

### 一、积累与运用 (15 分)

[illegible]

2. 夫君子之行，静以修身，


。（诸葛亮《诫子书》）

3.《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》一诗中，李白用浪漫主义手法借月寄托自己对友人的关怀之情的诗句是：

4. 陆游《十一月四日风雨大作》中书写了诗人梦境中仍想着报国杀敌的壮志的诗句是:

5. 阅读语段，完成下面问题。

读书可以消除烦恼郁闷，让心灵愉悦平和。对我而言，读书可以摆脱现实的沉重，驱散生活中的不愉快，宛如冬天在温暖的炉前烤火，所有的忧愁、愤怒、牢骚都会像衣服上的湿气被烤得烟消云散。读《诗经》，让心灵在纯真无邪的原野上奔腾；读《庄子》，任自己的灵魂尽情“逍遥游”；读清新①隽永的散文，如②mù春风饮清泉般畅快；③.....

可以说，读一本早就想读的书，就像遇见了仰慕已久的朋友。而且，读书的愉悦是发自内心、出于精神层面的乐趣，是充实持久、不可替代的快乐。

(1) 给加点的字注音，根据拼音写出相应的汉字。(2分)

隽永\_\_\_\_\_如 mǔ \_\_\_\_\_春风

(2) 文中有错别字的一个词是\_\_\_\_\_，这个词的正确写法是\_\_\_\_\_。(1分)

(3) 划线句子主要使用\_\_\_\_\_修辞，请仿照划线句子在③处续写句子。(2分)

6. 对联是汉语特有的文学形式, 放在特定的场景、情境中更能凸显韵味。下列对联使用有错误的一项是( ) (2分)

- A. 春临大地百花艳，节至人间万象新。——新春对联
- B. 遍地蕙兰思化雨，满园桃李谢春风。——花店对联
- C. 年享高龄椿萱并茂，时逢盛世兰桂齐芳。——贺寿对联
- D. 苟有恒，何须三更眠五更起；最无益，莫过一日曝十日寒。——座右铭对联

7. 下列各句中, 表达得体的一句是 ( ) (2分)

- A. 宋华是个可怜的孤儿, 小时候承蒙我的令尊照顾, 所以现在经常来看望他。  
B. 杨老师年过七旬仍然笔耕不辍, 作为他的高足, 我们感到既自豪又惭愧。  
C. 这篇文章是我刚完成的, 无论观点还是文字都不够成熟, 请您不吝赐教。  
D. 由于路上堵车非常严重, 我赶到约定地点的时候, 对方早已恭候多时。

二、阅读 (45分)

(一) 文言文阅读 (15分)

(甲) 阅读下面两段文字, 完成8-12题。(10分)

子曰: “学而时习之, 不亦说乎? 有朋自远方来, 不亦乐乎? 人不知而不愠, 不亦君子乎?” (《学而》)

曾子曰: “吾日三省吾身: 为人谋而不忠乎? 与朋友交而不信乎? 传不习乎?” (《学而》)

子曰: “吾十有五而志于学, 三十而立, 四十而不惑, 五十而知天命, 六十而耳顺, 七十而从心所欲, 不逾矩。” (《为政》)

子曰: “温故而知新, 可以为师矣。” (《为政》)

子曰: “学而不思则罔, 思而不学则殆。” (《为政》)

子曰: “贤哉, 回也! 一簞食, 一瓢饮, 在陋巷, 人不堪其忧, 回也不改其乐。贤哉, 回也!” (《雍也》)

子曰: “知之者不如好之者, 好之者不如乐之者。” (《雍也》)

子曰: “饭疏食, 饮水, 曲肱而枕之, 乐亦在其中矣。不义而富且贵, 于我如浮云。” (《述而》)

子曰: “三人行, 必有我师焉。择其善者而从之, 其不善者而改之。” (《述而》)

子在川上曰: “逝者如斯夫, 不舍昼夜。” (《子罕》)

子曰: “三军可夺帅也, 匹夫不可夺志也。” (《子罕》)

子夏曰: “博学而笃志, 切问而近思, 仁在其中矣。” (《子张》)

8. 《论语》, 东汉列为《七经》之一, 宋代把它与《大学》《孟子》合称“四书”。(1分)

9. 解释下列句子中加点的词语的含义。(2分)

(1) 知之者不如好之者 (2) 饭疏食, 饮水

(3) 子在川上曰 (4) 三军可夺帅也

10. 第9则蕴含一个可以表达“采纳正确的建议或选择好的方法或好的制度加以实行”的意思

的成语，请写出来：\_\_\_\_\_。(2分)

11. 文中的“三省”指的是每天从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和习三个方面反省自己。从中看出古代治学的人都非常重视品德的修养。(2分)

12. “己所不欲，勿施于人”是儒家待人接物的处事态度，请结合我们的生活实际谈谈你的理解。(3分)

(乙) 阅读下面的诗歌，完成 13-15 题。(5分)

放翁家训

后生才锐①者，最易坏。若有之，父兄当以为忧，不可以为喜也。切须常加简束②，令熟读经学，训以宽厚恭谨③，勿令与浮薄者游处，自此十许年，志趣自成。不然，其可虑之事，盖非一端。吾此言，后人之药石④也，各须谨之，毋贻后悔。

注释：①才锐，才思敏捷。②简束，约束和管教。③恭谨，恭敬、谨慎。④药石，良药。

13. 要想拥有“腹有诗书气自华”的魅力，我们应践行《放翁家训》中的\_\_\_\_\_ (原文语句回答)。(1分)

14. 文中作者认为对于才思敏锐的后生须从哪三方面常加约束？(2分)

15. 读了这段文字，你受到了哪些启发？(2分)

(二) 现代文阅读 (25分)

(甲) 阅读下面的文章，完成 16-19 题。(16分)

### 沙城之春

丁立梅

①我从南方，一路花红柳绿旖旎着过来，突然一脚踩到沙城的土地上，有好大一会儿，我回不过神来。

②沙城，塞北的一座小镇，隶属怀来县。初见它，我的脑子里蹦出这样两句诗来：江南有桂枝，塞北无萱草。关山万里，风沙漫漫，人类的足迹，好多早被掩埋得深深的。沙城人只知道，他们的前身，是个叫雷家堡的小村子，不过二三十户人家，过着清贫俭朴、与世无争的日子。当年，明英宗御驾亲征瓦剌，兵败退至这里，被瓦剌军追上，明军全军覆没，血染沙场，史称“土木堡之战”。这之后，明政府为巩固边防，开始在这里修建城堡，起名沙

堡子，后陆续建成东堡、中堡、西堡，改称沙城堡。

③风大。我就没在春天见识过这么大的风，吹得我脖子上的围巾都快系不住了。接待我的沙城四中的陈校长说，今天的风还小很多了呢，昨天傍晚那风刮的，人走在外面，两腿都打颤。他说着说着，就憨笑起来。我问他，这沙城，可是用沙子做成的城堡？他听了，“呵呵”笑起来，答，它还真离不开沙子。盆地入口，周围皆山，风灌进来，沙子也就跟着进来了。那你们岂不是一年四季都吃着风沙？啊，反正是离不开沙子的。

④我听着吃惊，可他的脸上，却风平浪静。隐隐的笑意里，似有沙子粒粒，质朴得很旷古。沙城的春天来得慢。江南的花早已沸沸开过，这里的树木，大多数还睡眠惺忪、纹丝不动。我问陈校长，你们这里的春天，都长些什么？

⑤这个憨厚的塞北男人，笑笑看着我，坦然说，不长什么。旋即他又补充道，春天我们这里还真没啥。到夏天就好了，夏天我们有葡萄，成万亩的葡萄园。我们地处盆地，气候独特，所产的牛奶、龙眼、葡萄赫赫有名。我们已有800多年种植葡萄的历史了，我们的葡萄酒更是出名，好喝，是国家定点的高档葡萄酒生产基地。你们喝到的高档葡萄酒，十有八九，都是我们这儿生产的。

⑥哦，我不住点头。我看到一个盎然的春天，在他脸上荡漾。

⑦后来，我到四中办讲座，见识了比春天还春天的老师和孩子。一张张葵花般的笑脸，朝着我，饱满着。讲座完了，孩子们蜂拥上来跟我拥抱。他们说，老师，我们喜欢您的讲座。我要走了，在办公楼的大厅里，正跟几个老师话别，两个小男生突然跑到我跟前，说，老师，您等等我们好吗，我们有礼物要送给您。说完，他们急急地转身就跑。一会儿之后，他们气喘吁吁站定在我跟前，两张红扑扑的小脸蛋上，渗着细密的小汗珠。他们看着我，不好意思地笑，从校服口袋里，各掏出一盒鲜奶，塞在我手上。

⑧我们住在学校里，也没什么好东西送您。这个，您喝。

⑨您一定要喝呀。他们晶亮的眼睛，盯着我，生怕我不答应。在得到我肯定会喝的许诺后，他们开心地笑了，冲我一鞠躬，谢谢老师！然后跑了。

⑩这是他们第二天的早餐奶，是他们能拿得出的最珍贵的东西，他们把它送给了我。我紧紧握着那两盒鲜奶，我把沙城最好的春天，握在手里了。

16. 文章①—④段描写了沙城春天的哪些自然特点？在文章中有何作用？（4分）

17. 请赏析画线的句子。（4分）

（1）江南的花早已沸沸开过，这里的树木，大多数还睡眠惺忪、纹丝不动。

(2) 我看到一个盎然的春天，在他脸上荡漾。

18. 文章题目《沙城之春》意蕴丰富，请赏析题目的丰富内涵。(4分)

19. 文章最后一段写“我把沙城最好的春天，握在手心里了”，如何理解这句话？(4分)

(乙) 阅读下面的文章，完成20—22题。(9分)

### 汉字之美

李倩

①汉字的音、形、义皆具独特魅力，足以让每一个接近她的人心旷神怡、浑然忘我。

②汉字的发音变幻莫测，极富音乐性。四种声调再加轻声、变调之类已够复杂，还得在朗读时讲究轻重缓急，抑扬顿挫。这里的学问深着呢！同样一篇文章，有人读得铿锵有力，有人读得平淡无奇，有人读得悦耳流畅，也有人读得含混不清。要让听者从你的嘴巴中听出汉字的美，还真得请你下一番功夫。曾经亲耳聆听一位话剧演员朗诵戴望舒的《雨巷》，那绝对是一次痛快淋漓的享受；那平缓的语调娓娓引出泛着暗淡灯光的朦胧小巷，那略显惆怅的沙哑是对如烟往事剪不断、理还乱的追忆，那若有若无的哽咽更勾起多情人心灵深处早已尘封的往事，一诗读完，听者不禁泪水涟涟。

③汉字的形美同样不可抗拒。历代优秀的书法家灿若繁星，各具风采。王羲之，飘逸俊朗；颜真卿，粗犷豪放；柳公权，华美灵巧……名山大川如果少了书法家们的题词就让人少了一分敬仰，小桥流水倘若有名家的“墨宝”则会因此声名远播。难怪各旅游景点在宣传手册上都忘不了写上“××年间，大书法家×××见此佳景，豪兴大发，泼墨挥毫，写下×××几个大字”之类的语句。我的家乡盱眙有一处本不出名的小山，亏了南宋书法家米芾的题字“第一山”，近年来竟有不少外地游人慕名而来，让小县城颇有几分自豪。形形色色的美术字更为汉字的形美推波助澜。这些字或扁或圆，亦庄亦谐，动静相宜，错落有致，千变万化，精彩纷呈。古老的中国汉字镀上了现代科技的光辉，更魅力四射。

④汉字足以让稍有想象力的人展开无尽的遐思：“笑”字，活泼可爱；“哭”字，愁眉苦脸；“巍峨”，山的高大顿显眼前；“妩媚”，少女的娇颜潜入心底。难怪中国人爱将“字画”连在一起，汉字本来就是可以入画的。文化层次不同，人生阅历不同，对汉字字义的理解

解随之不同。我看《红楼梦》与文学家看《红楼梦》的感受肯定不一样，这也就是为什么同样的文学作品，有人推崇备至，有人却视若粪土的原因。

⑤汉字之美，还美在她只对真正爱她、懂她的人撩开自己神秘的面纱，随你所用。你看成千上万个汉字就像成千上万个魔块，在语言大师的“点化”下，忽而成了惊世骇俗的不朽巨著，忽而成了清新隽永的佳作美文，忽而是浅吟低唱，忽而是疾风骤雨，忽而是行云流水，忽而是欲说还休……而我们，正是被这些小魔块们深深吸引，才会“沉醉不知归路”，才会“为伊消得人憔悴”啊！

⑥夜深人寂，挑灯夜书。会心之处，不觉莞尔。

(原载《雨花》，有删改)

20. 根据文意说一说，要让听者听出汉字之美，读时需要注意什么？(2分)

21. 选文是从哪几个方面来展现汉字之美的？(4分)

22. 汉字的确很美，读了此文之后，请你结合自己的理解和想象，解读你心中最喜欢的一个汉字的内涵。(如果想不出可以围绕“思”“梦”“愁”来解读。)(3分)

### (三)名著阅读(5分)

23. 名著阅读(5分)

行者道：“你这个呆子！我临别之时，曾叮咛又叮咛，说道：‘若有妖魔捉住师父，你就说老孙是他大徒弟。’怎么却不说我？”八戒又思量道：“请将不如激将，等我激他一激。”道：“哥啊，不说你还好哩；只为说你，他一发无状！”行者道：“怎么说？……行者闻言，就气得抓耳挠腮，暴躁乱跳道：“是那个敢这等骂我！”八戒道：“哥哥息怒，是那黄袍怪这等骂来，我故学与你听也。”

(1) 《西游记》的作者是\_\_\_\_\_。(1分)

(2) 以上选段内容出自( ) (1分)

A. 第十七回《孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊黑怪》

B. 第二十七回《尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王》

C. 第三十一回《猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪》

D. 第六十一回《猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇》

(3) 八戒为了让行者救唐僧采用了什么计策？从中能看出八戒怎样的性格特点？(3分)

### 三、综合性学习与写作（60分）

#### （一）综合性学习（10分）

24. 某中学正在开展“预防电信诈骗”综合性学习活动。材料组已收集了一些材料，请你阅读这些材料，完成下面问题。

材料一：读初一的张鑫程平时喜欢用爸爸的手机玩“和平精英”，还常登录某平台观看主播直播玩游戏。某日他被一位主播选中与其一起玩游戏，于是毫无戒备地开始与对方私聊，对方拿出级别装备都很高级的游戏账号出售给他，付款后发现无法登录时，已无法与对方取得联系。出售游戏装备诈骗的作案手段其实并不高明，但未成年人防骗意识薄弱，特别容易受到不法分子诱惑，加之未成年人被骗后，害怕父母骂，不敢告知，故此类诈骗手法在未成年人身上屡试不爽。许多受害者除了蒙受经济损失外，还承受着心理上的痛苦。

材料二：微信“红包”原本是亲朋好友之间增进感情的一种娱乐方式，如今却被不法之徒利用，成为实施诈骗的新手段。伊通县公安局提醒广大市民：

①领取红包时，要求输入收款人的姓名、手机号、银行卡号等，这种很可能是诈骗。正规的微信红包，一般点击就能领取。

②看到朋友圈分享的红包，比如送话费、送礼品、送优惠券等，点开链接要求先关注，还得分享给朋友的情况。这种涉嫌诱导分享和欺诈用户，点击右上角举报即可。

③如果有商家或者朋友发来一个微信红包，拆时却输密码，那就要警惕了。真正的微信红包在收的时候是绝对不需要输入密码的。

因而，正规的微信红包不需要输入\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、密码。

#### 材料三：温馨提示

陌生电话不牢靠，汇款寄钱是圈套。

网络赌博莫参与，一夜暴富是场梦。

投资理财高回报，就是骗子设的套。

兼职刷单小广告，本金提成拿不到。

虚拟游戏卖装备，钓鱼平台把你坑。

（1）请用简短的语句概括材料一的内容。（2分）

（2）春节将至，不少社交软件借以“发红包”提升人气、烘托节日气氛，如何避免电信诈骗——“红包诈骗”？请你根据材料二的信息，补充空白处内容。（要求语言简洁，表意清楚。）（3分）

因而，正规的微信红包不需要输入\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、密码。

(3) 为了增强大家的防诈骗意识, 请你编写一条宣传标语 (至少运用一种修辞手法)。(2 分)

(4) 你的同桌无意中加入了“网购刷单群”, 首次刷单就获得 5 元佣金。邀请你和他一起做。请你从电信诈骗危害和预防的角度给他当一次安全讲解员。(30-50 字) (3 分)

(二) 写作 (50 分)

25. 从下面两个文题中任选一题作文。(50 分)

作文(1) 题目: 阳光总在风雨后

作文(2) 题目: 那天, 我回家晚了

作文要求:

- (1) 要自由、有创意地表达出真情实感。
- (2) 文体不限。
- (3) 文字和标点书写要规范、整洁、美观。
- (4) 不少于 500 字。
- (5) 文中不得出现含考生真实信息的地名、校名、人名等。
- (6) 行款格式: 标题居中, 分段需另起一行, 空两格。

# 七年级语文答案

## 一、积累与运用 (15分)

请在答题卡相应的田字格中、括号内或横线上工整地书写正确答案。(第1~4题每句1分,第5题5分,第6题2分,第7题2分。)

1. 影入平羌江水流。
2. 俭以养德。
3. 我寄愁心与明月,随君直到夜郎西。
4. 夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来。

5. (1) juàn 沐
- (2) 逍遥游 逍遥游
- (3) 排比 续写略

6. B 7. C

## 二、阅读 (45分)

### (一) 文言文阅读 (15分)

(甲) 阅读下面两段文字,完成8-12题。(10分)

8. 《中庸》(1分)
9. (1) 喜爱,爱好。 (2) 吃。
- (3) 河流。 (4) 改变。 (2分,每小题0.5分。)

10. 择善而从 (2分)

11. 忠、信 (2分)

12. 围绕“宽以待人,仁爱待人,站在对方的立场考虑问题,体谅他人的感受”回答即可。(3分)

(乙) 阅读下面的诗歌,完成13-15题。(5分)

13. 熟读经学 (1分)

14. 熟读经学,训以宽厚恭谨,勿令与浮薄者游处。(意思对即可)(2分)

15. 陆游极其重视家庭教育,对于子女的培养,有着独到的见解,《放翁家训》就是陆游的一部家训专著。孩子的先天条件优秀固然很好,但切不可忽视后天的教育,不能因为成绩优秀就放松道德品质的培养。良好的品德和健康的心理,将会使人受益一生。(2分)

(二) 现代文阅读 (25分)

(甲) 阅读下面的文章,完成16-19题。(16分)

16. 自然特点:沙多,风大,春暖,枯燥。作用:突出沙城自然环境的恶劣,为下文写沙城人的品质做铺垫。(4分)

17. (1) 运用拟人和对比的修辞手法,将江南花开的状态和沙城树木尚未发出新绿的状态对比,生动形象地写出江南的花开得繁盛时,沙城的树木却新芽稀疏的状态。(2分)

(2) 运用夸张的修辞手法,表现出校长提到家乡的夏天时的快乐和自豪,表现出他对家乡的热爱之情。(2分)

18. 题目《沙城之春》一方面指的是沙城春天的自然景物,另一方面指的是沙城人朴实、乐观、充满希望的精神,还指沙城的孩子,他们代表着沙城美好的未来。(4分)

19. 孩子们把自己最珍贵的东西——早餐奶送给了“我”,“我”被孩子们深深感动了,他们有一颗淳朴、善良、懂得感恩的心,他们代表着沙城的希望和美好的未来。(4分)

(乙) 阅读下面的文章,完成20-22题。(9分)

20. 注意四种声调、轻声、变调等,还须在朗读时讲究轻重缓急,抑扬顿挫,尤其朗读时要把握作者的感情。(2分)

21. 汉字的发音变幻莫测,极富音乐性;汉字的形美同样不可抗拒;汉字形与义,足以让稍有想象力的人展开无尽的遐想;汉字之美,还美在她只对真正爱她、懂她的人撩开自己神秘的面纱,随你所用。(4分)

22. 能从汉字的形、音、义的角度去理解,言之成理即可。(3分)

(三) 名著阅读 (5分)

23. 名著阅读 (5分)

(1) 吴承恩 (1分)

(2) C (1分)

(3) 用假话刺激悟空。猪八戒性格:粗中有细,善于对症下药;憨厚又懂得用心计。(3分)

## 三、综合性学习与写作 (60分)

(一) 综合性学习 (10分)

24. (1) 电信诈骗让群众遭受巨大的经济损失,并带来心里痛苦。(2分)

(2) 姓名、手机号码、银行卡号 (3分)

(3) 示例:增强防范意识 远离电信诈骗 (2分)

(4) 言之成理即可。(3分)

25. 参照中考作文评分标准。(50分)