**河南省南召县2021-2022学年度第一学期九年级期末调研测试**

**九年级语文**

2022.1

注意事项：

1．答题前填写好自己的姓名、班级、考号等信息

2．请将答案正确填写在答题卡上

**第I卷（选择题）**

**一、积累与运用**（28分）

1．下列加点字注音全都正确的一项是（ ）（2分）

A．忌讳（huì） 苟安（gǒu） 怯懦（qiè） 蹑手蹑脚（niē）

B．遗诏（zhào） 崩殂（cù） 契合（qì） 赫赫扬扬（hè）

C．臧否（pǐ） 適戍（zhé） 睥睨（nì） 信手拈来（niān）

D．稽首（qí） 夙夜（sù） 诘难（jié） 镗镗鞳鞳（tāng）

2．下列词语中没有错别字的一项是（ ）（2分）

A．惦量 寂寥 烟囱 铢两悉称 B．劝戒 惆怅 渲染 狂妾自大

C．驾驭 坎肩 滞碍 文彩藻饰 D．统筹 笼统 径自 一气呵成

3．古诗文默写。（8分）

（1）温故而知新，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。（《论语》）

（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，千树万树梨花开。（岑参《白雪歌送武判官归京》）

（3）张岱在《湖心亭看雪》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”从听觉角度描绘了一幅寒冷、寂静的西湖雪景图。

（4）中华民族自古就是一个英雄的民族。《雁门太守行》里有李贺“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的誓死报国；《过零丁洋》里有文天祥“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的舍生取义；《渔家傲·秋思》里有范仲淹在“浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计”矛盾心情下的执着坚守。

**4**、名著阅读（4分）

《简·爱》中女主人公简·爱是一个既可怜又幸运的人。简·爱在做小学教员期间，意外地获得了她叔叔的遗产，简·爱在得到叔叔给她的两万英镑遗产后，做出了什么决定？从这件事可以看出简·爱身上具有怎样的精神品质？

5．请仿照划线句续写（4分）

少年正是读书时。一本好书，如一盏明灯，照亮前进的方向；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。所以，读书吧，少年！

6.（8分）阅读下面的文字，完成各小题。

（新闻聚焦）阅读下面几则新闻，请你说说沉迷网络会造成哪些危害。

新闻一：

从四川偏远农村考入集美某学院的小邓，是家乡父老眼中的天之骄子。可进入大学后小邓却在虚拟的网游中享受着精神上的安慰和刺激，不知不觉中迷失了自我。他甚至直接带着父母给的5000多元学费去上网，学费没有交给学校，而是成了上网的费用。花光了钱，他只好流落街头。

（《厦门日报》）

新闻二：

一位女孩为了去网吧会网友不惜从医院逃出，被父母发现后，因不满家长阻拦，当街对母亲进行打骂。

（《寿光日报》）

新闻三：

桂林一网瘾少年洪某深陷虚拟的网络世界里不能自拔，结伙街头抢钱，锒铛入狱，付出了惨痛的代价。

（《南国早报》）

（1）我的发现：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2分）

（网上跟帖）

东方卫视消息8月2日，广西15岁的少年邓森山，为了能戒除网瘾，被家长送到了没有营业资质的南宁起航拯救训练营进行封闭式的辅导。但是，仅仅13个小时之后，邓森山就因辅导老师的殴打而意外身亡。消息发布后，引起了人们的广泛关注，大家纷纷在网络上发表自己的看法。现在，请你跟帖。

秋雨潇潇：拯救“网瘾少年”也应该讲究方式方法，不能蛮干。

霜寒剑冷：一个花季少年因为管教不当而失去生命，令人震惊！

（2）我来跟帖：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2分）

（智囊献计）

据不完全统计，我国约有400万“网瘾少年”，他们沉迷网络，难以自拔，其学习、生活和身心健康受到严重影响，并引发诸多社会问题。请你为解决青少年的网瘾问题献上两条计策。

（3）我的建议（4分）：

①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**二、现代文阅读**

（一）阅读下面文章，完成下面小题。(14分）

玻璃外的世界

安潇和

①我想到外面去，哪怕只有瞬间，哪怕不能回来。

②一层玻璃隔绝了世界。玻璃里面是黑色的土地、污浊的空气和颜色诡异的污水，而玻璃外是金黄的草原、绿色的树以及未知的远方。我向往着外面，但我却出不去，父亲拦着我，玻璃拦着我。

③我出生在这里，一个用玻璃保护着的脏兮兮的世界。母亲在我刚断奶时就去世了，只留下父亲辛苦地将我养大。玻璃内生长的果子和水，都带着不知名的毒素，父亲竭尽所能用树叶、羽毛制造过滤网，帮我做出较干净的食物。也许还有完全干净的食物，但很遗憾，我无法食用。

④据父亲说，我们原来在玻璃外生活，那里有明媚的阳光、干净的空气，和一棵歪脖子苹果树。但慢慢地，我们周围的环境越来越差，曾经的景色日渐消失……时间久了，人们竟适应了糟糕环境，呼吸污染的空气，喝着工厂排出的废水。后来，不知何因，洁净的世界突然又回归了！可人们赫然发现，自己已无法适应。干净的空气，比起污染的空气，更像带着毒素一般。人们选择逃离，动手造出巨大的玻璃墙，封锁了四方与天空，将一切美好隔绝在外边。这就是父亲和我的世界，一个让我能生存下去，但非常丑陋的世界。

⑤我家旁边的自动工厂，父亲一个人操作就可以满足我们的日常生活，但我依然学习他的工作。我没有朋友，玻璃内找不到父亲以外的其他人。父亲怕我孤独，给我做了一个小机器人，它能跑能跳，还能端茶送饭，但它不是朋友。

⑥父亲恐惧外边，不管那里多么美丽，在他看来都是致命的。他很不情愿带我来玻璃旁郊游，每一次到达边界后，他都故意背对着玻璃，只凝望着自己的工厂。而我却把脸趴在玻璃上，憧憬地看着外面，兴奋地说：“我想去外面的世界。”

⑦我忘不了父亲脸上的表情，那是一种混杂着恐惧、绝望与疑惑的表情，他没有回应，我也再不敢提。

⑧父亲的身体越来越差，大多工作由我完成。当我真正独立操作时，父亲身体垮了。晚上睡觉，我陪在他身边。他嘴里总念叨着，我一个字都听不懂，但感觉每个字里都透着悲伤。最后，他走了。我为他修了一个坟，把机器人零件堆在坟前。

⑨那天我独自来到玻璃旁，看着外面的世界。那个夜晚，玻璃内外都是黑的，但不同的是，玻璃内有人造灯光，而外边是星光照耀大地。我摸着平整光滑的玻璃，想了一夜，外面的星光被玻璃扭曲，也照了我一夜。

⑩第一束阳光照在我脸上的时候，我使劲扔出那个小机器人，砸碎了玻璃。玻璃碎片倾泻而下，像雪花一样纷纷扬扬，却没有一片砸在我身上。那些坠落的玻璃碎片在触及大地后骤然消失，而高大的玻璃墙也仿佛隐没。我踏入外面的草地，呼吸到干净的空气，嗅到花朵的芳香，听到小溪的流水声。

⑪然后，我等待着死亡。可是死亡没有降临。我不知道为什么已经适应了外面的世界。当我回头时，玻璃内的工厂、那座父亲的坟不见了，只有赤白的一片大地。我走入了我的世界，开始寻找我的生活。白天，我喝着清冽的泉水，吃着无毒而香甜的果子，穿梭在丛林里。夜晚，我用树枝搭建起临时的床铺，听着风刮过枝叶的声音，看着星星入眠。

⑫我又走到了世界的边缘，一面玻璃墙。外面是肮脏的世界，浑浊的空气，吵闹的机械声响，黑色的河水，以及被遮住的天空。我赶紧缩回我的世界。

⑬后来，我遇到了一个好姑娘，建立了自己的家庭。那一栋红色屋顶的房子，在青草与小溪的怀抱间，是世界上最好的地方。白鹭造访窗户的时候，我的儿子出生了。我给他最香甜的果子，最干净的泉水，将一切美好的东西都给了他。他渐渐长大，周末的远游范围也越来越大，最后到了玻璃旁。我恐惧地看着那熟悉的景色，想给他讲一讲我曾经的故事，还有他的爷爷。

⑭他整个身子趴在玻璃上，然后兴奋地说：“我想去外面的世界”。透过玻璃的反射，我看见了我的脸，和二十年前父亲一样的表情，混杂着恐惧、绝望与疑惑，然后，……

选自《科幻世界》2019年第1期

链接：

日子一天一天地过去了，父子俩也一天一天地感觉到，他们最大的敌人，也正在一步一步地向他们逼近：它就是孤独。

与这种孤独相比，杜小康退学后将自己关在红门里面产生的那点孤独，简直就算不得是孤独了。他们能一连十多天遇不到一个人。杜小康只能与父亲说说话。奇怪的是，他和父亲之间的对话，变得越来越单调，越来越干巴巴的了。除了必要的对话，他们几乎不知道再说些其他什么话，而且，原先看来是必要的对话，现在也可以通过眼神或者干脆连眼神都不必给予，双方就能明白一切。言语被大量地省略了。这种省略，只能进一步强化似乎满世界都注满了的孤独。

（节选自曹文轩《孤独之旅》）

7．小说围绕“玻璃墙”，讲述了三代人的故事，请用简洁的语言概说。(3分）

父亲的故事：

我的故事：

我儿子的故事：

8．解读小说，可以从文章的反复处入手。试着从文中找出一例反复的句子，分析其表达效果。(3分）

范例：第⑥段“我却把脸趴在玻璃上”和第⑭段“他整个身子趴在玻璃上”反复写同一个动作，“我”和儿子年幼时都想要到玻璃外的世界，表达了孩童内心对于探求未知世界的强烈渴望。

9．小说通过对人物语言、动作的描写来表达情感。仔细阅读第⑨段中划线句子，用第一人称写出“我”当时的心理活动。(4分）

我摸着平整光滑的玻璃，想了一夜，外面的星光被玻璃扭曲，也照了我一夜。

10．“孤独”也是小说永恒的主题之一，结合选文和课文链接，谈谈我们应该如何积极地面对孤独。(4分）

（二）请阅读《》一文，回答下面小题。

**难得淡定**

①苏轼一首词：“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。回首向来潇洒处，归去，也无风雨也无晴。”读来读去，我读出了两个字：淡定。淡定，是近年来颇时髦的一个词，但作为一种情怀和境界，却是古已有之。

②淡定，是指面对危险和被动局面能做到“泰山崩于前而色不变”的镇定态度。2015年2月11日，印度外长克里希纳在联合国发言时，念错了稿子，引起底下一片骚动，那是相当地尴尬。可克里希纳却镇定自若，微微一笑，颇有大将风度地说：“啊，文件太多了，忙中出错，看来文山会海真是害死人哪？”淡定的一句话就巧妙地化解了被动局面，台下传来了善意的笑声和掌声。

③淡定，也指在名利诱惑面前不为所动的淡泊精神，得之淡然，失之泰然。太史公有言：“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往。”乾隆问和珅：“运河上千帆竞发，船来船往，都运的是什么？”和珅答曰：“一为名，一为利。”可见，自古至今，能轻名利者不多。东汉将军冯异算是一个，他为人谦逊低调，每当宿营时，将领们就坐在一起争功，冯异却常一个人躲在树下休息，人称“大树将军”，这是在名前的淡定、东汉大臣甄宇也是一个，每年腊月祭祀后，皇帝要赏赐给博士每人一头羊，羊有大小肥瘦、很不好分，常引争执，甄宇就主动牵走了最瘦小的羊，人称“瘦羊博士”。这是在利前的淡定。

④淡定，还指在胜败利钝面前从容不迫，胜不骄，败不馁。东晋时，淝水之战的捷报送到京城时，主帅谢安与客人正在下棋。他拿过捷报阅过，便随手放在一边，不动声色继续下棋，就好像什么也没有看到一般。他淡定如水，客人却忍不住问道：“前方战事如何？”他漫不经心地回答：“孩子们已打败了敌人。”依旧从容安详。这便是他的淡定涵养，“不以物喜，不以己悲”，胜败都是过眼云烟。

⑤淡定，还有面对生死的自若精神。“千古艰难唯一死”，面对死亡仍能保持淡定，尤为难能可贵。金圣叹受牵连而被朝廷处以极刑，泰然自若，临刑不惧，边酌边说：“割头，痛事也，快事也；割头而先饮酒，痛快痛快！”嵇康遭人陷害，临行前，神色不变，如同平常，还在刑场上抚了一曲《广陵散》。曲毕，叹息道：“昔袁孝尼尝从吾学《广陵散》，吾每靳固之，《广陵散》于今绝矣！”说完后，嵇康从容就戮。

⑥时下，戾气太重，使人总处于紧张之中，幸福指数大打折扣。有了淡定情怀，大家才能心平气和，轻看身外之物，直面灾害和困难，做到“宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫观天外云卷云舒。”

11．请概括本文的中心论点。

12．第③段画线部分运用了哪种论证方法？有什么作用？

13．通读全文，请简要概括淡定表现在哪些方面？

14．“诸葛亮施空城计”作为事实论据，补充在②、④段哪一段最适合？为什么？

**三、古诗文阅读**

**（一）**阅读下面两个文段，完成各题。

（甲）于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣！”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。

燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

（《邹忌讽齐王纳谏<节选>》）

（乙）伯牙善鼓琴，钟子期善听。伯牙鼓琴，志在登高山。钟子期曰：“善哉！峨峨兮若泰山！”志在流水。钟子期曰：“善哉！洋洋兮若江河！”伯牙所念，钟子期必得之。

伯牙游于泰山之阴，卒逢暴雨，止于岩下；心悲，乃援琴而鼓之。初为霖雨之操，更造崩山之音。曲每奏，钟子期辄穷其趣。伯牙乃舍琴而叹曰：“善哉，善哉，子之听夫！志想象犹吾心也。吾于何逃声哉？”

15．解释下列语句中加点词的意思。

（1）宫妇左右莫不私王 私：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）王之蔽甚矣！ 蔽：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16．用现代汉语翻译下面的句子。

群臣吏民能面刺寡人之过者。

17．下面是有关（甲）（乙）两文中人物的简析，请根据文章内容将其补充完整。（①④空用自己的话回答，②③空用原文回答）

两文中都和“善听”有关：（甲）文中邹忌用①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的生活小事设喻劝谏齐威王，齐威王认可了 “②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的结论，并且颁布了鼓励进谏的诏令，使齐国取得“③\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ”的政治成效，这与齐威王的“善听”有密切关系。（乙）文中伯牙弹奏乐曲，钟子期④\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，看来钟子期确实是善听之人。

（二）阅读下面一首诗，完成下面小题。

行路难（其一）

李白

金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。

欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。

行路难，行路难，多歧路，今安在？长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

18．请赏析“斗十千”“直万钱”的表达效果。

19．李白是唐代伟大的浪漫主义诗人，被后人誉为“诗仙”。这首诗哪些地方体现了李白豪放飘逸的浪漫主义诗风？

**九、作文**

20．题目：因为　　　　　　，我不想放弃。

要求：①先把题目补充完整，然后作文。

②除诗歌外，文体不限。600字左右。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

**参考答案**

1．C

2．D

3．可以为师矣 忽如一夜春风来 大雪三日 湖中人鸟声俱绝 报君黄金台上意 提携玉龙为君死 人生自古谁无死 留取丹心照汗青

4．①得到遗产后，她坚持和她的两个表姐、表哥四个人平分这份遗产。②这体现了简·爱是一个不追求金钱和物质的人，她把兄弟姐妹间的亲情看得比金钱更重要。

5．示例：如一缕清风， 拂去心灵的尘埃； 如一泓清泉， 映照世间的美好。

6．（1）沉迷网络会诱发厌学行为，在虚拟世界中迷失自我；沉迷网络会滥交朋友；沉迷网络甚至会走上犯罪道路。

（2）邓森山的悲剧是第一例，希望也是最后一例。帮助“网瘾少年”走出网络毒害，还得从源头解决。（只要围绕新闻内容来谈，语言表达流畅即可）

（3） 游戏开发公司应该承担起相应的责任，在游戏中设定孩子玩游戏的时间。 家长应该多陪陪孩子，多带着他们走出家门，去接触大自然或者参加一些有意义的社会公益活动。

7．父亲的故事：父亲建造玻璃墙隔绝美好，生活在肮脏丑陋的玻璃世界里。

我的故事：“我”在丑陋肮脏的玻璃世界里长大，最终打破玻璃，进入外面美好的世界生活。

儿子的故事：儿子在美好的玻璃世界里长大，却向往玻璃墙外面未知的肮脏世界。

8．第⑦段和第⑭段写“父亲”和“我”脸上都“混杂着恐惧、绝望与疑惑”，“父亲”害怕、担忧“我”打破现有的安稳生活，去探索未知的世界，而“我”长大成为父亲后同样担心儿子，表达了作为父亲对孩子的保护、对孩子未来生活的担忧，以及作为成人内心对未知世界的恐惧。

9．外面的世界到底什么样子呢？我好想去看看，可万一我出去就死了呢？但外面星光灿烂，看起来是多么美好啊！哪怕这一生我能在那里度过一分钟，也值得去冒险呢。

10．选文中父亲给“我”做机器人陪伴，但“孤独”的我仍然渴望冲破束缚，去探求外面的世界；课文中杜小康在空寂无人的芦苇荡中感受孤独，最终在孤独中成长了。其实，孤独是每个人必不可少的人生体验，而独处是一种必备的能力。面对孤独，我们应该保持达观的心态，要学会与自己独处，与自己内心对话，在独孤中收获成长。

11．人生要有淡定的情怀。

12．举例论证。列举东汉将军冯异夜营时，树下休息不与人争功，大臣甄宇主动牵最瘦小的羊的事例，论证了“淡定是在名利诱惑面前不为所动的淡泊精神，得之淡然，失之泰然”的分论点，进而论证了中心论点，增强文章的说服力。

13．淡定，是指面对危险和被动局面的镇定态度；在名利诱惑面前不为所动的淡泊精神，得之淡然，失之泰然；在胜败利钝面前从容不迫，胜不骄，败不馁；面对生死的自若精神。

14．第②段，诸葛亮面对司马懿大军压境，镇定自若，方寸不乱，施“空城计”化险为夷，符合文章第②段的论点“淡定是面对危险和被动局面能做到‘泰山崩于前而色不变’的镇定态度”，所以适合做本段的事实论据。

15．私：偏爱 蔽：蒙蔽，这里指受蒙蔽。

16．大小官员百姓能当面指责我的过错的人。

17． 与徐公比美 王之蔽甚矣 战胜于朝廷 能领会其中的旨趣

18．“斗十千”，一斗（酒）值十千钱，形容酒美价高。“直万钱”，（菜肴）价值万钱，形容菜肴的精美。“斗十千”“直万钱”运用了夸张的写法，极言宴席的华美。宴席如此华美，诗人却停杯投箸，拔剑四顾，这样更加衬托出诗人内心的苦闷、惆怅、抑郁。

19．①用典精当；②夸张的手法，形象的比喻；③跳跃式的结构，诗人感情激荡起伏、复杂变化；④虚实结合，想象雄奇。（答到两点即可）

20.略