

语文试卷

姓名				学校			
准考证号							
班级			考场号			座位号	
填涂案例				缺考标记			
有效填涂■无效填涂[√][×][○][!]				[ ]			

条形码粘贴处

**注意事项**

1. 答题前, 请用黑色墨水的钢笔或签字笔将自己的姓名、准考证号填写清楚, 并在规定位置粘贴考试用条形码。

2. 选择题、判断题作答用 2B 铅笔按照“有效填涂”填涂信息点; 修改时用橡皮擦净; 其他部分作答用黑色墨水的钢笔或签字笔, 严禁用圆珠笔或铅笔作答。

3. 保持卷面清洁, 不要折叠、弄破。

一、单项选择题 (本大题共 6 小题, 共 12 分)

1. 下列词语中加点字读音完全正确的一项是 (2 分)

- [A] 参差 (cēn)      照耀 (yào)      退缩 (suō)
- [B] 模糊 (mó)      疙瘩 (gē)      笨拙 (zhuó)
- [C] 陡然 (dǒu)      拘束 (sù)      适当 (dàng)

2. 下列词语中字形完全正确的一项是 (2 分)

- [A] 肃静      神秘      大步流星
- [B] 忧虑      豪迈      全神惯注
- [C] 清幽      枯竭      斩钉截铁

3. 选择合适的关联词语填入下面的句子中, 排序正确的一项是 (2 分)

- ①虽然……但是……      ②因为……所以……      ③不仅……而且……

- (1) ( ) 丁香的花苞圆圆的, 鼓鼓的, 恰如衣襟上的盘花扣, ( ) 古人发明了丁香结的说法。
- (2) 阅读的时候能想开去, ( ) 可以深化对课文内容的理解, ( ) 可以活跃思想, 激发创造力。
- (3) ( ) 安娜和渔夫的生活也很艰难, ( ) 他们还是毫不犹豫地收养了邻居家的孤儿。

- [A]      [B]      [C]
- ③①②      ②①③      ②③①

4. 在下面语段中的横线处填写恰当的选项, 排序正确的一项是 (2 分)

- ①书为你指路      ②书给你抚慰      ③书使你振作      ④书帮你解疑

书是益友, 当你痛苦时, \_\_\_\_\_; 当你困惑时, \_\_\_\_\_;

当你迷茫时, \_\_\_\_\_; 当你消沉时, \_\_\_\_\_。

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

- [A]      [B]      [C]      [D]

- ②①④③      ②④①③      ①②④③      ④②①③

5. 下面语句中没有语病的一项是 (2 分)

- [A] 谁能否认地球不是我们赖以生存的美好家园?
- [B] 京剧继承并发展了中国传统戏曲的表现手段。
- [C] 在天安门前璀璨的华灯下面, 又想起这位亲爱的战友。
- [D] 航天员在太空行走的每一步, 都具有非同寻常很不一般的历史意义。

6. 下面诗文与教材完全一致的一项是 (2 分)

- [A] 捐躯赴国难, 视死忽如归。
- [B] 旧时茅店社林边, 路转溪头忽见。
- [C] 千里莺啼绿映红, 山村水郭酒旗风。
- [D] 方鼓琴而志在太山, 锺子期曰: “善哉乎鼓琴, 汤汤乎若太山。”

二、判断题 (本大题共 6 小题, 共 6 分)

7. “素”字共有 10 画, 用部首查字法可以查“糸”部。 [√] [×]
8. “天籁之音”“笔走龙蛇”“余音绕梁”都是褒义词。 [√] [×]
9. “颜筋柳骨”中的“柳”, 是指唐代著名书法家柳宗元。 [√] [×]
10. 《七律·长征》以“三军过后尽开颜”总领全诗, 表现了红军大无畏的革命乐观主义精神。 [√] [×]
11. 《少年闰土》《好的故事》都是鲁迅先生的作品。 [√] [×]
12. 《童年》是苏联作家高尔基的小说, 小说的主人公名叫格里高利。 [√] [×]

三、组词语 (本大题共 2 小题, 共 11 分)

13. 给下面的形近字组词语。(8 分)

- 爆 ( ) 雅 ( ) 沮 ( ) 稍 ( )
- 瀑 ( ) 雕 ( ) 租 ( ) 削 ( )

14. 在下面句子中的括号里填写用“设”字组成的词语 (不要重复)。(3 分)

- (1) “在月球上建造移民基地”, 这在很长一段时期内还只是一种美好的 ( )。
- (2) 赵州桥是隋朝石匠李春 ( ) 并参与建造的。
- (3) 如果我们都能 ( ) 地为别人着想, 大家就会相处得更加和谐。

请在各题目的答题区域内作答, 超出黑色矩形边框限定区域的答案无效



#### 四、阅读题（本大题共8小题，共13分）

##### 最亮的光

激光，是一种新型的光，是人造的光，它与太阳、电灯等发的光是不一样的。它有很多特别的地方。

太阳、电灯发的光都是向四面八方散射的；手电筒和探照灯虽然能将光集中起来向一个方向发射，然而，这种光经过一段长距离后，还是要向四面八方散射。激光却有很强的方向性，也就是说，它能集中向一个方向发光。

由于激光发光的方向集中，因此它能发出特别亮的光。最亮时，它比太阳还要亮100亿倍呢！我们如果用眼睛对着电灯看，就会感到刺眼。如果看太阳的话，就会有暂时目眩的感觉。如果对着激光看，眼睛就会严重受损以至永久地失明。

所以，激光引起了军事家的注意。许多国家投入了大量的人力、物力，研究出了激光在军事上的应用。目前已投入使用的激光武器有激光枪、激光炮等。激光枪不仅能使人眼睛受到严重伤害，还能灼伤人体；激光炮可用来击落敌方的飞机、导弹等。

15. 下面词语中的加点字，与“击落”的“击”意思相同的一项是（1分）

- [A] 击掌 [B] 游击 [C] 击鼓传花

16. 下面哪一项概括了第二自然段主要说明的内容（2分）

- [A] 太阳、电灯发的光是向四面八方散射的。  
[B] 手电筒和探照灯发出的光经过一段长距离后，也会向四面八方散射。  
[C] 激光与太阳、电灯、手电筒、探照灯发出的光都不一样。  
[D] 激光有很强的方向性。

17. 第三自然段的两个“□”处应该填入的同一种标点是（2分）

- [A] 逗号 [B] 顿号 [C] 分号 [D] 句号

18. 根据第三自然段内容，把光亮按照由弱到强的顺序排列正确的一项是（1分）

- [A] 激光 电灯 太阳  
[B] 电灯 激光 太阳  
[C] 电灯 太阳 激光

19. 第三自然段没有运用到的一种说明方法是（2分）

- [A] 打比方 [B] 作比较 [C] 列数字

20. 短文中多次用来与激光进行比较的两种事物是下面的哪一项（1分）

- [A] 太阳 电灯  
[B] 电灯 手电筒  
[C] 手电筒 探照灯

21. 下面对短文内容理解正确的一项是（2分）

- [A] 激光是一种自然形成的光。  
[B] 手电筒发出的光经过一段长距离会向四面八方散射。  
[C] 由于激光特别亮，所以它能够集中向一个方向发光。  
[D] 激光枪、激光炮、飞机、导弹都是激光在军事上的应用。

22. 概括第四自然段的主要意思。（2分）

#### 五、阅读题（本大题共8小题，共18分）

##### 阅读大地

徐霞客是明朝末年的一位奇人。他用双脚一步一步地走遍了半个中国大陆，游览过许多名山大川，经历过许多奇人异事，并且把他的观察和研究记录下来，写成了《徐霞客游记》这本千古奇书。

当时的读书人，都忙着追求功名，抱着“十年寒窗无人问，一举成名天下知”的观念，埋头于经书之中。徐霞客却卓尔不群，醉心于古今史籍及地志、山海图经的收集和研读。他发现此类书籍很少，记述简略，而且多有相互矛盾之处，于是他立下雄心壮志，要走遍天下，亲自考察名山大川。



此后三十多年，他行程九万里，历尽各种自然界的艰难和人为的险阻，获得大量的第一手考察资料。徐霞客日间攀险峰，涉危涧，晚上就是再疲劳，也一定录下当日见闻。即使露宿荒野，栖身洞穴，也从不间断。徐霞客的时代，没有汽车，没有火车，没有飞机，交通十分不便。他所去的许多地方连道路都没有，加上明朝末年社会治安差，盗匪横行，长途旅行是非常艰苦又非常危险的事。

有一次，他到湖南的麻叶洞考察，想请当地人为他做向导。当地人立即面露惊惶之色，又摇头又摆手，连声说“可不敢去，可不敢去！洞里有神龙，会吃人的！”徐霞客想，哪里会有吃人的神龙？我更得进洞看看究竟是怎样的。他携带一名仆从，手举火炬，摸进洞去。洞中有一段路十分狭窄，只有一尺多高，一尺多宽，还坑洼难行。徐霞客把火炬举到前面，自己像蛇一样向前爬行，肩背腹部几乎都贴在洞壁上。钻过窄路，内洞一下子高阔起来，山石形状变幻万端，石头的纹理美不胜收。当他们安全出来的时候，洞外围了好几十人，因为好久等不到他俩出来，都以为他们被怪物吃掉了！

徐霞客一生不畏艰险，走遍三江五岳，横跨了中国十六个省份，因此他的游记涉及范围极广。他以科学求真的精神进行实地勘探，现代地理学家证明他游记中的描述非常准确。加上他的游记文笔生动，能融入深刻的感情，极具文学艺术性，因而被后世称为我国山水文学的不朽杰作。阅读大地，描述自然，徐霞客成为了我国旅游写作的先驱，同时也是开创田野考察的科学家。

23.根据原文填空。(3分)

徐霞客是我国旅游写作的\_\_\_\_\_，也是开创田野考察的\_\_\_\_\_。他写成了《\_\_\_\_\_》这本千古奇书。

24.文章共有\_\_\_\_\_个自然段，第\_\_\_\_\_和第\_\_\_\_\_自然段是对徐霞客及其成就的概括介绍，第\_\_\_\_\_自然段写徐霞客立志走遍天下，第\_\_\_\_\_到第\_\_\_\_\_自然段主要写了考察工作的艰险。(3分)

25.用“——”画出第四自然段中描写洞内环境的句子。(1分)

26.第三自然段画线句子中运用攀险峰、涉危涧，以及\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等四字词语写出了徐霞客考察工作的艰苦。(2分)

27.第三、四自然段表现了徐霞客\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等精神品质。(3分)

28.结合第五自然段的内容，分条概括徐霞客的游记被称为“山水文学不朽的杰作”的原因。(每条不超过7个字)(3分)

1.							
2.							
3.							

29.第四自然段没有对徐霞客进行哪方面的描写？(1分)

[A] [B] [C]

语言 动作 心理

30.以下对文章分析不正确的一项是(2分)

- [A] 文题“阅读大地”，在本文中是“考察名山大川”的意思。  
[B] 文章是按照事情发展的顺序记述的。  
[C] 第三自然段运用了排比的修辞方法。  
[D] 第四自然段运用了正面描写与侧面描写相结合的方法。

六、习作题(本大题共1小题，共40分)

31.在你心灵的深处，是否有一段回忆难以忘记，或者有一次体验刻骨铭心，又或者有一个秘密不想告诉别人……

选择你深藏在心中的一件事，以《心灵深处》为题写一篇习作。

要求：(1)语句通顺，重点内容具体，表达感情真实，注意运用学过的表达方法；(2)全文不少于400字；(3)文中不出现真实的人名、校名、地名。