

2021—2022 学年度第一学期期末考试

七年级语文 (A 卷)

温馨提示:

1. 本试卷满分 120 分, 考试时间 120 分钟。
2. 不要在本试题卷上答题, 答案写在“答题卡”指定的位置。
3. 考试开始前, 请将姓名和考号写在本页上方空白处; 考试结束, 应将试卷和答题卡一并交回。

一、积累与运用 (共 30 分)

阅读下面片段, 完成 1~3 题。(6 分)

- ①三妹便 sǒng yǒng () 着她去拿一只来。(《猫》)
- ②他停了下来, 用铁棍在地上 chuō () 了一个坑。(《植树的牧羊人》)
- ③周围一片寂静, 我趴在岩石上, 神情恍惚 () (), 害怕和疲劳已经让我麻木。(《走一步, 再走一步》)
- ④不过, 最后等它客服了这种心理障碍后, 他马上变得活泼而精神饱满, 容光焕发, 并且对我恋恋不舍。(《动物笑谈》)

1. 下列根据拼音写汉字或给加点字注音正确的一项 (2 分)
A. 怂恿 戮 huǎng hū B. 怂恿 戮 huǎng hǔ
C. 怂恿 戮 huǎng hǔ D. 怂恿 戮 huǎng hū
2. 第④句有一个错别字, 下面修改正确的一项是 (2 分)
A. “客服”改为“克服” B. “心理”改为“心里”
3. 将短文中画横线的句子概括成一个成语是 (2 分)
A. 精神百倍 B. 精神十足 C. 神气活现 D. 神采奕奕
4. 下列语句表述有误的一项是 (2 分)
A. “我想那缥缈的空中定然有美丽的街市”一句中“我”“他们”是人称代词。
B. 人们常用反义词构成对比、映衬, 从而使句子具有更为更强的说服力。如“学如逆水行舟, 不进则退”中的“进”“退”是一组反义词。
C. 词语的感情色彩有褒义、贬义、中性之分, “高尚”“和蔼”是褒义词, “丑陋”“卑鄙”是贬义词, “纪念”“参观”是中性词。
D. 青春就应该像春天里的蒲公英, 即使力气单薄, 借着风力也要飞向远方。“青春”是形容词。
5. 下列句子没有语病的一项是 (2 分)
A. 能否珍惜自然资源, 是人类持续发展的关键。
B. 白求恩同志是个医生, 他以医疗为职业, 技术精益求精。
C. 天地开辟以后, 天上有了太阳、月亮和星星, 地上有了山川草木, 甚至有了鸟兽虫鱼了。
D. 我们沿着山路, 又向上爬了大约二百米左右。

6. 下列关于文学文化常识表述不正确的一项是(2分)
- A. 很多民族都有关于人类起源的神话传说,如汉族的《女娲造人》、古希腊的《穿井得一人》。
- B. 古人往往在家信中寄语子女弟侄,予以教诲和劝勉,这是中国古代家庭教育的一种方式。
- C. 康拉德·劳伦兹是奥地利动物行为学家、科普学家,获1973年诺贝尔生理学 and 医学奖。
- D. 蒲松龄是清代文学家,代表作有文言短篇小说集《聊斋志异》,“写鬼写妖高人一等,刺贪刺虐入骨三分”是郭沫若对蒲松龄的高度评价。
7. 读《西游记》这样的古典小说,可以采用“精读”与“跳读”相结合的方法,跳读书中的有关回目,按照唐僧收徒的先后顺序,正确的排列序号为(2分)
- ①蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰 ②八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿
③八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净 ④云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经
- A. ①④③② B. ②③①④ C. ③②④① D. ②①④③
8. 古诗文默写(16分)
- ①晴空一鹤排云上,_____。(刘禹锡《秋词》)
- ②_____,铁马冰河入梦来。(陆游《十一月四日风雨大作》)
- ③_____,山入潼关不解平。(谭嗣同《潼关》)
- ④君问归期未有期,_____。(李商隐《夜雨寄北》)
- ⑤一个人能力有大小,但只要有这点精神,就是一个高尚的人,一个_____的人,_____人,一个_____的人,一个有益于人民的人。《纪念白求恩》
- ⑥李白在《峨眉山月歌》一诗中,明月映清江美景,暗点秋夜行船的一句是:_____,_____。
- ⑦杜甫在《江南逢李龟年》一诗中,常被用来表达久别重逢,幸会难得的心情的一句是:_____,_____。
- ⑧蒲松龄在《狼》中表达“坏人伎俩再多也徒然无用,只是给人们增加谈资罢了”的意思的句子:_____,_____。
- ⑨郭沫若的《天上的街市》中写作者坚信牛郎织女“定然在天街闲游”的句子是:_____,_____,_____。

二、阅读(共40分)

(一)阅读下面文言文,完成9~13题(17分)

【甲】子曰:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?”

曾子曰:“吾日三省吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”

子曰:“学而不思则罔,思而不学则殆。”

子在川上曰:“逝者如斯夫,不舍昼夜。”

子曰:“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也。”

(《论语》十二章(节选))

【乙】夫君子之行,静以修身,俭以养德。非淡泊无以明志,非宁静无以致远。夫学须静也,才须学也,非学无以广才,非志无以成学。淫慢则不能励精,险躁则不能治性。年与

时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(《诫子书》)

9. 解释下列句中加点的词。(4分)

(1) 人不知而不愠 (2) 淫慢则不能励精

(3) 学而不思则罔 (4) 非宁静无以致远

10. 下列加点词与“非淡泊无以明志”中“以”的意义和用法相同的一项是(2分)

A. 静以修身

B. 不饱食以终日

C. 不以规矩，不能成方圆

D. 伤人以言，深于矛戟

11. 翻译下面的句子。(4分)

(1) 吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？

(2) 年与时驰，意与日去。

12. 甲乙两文共同谈论了哪些内容？(3分)

13. 孔子提倡学习要与思考相结合，诸葛亮认为，学习必须宁静、明志。关于学习，你又有怎样的体验？简要写出你的观点及理由。(4分)

(二) 阅读下面材料，完成14~15题(6分)

走一步，再走一步

莫顿·亨特

①我们穿过公园，进入树林，最后来到一块空地上。在很远的另一边，有一道悬崖，像一面几近垂直的墙突兀地耸立在岩石中，四面都是土坡，上面长着参差不齐的矮树丛和臭椿树苗。从底部杂乱的岩石到顶部草皮的边缘，只有60英尺左右，但是对我来说，这是严禁和不可能的身。

②其他的孩子一个接一个地往上爬，在突出的岩石和土层上找到放手和脚的地方。我犹豫不决，直到其他孩子都爬到了上面，这才开始满头大汗、浑身发抖地往上爬。手扒在这儿，脚踩在那儿，我的心在瘦弱的胸腔中怦怦地跳动，我努力往上爬着。

③不知何时，我回头向下看了一眼，然后吓坏了：悬崖底下的地面看起来非常遥远；只要滑一下，我就会掉下去，撞上崖壁，然后摔到岩石上，摔个粉碎。

④但是那些男孩子已经爬到了距离悬崖顶部三分之二路程的岩脊上，那里大约有五六英尺深，15英尺长。我努力向他们爬过去。我缓慢地爬着，尽可能贴近里侧，紧紧地扒住岩石的表面。其他的孩子则站在靠近边缘的地方，这种情景让我感到反胃，我偷偷地抓住背后的岩石。

⑤几分钟后，他们开始继续往上爬。

⑥“喂，等等我。”我哑着嗓子说。

⑦“再见啦！看你就像滑稽画里的小人儿。”他们中的一个说到，其他的则哄然大笑。

⑧“但是我不能……我……”这句话刺激了他们，他们开始嘲笑我，发出嘘声，然后继续向上爬，这样他们可以从崖顶绕道回家。在他们离开之前，他们向下盯着我看。

⑨内德嘲笑说：“你可以留下来，如果你想的话。”

⑩“全看你自己了。”杰里看起来很担心，但是最后还是和其他孩子一起走了。

⑪我往下看，感到阵阵晕眩；一股无名的力量好像正在逼迫我掉下去。我紧贴在一块岩石上，感觉天旋地转。我想掉头回去，但知道我绝对回不去了。这太远，也太危险了；在悬崖的中途，我会逐渐感到虚弱、无力，然后松手，掉下去摔死。但是通向顶部的路看起来更糟——更高，更陡，更变化莫测，我肯定上不去。我听见有人在哭泣、呻吟；我想知道那是谁，最后才意识到那就是我。

⑫时间在慢慢地过去。影子在慢慢拉长。太阳已经没在西边低矮的树梢下，夜幕开始降临。周围一片寂静，我趴在岩石上，神情恍惚，害怕和疲劳已经让我麻木，我一动也不动，甚至无法思考怎样下去，安全地回家。

⑬暮色中，第一颗星出现在天空中，悬崖下面的地面开始变得模糊。不过，树林中闪烁着一道手电筒发出的光，然后我听到杰里和爸爸的喊声。爸爸！但是他能做什么？他是个粗壮的中年人，他爬不上来。即使他爬上来了，又能怎样？

⑭爸爸远远地站在悬崖脚下，这样才能看见我，他用手电筒照着我，然后喊道：“现在，下来。”他用非常正常、安慰的口吻说道：“要吃晚饭了。”

⑮“我不行！我会掉下去的！我会摔死的！”我大哭着说。

⑯“你能爬上去，你就能下来，我会给你照亮。”

⑰“不，我不行！太远了，太困难了！我做不到！”我怒吼着。

⑱“听我说，”爸爸继续说，“不要想有多远，有多困难，你需要想的是迈一小步。这个你能做到。看着手电光指的地方。看到那块石头没有？”光柱游走，指着岩脊下面的一块突出的石头。“看到了吗？”他大声问道。

⑲我慢慢地挪动了一下。“看到了。”我回答。

⑳“好的，现在转过身去，然后用左脚踩住那块石头。这就是你要做的。它就在你下面一点儿。你能做到。不要担心接下来的事情，也不要往下看，先走好第一步。相信我。”

㉑这看起来我能做到。我往后移动了一下，用左脚小心翼翼地感觉着岩石，然后找到了。“很好。”爸爸喊道，“现在，往右边下面一点儿，那儿有另外一个落脚点，就几英寸远。移动你的右脚，慢慢地往下。这就是你要做的。只想着接下来的这一步，不要想别的。”我照做了。“好了，现在松开左手，然后抓住后面的小树干，就在边上，看我手电照的地方，这就是你要做的。”再一次，我做到了。

㉒就这样，一次一步，一次换一个地方落脚，按照他说的往下爬，爸爸强调每次我只需要做一个简单的动作，从来不让我有机会停下来思考下面的路还很长，他一直在告诉我接下来要做的事情我能做。

㉓突然，我向下迈出了最后一步，然后踩到了底部凌乱的岩石，扑进了爸爸强壮的弯里，抽噎了一下，然后令人惊讶的是，我有了一种巨大的成就感和类似骄傲的感觉。

㉔此后，我生命中有许多时刻，面对一个遥不可及的目标，或者一个令人畏惧的情境当我感到惊慌失措时，我都能够轻松应对——因为我回想起了很久以前悬崖上的那一课。我提醒自己不要看下面遥远的岩石，而是注意相对轻松、容易的第一小步，迈出一小步，再一小步，就这样体会每一步带来的成就感，直到达成了自己的目标。这个时候，再回头看，就会对自己走过的这段漫漫长路感到惊讶和骄傲。

14. 第⑩段中画线句子在情节上和下文哪一句话相呼应？（3分）

15. 选文第⑫段中“我”已经安全下到地面，可为什么还会“抽噎”，说说“我”此刻的心理感受。（3分）

（三）阅读下面文章，完成16~20题（17分）

为我的灵魂打补丁的人

朱成玉

①二叔常到我的梦里来，他的衣服上始终打着补丁。在梦里，二叔一言不发。每次走的时候，必是那让我十分熟悉的哀怨的神色，转身之后，又必会呈给我那块补丁——触目惊心的补丁。

②二叔本不必如此贫穷的，二叔有力气，能吃苦。二叔是个木匠，村里大多数木工活均出自他手，他的技术和他的为人一样被人津津乐道。

③可是二叔偏偏受了一辈子的穷。因为二婶死的早，家里没了“装钱的匣子”，二叔的钱就像流水一样，匆匆地揣进兜里，又匆匆地溜出去，不知道都花到哪里去了。亲戚们劝他攒些钱，再娶房媳妇，可二叔死活不肯，他说够了，知足了，剩下的日子是他一个人的了。

④我们都知道，二叔和二婶在一起的时光是他最快乐的时光，他像个孩子一样跟我们疯闹，时而把我们高高举过头顶，时而扮鬼脸吓唬我们，惹来一大群孩子的尖叫。

⑤过年的时候，二叔用了三天三夜的时间为我做了全村最漂亮的灯笼，让我骄傲得像个天使，带领伙伴们奔跑在除夕之夜，那个精美的灯笼照亮了我的整个童年。

⑥二婶不能生育，所以二叔总拿我当他的亲生儿子看。他常常让我去陪他，时间久了，我们之间的感情真的和父子相差无几了。

⑦知道我喜欢看书，他就常常带着我去城里的书店，用自己偷偷节省下来的私房钱给我买书，二叔大字不识一个，就让我自己挑。我书架上的很多名著都是那时候买的。

⑧二叔是在二婶死后开始消沉的。像一盏油灯突然被掐灭了灯芯。

⑨二婶是被一只老鼠吓出毛病的，柔弱的二婶承受不了一只老鼠跳上她的脚背带来的巨大惊吓，整日神情恍惚，最后被一条小河把灵魂收留。

⑩二叔开始酗酒，每日里酒不离口，时时刻刻呈现出醉态。他爱吃泥鳅，会一条一条地攒，攒到十条八条时用大酱一酱，就能美美地喝上半斤酒。而我所有的伤痛正源于此，直到二叔临死之前，我都没能为二叔买来一斤泥鳅、打上一斤酒。而且更让我的灵魂无法平静的，是我曾经当着那么多人的面，深深地伤了他的心。

⑪那是在我的婚礼上。二叔迟到了，一副狼藉的模样。而且，他是我的婚礼上唯一一个穿着带补丁的衣服的人。对于我，二叔是多么重要的人啊！我必须向我的客人们介绍他——和父亲一样的二叔。可是在客人们满是惊讶和鄙夷的神色里，我感觉到自己的尊严被撕碎了。

⑫我对着二叔发了很大的脾气，二叔不知所措地站在那里，像一个做了错事的孩子般惶恐不安。

⑬其实，二叔又哪里有一件新衣服呢？父亲说，我用来操办婚礼的钱都是二叔辛辛苦苦攒下的，他不让父亲跟我说，他说反正他自己用不着，不要给孩子添压力。而我又是怎样对待二叔的呢，在自己婚礼的时候连一件新衣服都没有给他买。顷刻间，愧疚刺穿了我的心，

一生无法弥补，我的灵魂生出了洞。

⑭二叔死去的时候，父亲终于为他脱掉了身上那件打着补丁的衣服，替他换上一身干干净净的新衣服上路。

⑮可是二叔每次到我梦中来的时候，都是打着补丁的直没有改变。我知道，我一生都无法对那块补丁释怀，也好，就用它补我灵魂的洞吧。

16. 阅读⑤-⑮段，用简洁的语言概括二叔和我之间发生的主要事件，完成下表。（4分）

主要事件	“我”的情感
①	骄傲
二叔让我经常陪他，把我当亲生儿子看	亲密
②	/
③	发脾气
二叔穿着带补丁的衣服到我的梦里来	④

17. 第④段和第⑮段都把二叔当作“孩子”，其表达效果是否相同？为什么？（3分）

18. 第⑮段画线句子中“我灵魂的洞”具体指什么？（2分）

19. 有人认为第②段没有作用，应该删去；同不同意他的观点，请说说你的理由。（4分）

20. 比较文章第⑬段画线句子和链接材料，说说两者都采用了什么描写方法？表达了怎样的情感？并说说你得到了哪些人生启示？（4分）

（链接材料）

我心里十分的难过，真的，我的良心受伤了，我没有判断明白，便妄下断语，冤枉了一只不能说话辩诉的动物。想到它的无抵抗的逃避，益使我感到我的暴怒，我的虐待，都是针，朝我良心的针！

（郑振铎《猫》）

三、写作（共50分）

新年总是让人充满期待，希望自己的愿望能够实现。如果新年钟声响起时，有“穿越、隐形、飞行”三个魔法盒出现在你面前，选择其中一个，它可以帮助你得到想要东西，带你去体验想要的生活。你打算选择哪个魔法盒呢？

请以“新年的钟声敲响了”作为文章的开头，自拟题目，写一篇记叙文。

要求：（1）不少于600字；

（2）不得抄袭和套作；

（3）文中不得出现真实的人名、校名、地名等信息；

（4）认真书写。