

# 七年级语文学科期末能力检测

(2021—2022 学年度第一学期)

注意事项：

- 1、答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上，并将条形码准确粘贴在条形码区域内。
- 2、答题时，考生务必按照考试要求在答题卡上的指定区域内作答，在草稿纸上、试题上答题无效。

提示：请在答题卡上正确地书写汉字，错字、别字每个要扣 0.5 分。

## 一、积累与运用（15 分）

请在答题卡的田字格、括号或横线上端正地书写文字或选项（1—5 题每句 1 分，6 题每小题 1 分，7、8 题各 2 分）

1. 扬花落尽子规啼，□□□□□□□。 (李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)
2. 何当共剪西窗烛，□□□□□□□。 (李商隐《夜雨寄北》)
3. □□□□，山岛竦峙。 (曹操《观沧海》)
4. 王湾在《次北固山下》中写出波平浪静、视野开阔的句子是：“□□□□□□，□□□□□□。”
5. 诸葛亮《诫子书》中提倡追求内心宁静和节俭的句子是：“□□□□□，□□□□□。”

### 6. 阅读语段回答问题。

“看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛。”从风华正茂到耄耋老人，吴明珠一辈子只为一件事。她放弃留京，主动①\_\_\_\_\_ (A. 请求 B. 祈求 C. 请缨) 赴疆，辞官种瓜；她谢绝“院士楼”，甘居陋室，与瓜田相伴数十载。今年 91 岁高龄的吴明珠，罹患阿尔茨海默病 10 年，已经认不出子女，初心却依然根深②dài 固：时不时嘟囔着“瓜该授粉了”，一提到瓜，眼神立刻就亮了③\_\_\_\_\_ 这一切，足见她对这份“甜蜜事业”的赤诚热爱和忘我付出。中国并不是全球甜瓜起源中心，然而在以吴明珠等为代表的专家数十年如一日的努力下，④今天，我国已是世界最大的西瓜生产国和消费国之一。

- (1) ①处横线上应填的词语正确的选项是\_\_\_\_\_。
- (2) ②处横线上应填的汉字是\_\_\_\_\_。

(3) ③处应填的标点正确的选项是\_\_\_\_\_。

- A. ,      B. ;      C. !      D. .....

(4) ④处画横线句子有语病，修改后句的子是\_\_\_\_\_。

### 7. 下列各项判断正确的一项是 ( )

- A. “那时候，你才一岁多，每一次看见院子里的那些花就开心地朝它们笑，怎么都不肯回家”一句中加点的词语都是代词。
- B. “执迷不悟”“东张西望”“挖空心思”“犹豫不决”感情色彩相同。
- C. “夜幕降临，街上行人匆忙的脚步都在奔向一个温暖的地方——家”一句中有三个形容词。
- D. “这是一个多元化的包容的时代，张扬是个性，内敛是修养，选择怎样自己做主就好，无关对错、是非”中有三对反义词。

### 8. 下列各项表述有错误的一项是 ( )

- A. 《诫子书》中的“诫”是“告诫、劝勉”的意思，“书”是“书信”。
- B. 《纪念白求恩》一文表达了作者对白求恩的精神的赞美并号召大家向他学习，主要运用了议论的表达方式。
- C. 《植树的牧羊人》中“狂风呼啸着穿过破旧的房子，像一只饥饿的野兽发出吼叫”一句用比喻的修辞写出了“我”的恐惧。
- D. 《吕氏春秋》是一部先秦杂家代表作，又称《吕览》。

## 二、阅读（45 分）

### (一) 文言文阅读 (15 分)

#### 甲：课内文言文 (10 分)

### 狼

蒲松龄

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。  
屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

9. 蒲松龄，世称\_\_\_\_\_，清代\_\_\_\_\_家。（1分）

10. 下列各项加点词与“恐前后受其敌”的“敌”用法不相同的一项是（\_\_\_\_\_）（2分）

A. 天雨墙坏（下雨）

B. 衣锦还乡（穿着）

C. 今王鼓乐于此（敲鼓）

D. 日月星宿，不当坠耶（坠落）

11. 狼的“狡黠”具体表现在哪些地方？（2分）

12. 尽管两只狼贪婪狡猾，但是屠户面对危险能急中生智让自己成功脱险。屠户的“急中生智”体现在哪些地方？请用自己的语言概括。（2分）

13. 狼的确是极其狡猾的动物，这一点在当代著名小说《狼图腾》中也有所展现。请结合链接材料片段分析，作者是怎样把狼的狡猾刻画出来的呢？（可从修辞、描写、写作方法中任选其一作答）（3分）

链接材料：陈阵很快发现那条狼王就在缺口旁边站着，它那姿态异常沉稳，好像是一个闸工，在故意开闸放水，放掉一些大坝盛不下的洪峰峰头水量。黄羊群中那些还保存了速度和锐角的羊刚刚冲出缺口，狼王立即率狼重又封住缺口。此刻包围圈里的全是一些没速度，没武器，没脑子的傻羊。

——姜戎《狼图腾》

乙：阅读文言文，回答问题。（5分）

### 鳝救婢

高怀中，业鳝面<sup>①</sup>于扬州小东门，日杀鳝以千数，一婢<sup>②</sup>悯之，每夜窃部分缸中鳝从后窗投诸河。如是累年。一日商店被焚，婢仓皇出逃为火所伤困于河滨。夜深入睡，比醒而痛减，伤尽愈。视之，有河中污泥敷于伤处，而周有鳝之行迹，始知向所放生之鳝来救也。高怀中感其异，遂为之罢业。及拆锅，下有洞，生鳝无数盘其中，悉纵之于河。

【注释】①业鳝面：从事卖鳝鱼面。②婢：女佣。

14. “一婢悯之”中的“悯”的意思是\_\_\_\_\_。（1分）

15. 用“/”给文中划线句断句（限断两处）。（2分）

婢仓皇出逃为火所伤困于河滨。

16. 这个故事向我们说明了什么道理？（2分）

## （二）现代文阅读（25分）

### （甲）阅读文章，完成17—20题（15分）

#### 雪梨的滋味

林清玄

①不知道为什么，所有的水果里，我最喜欢的是梨；梨不管在什么时间，总是给我一种凄清的感觉。我住处附近的通化街，有一条卖水果的街，走过去，在水银灯下，梨总是洁白的从摊位中跳脱出来，好像不是属于摊子里的水果。

②总是记得我第一次吃水梨的情景。

③在乡下长大的孩子，水果四季不缺，可是像水梨和苹果却无缘会面，只在梦里出现。我第一次吃水梨是在一位亲戚家里，亲戚刚从外国回来，带回一箱名贵的水梨，一再强调它是多么不易地横越千山万水来的。我抱着水梨就坐在客厅的角落吃了起来，因为觉得是那么珍贵的水果，就一口口细细地咀嚼着。

④从此我特别的喜欢吃梨。

⑤在我的家乡，有一个旧俗，就是梨不能分切来吃，因为把梨切开，在乡人的观念里认为这样是要“分离”的象征。我们家有五个孩子，常常望着一两个梨兴叹，兄弟们让来让去，那梨最后总是到了我的手里，妈妈的理由很简单：因为我身体弱，又特别爱吃水梨。

⑥直到家里的经济好转，台湾也自己出产水梨，那时我在外地求学，每到秋天，我开学要到学校去，妈妈一定会在我的行囊里悄悄塞几个水梨，让我在客运车上吃。我虽能体会到妈妈的爱，却不能深知梨的意义。“直到我踏入社会，回家的日子经常匆匆，有时候夜半返家，清晨就要归城，妈妈也会分外起早，到市场买两个水梨，塞在我的口袋里，我坐在疾行的火车上，就把水梨反复的摩挲着，舍不得吃，才知道一个小小的水梨，竟是代表了妈妈多少的爱意和思念，这些情绪在吃水梨时，就像梨汁一样，满溢了出来。

⑦有一年暑假，我为了爱吃的水梨，跑到梨山去打工，梨山的早晨是清冷的，水梨被一夜的露气冰镇，吃一口，就凉到心底。由于农场主人让我们免费吃梨，和我一起打工的伙伴，没几天就吃饱了，偏就是我百吃不厌，每天都是吃饱了水梨，才去上工。这一年暑假，是我学生时代最快乐的暑假，梨有时候不只象征分离，它也可以充满幸福。

⑧记得爸爸说过一个故事，他们生在日本人盘踞的时代，他读小学的时候，日本老师常拿出烟台的苹果和天津的雪梨给他们看，说哪一天打倒中国，他们就可以在山东吃大苹果，在天津吃天下第一的雪梨。爸爸对梨的记忆因此有一些伤感，他每吃梨就对我们说一次这个故事，梨在这时很不单纯，它有国仇家恨的滋味。日本人为了吃上好的苹果和梨，竟用武士刀屠杀了数千万中国同胞。

⑨有一次，我和妻子到香港，正是天津雪梨盛产的季节，有很多梨销到香港，香港

卖水果的摊子部供应“雪梨汁”，一杯五元港币，在我寄住的旅馆楼下正好有一家卖雪梨汁的水果店，我们每天出门前，就站在人车喧闹的尖沙嘴街边喝雪梨汁；雪梨汁的颜色是透明的，温凉如玉，清香不绝如缕，到现在我还无法用文字形容那样的滋味；因为在那透明的汁液里，我们总喝到了似断还未断的乡愁。

⑩天下闻名的天津雪梨，表皮有点青绿，个头很大，用刀子一削，就露出晶莹如白雪的肉来，梨汁便即刻随刀锋起落滴到地上。我想，这样洁白的梨，如果染了血，一定会显得格外殷红，我对妻子说起爸爸小学时代的故事，妻子说：“那些梨树下不知道溅了多少无辜的血呢！”

⑪可惜的只是，那些血早已埋在土里，并没有染在梨上，以至于后世的子孙，有许多已经对那些梨树下横飞的血肉失去了记忆。可叹的是，日本人恐怕还念念不忘天津雪梨的美味吧！

⑫水梨，现在是一种普通的水果，满街都在叫卖，我每回吃梨，就有种种滋味浮上心头；最强烈的滋味是日本人给的，他们曾在梨树下杀过我们的同胞，到现在还对着梨树喧嚷，满街过往的路客，谁想到吃梨有时还会让人伤感呢？

(有删改)

17. 选文②段自成一段有什么作用？(3分)

18. 请从语言表达的角度对“雪梨汁的颜色是透明的，温凉如玉，清香不绝如缕，到现在我还无法用文字形容那样的滋味”一句进行评析。(4分)

19. 作者说“一个小小的水梨，竟是代表了妈妈多少的爱意和思念”，妈妈的这些“爱意和思念”体现在哪些细节里？(写出两点即可)(4分)

20. 作者为什么说吃梨能吃出“国仇家恨”的滋味呢？表达了作者怎样情感？(4分)

#### (乙) 阅读文章，完成21—23题(10分)

##### 阳光的味道

丁立梅

①这是初冬。天气尚未冷得彻底，风吹过来，甚至还是和煦的。从七楼望下去，还见一些绿色，夹杂在明黄、深黄、金黄、紫红、橙红、褐粉里，那是银杏、梧桐、桂树、枫树，还有一些白杨和杉树。秋冬转换之际，原是用色彩迎来送往的，斑斓得落不下一

丝惆怅。霜叶红于二月花呢，哪一季都有自己的好。这就像我们人生，童年有童年的天真，少年有少年的飞扬，青年有青年的朝气蓬勃，中年有中年的稳健成熟，老年有老年的宽容慈祥，每一个年龄段，都有自己的风和日丽。

②阳光在高处，像一群小鸟，飞过来，扑下来，落在七楼的阳台上，觅食一般的。有什么可觅呢？我和写作班的孩子们，在阳台上嬉戏。八九岁的小人儿，青嫩的肌肤，散发出茉莉花般的清甜味。我看到阳光爬上孩子们的脸蛋，爬上孩子们的眉睫，爬到孩子们乌黑的发上。孩子们向日葵一样的，朵朵饱满。阳光要觅的，可是这人世间最初的味道？清新的，纯粹的，未染杂尘。

③仿佛就听到阳光的声音。是一群闹嚷嚷的小雀，挤着拥着，要往屋子里钻。也真的钻进来了，从敞开的大门外，从半开的窗户间。装空调的墙壁上，有绿豆粒大的缝隙，阳光居然也从那里挤了进来。屋子靠窗的桌子上，茶几上摊开的一本书上，一角的地板上，就有了它跳动的影子。阳光的影子有些像小鱼，尾巴灵活。或者说，阳光就是天空中游动的鱼。

④这么一想，再抬头看天空，就觉得有无数的小鱼在游。这些小鱼游下来，把这尘世每一丝被遗漏的缝隙填满，再多的冷和寂寞，也被焐暖了。我想起那年在一旅游地，邂逅一景点，叫一米阳光。游人众，都是冲着那一米阳光去的。幽深的山洞里，光明是隔绝在外的，只能摸索着前行。这个踩了那个的脚后跟，那个撞了这个的肩，时不时还有峭壁碰了头，大家发出惊叫声。突然，眼前一亮，一缕光亮，从头顶悬下，如桑蚕丝般的，抖动着，那是阳光。仰头看，洞顶，在石头与石头之间，天然留有米粒大的缝隙，阳光从那里溜下来。一行人噤了声，只呆呆望着那一米阳光，它是黑里的亮，是寒里的暖，只要你肯给它留一丝缝隙，它就灿烂给你看。

⑤孩子们在阳光下欢闹，孩子们说，老师，我们在泡阳光澡呢。我一怔，多么形象！阳光被他们扑腾得四处飞溢，像搅碎了一浴盆的水。这“水”，顺着阳台，一路淌下去，淌下去，淌到楼下人家的花被子上，淌到楼下行人的身上。其实，这“水”，早就在空中流淌着，高处有，低处有，满世界都是阳光的海。

⑥孩子们伸出小手，左抓一把，右抓一把，仿佛就把阳光抓住了。他们使劲嗅，突然对我说，老师，阳光是有味道的。我微笑着问，什么味道呢？孩子们争相回答，一个说，巧克力的味道。一个说，橘子的味道。一个说，菊花茶的味道。一个说，爆米花的味道。一个说，牛奶的味道……

⑦是的是的，小可爱们，阳光是有味道的，那是童心的味道，是这个世界最本真的味道。

21. 选文第一段运用了什么描写？有什么作用？(3分)

22. 请用简洁的语言概括文中插叙的事件。(2分)

23. 文中作者把阳光比喻成鸟、鱼、水等，既形象又新奇，请你再写一个比喻句，把你心中阳光的特点描绘出来。（2分）

24. 孩子们说阳光是巧克力的味道、橘子的味道、菊花茶的味道……“我”认为阳光的味道是怎样的？表达了“我”怎样的情感？（3分）

### （三）名著阅读《西游记》（5分）

25. 按要求完成下列各题。（5分）

（1）下列各项关于《西游记》表述不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 《西游记》是一部长篇章回体神魔小说，具有很浓的浪漫主义特色。
- B. 孙悟空在小说中经历了多次蜕变，所以可以说这部小说也是孙悟空的一部成长史。
- C. 牛魔王曾是孙悟空的结拜兄弟，都是菩提祖师的弟子，反目的原因是孙悟空被师傅封为“齐天大圣”。
- D. 《西游记》中的四大洲，分别是：东胜神洲、西牛贺洲、南赡部洲、北俱芦洲。

（2）阅读语段回答问题。（3分）

那怪闻言笑道：“你原来是那闹天宫的弼马温么？”行者最恼的是人叫他弼马温，听见这一声，心中大怒，骂道：“你这贼怪！偷了袈裟不还，倒伤老爷！不要走，看棍！”那黑汉侧身躲过，绰长枪，劈手来迎。两家这场好杀——如意棒，黑缨枪，二人洞口逞刚强。分心劈脸刺，着臂照头伤。这个横丢阴棍手，那个直拈急三枪。白虎爬山来探爪，黄龙卧道转身忙。喷彩雾，吐毫光，两个妖仙不可量：一个是修正齐天圣，一个是成精黑大王。

① 选文中“那怪”是谁？（1分）

② 选文中的“如意棒”的全名是什么？是孙悟空从哪弄来的？（2分）

## 三、综合实践与作文（60分）

### （一）综合实践（10分）

26. 又到了冬雪飘飞的季节，所以我们冬天目力所见的皆是雪。学校为此要举行以“雪”为主题的活动。

（1）下面是“雪”这个汉字的形体演变过程，上边的字是“雨”，下边的字是“彗”，意为一个人手拿扫帚。结合“雪”这个汉字的两部分，请你明确“雪”属于哪种造字法？怎样解读才能解释出它在表达“雪”的含义呢？（4分）



（2）雪还有很多雅称，比如：玉尘、琼花、寒英、寒酥等。请你结合雪的雅称对出下联。（2分）

上联：昨夜天宫落玉尘

下联：\_\_\_\_\_

（3）长期生活在这样的冰雪环境中，我们自然也就发明创造出很多和这样的环境契合的生产、生活方式，当然也少不了带给大家快乐的与冰雪有关的娱乐方式。请你用生动的语言描写一种我们东北小孩喜欢的与冰雪有关的游戏，让没见过冰雪没体会过这种快乐的朋友因为你的介绍“心驰神往”。（4分）

### （二）写作（50分）

27. 从下面两个作文题中任选其一作文。

作文（1）题目：这点痛不算什么

（2）阅读下面的材料，选择感悟最深的一点，自拟题目，自选文体写一篇文章。

“中国焊接之父”潘际銮，一毕业就投身国家焊接科学事业。中国首条高铁京津高铁修建时，80岁高龄的他，经常深夜在轨道边测定钢轨焊接工艺。在他助力下，时速300公里的高铁平稳到能让硬币坚持8分钟不倒！他曾骄傲表示：中国钢轨焊接水平超过世界任何国家！

——@央视新闻

#### 作文要求：

- ①要自由、有创意地表达出真实情感。
- ②文字和标点书写要规范、整洁、美观。
- ③除诗歌外，其他文体不限，不少于600字。
- ④文中不得出现考生本人的姓名、校名。