

学 校
年 班
考 号
姓 名

(装

装

○

订

○

线

○

内

○

订

○ 不

○

要

○

答

○

题 线

(

# 鞍山市 2021—2022 学年度第一学期期末质量检测 七年级语文试卷

(考试时间 120 分钟, 试卷满分 100 分)

温馨提示: 请每一位考生把所有的答案都答在答题卡上, 否则不给分, 答题要求见答题卡。

## 一、积累与运用 (20 分)

1. 下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是 ( ) (2 分)

- |             |           |           |            |
|-------------|-----------|-----------|------------|
| A. 抽噎 (yē)  | 纯粹 (cuì)  | 侍弄 (shì)  | 参差不齐 (cēn) |
| B. 莅临 (lì)  | 粗拙 (zhuō) | 微薄 (bó)   | 混为一谈 (hūn) |
| C. 晕车 (yùn) | 倜傥 (tì)   | 召唤 (zhào) | 诲人不倦 (huì) |
| D. 荫蔽 (yīn) | 热忱 (chén) | 蹒跚 (shān) | 刨根问底 (páo) |

2. 选出依次填在下面语段横线处的词语最恰当的一项是 ( ) (2 分)

人不能什么事都\_\_\_\_\_, 要适当地克制自己, \_\_\_\_\_是在与亲人相处的过程中更要懂得克制。生活中我们与外人都能够\_\_\_\_\_, 那么, 对待自己的亲人时就更应该克制自己的内心, 无论遇到什么事都与他们\_\_\_\_\_沟通, 其实这样做会使我们更幸福。

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| A. 随心所欲 甚至 和平共处 精心 | B. 我行我素 尤其 相敬如宾 细心 |
| C. 随心所欲 尤其 和睦相处 耐心 | D. 我行我素 甚至 相辅相成 诚心 |

3. 下列句子中加点的词语运用正确的一项是 ( ) (2 分)

- A. 有的人明明看见花园里有“禁止入内”的牌子, 还是义无反顾地走进去拍照。
- B. 学海无涯, 艺无止境。我们要有精益求精的精神, 方能成为名家大师。
- C. 她是一位有主见又十分温和的大学者, 对于普通人的言论总能随声附和。
- D. 她是具有多年经验的老同志, 做起事来干净利落, 真是后生可畏。

4. 下列各句中没有语病的一项是 ( ) (2 分)

- A. 我们要培育和践行社会主义核心价值观, 提倡爱家爱国相统一, 弘扬爱国主义、集体主义、社会主义。
- B. 袁隆平培育的杂交水稻, 从根本上处置了我国粮食自给的难题。
- C. 这件事的具体详情, 我以后再告诉你。
- D. 在学习过程中, 我们要随时发现并努力改正自己的缺点。

5. 下列内容表述有误的一项是 ( ) (2 分)

- A. 我扑进了爸爸强壮的臂弯里。(“强壮”是形容词)
- B. 《狼》选自《聊斋志异》, 作者蒲松龄是清代文学家。
- C. 《朝花夕拾》比较好读的是写人记事的文章, 描写生动有趣, 情感真挚动人, 如《阿长与山海经》《阿 Q 正传》《五猖会》等。
- D. 《西游记》中的红孩儿据守火云洞, 欲食唐僧肉。悟空敌不过红孩儿的三昧真火, 请来菩萨降妖, 菩萨降服他让他做了善财童子。

6. 请用正楷字将下面的汉字抄写在答题卡上的田字格中, 要求书写正确、端庄、整洁。(2 分)

温故知新 不耻下问





7. 口语交际: 学校周边有些路边摊售卖油炸和烧烤食品, 放学后, 总有一些同学购买, 为此你将如何劝说他们, 请将劝说内容写在答题卡处(不超出 80 个字)(2 分)

8. 古诗词默写。(6 分)

(1) 杨花落尽子规啼, \_\_\_\_。(李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)

(2) \_\_\_\_, 崔九堂前几度闻。(杜甫《江南逢李龟年》)

(3) 自古逢秋悲寂寥, \_\_\_\_。(刘禹锡《秋词》)

(4) 为人谋而不忠乎? \_\_\_\_? (《论语》十二章)

(5) 《次北固山下》中表达旧事物中孕育新事物这一哲理的诗句是: \_\_\_\_, \_\_\_\_。

## 二、古诗文阅读(12 分)

(一) 阅读《天净沙·秋思》完成第 9 题(2 分)

枯藤老树昏鸦, 小桥流水人家, 古道西风瘦马。夕阳西下, 断肠人在天涯。

9. “一切景语皆情语。”请你结合小令内容说说诗人运用了哪些“景语”, 表达了怎样的“情语”。

(二) 阅读下面的文言文, 完成(10~13 题)(10 分)

【甲】夫君子之行, 静以修身, 俭以养德。非淡泊无以明志, 非宁静无以致远。夫学须静也, 才须学也, 非学无以广才, 非志无以成学。淫慢则不能励精, 险躁则不能治性。年与时驰, 意与日去, 遂成枯落, 多不接世, 悲守穷庐, 将复何及!

(《诫子书》诸葛亮)

【乙】欧阳修, 字永叔, 庐陵人。四岁而孤母郑氏自誓守节亲诲其学。家贫, 至以荻<sup>①</sup>画地学书。幼敏悟过人, 读书辄成诵。及加冠, 嶷然有声<sup>②</sup>。一日, 修得唐韩愈遗稿于废书簏<sup>③</sup>中, 读而心慕焉。苦志探赜<sup>④</sup>, 忘寝食, 必欲并缮绝驰而追与之并, 遂以文章名冠天下。

(《宋史·欧阳修传》)

【注释】①荻: 植物名, 形状像芦苇。②嶷(yí)然有声: 很高的声望。③簏(lù): 竹编的盛物器具。④赜(zé): 精微, 深奥。

10. 选出下列断句正确的一项( ) (2 分)

- A. 四岁而孤/母郑氏自誓守节/亲诲其学
- B. 四岁而孤/母郑氏/自誓守/节亲诲其学
- C. 四岁而孤母/郑氏自誓/守节亲/诲其学
- D. 四岁/而孤母郑氏自誓/守节亲诲其学

11. 解释下列句子中加点词语的意思(4 分)

(1) 非淡泊无以明志 (2) 遂成枯落 (3) 以荻画地学书 (4) 读而心慕焉。

12. 将下列句子翻译成现代汉语。(2 分)

- (1) 淫慢则不能励精, 险躁则不能治性。
- (2) 幼敏悟过人, 读书辄成诵。

13. 诸葛亮认为“才须学也”, 请结合两文谈谈如何做才能学有所成。(2 分)

## 三、现代文阅读(28 分)

(一) 阅读下面选文, 完成(14~17)题(12 分)

①我们在田野上散步: 我, 我的母亲, 我的妻子和儿子。

②母亲本不愿出来的; 她老了, 身体不好, 走远一点就觉得很累。我说, 正因为如此, 才应该多走走。母亲信服地点点头, 便去拿外套。她现在很听我的话, 就像我小时候很听她的话一样。





③天气很好。今年的春天来得太迟，太迟了，有一些老人挺不住，在清明将到的时候死去了。但是春天总算来了。我的母亲又熬过了一个严冬。

④这南方初春的田野！大块小块的新绿随意地铺着，有的浓，有的淡；树上的嫩芽儿也密了；田里的冬水也咕咕地起着水泡……这一切都使人想着一样东西——生命。

⑤我和母亲走在前面，我的妻子和儿子走在后面。小家伙突然叫起来：“前面也是妈妈和儿子，后面也是妈妈和儿子！”我们都笑了。

⑥后来发生了分歧：母亲要走大路，大路平顺；我的儿子要走小路，小路有意思……不过，一切都取决于我。我的母亲老了，她早已习惯听从她强壮的儿子；我的儿子还小，他还习惯听从他高大的父亲；妻子呢，在外面，她总是听我的。一霎时，我感到了责任的重大，就像领袖人物在严重关头时那样。我想找一个两全的办法，找不出；我想拆散一家人，分成两路，各得其所，终不愿意。我决定委屈儿子，因为我伴同他的时日还长，我伴同母亲的时日已短。我说：“走大路。”

⑦但是母亲摸摸孙儿的小脑瓜，变了主意：“还是走小路吧！”她的眼睛顺小路望去：那里有金色的菜花，两行整齐的桑树，尽头一口水波粼粼的鱼塘。“我走不过去的地方，你就背着我。”母亲说。

⑧这样，我们在阳光下，向着那菜花、桑树和鱼塘走去了。到了一处，我蹲下来，背起了我的母亲，妻子也蹲下来，背起了我们的儿子。我的母亲虽然高大，然而很瘦，自然不算重；儿子虽然很胖，毕竟幼小，自然也很轻。但我和妻子都是慢慢地，稳稳地，走得很仔细，好像我背上的同她背上的加起来，就是整个世界。

14. 阅读第③段，指出下列各句中加点词语的表达效果。（4分）

（1）今年的春天来得太迟，太迟了，有一些老人挺不住，在清明将到的时候死去了。但是春天总算来了。

（2）我的母亲又熬过了一个严冬。

15. 指出第④段中景物描写的作用。（3分）

16. 阅读第⑥段，说说当“我”面对分歧时，为什么“感到了责任的重大”？（2分）

17. 阅读第⑧段，具体说说作者这样结尾有什么作用？（3分）

（二）阅读下面选文，完成（18~22）题（16分）

#### 那枝康乃馨

①在我日记本里夹着一枝枯萎的康乃馨，那是五年前的母亲节，我为母亲准备的礼物。

②那年我刚从乡村到县城读书，在同学们大谈母亲节的时候，我一片茫然。从他们的谈论中我得知，我觉得自己已经很懂事了，知道父亲身体不好，供我跟姐姐上学很艰难。生平第一次我做出决定，我要像城里的同学那样，送一枝康乃馨给辛劳的母亲。我不禁为这个决定而自豪，于是，提前两周我就开始节食了。

③母亲节那天，阳光就像一根根金线，纵横交错，中巴车在崎岖的山路上颠簸不停，我小心翼翼地把花捧在胸前，生怕把它弄坏。康乃馨散发出淡淡的清香，我多想此刻就让这缕清香飘到母亲的身旁，让它表达孩儿的一点心意，但母亲是一个十分节俭的人，我该怎么跟她说呢？经过几个小时的漫长煎熬，总算到站了。

④下了车，走了好长一段山路，那熟悉的村庄才映入眼帘。恰好碰到母亲从地里回来，背上背着沉重的柴火，手里还拿着两把锄头，不用说有一把是帮父亲拿的。中午天气很热，他们现在才回来吃饭，想到节日中的她还是跟往常一样忙碌，我不禁鼻子一酸连忙跑过去接锄头。母亲乍一见我，先是愣了一下，接着紧张地问道：“二娃！怎么回来了，没钱花了么？”我忙摇头说：“不是，我是回来看您的。”母亲这才舒展眉头正色道：“看啥子哟，车费蛮贵的！快去后面接你爸爸。”说着，又把两把锄头从我手里拿了回去。看着母亲满是汗迹的脸庞，一身粗布衣服，想到此刻城里那些母亲正在孩子的陪同下逛公园，心里充满了愧疚之情，要不是送我到县里读高中，母亲也不用这么辛苦。今天是母亲节，在我看来，





就是把花店里的康乃馨全买回来，母亲也是受之无愧的。

⑤那段时间正是农忙，到了晚上母亲才闲下来。在院子里乘凉的时候，我刚准备把康乃馨拿来送母亲，她却看着我的头说：“二娃头发这么长了，妈妈给你剪一剪，这样又可省下3块钱。”我无奈地笑笑。这十多年来，她从我头上也练出了些手艺，但笑我“发型”的人也不如小时候的多了。看我有些不乐意的样子，父亲在一边指着自己的头插话说：“去吧，瞧我这片自留地也放心地承包给她了。”我只好坐下，母亲一边剪一边又唠叨开了：在学校要好好学习，钱要花在刀刃上；又说今天我不应该回来，往返的车费就够我一周的生活费了……我越听越委屈，“妈，我没有乱花钱，今天是母亲节，我真的是专门回来看您的！”母亲的剪刀在我的头上停了好一会儿，我不敢回头，她脸上肯定满是恨铁不成钢的表情。出乎意料的是，母亲没再责怪我，语重心长地说道：“二娃，只要你惦记着妈就行了，什么母亲节，只要你有出息，天天都是妈的节日。”

⑥那天，我最终没有把从城里带回来的康乃馨送给母亲，或许对别人而言，母亲节送一枝康乃馨意味着温馨，但对于我来说却意味着不成熟。

⑦我把那枝康乃馨夹进了日记本，并在旁边写了一句话——献给爱着我的母亲。以后每年的母亲节，我都会把那枝枯萎的康乃馨翻出来看看，每次耳边都萦绕母亲那句话：“只要你有出息，天天都是妈妈的节日。”

18. 根据文章内容，补充故事情节或人物内心感受。（2分）

故事情节	“我”的内心感受
我决定母亲节送母亲一枝康乃馨	①
回家遇到从田里回来的母亲	心里充满愧疚
②	越来越委屈
我最终没有把康乃馨送给母亲	读懂母亲的心

19. 品味语言，回答下面问题。（6分）

（1）结合语境，赏析第③段中加点词语。“我小心翼翼地把花捧在胸前，生怕把它弄坏。”（2分）

（2）从人物描写的角度，赏析第④段画线句。（4分）

母亲乍一见我，先是愣了一下，接着紧张地问道：“二娃！怎么回来了，没钱花了吗？”

20. 请结合文章内容，谈谈你对第⑥段画线句“或许对别人而言，母亲节送一枝康乃馨意味着温馨，但对于我来说却意味着不成熟。”的理解。（3分）

21. 结合文章内容，请说说文中的母亲是怎样的一个人？（3分）

22. 结合全文，说说①段在文中的作用。（2分）

#### 四、作文（40分）

23. 请从下面两个文题中，任选其一，按要求作文。

（1）“爱的味道”

（2）“我的初中生活真\_\_\_\_\_”（有趣、难忘、快乐、丰富多彩……）

要求：

①如选择题目（2），先把题目补充完整，然后作文。

②字迹工整，书写规范，不少于600字。

③内容具体，选材得当，中心明确，有真情实感。

④凡涉及真实的人名、校名、地名，一律用A. B. C. 等代替。

