

# 南开区 2020-2021 学年度第一学期小学五年级语文期末试卷 (一)

题号	一	二	三	四	合计	评定等级
得分						

## 一、语言积累和运用 (完成 1—8 小题)

1. 给下列加点字选择正确读音, 用“√”表示。

驯良 (xún xùn)      削弱 (xuē xiāo)      鳞爪飞扬 (lín líng)

偏僻 (bì pì)      侵略 (lùe lüè)      玲珑剔透 (tī tì)

2. 看拼音写词语。(要写正楷字, 写得规范、端正、整洁)

dǎn qiè

kù shǔ

dīng zhǔ

fán suǒ

--	--

--	--

--	--

--	--

3. 把下列词语补充完整。

安居乐 ( )      生灵 ( ) 炭      ( ) 情画意      一知半 ( )

千真万 ( )      民不 ( ) 生      ( ) 草不生      理所当 ( )

4. 下列各句中关联词语使用不恰当的一项是 ( )

- 太阳不但离我们很远很远, 而且它和我们的关系非常密切。
- 我既腼腆又得意扬扬, 点头告诉她这首诗确实是我写的。
- 只要有人触动一下松鼠所在的大树, 它们就从树上的窝里跑出来躲到树枝底下。
- 如果前面的人突然停住, 后边的人没处落脚, 就会掉进水里。

5. 下列句子没有使用修辞方法的一项是 ( )

- 还有许多小园, 分布在圆明园东、西、南三面, 众星拱月般环绕在圆明园周围。
- 夕阳西沉, 夜幕降临, 那风声、虫鸣, 听起来也愈发叫人心旷神怡。
- 只要大鸟在笼里生气地叫一声, 小家伙就立即飞回笼里去。
- 跟牛郎一块儿干活, 她喜欢; 逗着兄妹俩玩, 她喜欢; 看门前小溪的水活泼地流过去, 她喜欢。

6. 按要求写句子。

(1) 我默默享受着这小家伙亲近的情意。(缩写句子)

(2) 这节课好像似乎过得特别快, 一下子就听到了下课铃声。(修改病句)

7. 依据提示填空。

- 王师北定中原日, \_\_\_\_\_。
- \_\_\_\_\_, 江枫渔火对愁眠。
- 一粥一饭, \_\_\_\_\_; 半丝半缕, \_\_\_\_\_。
- 《山居秋暝》是一首五言律诗。诗中“\_\_\_\_\_”一动一静, 绘出山间傍晚的美好景色。
- 本学期, 我们跟随作家 \_\_\_\_\_ 来到了“鸟的天堂”, 被那里的自然美景打动; 从《珍珠鸟》中感悟到: “\_\_\_\_\_”, 往往创造出美好的境界; 在《古人谈读书》中知道了学习要有“\_\_\_\_\_”的态度; 倾听了梁启超在《\_\_\_\_\_》中诉说中国人的强国梦想。

8. 判断正误, 对的画“√”, 错的画“×”。

- 欧阳询是初唐著名的书法家。《九成宫醴泉铭》是其楷书代表作之一。 ( )
- “毽子越做越讲究, 有黑鸡毛、白鸡毛、芦花鸡毛等, 各种颜色的毽子满院子飞。”一句中标点使用完全正确。 ( )
- 《将相和》一课根据《史记·廉颇蔺相如列传》改写, 依次写了渑池会面——完璧归赵——负荆请罪三个小故事。 ( )
- 田螺姑娘, 梁山伯与祝英台, 八仙过海, 牛郎织女都是我国民间故事中的经典。 ( )

## 二、阅读课文片段, 回答问题 (完成 9—12 小题)

①那雪白的蓑毛, 那全身的流线型结构, 那铁色的长喙, 那青色的脚, 增之一分则嫌长, \_\_\_\_\_, 减之一分则嫌短。

②在清水田里, 时有一只两只白鹭站着钓鱼, 整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

③晴天的清晨, 每每看见它孤独地站立于小树的绝顶, 看来像是不安稳, 而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨, 可它真是在望哨吗?

④黄昏的空中偶见白鹭的低飞, 更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化, 而且具有生命了。

9. 文段节选自课文《\_\_\_\_\_》, 作者\_\_\_\_\_。

10. 在第①自然段的横线上按原文填空。

11. 第②-④自然段依次描绘了 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_ 三幅优美的画面。

12. 文段采用了 ( ) 的写法, 表达了作者对白鹭的喜爱和赞美之情。

- 借景抒情
- 借物喻理
- 寓情于物



### 三、阅读短文，回答问题（完成13—19小题）

#### （一）非连续性文本阅读

##### 购书须知

疫情防控期间，天津图书大厦除加强公共区域的卫生清洁与消毒工作外，将对到店购书的读者采取以下防控措施，敬请自觉遵守：

1. 未佩戴口罩者禁止进入书店，进店后全程佩戴请勿摘下。
2. 请自觉扫描入口处“津门战疫”二维码，并配合工作人员进行体温测量和信息登记的工作。
3. 入店后工作人员会配合您找到所需要的图书，倡导无接触式服务和电子支付。
4. 如遇排队情况，请自觉与前面读者间隔1.5米以上距离。
5. 选购完成后，请不要在书店逗留，不要聚集，避免交叉感染。
6. 读者可在天津图书大厦京东、天猫专营店购买需要的图书，详情见“线上购书”提示。

13. 文本是\_\_\_\_\_在疫情防控期间提出的购书须知。其中第\_\_\_\_\_条与到店购书无关。

14. 根据文本内容，判断下列说法是否正确。（对的画“√”，错的画“×”）

- (1) 书店恢复营业，我们可以像以前一样整天在书店看书了。 ( )
- (2) 在入口处只需扫描“津门战疫”二维码，即可进入书店购书。 ( )
- (3) 找到所需图书后，最好采用电子支付的方式购买。 ( )

#### （二）现代文阅读《长衫老者》

①我幼时，家对门有条胡同，又窄又长，九曲八折，望进去深邃莫测。隔街是店铺集中的闹市，过往行人都以为这胡同通向那边闹市，是条难得的近道，便一头扎进去，弯弯曲曲，直走到头，再一拐，迎面竟是一堵墙壁，墙内有户人家。原来这是条死胡同！好晦气！凡是走到这儿来的，都恨不得把这面堵得死死的墙踹倒！

②怎么办？只有认倒霉，掉头走出来。可是这么一往一返，不但没抄了近道，反而白跑了长长一段冤枉路。正像俗话说的：\_\_\_\_\_。那时，只要看见一个人满脸丧气从胡同里走出来，哈，一准知道是撞上死胡同了！

③走进这死胡同的，不仅仅是行人，还有一些小商小贩，为了省脚力，推车挑担串进来，这就热闹了。本来狭窄的道儿常常拥塞；叫车轱辘碰伤孩子的事也不时有发生。没人打扫它，打扫也没有用，整天土尘蓬蓬。人们气急时就叫：“把胡同顶头那家房子扒了！”房子扒不了，只好忍耐；忍耐久了，渐渐习惯。就这样，乱哄哄，好像它天经地义就该如此。

④一天，来了一位老者，个子矮小，干净爽利，一件灰布长衫，红脸白须，目光清朗，胳肢窝夹个小布包包，看样子像教书先生。他走进胡同，一直往里，可过不久就返回来，嘿，又是一个撞上死胡同的！

⑤这位长衫老者却不同常人。他走出来时，面无懊丧，而是目光闪闪，似在思索，然后站在胡同口，向左右两边光秃秃的墙壁望了望，跟着蹲下身，打开那布包，包里面有铜墨盒，毛笔，书纸和一个圆圆的带盖的小饭盆。他取笔展纸，写了端端正正、清清楚楚四个大字：此路不通。又从小盆里捏出几颗饭粒，代做糨糊，把这张纸贴在胡同口的墙壁上，看了两眼便飘然而去。

⑥嘿，谁料到这张纸一出，立刻出现奇迹。过路人刚要抄近道扎进胡同，一见纸上的字，转身就走，小商贩们即使不识字，见这里进出人少，疑惑是死胡同，自然不敢贸然进去。胡同陡然清静多了。过些日子，这纸条给风吹雨打，残破了，胡同里的住家便想到用一块木板，依照这四个字写在上边，牢牢钉在墙上，这样就长久地保留下来。

⑦胡同自此大变样了。

⑧它出现了从来没见过的情景：有人打扫，有人种花，有孩童玩耍；鸟雀也敢在地面上站一站。逢到一夜大雪过后，犹如一条蜿蜒洁白的带子，渐渐才给早起散步的老人们，踩上一串深深的雪窝窝。这些饱受市井喧嚣的人家，开始享受起幽居的静谧和安宁来了。

⑨于是，我挺奇怪，本来这么简单的一举，为什么许多年里不曾有人想到？我因此愈加敬重那矮小、不知姓名、肯思索、更肯动手来做的长衫老者了……

15. 填入短文第②自然段横线上最恰当的是 ( )

- A. 无心插柳柳成荫 B. 贪便宜者必吃亏 C. 莫道君行早，更有早行人

16. 短文第⑤自然段中长衫老者的“不同常人”表现在：\_\_\_\_\_。（从两个方面回答）

17. 短文中画线句子是对长衫老者的\_\_\_\_\_描写，生动传神地塑造了长衫老者的形象。

18. 短文中说“胡同自此大变样了”，请写出前后发生了怎样的变化？

19. 下列说法不正确的一项是 ( )

- A. 短文对长衫老者进行了外貌和细节描写，与结尾相呼应，突显了人物形象。  
B. 短文结尾深化了主题，作者在思考中愈加敬重长衫老者，令读者回味无穷。  
C. 短文开篇用大量篇幅写胡同的特点和行人、小商贩的表现，这样的写法不利于表现文章主题。