

2021—2022 学年度上学期质量监测 · 七年级 (语文)

一、积累与运用 (15 分)

1. 根据拼音填写汉字, 给加点的字注音。(2 分)

(1) 安 xiǒng ()

(2) 晕眩 ()

2. 下列成语书写全部正确的一组是 () (2 分)

A. 杞人忧天 神彩奕奕 骇人听闻

B. 人声鼎沸 哄堂大笑 惊慌失措

C. 拈轻怕重 各得其所 大相径庭

D. 麻木不仁 怪诞不惊 参差不齐

3. 下列对文段中“武器”的意义理解正确的一项是 () (2 分)

诺尔曼·白求恩是一位医生, 他曾用他所最熟悉的武器在医务方面进行斗争。在他本人的科学范围内, 他是一位专家和创导者——他把他的武器保持得锋利如新。而且他, 自觉而一贯地, 把他的伟大的技能贡献给反法西斯主义和帝国主义的斗争的先锋。对他来说, 法西斯主义是一种比任何其他疾病对人类危害更大的疾病, 一种摧毁千千万万人的身心的疫病。并且它既否定人的价值, 也就是否认了一切为人的健康、活力和生长服务的科学的价值。

A. 枪

B. 手术刀

C. 医术

D. 精神

4. 下列文学常识表述不正确的一项是 () (2 分)

A. 《吕氏春秋》是先秦法家的代表著作, 由战国末秦相吕不韦集合门客共同编写而成。

B. 海伦·凯勒和史铁生都是身残志坚的作家, 他们的作品充满了对生命的热爱。

C. 泰戈尔是印度作家、诗人, 曾获得 1913 年诺贝尔文学奖。

D. 老舍的主要作品有小说《骆驼祥子》《四世同堂》, 话剧《茶馆》《龙须沟》等。

5. 古诗文默写填空。(7 分)

(1) 子夏曰: “□□□□□, □□□□□, 仁在其中矣。” 《论语》

(2) □□□□□□□, 非宁静无以致远。 诸葛亮《诫子书》

(3) 曹操在《观沧海》中描绘大海风起浪涌的诗句是: “□□□□□, □□□□□。”

(4) 李商隐在《夜雨寄北》中想象了未来与思念的人团聚的情景: “□□□□□□□□, □□□□□□□□。”

二、阅读 (45 分)

(一) 阅读下面的课内文言文, 完成 6~8 题。(7 分)

狼

一屠晚归, 担中肉尽, 止有剩骨。途中两狼, 缀行甚远。

屠惧, 投以骨。一狼得骨止, 一狼仍从。复投之, 后狼止而前狼又至。骨已尽矣, 而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

6. 本文选自文言小说集《_____》，作者是_____（人名）。（2分）

7. 下列加点词意思相同的一组是（ ）（2分）

- A. 一狼得骨止 吾穿井得一人 B. 一狼径去 强欲登高去
C. 意暇甚 意与日去 D. 止增笑耳 终日在天中行止

8. 根据故事情节，完成对屠户心理活动的描写。（3分）

情节一：屠惧——他心里想：“_____”

情节二：屠大窘——他心里想：“_____”

情节三：屠暴起——他心里想：“_____”

（二）阅读下面的课外文言文，完成9~11题。（8分）

太行山天井关之西十里，有草庵^①焉，老僧居之。尝间行山涧，有小虎大如犬，折前一足，委顿^②伏地，殆^③崖石陨伤，而为母虎所弃也。僧怜之，携归庵，饲以粥饭。后遂驯习^④，僧出则尾随，居则膝侍。

居二载，虎益壮猛，人呼为“跛足虎”。客有过庵者，虎亦回旋安适。于是远近之人称僧能伏虎，僧亦诩诩然^⑤，以为虎善我。

一日，僧携虎远出，鼻出血不止，淋漓注^⑥地。僧惜其污，以足点地使虎舐^⑦之。虎得血甘甚，嫌其无几，又馋不可忍，遂扑僧食之。自是，“跛足虎”出没路间，见人即噬^⑧，伤害甚众。

【注释】①庵：指寺庙。②委顿：极度困乏。③殆（dài）：大概。④驯习：温顺熟悉。⑤诩诩然：夸耀的样子。

⑥注：流。⑦舐（shì）：舔。⑧噬（shì）：咬。

9. 用“/”给文中画横线处断句。（断三处）（3分）

虎得血甘甚嫌其无几又馋不可忍遂扑僧食之。

10. 把下面的句子翻译成现代汉语。（3分）

僧怜之，携归庵，饲以粥饭。

11. 下列对文意的理解与分析，不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 老僧救了受伤的小虎，可见他是一个有同情心的人。
B. 老僧觉得虎对自己很友善，对它没有什么戒备之心。
C. 老僧因为不小心，把鼻子碰破。虎闻到血腥味儿，把老僧吃了。
D. 老僧养虎为患，最终被虎吃掉，教训惨痛。

(三) 阅读下面的文字, 完成 12~14 题。(7 分)

玫瑰树根 [智利] 米斯特拉尔

地下同地上一样, 有生命, 有一群懂得爱和憎的生物。

那里有黧黑的蠕虫、黑色绳索似的植物根、颤动的亚麻纤维似的地下水的细流。

据说还有别的: 身体比晚香玉高不了多少的土地神, 满脸胡子, 弯腰曲背。

有一天, 细流遇到玫瑰树根, 说了下面的一番话:

“树根邻居, 像你这么丑, 我从来没有见过呢。谁见你都会说, 准是一头猴子把它的长尾巴插在地里, 扔下不管, 径自走了。看来你想模仿蚯蚓, 但是没有学会它优美圆润的动作, 只学会了喝我的蓝色汁液。我一碰上你, 就被你喝掉一半。丑八怪, 你说, 你这是干什么?”

卑贱的树根说:

“不错, 细流兄弟, 在你的眼里我当然没有模样。长期和泥土接触, 使我浑身灰褐; 过度劳累, 使我变了形。正如变形的工人胳膊一样。我也是工人, 我替我身体见到阳光的延伸部分干活。我从你那里吸取了汁液, 就是输送给她的, 让她新鲜娇艳。你离开以后, 我就到远处去寻觅维持生命的汁液。细流兄弟, 总有一天, 你会到太阳照耀的地方。那时候, 你去看看我在日光下的部分是多么美丽。”

细流并不相信。但是出于谨慎, 没有做声, 暗忖道: 等着瞧吧。

当他颤动着的身躯逐渐长大, 到了亮光下时, 他干的第一件事就是去寻找树根所说的延伸部分。

天哪! 他看到了什么啊。

到处是一派明媚的春光, 树根扎下去的地方, 一枝玫瑰把土地装点得分外美丽。

沉甸甸的花朵挂在枝条上, 在空中散发出甜香和一种幽秘的魅力。

成渠的流水沉思地流过鲜花盛开的草地:

“天哪! 想不到丑陋的树根竟然延伸出美丽!”

12. 写出对文中画横线句的朗读建议。(3 分)

13. 把能体现玫瑰树根职责的一句话抄写在答题卡上。(2 分)

14. 下列对文章内容和结构的分析, 正确的一项是 () (2 分)

A. 文章开头第一段起到了承上启下的作用。

B. 玫瑰树根对自己的工作充满热爱, 对自己的劳动充满信心。

C. 文章主要描写了流水在地上的所见所闻, 对玫瑰表达了赞美之情。

D. 结尾一段, 作者用“想不到”和“竟然”表达了流水的困惑不解。

(四) 阅读下面的文字, 完成 15~19 题。(15 分)

在那颗星子下——记我的中学生时代 舒婷

①母校的门口是一条笔直的柏油马路, 两旁凤凰木夹荫。夏天, 海风将下许多花瓣, 让人不忍一步步踩下。我的中学时代就是笼在这一片花雨红殷殷的梦中。

②我哭过、恼过, 在学校的合唱队领唱过, 在恶作剧之后笑得喘不过气来。等我进入中年回想这种种, 却有一件小事, 像一只小铃, 轻轻然而分外清晰地在记忆中摇响。

③初一年级, 我们有那么多学科, 只要把功课表上所有的课程加起来就够吓人的, 有 11 门课。当然, 包括体育和周会。仅那个崩开线的大书包, 就把我们勒得跟登山运动员那样善于负重。我私下又加了 10 门课: 看电影、读小说、钓鱼、上树……我自己也不知道, 究竟是把读书当玩了, 还是把玩当作了读书。

④学校规定, 除了周末晚上, 学生们不许看电影。老师们要以身作则, 所以我每次大摇大摆触犯校规, 都没有被当场逮住。

⑤英语学期考试前夕, 是星期天晚上, 我串了另外三个女同学去看当时极轰动的《五朵金花》。我们咂着冰棍儿东张西望, 一望望见了我们的英语老师和她的男朋友。他们在找座位。我努力想推测她看见了我们没有, 因为她的脸那么红, 红得那么好看, 她身后的那位男老师(毫无根据地, 我认定他也教英语)比我们的班主任辜老师长得还神气。

⑥电影还没散场, 我身边的三个座位一个接一个空了。我的三个“同谋犯”或者由于考试的威胁, 或者受到良心的谴责, 把决心坚持到底的我撂在一片惴惴然的黑暗之中。

⑦在出口处, 我和林老师悄悄对望了一眼。我撮起嘴唇, 学吹一支电影里的小曲(其实我根本不会吹口哨, 多少年苦练终是无用)。在那一瞬间, 我觉得她一定觉得歉疚。为了寻找一条理由, 她挽起他的手, 走入人流中。

⑧第二天我一觉醒来, 天已大亮。老外婆舍不得开电灯。守着一盏捻小了的灯打瞌睡, 却不忍叫醒我起来早读。我跌足大呼, 只好一路长跑, 幸好离上课时间还有 10 分钟。

⑨翻开书, 眼前像骑自行车在最拥挤的中山路, 脑子立即做出判断, 哪儿人多, 哪儿有空当可以穿行, 自然而然有了选择。我先复习状语、定语、谓语这些最枯燥的难点, 然后是背单词。上课铃响了, b-e-a-u-t-i-f-u-l, beautiful, 美丽的。“起立!”“坐下。”赶快, 再背一个。老师讲话都没听见, 全班至少有一半人嘴里像我一样咕噜咕噜。

⑩考卷发下来, 我发疯似地赶着写, 趁刚才从书上复印到脑子的字母还新鲜, 把它们像活泼的鸭群全撵到纸上去。这期间, 林老师在我身旁走动的次数比往常多, 停留的时间似乎格外长。以致我和她, 说不准谁先扛不住, 就那样背过气去。

⑪成绩发下来，你猜多少分？113分！真的，附加两题，每题10分，我全做出来了。虽然 beautiful 这个单词还是错了，被狠狠扣了七分，但从此我也把这个叛逆的单词狠狠地揪住了。

⑫那一天，别提走路时我的膝盖抬得有多高。

⑬慢！

⑭过几天是考后评卷，我那林老师先把我一通夸，然后要我到黑板示范，只答一题，我便像根木桩戳在讲台边不动了。她微笑着，惊讶地，仿佛真不明白似的，在50双眼睛前面，把我刚刚得了全班第一名的考卷，重新逐条考过。你猜，重打的分数是多少？47分。

⑮课后，林老师来教室门口等我，递给我成绩单，英语一栏上，仍然是叫人不敢正视的“优”。

⑯她先说：“你的强记能力，连我也自叹不如。以前，我在这一方面也是受我的老师称赞的。”沉默了一会儿，只听见一群相思鸟在教室外的老榕树上幸灾乐祸地鸣叫。她又说：“要是你总是这么糟蹋它，有一天，它也会疲累的。那时，你的脑子里还剩了些什么？”

⑰还是那条林荫道，老师纤细的手沉甸甸地搁在我瘦小的肩上。她送我到公园那个拐弯处，我不禁回头深深望了她一眼。星子正从她的身后川流成为夜空，最后她自己也成为一颗最亮的星星，在记忆的银河中，我的老师。

15. 第①段中画横线的句子表达了作者什么样的感情？（2分）

16. 中学时代的作者是个什么样的学生？（3分）

17. 作者回忆自己中学时代的“一件小事”由五个片段构成，请你联系片段一、片段二和片段五的概括，根据文意顺序概括片段三和片段四。（4分）

片段一：英语学期考试前夕和同学看电影，巧遇林老师。

片段二：第二天外婆没有叫早，跑到学校时离上课还有10分钟。

片段三：_____

片段四：_____

片段五：成绩单上，林老师给的仍然是优。

18. 第⑬段一字成段，有什么表达效果？（2分）

19. 结合语境品味下面句子中加点词的意蕴。（4分）

还是那条林荫道，老师纤细的手沉甸甸地搁在我瘦小的肩上。

(五) 名著阅读 (8 分)

20. 下表是对《西游记》中“童话因素”的研究, 请你阅读后, 回答问题。

丰富的童话因素	例证
动物的王国	《西游记》中所写的神魔除了尸魔以外, 几乎都是由动物精变而成的, 像狐、牛、象、鹿、虎、羊、豹、蝎子、老鼠、金鱼、狐狸、六耳猕猴、大鹏、蜘蛛、犀牛、蜈蚣、黑熊等。
即兴式的游玩	在高老庄上, 孙悟空这样同高老说话: 高老道: “二位原是借宿的, 怎么说会拿怪?” 行者道: “因是借宿, 顺便拿几个妖怪儿耍耍的。动问府上有多少妖怪?”
天真的语言	孙悟空与平顶山莲花洞小妖对话: 小妖道: “我家没有你。” 行者道: “怎么没我? 你认认看。” 小妖道: “面生, 面生, 不曾相会!” 行者道: “正是。你们不曾会着我, 我是外班的。”
不合逻辑的情节	师徒来到火焰山, 孙悟空见一少年男子卖糕, 买来“托在手中, 好似火盆里的灼炭, 煤炉内的红钉。你看他左手倒在右手, 右手换在左手, 只道: ‘热, 热, 热! 难吃, 难吃!’”

(1) “尸魔”指的是 ① (妖怪名); 孙悟空在高老庄拿的妖怪是 ② (妖怪名)。(2 分)

(2) 结合孙悟空的经历, 分析他在火焰山吃糕的情节为什么不合逻辑。(2 分)

21. 《朝花夕拾》中有很多鲁迅的童年回忆, 下面两段描写反映了儿童的什么特点?(4 分)

(1) 油蛉在这里低唱, 蟋蟀们在这里弹琴。翻开断砖来, 有时会遇见蜈蚣; 还有斑蝥, 倘若用手指按住它的脊梁, 便会拍的一声, 从后窍喷出一阵烟雾。何首乌藤和木莲藤缠络着, 木莲有莲房一般的果实, 何首乌有拥肿的根。有人说, 何首乌根是有像人形的, 吃了便可以成仙, 我于是常常拔它起来, 牵连不断地拔起来, 也曾因此弄坏了泥墙, 却从来没有见过有一块根像人样。如果不怕刺, 还可以摘到覆盆子, 像小珊瑚珠攒成的小球, 又酸又甜, 色味都比桑椹要好得远。

(2) 三味书屋后面也有一个园, 虽然小, 但在那里也可以爬上花坛去折蜡梅花, 在地上或桂花树上寻蝉蜕。最好的工作是捉了苍蝇喂蚂蚁, 静悄悄地没有声音。

三、综合实践（10分）

22. 下面是关于读书的问卷调查，请你阅读后完成任务。

①您认为读书有多重要？[单选题]

选项	小计	比例
A. 很重要	14	73.68%
B. 比较重要	4	21.06%
C. 不重要	0	0%
D. 无所谓	1	5.26%
本题有效填写人次 19		

②您有读书的习惯吗？[单选题]

选项	小计	比例
A. 有	17	89.47%
B. 没有	2	10.53%
本题有效填写人次 19		

③对您读书影响最大的人是谁？[单选题]

选项	小计	比例
A. 父母、家人	11	57.89%
B. 老师	6	31.58%
C. 同学朋友	2	10.53%
D. 亲戚	0	0%
E. 邻居	0	0%
本题有效填写人次 19		

④影响您的读书量的原因是什么？[单选题]

选项	小计	比例
A. 学习压力大， 空余时间少	16	84.21%
B. 缺乏兴趣	2	10.53%
C. 其他	1	5.26%
本题有效填写人次 19		

⑤您阅读图书的主要途径是什么？[单选题]

选项	选择请打“√”
A. 购买	
B. 从图书馆借阅	
C. _____	
D. _____	
E. 在书店看	
F. 其他	

⑥经过本学期的语文学习，你掌握了什么读书方法？写出你对这种读书方法的认识。（不少于50字）

我掌握的读书方法是_____

我的认识：_____

(1) 下列对上述表格的分析, 不正确的一项是 () (2 分)

- A. 被调查者绝大多数人懂得读书的重要性。
- B. 被调查者不是所有的人都有读书的习惯。
- C. 被调查者全都是在家庭的影响下读书的。
- D. 被调查者普遍认为学业负担重影响读书。

(2) 第⑤表是一个待编写完善的表格, 请你参考选项内容为其中的 C 处和 D 处各设计编写一个选项, 完善这个问卷表格。(4 分)

(3) 按要求完成问卷⑥。(4 分)

四、作文 (50 分)

23. 以下作文, 任选其一。

作文(1) 将题目“这件事, 让我懂得了_____”补充完整, 写一篇文章。

作文(2) 阅读下面材料, 自拟题目, 写一篇文章。

我很小的时候 [芬兰]卡亚拉

我很小的时候湖水是蓝的,

我很小的时候礁岩是暖的。

我很小的时候

母亲的手臂发出早晨的清香,

我很小的时候

我手脚并用

从一个梦爬向一个梦。

你是中学生了, 是否还记得“母亲的手臂发出早晨的清香”? 当你“从一个梦爬向一个梦”的时候, 你成长了吗? 你迷路了吗?

作文要求:

- (1) 表达真情实感;
- (2) 文体不限, 诗歌除外;
- (3) 认真书写文字和标点符号, 力求工整、美观;
- (4) 文章不得出现真实的校名、姓名;
- (5) 不少于 500 字。