

义务教育第一次质量监测纸笔测试部分

七年级语文



温馨提示:

1. 本试卷8页。满分120分。考试用时120分钟。考试结束后,将试题卷和答题卡一并交回。
2. 答卷前,考生务必用0.5毫米黑色签字笔将自己的姓名、准考证号、座号填写在试题卷和答题卡规定的位置上。
3. 选择题每小题选出答案后,用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑;如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。答案不能答在试题卷上。
4. 其他试题必须用0.5毫米黑色签字笔作答,答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应的位置,不能写在试题卷上;如需改动,先划掉原来的答案,然后再写上新的答案;不准使用涂改液、胶带纸、修正带。不按以上要求作答的答案无效。

一、积累运用(共30分)

1. 下列各项中加点字注音不正确的一项() (2分)

- | | | | |
|-------------|----------|----------|------------|
| A. 滑稽(jī) | 热忱(chén) | 炫耀(xuàn) | 参差不齐(cēn) |
| B. 呼啸(xiào) | 勋章(xūn) | 干涸(hé) | 骇人听闻(hài) |
| C. 嗔怪(chēn) | 酬劳(chóu) | 虐待(nüè) | 杞人忧天(qí) |
| D. 凯歌(kǎi) | 庇护(bì) | 怂恿(sǒng) | 哄堂大笑(hōng) |

2. 下列词语书写全都正确的一项是() (2分)

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 凛冽 | 头衔 | 不可救要 | 拈轻怕重 |
| B. 分歧 | 爱慕 | 见异思迁 | 为罪潜逃 |
| C. 决别 | 眩晕 | 据为己有 | 大相径庭 |
| D. 坍塌 | 莅临 | 恍然大悟 | 不毛之地 |

3. 有关下面文段的说法,不正确的一项是() (2分)

①唐代伟大诗人层出不穷,百花齐放。②初唐由“四杰”、陈子昂拉开序幕;盛唐涌现出李白、杜甫两座高峰,还有田园诗人孟浩然、王维,边塞诗人高适、岑参,等等;中唐有元白“新乐府”、韩孟诗派;晚唐杜牧、李商隐则添一抹亮色收尾。

③这些伟大的诗人及作品无疑是中华优秀传统文化的璀璨明珠。④其向外传播轨迹大致有二:一条是东传,对东邻韩国和日本影响尤其深广;另一条路径则是西播,与“一带一路”倡议中的陆上丝绸之路大致吻合,其中俄罗斯为重要节点。



- A. 第①句中的“百花齐放”和第③句中的“高尚”都是褒义词。
 B. 第②句中的加点词语“序幕”“乐府”都是名词。
 C. 第②句运用了排比的修辞手法，第③句运用了借喻的修辞手法，把“这些伟大的诗人及作品”比作“璀璨明珠”。
 D. 第④句中含有一对反义词“东”与“西”，一对同义词“传”和“播”。

4. 下面文段中有语病的一项是() (2分)

一位作家说：“A. 人拥有宁静的时光，这本身便是幸福，而宁静的时光因阅读会显得尤其美好。” B. 通过坚持不懈的阅读，使我们可以寻觅到温暖的阳光地带，采摘到五彩缤纷的花朵，领略到生命的高洁与伟岸。 C. “有书便是艳阳天”，生动诠释了读书之于人的意义。一册在手，书里的风景、书外的故事、阅读的心境都深刻交融在一起，构成独特的体验。 D. 因为有书相陪，我们的生命得以延伸，我们的人生更为宽广。

5. 依次在划线处填入句子，衔接最恰当的一项是() (2分)

面对突发的新冠肺炎疫情，_____，果断采取防控措施，全国人民紧急行动。
 人们居家隔离，_____；娱乐、体育场所关闭；政务服务网上办理；学校开学有序推迟；公共服务场所设置安全“一米线”。_____。

城乡社区干部、志愿者站岗值守，防疫消杀，送菜购药，缓解燃眉之急；医学专家实时在线，科学指导，_____；快递员顶风冒雨，在城市乡村奔波；司机夜以继日，保障物资运输；教师坚守岗位，_____；新闻工作者深入一线，传递温情和力量。_____。

①防疫拉开了人们的距离

②国家坚持人民至上、生命至上

③网上传道授业

④取消出访和聚会

⑤抗疫密切了人们的联系

⑥增强抗疫信心

A. ⑥①③②④⑤ B. ⑥②⑤③④① C. ②④①⑥③⑤ D. ②④⑤③⑥①

6. 下列关于文学、文化常识的表述，不正确的一项是() (2分)

A. 《春》一文的作者用诗的笔调，描绘了大地回春、万物复苏、生机勃勃的景象，抒发了热爱春天、赞美春天的感情。

B. 《世说新语》是南北朝时期的一部志人小说集，由南朝宋临川王刘义庆组织一批文人编写而成。

C. 老舍，原名舒庆春，字舍予，北京人，代表作品有小说《骆驼祥子》《茶馆》，话剧《四世同堂》《龙须沟》。

D. 《从百草园到三味书屋》选自《朝花夕拾》，《朝花夕拾》是鲁迅的散文集，原题



是《旧事重提》。

7. 默写。(8分)

(1)我们大家要学习他毫无自私自利之心的精神。从这点出发,就可以_____。

(毛泽东《纪念白求恩》)

(2)_____,非宁静无以致远。(诸葛亮《诫子书》)

(3)僵卧孤村不自哀,_____。(陆游《十一月四日风雨大作》)

(4)夜发清溪向三峡,_____。(李白《峨眉山月歌》)

(5)晴空一鹤排云上,_____。(刘禹锡《秋词》)

(6)子曰:“知之者不如好之者,_____。”(《论语》)

(7)王湾在《次北固山下》一诗中,表现时序的交替,蕴含自然理趣的句子是:

“_____,_____。”

(8)《夜上受降城闻笛》中写登城所望之景,令人凄神寒骨,万分惆怅的句子是:

“_____,_____。”

名著阅读。(6分)

8.下列关于名著的表述有误的一项是() (2分)

- A. 从《朝花夕拾》我们可以了解到少年鲁迅读的书有:《山海经》《西游记》《荡寇志》《鉴略》等。
- B. 范爱农、藤野先生、长妈妈、衍太太等人物都出现在《朝花夕拾》的篇目中。
- C. 《西游记》中,八戒在悟空的怂恿下去偷人参果,被童子发现辱骂,悟空一怒之下推倒人参果树,观主镇元大仙将唐僧师徒囚禁。悟空最后用观音菩萨的玉净瓶水救活果树,师徒得以继续上路取经。
- D. 《西游记》中孙悟空各个时期的名称是不一样的:他刚出生,以“石猴”称呼;后来当上了猴王,自名“美猴王”;学艺后,他有了“孙悟空”这个名字;上天庭任职后得了“弼马温”和“齐天大圣”两个名号;取经后叫“孙行者”;取经成功之后被封为“斗战圣佛”。

9.请将下面《西游记》目录(摘选)空格处补充完整。(4分)

第四回	官封弼马心何足	名注齐天意未宁
第五回	乱蟠桃大圣偷丹	反天宫诸神捉怪
第六回	观音赴会问原因	小圣施威降大圣
第七回	八卦炉中逃大圣	① 下定决心猿
第十二回	唐王秉诚修大会	观音显圣化金蝉
第十四回	心猿归正	六贼无踪
第十五回	蛇盘山诸神暗佑	② 意马收缰
第十七回	孙行者大闹黑风山	观世音收伏熊罴



第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄大圣降魔
 第十九回 ③ 悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经
 第二十二回 八戒大战④ 木叉奉法收悟净

阅读下面材料，完成10~11题。(4分)

在澳大利亚墨尔本街头，矗立着名为“沉没的国家图书馆”的巨大雕塑。这个曾经恢弘的建筑似乎正被周围环境所掩埋，只露出写着“LIBRARY”（图书馆）的一角。



10. 请根据你的理解，写出雕塑这样设计的含义。(2分)

11. 4月23日是世界读书日。学校将在4月份开展读书月活动。请为活动设计一条标语发动同学们爱上阅读吧。(2分)

二、阅读(共40分)

(一) 阅读下面这首诗，完成12~13题。(4分)

龙标野宴

唐·王昌龄

沅溪^①夏晚足凉风，
 春酒相携就竹丛。
 莫道弦歌愁远谪，
 青山明月不曾空。

【注释】①沅溪：沅江，湖南境内的大河之一，源出贵州，流经黔阳，北上注入洞庭湖。

12. “凉风”“____”“____”等词语描绘出这是一个有足够的条件放松自己的肢体、情感 and 思维的夜晚。(2分)

13. 《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中“我寄愁心与明月”与《龙标野宴》“莫道弦歌愁远谪”中的“愁”字含义和所起的作用各不相同，请简要分析。(2分)

(二) 阅读下列文言文，完成14~18题。(14分)

【甲】一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。



屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

【乙】一屠暮行，为狼所逼。道旁有夜耕者所遗行室^①，奔入伏焉。狼自苫^②中探爪入。屠急捉之，令不可去，顾^③无计可以死之。惟有小刀不盈^④寸，遂割破狼爪下皮，以吹豕^⑤之法吹之。极力吹移时^⑥，觉狼不甚动，方缚以带。出视，则狼胀如牛，股直不能屈，口张不得合。遂负之以归。

非屠，乌^⑦能作此谋也！

（选自蒲松龄《狼·其三》）

【注释】①行室：指农民在田中所搭的草棚。②苫：用草编的席子。③顾：但是。④盈：满。⑤豕：猪。⑥移时：过了一段时间。⑦乌：哪里，怎么。

14. 下列每组句子中，加点字的意思完全相同的一项是（ ）（2分）

- A. 屠乃奔倚其下 太丘舍去，去后乃至 （《陈太丘与友期行》）
- B. 其一犬坐于前 终日在地上行止，奈何忧其坏 （《杞人忧天》）
- C. 屠暴起，以刀劈狼首 以吹豕之法吹之 （《狼·其三》）
- D. 一屠暮行，为狼所逼 为人谋而不忠乎 （《<论语>十二章》）

15. 下面句子朗读节奏划分不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 一狼/得骨止 B. 其/一犬坐于前
- C. 狼/自苫中探爪入 D. 遂/负之以归

16. 翻译文中画线句子。（4分）

（1）禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

（2）屠急捉之，令不可去，顾无计可以死之。

17. 下面各项对文章的理解不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 甲文寥寥几笔勾画出屠户所遇到的危急处境，扣人心弦，引出下文的“屠惧”。
- B. 甲文中“骨已尽”，屠户仍没甩掉两只狼，处境更加危急，引出下文的“屠大窘”。
- C. 屠户发现“前狼假寐，盖以诱敌”，于是趁机“暴起”，结果了狼的性命。
- D. 甲、乙两文形象地揭露狼的贪婪本质，凶狠狡诈的特性，表现了对狼不能抱有幻想，不能怯懦退缩，只能勇敢机智地把它们杀死的主题思想。

18. 甲、乙两文都体现了屠户的机智，请结合两篇文章内容简要分析。（4分）

七年级语文 第5页 （共8页）



扫描全能王 创建

(三) 阅读下面四则材料, 完成 19~22 题。(12 分)

动物笑谈(节选)

①另一次我差点被送进疯人院里, 这得怪我养的那只黄冠大鹦鹉“可可”了。那年复活节前几天, 我花了一笔数目可观的钱买下这只漂亮而温驯的鸟。过了好几个礼拜, 这个可怜的家伙才渐渐从它因长期被禁锢所受的精神虐待中恢复过来。最初它甚至不知道自己已经不受脚链的约束, 可以随意行动; 看到这只骄傲的大鸟坐在树枝上想飞却又不敢飞的样子, 真叫人觉得可怜。不过最后等它克服了这种心理障碍后, 它马上变得活泼而神采奕奕起来, 并且对我恋恋不舍。

②晚上我们通常把它关在屋里睡觉, 早晨一放它出来, 它总是迫不及待地来找我。它聪明得很, 不要多久, 就知道在哪儿可以找到我了: 首先它一定飞到我的卧房窗口, 如果我不在里面, 它便会去养鸭子的水塘里。只要是我早上要做例行检查的地方, 它都会一一找到。这种追寻对它而言并不是没有危险, 因为它如果找不到我, 就会越飞越远, 有好几次迷了路, 回不了家。因此, 我的助手都知道, 凡是我不在家的时候, 就根本不能把可可放出来。

③六月里的一个周末, 我从维也纳坐火车回艾顿堡。因为天气好的时候, 周末常有别的地方的旅客到艾顿堡来游泳, 所以和我一起出站的人很多。我才走了几步, 忽然看见前方有一只大鸟, 在离地相当远的空中缓缓而飞, 它的动作非常之慢, 时而振翅时而滑翔。一时之间, 我完全不能确定这到底是哪一种鸟, 说它是秃鹰, 未免太重; 说它是鹤, 又不够大, 而且鹤在飞到这般高度的时候, 颈子和腿应该还看得见才对。这时, 它忽然歪斜了一下。落日的余晖照在它巨大的翅膀底部, 就像夜空因为星星而发光一般, 我看出来这是一只白鸟——老天! 这不是可可吗? 它的翅膀稳定地动着, 不是很清楚地表示它正要去做长途飞行?

④我怎么办? 该不该喊它一声呢? 对了, 你听过黄冠大鹦鹉的鸣声没有? 假使没有, 只要想想用老法子杀猪时猪的嚎声, 再用扩音器放大几倍就得了。如果一个人用尽全身之力, 把嗓门憋得尖尖的, 发出“哦——啊”的叫声, 虽说比不上大鹦鹉的气势, 听起来也蛮像了。从前我曾试过这样喊它, 每次它都听话地回到我的身边, 但是它现在飞得这么高, 肯不肯听话就不知道了, 因为鸟通常不喜欢直直地从上往下飞。到底叫不叫它呢? 那一刻真叫我为难啊, 如果我叫了, 它竟然理也不理地飞走了, 我怎么向旁边的人解释?

⑤不过我到底还是叫了。我四周的人一个个都像生了根似的定在那里。可可伸开了翅膀迟疑了一会儿, 然后敛翼俯冲而下, 只一下就停在我伸出的手臂上了。真是谢天谢地, 我总算松了一口气。

⑥又有一次, 这只鸟的恶作剧把我吓了一跳。我的父亲那时已经上了年纪, 他最喜欢在我们房子西南面的阳台上睡午觉。虽然我很不赞成他在强烈的阳光下晒着睡觉, 他却不肯让任何人改变他的老习惯。一天又在他睡午觉的时候, 我忽然听见他在阳台上像个



兵似的大声咒骂起来。我连忙赶去，只见这位老先生弯着身子，蹒跚地走过来，两手紧紧地抓住裤腰。

⑦“我的天啊，你是不是病了？”

⑧“没有，”他生气地说，“我一点病也没有，只是那个坏东西在我睡觉的时候，把我裤子上的扣子全咬掉了。”

⑨我跑到“犯罪”现场一看，果然，可可不但把这位老教授身上的扣子全咬下来了，而且还整整齐齐地排在地上：袖子上的扣子做一堆，背心上的做一堆，另外，一丝不错地，裤子上的扣子也排做一堆。

⑩这只鹦鹉还有一样好把戏，可以跟猴子和小孩子的丰富想象力比美，也许是因为它对我母亲的热爱而触动了灵机吧。夏天里，我的母亲只要在院子里坐着，总是一刻不停地织着毛衣。可可似乎很清楚那一团团柔软的毛线是干什么用的，它总是一口咬住露在外面的活线头，很快地飞到空中，把一整团线都打开来，就像一个纸风筝拖着一条极长的尾巴。它总是蹿得高高的，然后就绕着我们屋子前面的柠檬树有规则地打起转来。要是没人在那儿打断它的好把戏，它就把整棵树都缠上鲜艳的毛线，叫你怎样也没法子再解开来。我们家的客人常常会在这棵树前一站半天，想不出我们为什么把它打扮成这个模样，也不知道我们是用什么法子把毛线缠上去的。

19. 选文讲述了几个有趣的场景，用简洁的语言概括。(3分)

20. 本文语言生动活泼，幽默诙谐。请摘录一例并批注。(3分)

21. 选文第④段画线句作者详细描写鹦鹉的叫声有什么作用？(3分)

22. 本文读来令人忍俊不禁，这些“笑”的背后引发了我们怎样的思考？(3分)

(四) 阅读下面文章，完成23~25题。(10分)

父母的秘密

①网上疯传着一个让人看了忍不住飙泪的视频：一个女儿一年多没有回家了，这一次，她带着女儿偷偷回家，并没有提前告诉父亲，她要给父亲一个惊喜。她路过了父亲的煎饼摊，用普通话说：“老板，来两个煎饼。”父亲以为是来了生意，并没有抬头，从桶里舀出面糊，在煎饼锅上刮开，摊成饼状，就在父亲要在煎饼上加菜的时候，女儿兴许实在忍不住，笑着说：“爸，你管我要钱吗？”

②父亲抬头，先是一愣，瞬间笑了，画面外，已听不到父亲在说些什么，总之很高兴，外孙女喊着“外公”——这其乐融融的“看望”，也是突然造访的美好。

③看完这条视频，“老板，来两个煎饼”这句话在我的脑海一直回荡，对于一个女儿来说，父亲就是她的老板，需要时时处处管护着这位家庭“员工”的一切。若父亲是一位严父，“老板”就变成了“老板着脸”，是的，很多情况下，父亲都是不苟言笑的，这种看起来的严肃，实际上只是情绪深海的表面平静，实则，关于你的一点小事都可能让他内心暗潮涌动。



④我也曾突然造访过自己的家。那一年，我才上大二，家在皖北，学校在合肥，相距甚远，坐绿皮车，一般要五个小时左右，所以，我通常是两个月才回家一次。在学校的日子，我会给家里写信，父亲事先给了我一张银行卡，并定期在里面存钱。父亲写信说，家里庄稼收成不错，多给我存了一些钱，让我买部手机，剩余的钱多买些好吃的，别省着，正是长身体时候。

⑤那是一个中秋节，我提前一天回了家，并没有事先告诉爸妈，扒开门缝，一院子的玉米，正在晒着，我发现爸妈正在吃饭，蹑手蹑脚走进去，我看爸妈每人手里拿着一个馒头，正在吃着一小碟子什么，凑近一看，是一小碟酱黄瓜，具体应该说，是一根酱黄瓜，也没有切开，小小的，皱皱的，爸妈就这样，每个人用筷子夹起来咬一小口，放在碗里，换另一个人来吃。碗里，再无别的菜，空空如也。我没敢喊他们，悄悄地退了出来，在门外，由远及近，故意唱着歌喊了好久，才进院子。

⑥母亲开了门，喊着我的乳名，并嘘寒问暖问吃了没有，要不要做红烧肉给你吃？

⑦那一刻，我愣在那里，眼泪差点冒出来，借故去卫生间擦了擦。再次出来时，父亲不见了，碗里剩着半截酱黄瓜，院子里少了父亲和一袋子玉米，母亲赶紧收起了方才的饭。约莫一个时辰后，父亲回来了，拎着二两五花肉和一小疙瘩酱菜。很显然，那五花肉是为我准备的，酱菜还是他们自己吃……

⑧每个人的父母都有秘密，我们永远不知道我们不在的时候，他们的生活状态是什么样子。“老板，来两个煎饼”视频中，那个卖煎饼的父亲的生活状态是相对好一些的，在更多情况下，也许我们的父母生活的状态并不那么“乐观”。

⑨你有多久没有回家了？

（选自《意林》，有改动）

23. 结合上下文内容，谈谈你对第②段画线句子的理解。（3分）

24. 谈谈第⑤段中“我”为什么要在门外高歌很久才进院子？（3分）

25. 有人认为本文的题目可以改为“突然的造访”，你觉得哪一个更好，为什么？（4分）

三、写作（共50分）

26. 根据下面材料的提示，按要求作文。

张开想象的翅膀，飞翔于广阔的世间，你会与谁相遇？是一棵树，还是一片云……是顶礼膜拜的英雄，还是心目中未来的自己；是你向往的某个时代，还是让你牵挂的一段历史……在这次相遇中，会有怎样的故事发生？

请以“我与_____的故事”为题，发挥想象，写一个故事。字数不少于600字。不得套作，不得抄袭。文中不得出现含有个人信息的地名、校名、人名等，如不可避免，请以字母代替。

