

2021 - 2022 学年度第一学期期末考试

九年级语文试题

注意事项:1. 本试卷共 8 页,总分 120 分,考试时间 120 分钟。

2. 答卷前将密封线左侧的项目填写清楚。

3. 答案须用黑色字迹的钢笔、签字笔或圆珠笔书写。

题号	第一部分	第二部分					第三部分	总分
		一	二	三	四	五		
得分								

得 分	评卷人

第 一 部 分

(1 - 4 题 23 分)

1. 古诗文默写。(9 分)

(1)浊酒一杯家万里,_____。(《渔家傲·秋思》范仲淹)

(2)当生命和道义面临艰难选择时,孟子在《鱼我所欲也》中给出了掷地有声的回答:
_____。

(3)苏轼《江城子·密州出猎》中运用典故,表达出希望得到朝廷重用的愿望的句子是:“_____,_____?”

(4)人生不如意恒十有八九。那么我们该怎么面对呢?也许会如李白那样“_____,_____”(《行路难》),面对佳肴难以下咽,踌躇沉吟,英雄失途;也许会如苏轼那样“_____,_____”(《定风波》),在风雨中不慌不忙,吟哦漫步镇静潇洒。

2. 依次填入下面文段横线上的词语,全都正确的一项是() (3 分)

青年是整个社会中最积极、最 ① 跃、最有生机的力量,是国家的希望、民族的未来。如果青年都选择为人生理想砥砺前行,历经磨难也矢志不 ② ,那么他们的行动就能 ③ 聚成国家和民族发展进步的时代潮流。

A. ①涌 ②逾 ③会 B. ①踊 ②渝 ③汇 C. ①涌 ②渝 ③汇 D. ①踊 ②逾 ③会

3. 下列句子没有语病的一项是() (3 分)

A.《故乡》一文中塑造的闰土、杨二嫂等人物形象,给读者留下了深刻的印象。

B.随着地方戏曲等民间艺术活动引入课堂,更多学生受到了地方传统文化。

C.因为能激发国人爱国热情的原因,《我和我的祖国》这部电影上映以来,票房一直不错。

D.入冬的天气真的让人琢磨不透,所以大家切忌不要随便脱衣,防止病菌入侵。

4. 2021 年 12 月 13 日是我国第八个国家公祭日,学校要开展“铭记历史,面向未来”的纪念活动,请你参与并完成任务。(8 分)

(1)小和同学搜集到了以下材料,请你提取并整合三则材料的主要信息,写出设立国家公祭日的意义。(3 分)

材料一:在第八个国家公祭日来临之际,各地举办各种活动悼念南京大屠杀死难者和所有在日本帝国主义侵华战争期间惨遭日本侵略者杀戮的死难者。在很多记录



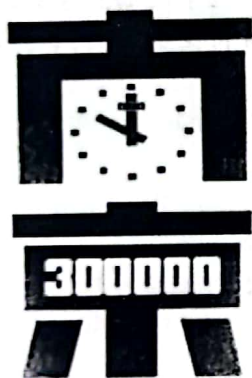
公祭活动的影像中,一张孩子们手捧菊花,高举“牢记历史、勿忘国耻”标识牌的照片尤其触动人心。

孩子们的群像之所以更打动人心,因为这些稚嫩的面孔代表着中国的未来,中国未来的高度必将由今天这些手捧菊花的孩子创造。这些孩子未必完全明白“勿忘国耻”背后沉重的历史内涵,未必完全理解默哀的意义和公祭的分量,未必深刻了解那段被侵略历史的残酷和悲壮,但以国民的身份参与国家公祭的经历,将深深地刻在他们心中,让他们铭记一生,并用这种强大的集中记忆去反抗健忘和拒绝遗忘。

材料二:侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆选址于南京大屠杀江东门集体屠杀遗址及遇难者丛葬地。纪念馆一期悼念广场内有外形如十字架,上部刻南京大屠杀事件发生的时间的标志碑,巍然矗立,庄严肃穆。二期工程的纪念馆展馆的整体设计形状为“和平之舟”,像是一座拔地而起的船头造型。从侧面看,又像一把被折断的军刀。从空中看,又是一个化剑为犁的立面。纪念馆前半部分寓意为“白骨为证、废墟为碑”,后半部分体现了“人类家园、走向和平”。

材料三:2021年12月13日,中共中央、国务院在纪念馆隆重举行南京大屠杀死难者国家公祭仪式。举行国家公祭仪式,不是延续仇恨,而是呵护和平;不是沉陷在苦痛历史中,而是激发爱国情怀,凝聚向未来奋进的力量。当前,全面建设社会主义现代化国家新征程即将开启,这是我们对所有牺牲先烈和死难同胞的最好告慰。在珍爱和平中勇毅前行,在警醒奋进中开创未来,定能不辜负新时代的召唤。

意义:



此刻,向30余万遇难同胞
致哀
12-13

(2)左图是央视新闻公众号2020年在国家公祭日来临之际发布的《83年,从未忘记》一文中出现的海报。请你介绍这幅海报内容及寓意。(介绍时注意要素齐全,顺序合理,语言简明得体,80字左右,5分)

第二部分 阅读

(5-18题47分)

得分	评卷人

一、阅读诗词,完成5-6题。(6分)

满江红

秋瑾

小住京华,早又是中秋佳节。为篱下黄花开遍,秋容如拭。四面歌残终破楚,八年风味徒思浙。苦将侬强派作蛾眉,殊未屑!

身不得,男儿列,心却比,男儿烈。算平生肝胆,因人常热。俗子胸襟谁识我?英雄末路当磨折。莽红尘何处觅知音?青衫湿!

九年级语文试题第2页(共8页)



扫描全能王 创建

5. “为篱下黄花开遍，秋容如拭”在词中有什么作用？（3分）

6. 请任选角度赏析词中画线句。（3分）

莽红尘何处觅知音？青衫湿！

得 分	评卷人

二、阅读下面的古诗文，完成7-10题。（12分）

破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之

辛弃疾

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。
马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名，可怜白发生！

送东阳马生序（节选）

宋濂

当余之从师也，负篋曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皸裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老，未有所成，犹幸预君子之列，而承天子之宠光，缀公卿之后，日侍坐备顾问，四海亦谬称其氏名，况才之过于余者乎？

7. 读准字音，是学好古诗文的第一步。请给下列句中加点字标注读音（2分）

(1) 弓如霹雳弦惊() (2) 烨然若神人()

8. 下列句子中加点词语解释有误的一项是()（3分）

- A. 八百里分麾下炙 炙：烤熟的肉食 B. 五十弦翻塞外声 翻：演奏
C. 媵人持汤沃灌 汤：米汤 D. 腰白玉之环 腰：在腰间佩戴

9. 完成下列语句的翻译。（4分）

(1) 寓逆旅，主人日再食。

(2) 以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。

10. 这两篇诗文都运用了_____的写法。《破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之》中以“了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生！”抒发作者杀敌报国、建功立业的壮志和_____的悲愤；《送东阳马生序》则通过作者自叙_____从而达到勉励马生勤奋学习的目的。（3分）

得 分	评卷人

三、阅读短文，完成11-13题。（9分）

求人莫若求己

远之

①邻家孩子今年参加中考，就差两分达到重点中学提档线。而孩子又满心希望能到较好的中学读书。于是，家长便找一些跟学校能搭上界的朋友来帮忙。打听来打听去，最终还是因这几分之差而难以如愿，即使愿意每年掏不菲的学费。

九年级语文试题第3页（共8页）



扫描全能王 创建

②这一趟儿下来,人没少找,电话更没少打,可结果还是难以如意。这件事,也让家长和孩子都体会到,假如考试稍微再考得好一些的话,就不用再求爷爷告奶奶满世界找人了,还是应了那句老话,求人不如求己。

③有道是,人生在世,谁也不是在“一人庄”上住着,谁家也没有“万宝全”。大事小情,生活中极少有不求人的人,与之相对应,也难免或多或少被别人来求。就拿过去农村来说,那会儿,家家户户大都生活过得紧巴,小到柴米油盐、针头线脑,大到盖房上梁、婚丧嫁娶等,类似这样的事,都免不了要求人,也少不了被人求。尤其是在中国这样一个熟人社会。所以,从这个角度来讲,上至达官显贵,下至平民百姓,去求人或被别人求,怕是概莫能外。

④但凡事也都有个度,有个例外。有些事情,怕是不好求人帮忙,别人也不好帮或帮不上忙的。还是老话说得好,自助者天助之,求人莫若求己。

⑤求人莫若求己,就得有一股子志气。凡事立足自主,依靠自力更生,小到一个人,大到一个国家,恐怕是再靠谱不过的。做人有志气,自强不息,才能自主自立。面对困难艰险时,也才会愈挫愈勇,咬定青山不放松。那些原本需要去求人的事情,往往能够通过自身的努力迎刃而解。

⑥求人莫若求己,就得有一股子骨气。一有事就求人,多多少少难免会低声下气去堆笑脸说好话,乃至请客送礼,自然就会有失尊严乃至尊严,结果还不一定能如愿。所以说,与其低三下四去求人,倒不如挺直做人的胸膛和脊梁。凡事不苛责于己,不苛求于人,不苛意于果。我的地盘,我做主。有事靠自己,结果顺乎自然,方不失做人的底线与本色。

⑦求人莫若求己,还得有一股子静气。古人云,静以修身,俭以养德。多一些静气,才会少几分戾气和躁气,也才能从容大度处事,做到得之坦然,失之淡然,处之安然。时时事事掌控好自己的欲望和情绪,少一些患得患失、焦虑不安,便会多一些知足常乐、随遇而安。如此,自然就会遇事不求人或少求人。幸福,也自会悄然来敲门。

⑧遇事不求人或少求人,说到底,终究还是要靠自己的努力、实力和定力。

11. 请简要分析①~⑦段的论证思路。(3分)

12. 从全文来看,怎样才能践行作者提出的观点?(3分)

13. 对文中画线句子的理解,不符合文意的一项是() (3分)

- A. 多培养静气,能够滋养人的心灵,减少生活和工作中的戾气和浮躁、急躁之气,使人做事的时候从容大度,从而少求人或不求人。
- B. 培养静气,能够帮助人们控制自己的情绪,减少人们对外物的非分欲求和奢望,避免因过分计较个人得失而不得不去求告他人。
- C. 多培养静气,人们才能少一些患得患失、焦虑不安的情绪,多一些知足常乐,才能做到遇事不求人或少求人,拥有幸福的体验。
- D. 只有拥有一股子静气,才能意志坚定,不怕困难,在面对困难时,也才会愈挫愈勇,解决那些本来需要求助别人才能解决的问题。

得分	评卷人

四、名著阅读。九(1)班同学欣赏了1998年版《水浒传》电视剧主题曲《好汉歌》,他们认为画线的歌词体现了水浒英雄共有的优秀品质,请你概括出来,并以鲁智深事迹为例加以阐释。(6分)

九年级语文试题第4页(共8页)



扫描全能王 创建

大河向东流哇,天上的星星参北斗哇(嘿嘿参北斗哇)(生死之交一碗酒哇)
说走咱就走哇,你有我有全都有哇(嘿嘿全都有哇)(水里火里不回头哇)
路见不平一声吼哇,该出手时就出手哇,风风火火闯九州哇(该出手时就出手哇)(风风火火
闯九州哇)嘿儿呀哟儿呀嘿唉嘿依儿呀(嘿儿呀哟儿呀嘿唉嘿依儿呀)

(选自《好汉歌》,词曲赵季平,演唱刘欢)

14. 画线歌词体现了梁山好汉_____的品质,比如(事迹)_____

得 分	评卷人

五、阅读下文,完成 15-18 题。(共 14 分)

①那是初中阶段的最后一节体育课,两个班的同学集合在操场上。
“玩个游戏吧。”体育老师说,“斗鸡。”所谓“斗鸡”,就是一条腿立着,用手抱着另一条腿,跳跃着用膝盖跟对手战斗。谁的手先松开,脚落到地上,就算谁输。按班来分的男生们面对面排成两排,中间隔了一米。【甲】“嘀——”老师使劲吹响铁哨子。男生们立即抱起一条腿,单腿跳跃着,像骑着一匹暴躁的小马,朝对方冲过去。

②只有我一个人,抱着腿,不但没有往前冲,反而往后一连退了几米。

③我单脚立在战场的边缘,静静地看着他们冲撞成一团。我们“斗鸡”的时候,“大将”都这样,会在第一时间脱离混战,而静观其变,寻找真正的敌手。几分钟后,我们班的男生只剩我一个,而对方还有三个人。

④所有人的目光都聚在了我的身上,我还是一动不动。

⑤他们朝我围了过来,就在冲向我的那一刻,我已经看出他们各人实力的强弱。我也朝他们冲了过去。我选择的是跳跃最慢的那一个,一撞,他倒在了地上。我没有停步,立即绕到了其他两人的后边。我们班的同学发出一阵欢呼声。我来回跳跃着,不让他们四面夹攻,而在他们追击我的时候,选择离我最近的那个下手。在他追过来时,我突然转身,并且只转一半,俯下身子,把肩对着他,他抱着腿,最猛烈的一击,就砸在你的肩上。就在砸中的这一刻,我把腰一直,用肩一顶,他就立即倒下去。

⑥现在,我的面前只剩最后一个对手了,是一个高大的胖子。

⑦最猛烈的战斗就是膝盖对膝盖、硬碰硬地冲撞,形势对我很不利。他只是缓慢地朝我压过来,像坦克一样,我所有的技巧对他来说,都失去了作用。我一步步后退着,他不慌不忙地向我逼近。我已经浑身是汗,腿也没劲了,麻木到跳不动了。我的孤军奋战,激起了同学们的热情。所有的同学都在朝我大喊大叫,为我鼓劲。

⑧我站着,但已经站不稳了,身子摇摇晃晃。我长长地吸了一口气,突然朝他冲过去。就在靠近他身体的那一刻,我跳了起来,把身体腾到空中,然后落下来。我没有落在地上,而是把整个身体都压在了他的身上。他站着,想使劲把我顶下去,可是他只是把我的身体微微地抬高了一点点。我听到他发出巨大的喘息声,他的脸上已经满是汗水。

⑨四周鸦雀无声。

⑩“哐”的一声,他坐倒在地,而我就站在他的旁边,体育老师吹起长长的一声铁哨,我赢了。我缓慢地、艰难地松开手,把一直抱着的那条腿放到地上。两个同学赶紧一左一右架着我的胳膊,带着我在操场上慢走。我走到哪里,同学们就跟到哪里,围着我说着、笑着,如众星拱月。

⑪下课了,快乐的人群慢慢散去,我一个人走出校门,走到旁边的一座小小的水泥桥上,靠栏杆站着。【乙】冬日的夕阳洒下金色的跳跃的光,从田里归来的人们,扛着锄头,挑着空担,说笑着,三三两两从我面前走过。我的左腿又胀又痛,心里却有着说不出的快活。我对



着每一个从我面前走过的人莫名地笑着。他们对我一无所知,也不知道我是一个英雄。整整一个学期,在这所陌生的学校里,我沉默寡言,安静地在人群之外看着他们的热闹,从来没人注意我。谁会想到,一学期快结束了,上最后一节课的体育老师,竟给了我这样一个机会,让我证明了自己的存在。几天之后就放了寒假,整个寒假我都处在激动之中。我盼着早点开学,早点回到我的班级。全校的学生都已经知道我,知道初三有个“斗鸡大王”。

⑫开学了。

⑬可是,他们已经不记得我了。那场惊心动魄的“战斗”,与现在只隔了一个寒假啊,竟然再也没人提起了。我有几次故意提起“斗鸡”这个话题,可是没人接话。我这个英雄,只做了一节体育课的时间。时间过去30多年了,我努力回忆我在这所学校里的一切,我只记得这场“斗鸡”。我记得同学们把我围在中间,对着我又喊又笑。这也是我这30多年来,荣耀的巅峰。

(作者:申赋渔。有删改)

15. 不同的文摘杂志收录此文时拟有两个标题,分别为“我做过一节课的英雄”和“斗鸡”。你觉得哪个更好?请结合文章的叙事内容进行评析。(4分)

16. 本文有好几个段落是独句成段的,你觉得这样的结构安排有什么用意?请任选一段,结合具体内容进行分析。(3分)

17. 请赏析文中两处画线句。(4分)

【甲】“嗬——”,老师吹响铁哨子,男生们立即抱起一条腿,单腿跳跃着,像骑着一匹暴躁的小马,朝对方冲过去。

【乙】冬日的夕阳洒下金色的跳跃的光,从田里归来的人们,扛着锄头,挑着空担,说笑着,三三两两从我面前走过。

18. 通读全文,你读到的是作者胜利的喜悦,还是伤感的失落?请谈谈你对主题的理解。(3分)

得分	评卷人

第三部分 写作

(19题50分)

19. 希望是本无所谓有,无所谓无的。这正如地上的路,其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路。——鲁迅

请根据对上述材料的理解,联系你的经历和体验,写一篇不少于600字的作文。

要求:(1)自拟题目,自选文体;(2)文中不要透露你个人的身份信息;(3)抄袭是不良行为,请不要照搬别人的文章。

九年级语文试题第6页(共8页)



扫描全能王 创建