

定西市 2021~2022 学年度第一学期九年级期末监测卷

语文参考答案

1. (1)奔腾不息 绽放 (2)yì yǎn (3)A(“悠悠历史”是偏正短语,其他三个短语都是并列短语)

2. C(图 3 是草书)

3. A(B 缺少主语,删去“通过”或“使”;C 关联词语搭配不当,把“只要”改成“只有”;D“防止”和“不”构成了双重否定,表达肯定的意思,与句意不符,应去掉“不”)

4. 示例:沉下心来认真阅读名著的同学不到二分之一。(从表格中得到信息,语句通顺即可)

5. 示例:悦读角/书香苑/“读”占鳌头/清香书角。(合乎题意即可)

6. 示例:尊敬的刘教授,您好!您是本市享有盛名的作家,我们都是您的粉丝。我们班正在开展“文学部落”活动,想邀请您于周五下午三点到校给同学们做一场文学报告会,可以吗?

7. (1)人有悲欢离合 月有阴晴圆缺 蜡炬成灰泪始干 山雨欲来风满楼 (2)野芳发而幽香 佳木秀而繁阴 (3)示例:夕阳西下,断肠人在天涯。

8. “我”吃馄饨用筷子夹不起,一个小女孩给了“我”汤匙 “我”回家去拿蛇皮袋,赶回来却发现要袋子的男人不见了

9. 过渡段起着承上启下的过渡作用,由上文写两位帮助“我”,为“我”转身的人过渡到下文写“我”的转身。

10. (1)这三个动词刻画出“我”为抓住草而尝试着付出努力的样子,突出了“我”尽了力却不从心,为下文不知名的“母亲”帮“我”做铺垫。(2)这句话运用了比喻的修辞手法,把“同学转身变老”喻为“朝阳变晚霞,白天变黑夜”,生动形象地写出了岁月转瞬即逝,再也无法挽回的感慨,提醒我们要懂得珍惜。

11. 示例:遇到需要帮助的人,给予帮助,不留姓名,这似乎很容易,但是有的时候,因为自己的一转身而失去的也有很多,如时间、精力,甚至是人的理想、信念与坚守,这样的转身或许很不容易。(意思对即可)

12. 示例:练就过硬本领

13. 举例论证。列举新时代的北大青年接力奋斗的壮举,有力地论证了“坚定理想信念,引导青年增强接力奋斗的志气”这个分论点,进而为中心论点服务。

14. D(本文语言的主要特点是严谨、准确)

15. 示例:①我们要坚定理想信念,自觉地融入时代发展的江河;②我们要勇于担当作为,让人生在实现中国梦的奋进追逐中展现出勇敢奔跑的英姿;③我们要练就过硬本领,增强报效祖国的底气;④我们要把自己的小我融入国家的大我、人民的大我之中,以梦为马,砥砺前行。(答

出三点即可)

16. (1)消失。(2)古人罚酒时用的酒杯。(3)充满。(4)怎么。

17. D(A 代词,这/判断词。B 代词,他们/表示加强诘问语气。C 这时候/时常,经常。D 都是“和”的意思)

18. (1)不要说相公您痴,还有像相公您一样痴的人。(2)湖心亭,雄壮美丽空阔。

19.《湖心亭看雪》表现了作者不同于众人的闲情逸趣和遗世独立的高洁情怀,在偶遇知音欣喜中寄托了作者对故国的怀念之情;《湖心亭小记》则流露出作者对“填楣盈栋”的“四字匾”“隔句对联”等世俗之物的憎恨和反感。

【附译文】

湖心亭,雄壮美丽空阔。这时正是夕阳照在山上,倒映在水面,刚刚从东边升起的弯月,像金盘玉饼,与夕阳彩霞交相辉映,此景太美,不禁让人欢呼叫绝。可惜的是亭中的四字匾和对联,填满了门楣梁栋,怎么才能够借烧咸阳的那一把大火,了却这些障碍呢?

20. 示例一:我选择《书愤》,因为这首诗与上面两首诗都抒发了壮志难酬、怀才不遇的愤慨之情。示例二:我选择《山居杂兴》,因为这首诗与上面两首诗的最后都流露出乐观和积极奋发的思想感情。

21. (1)林冲。(2)示例:他是一个刚爽豪迈、见义勇为的人,扶危济困,疾恶如仇,慷慨大方,仗义疏财。他武艺高强,有勇有谋,粗中有细。从文段中可以看出他生性洒脱,受不得半点拘束,当了和尚后,受不了寺院的清规戒律。但他又忠于正义,爱憎分明,挑衅他的泼皮们只是恶作剧,并非十恶不赦的坏人,所以他对泼皮们只是施加教训,并教他们武艺。

22. ①《礁石》的主题是对生命的赞美。诗人作此诗,看似咏礁石,实则借咏礁石而咏人抒怀。诗中的“无休止地扑过来”的浪象征着迫害他人的人,“含着微笑,看着海洋”的礁石则象征着伤痕累累却依然挺立的人。诗人借此歌颂了坚强不屈的人民。(意思对即可) ②《太阳的话》的主题是对光明的赞美和追求。艾青用紧闭着门户的木板房比喻当时人民生活的闭塞、陈旧、落后,以第一人称代表太阳呼唤国人改变现状,敞开心扉迎接光明,促使人们树立积极乐观的信念。(意思对即可)

23. 参照中考作文评分标准。