  
A. 《灯光》中“灯光”既是贯穿全文的线索，也象征着新时代的幸福生活。  
B. 《夏天里的成长》以“夏天是万物迅速生长的季节”这一中心句引领全文。  
C. 《好的故事》中昏沉、悲凉的氛围与美丽、幽雅梦境形成了鲜明的对比。  
D. 《在柏林》构思精巧，描写了宏大的战争场面，表现战争给人民造成的深重灾难。

【积累运用】（9 分）

三、根据要求填空（5 分）

14. 自古以来，总有爱国人士写下名句名篇。陆游曾写道：“位卑\_\_\_\_\_。”  
鲁迅曾写道：“惟有\_\_\_\_\_，惟有\_\_\_\_\_，中国才有真进步。”
15. \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。

四、口语交际（4 分）

16. 你会如何说服爸爸，让他同意你参加学校组织的夏令营。  
我：\_\_\_\_\_  
爸爸：\_\_\_\_\_  
我：\_\_\_\_\_  
爸爸：\_\_\_\_\_

【阅读理解】（35 分）

五、阅读（一）（11 分）

关于小学生课外阅读现状调查报告  
材料一

课外阅读不仅可以使学生开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固学生在课内学到的各种知识，对于提高学生的认读水平和习作水平能力，有助于形成良好的道德品格，乃至整个学科学习都起着极大的推动作用。

这样大，城里的美景这样多。我从此下定决心，要轰轰烈烈地干一番事业，那家乡的土院，那土院里的小桃树，便再没去想了。

### 关于每天课外阅读时间的调查表

年 级	一小时以上	30—60 分钟	30 分钟	无
一年级	0%	13%	80%	7%
二年级	7%	27%	66%	0%
三年级	20%	33%	47%	0%
四年级	20%	27%	53%	0%
五年级	7%	60%	33%	0%
六年级	20%	40%	40%	0%

根据调查数据,我们发现一、二年级学生对故事、漫画较感兴趣,三年级起,学生开始对以文学类中外名著、名人传记、科普类读物发生兴趣。女生更喜欢反映少年儿童生活的小说,男生更喜欢探险故事和自然科学方面的读物。从整个学校的抽样调查结果分析来看,三年级是一个分界点,阅读文学故事类、科普类书籍的学生人数增加了。

视野—— 兴趣——

阅读的目的不同，我们关注的内容也不同。如果了解学生阅读书籍种类的调查情况，可以重点阅读“材料\_\_\_\_\_”；如果了解课外阅读和现状调查的意义，可以重点阅读“材料\_\_\_\_\_”。

19. 从材料二的表格中获取了哪些信息？请写出两条。（4分）

20. 你喜欢读什么类型的课外书? 对课外阅读有什么好建议? (3分)

# 一棵小桃树

①记得那是好多年前的秋天，我们还是孩子。奶奶从集市回来，带给我们一人一个桃子。她说：“吃吧，这是‘仙桃’，吃了以后做一个梦，谁看见桃花开了，就会幸福一生呢。”我们都认真起来，含了“仙桃”爬上床去。我却怎么也睡不着，想起这甜甜的梦是做不成了，又不甘心，就爬起来，将桃核埋在院子角落里，想让它在那儿存着我的梦。

②秋天过去了，又过了一个冬天，我竟将它忘记了。春天的一个早晨，奶奶扫院子，突然发现角落冒出一个嫩嫩的小芽，便叫道：“这是什么呀？”我才忽然记起了它。

③它长得很委屈，瘦瘦的，黄黄的，似乎一碰便立即会断。大家都笑话它，奶奶也说：“这种桃树是没出息的，长出来也不会结出桃子。”我却不大相信，执著地偏要它将来开花结果。

④它长得不慢，一个春天长上两尺多高，我十分高兴：它是我的，是我的梦的种子长的。我想我的姐姐弟弟，他们那吃了“仙桃”后做的梦，或许早忘了，但我的桃树却使我每天能看见它。我说，我的梦是绿色的，将来开了花，我会幸福的。

⑤也就在这一年，我进城上学去了。走出了山，来到城里，我才知道我的渺小：山外的天地

⑥但是，我渐渐地大了，发现了自己的幼稚和天真。人世原来有人世的大书，我却连第一行文字还读不懂呢。这时候，奶奶去世了，真是祸不单行。我连夜从城里回到家，奶奶已经被安葬了。看着满屋的混乱，想着奶奶往日的容颜，眼泪不觉流了下来。黄昏时候，在窗下坐着，往外望，看见了我的小桃树。它还在长着，弯弯的身子，努力撑着枝条，已经有一人高了。这些年来，它是怎样长起来的呢？弟弟说：他们嫌那桃树长得不是地方，又不好看，曾想砍掉它，奶奶却不同意，常常保护着它，给它浇水。啊，小桃树，我怎么能将你放在这里，离开家乡，又默默地将你忘记呢？看着桃树，想起没能再见一面的奶奶，我真后悔。

⑦突然，狂风吹来，大雨倾盆，花瓣纷纷落下。我的小桃树千百次地俯下身去，又千百次地挣扎起来。就在那俯下去的一刹那，我突然看见在树顶的高高的枝上，竟还保留着一个花骨朵，嫩红的，在风中摇着，却没有掉下去，像风浪里海上的灯塔，闪着时隐时现的光。

⑧我的小桃树啊！我该怎么感激你，你到底还有一个花骨朵呢。明日一早，你会开吗？你那是会开得美的，而且会孕育出一个桃来。我叫你是我的梦的精灵，好吗？（有删改）

21. 理解词语。(4分)

执著: \_\_\_\_\_

祸不单行：\_\_\_\_\_

22. 根据短文内容填空。(4分)

(5)短文以\_\_\_\_\_为全文的线索。

(6) 第⑧自然段中作者写道“我该怎么感激你”，“我”感激小桃树的原因是\_\_\_\_\_

23. 第⑦自然段中的环境描写有什么作用？（3分）

24. 读读第⑥自然段划横线的句子, 写出对这句话的理解。(4分)

25.小桃树在成长过程中经历了哪些艰辛与磨难?表达了作者怎样的情感?(5分)

26. 文中多处具体描写了小桃树，抄写一处，并写出这样描写的好处。（4分）

【习作】 (30分)

七、习作题目：爱

**要求：**围绕题目，写清楚自己要表达的中心意思。可以从不同的方面或选择不同的事例来写。注意语句通顺，内容具体，写出真情实感，正确使用标点符号。