

衡阳市第十五中学 2021 年（下）期末考试
七年级（语文）试题卷

命题制卷人：续岩青 审核校对：刘双凤 李志阳

提示：本学科试题共四大题，21 小题；满分 120 分，考试时量 120 分钟；试卷分为“试题卷”和“答题卡”两个部分；请同学们务必将答案写在“答题卡”上，写在“试题卷”上则无效；答题前一定要将答题卡上的项目填写清楚。

一、积累与运用（28 分）

1. 下列词语中字形音义全都正确的一组是（ ）（3 分）

- A. 蜷伏（cuán） 拮据怕重（niān） 静谧（mì） 心有灵犀（xī）
B. 憔悴（suì） 畏罪潜逃（zhuì） 倜傥（dì） 蹑手蹑脚（zǐ）
C. 岐斜（qī） 海市蜃楼（chún） 澄澈（chéng） 身亡所寄（wáng）
D. 窠巢（kē） 厥土上下（jué） 愧怍（zuò） 怏怏不乐（yàng）

2. 指出下列加点词语运用恰当的一项（ ）（3 分）

- A. 目前中国的团购网站多达几千家，这些团购网站质量**杂乱无章**，让消费者难以抉择。
B. 中央政治局会议强调反垄断和防止资本无序扩张，随后许多媒体**随声附和**，争相报道。
C. 他多次下定决心戒掉游戏，但还是敌不过游戏的诱惑，他觉得自己是一个**不可救药**的人。
D. 经过多年的植树造林，毛乌素沙漠边缘的右玉县从**不毛之地**变成了山清水碧的塞上江南。

3. 下列语句**没有**语病的一项是（ ）（3 分）

- A. 网购之所以让那么多网友着迷的重要原因，是因为他们在下单后输入帐号密码时基本没有感觉到是在花钱。
B. 每到夏季，学校都会反复向学生发出不要到陌生水域游泳，更不要在没有大人陪同的情况下独自一人去游泳。
C. 在践行“尊老爱幼”传统美德活动中，我们所缺乏的，一是执行力不足，二是方法不当。
D. 回首三年的初中生活，我们明白了这样的道理：勤奋、踏实是学习进步的关键。

4. 下列句子是有关我国传统礼节——座次的表述，依据其内在关联组成语段，排列最恰当的一项是（ ）（3 分）

人人都有追梦的权利，也都是梦想的筑造者。如果说，“_____”阐明的是命运共同体逻辑，“_____”则揭示了发展进步的动力机制。正如习近平同志指出的，中国梦的实现，“_____”，因为“_____”。每个人的自由发展是一切人自由发展的条件，个体梦想的实现，正是国家梦想实现的重要前提和必备条件。

①大河没水小河干 ②小河有水大河满 ③必须紧紧依靠人民 ④人民是创造历史的动力

A. ②①③④ B. ②①④③ C. ①②④③ D. ①②③④

5. 下面的选项中表述不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 《论语》与《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”。
B. “孔子”“孟子”“荀子”称谓中的“子”，是古代对男子的尊称。
C. 刘禹锡，晚唐诗人，被誉为“诗狂”。
D. 古代用语有敬辞和谦辞的区别，如“高朋”“垂爱”“奉送”“劳驾”等都属于敬辞。

6. 根据要求填空(8分)

- (1) 非淡泊无以明志，_____（诸葛亮《诫子书》）
(2) 晴空一鹤排云上，_____（刘禹锡《秋词》）
(3) _____，风正一帆悬。（王湾《次北固山下》）
(4) 子曰：“知之者不如好之者，_____”（《论语》）
(5) _____，落花时节又逢君。（杜甫《江南逢李龟年》）
(6) 树木丛生，_____（曹操《观沧海》）
(7) 李商隐的《夜雨寄北》中蕴含羁旅他乡、思乡不得的抑郁愁苦之情，并把愁苦之情融入凄凉萧瑟景色之中的诗句是：“_____，_____”。

7. 综合性学习(5分)

酒，在人类文化的历史长河中，已不仅仅是一种客观的物质存在，更是一种文化象征。让我们一起走进“酒香千古——中国酒文化探究”专题实践活动中去吧！

(1) 【书法中的“酒”】

书法是中国的一种传统艺术。下面是“酒”字的几个书法字体，分别代表的是甲骨文、篆书、隶书。请你用一句话来表达自己看到以下书法字体的感受。（1分）



感受：_____。

(2) 【文学中的“酒”】

如果你读读诗词歌赋、小说传记等文学作品，一定会为其中所散发的醇厚酒香而陶醉。请你写出与“酒”有关的一句诗文名句和一个故事（名称或梗概），与大家分享。（2分）

诗文名句：_____。

故事：_____。

(3) 【生活中的“酒”】

醇香的酒令人陶醉，但现实生活中，酒也可能坏事。奶奶生日那天，亲朋欢聚，举杯畅饮。宴会结束后，喝了酒的叔叔准备开车回家。请你说几句话劝阻他。（2分）

_____。

二、阅读与欣赏。(42分)

(一)诗歌鉴赏(5分)

观沧海

曹操

东临碣石，以观沧海。
水何澹澹，山岛竦峙。
树木丛生，百草丰茂。
秋风萧瑟，洪波涌起。
日月之行，若出其中；
星汉灿烂，若出其里。
幸甚至哉，歌以咏志。

8. 对《观沧海》这首诗理解错误的一项是() (3分)

- A. “东临碣石，以观沧海”两句以“观”字总领全篇，同时点明了观沧海的地点。
B. “幸甚至哉，歌以咏志”的句意是：真是无比的幸运啊，让我可以用诗歌来歌咏我的志向和心情。
C. 诗中描写了萧瑟的秋风、汹涌的波涛，营造出悲凉伤感的意境。
D. 本诗寓情于景，不仅反映了海洋的形象，也赋予它以性格。句句写景，又句句抒情。既表现了大海，也表现了诗人博大的胸襟和建功立业的豪迈情怀。

9. 这首诗歌表达了什么主旨?请简要分析。(2分)

(二)古文阅读，回答10~13题。(14分)

【甲】狼

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。

屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦野矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

10. 下面加点字解释全部正确的一项是()。(3分)

- | | |
|--------------|-----------------|
| A. 屠暴起(暴躁) | 止有剩骨(仅，只) |
| B. 缀行甚远(紧跟) | 苫蔽成丘(覆盖、遮盖) |
| C. 顾野有麦场(野生) | 一狼洞其中(名词作动词，挖洞) |
| D. 意暇甚(意思) | 禽兽之变诈几何哉(能有多少) |

11. 翻译句子。(4分)

(1) 途中两狼，缀行甚远。(2分)

(2) 狼不敢前，眈眈相向。(2 分)

12. 选出下列说法不正确的一项()。(3 分)

- A. 《聊斋志异》是清代蒲松龄写的一部文言文短篇小说集，“志”是记的意思，“异”是指奇异的事，多为鬼狐的故事。
- B. “暴起”“劈”“转视”“断”等动词表现了屠户勇敢机智的斗争精神。
- C. 本文故事情节生动曲折，语言简练传神，主要通过心理描写刻画了屠户和狼的形象，给人以深刻的启发。
- D. 最后一段以议论为主，点明了全文的主旨，包含着讽刺的味道。
13. 从这则寓言中，你得到了什么启示？(4 分)

(三) 阅读下面说明文，完成 14-16 题。(11 分)

①在世界最深的马里亚纳海沟、万里海底处，一条柔软的“鱼”在轻轻扑翼。

②这是一条仿生鱼，它源自李国瑞 10 年前的创意。“那时，我在哈尔滨工程大学就读，学校倡导科技创新，我觉得水下机器人很有意思，就在大一暑假琢磨着做了一个仿生鱼雏形，能遥控它在水里游动。”李国瑞说。2017 年，李国瑞课题组做出了电驱动的水下机器人。

③接下来朝哪个方向研究？深海水压那么高，海洋生物为什么能经受住压力生存？这或许说明在深海环境，软材料比钢铁更具优势。于是，下一步方向有了：开始研发深海软体机器人。“造一条能在马里亚纳海沟游泳的机器鱼！”李国瑞兴致勃勃。

④马里亚纳海沟是已知的海洋最深处，低温、寂静，水压极高。深海机器人必须有高强度的金属耐压容器保护，才能抵抗巨大的压力。在马里亚纳海沟 6000—11000 米之间，生活着一种狮子鱼，它的骨骼分布在凝胶状柔软的身体中。从狮子鱼身上，李国瑞获得灵感：“要是将单薄的电子元器件离散分布，并嵌入柔软的硅橡胶中，扛住高压，不就能摆脱传统深海机器人必用的抗压外壳了吗？”

⑤深海狮子鱼的“生命之秘”化作了“机器之力”。最后成型的仿生软体智能机器鱼，形似一条深海狮子鱼。它长 22 厘米，翼展宽度 28 厘米，大小跟一张 A4 纸差不多。两个会扑动的侧鳍，与躯体的“肌肉”相连。当机器人电池发出的电信号经过“肌肉”时，这些“肌肉”便会舒张，通过节律性扑翅实现游动。

⑥2019 年 12 月，仿生鱼潜至马里亚纳海沟深处。海试影像记录显示，在马里亚纳海沟 10900 米的地方，仿生鱼实现了稳定扑翼驱动。2020 年 8 月 27 日，仿生鱼在南海 3224 米深处成功游泳。

⑦目前,深海机器人的抗压外壳成本高昂。仿生鱼又轻又灵巧,重量还不到200克,而且成本远低于现有的深海机器人。李国瑞说:“软体机器人有很多特殊优势,对复杂环境、极端环境、恶劣环境适应性都好。”未来或将看到,软体机器人深入有待探索的深海区,在珊瑚礁、水下洞穴中穿行,参与海洋监测、海洋污染清理和预防、海洋生物多样性保护等诸多工作。

——摘自《让仿生鱼游向万米深海》(《人民日报》2021年3月29日,有删改)

14. 下列说法与原文意思不相符合的一项是() (3分)

- A. 仿生鱼源自李国瑞大学期间的创意,他那时就做了一个能遥控着在水里游动的雏形。
- B. 李国瑞从生活在马里亚纳海沟的狮子鱼身上获得了研发仿生软体智能机器鱼的灵感。
- C. 2019年12月和2020年8月,仿生鱼分别在南海深处和马里亚纳海沟成功游泳。
- D. 未来或将看到,软体机器人深入有待探索的深海区,参与跟海洋有关的诸多工作。

15. 与深海机器人相比,仿生鱼具有轻便灵巧、_____和_____的优势。(4分)

16. 指出第⑤段划线句子运用的两种说明方法,并分析其作用。(4分)

(四) 阅读下面记叙文,完成17-20题。(11分)

广场上弹吉他的弟弟

佚名

①太阳刚刚爬过对面楼房的顶上,弟弟便开始忙活起来,穿上那件浅灰色的长风衣,背着那把破吉他出门,去家附近的一个不大不小的广场上班了。②弟弟所谓的工作,在我看来,和他周围那些面前摆着破碗或者竖着写满悲惨经历的牌子的人一样,是希望得到别人的施舍。但只有他称那是工作,而且他是很认真地说那是他的工作。

③他第一次去的时候,我笑着对他说:“你周围的那些人,不会让你抢他们的生意的!”他神秘地笑笑,说:“我自有办法!”只是那天中午回来,弟弟的长风衣上布满了脚印,他连饭也没吃,回到自己的房间,一会儿便传出了呻吟声。到了午后,他居然起来了,而且把风衣上的灰掸得很干净,背上琴又要出去。我叫住他:“换身行头吧,你穿成这样去,不挨打才怪!”他留给我一个倔强的背

影，走起路来，腿有点微瘸，看来被教训得不轻。

④晚上弟弟回来后神采飞扬，衣服也干干净净，看来他下午不但没有挨打，生意好像也不错。我打开他的琴盒，却是一个硬币也没倒出来，于是嘲笑说：“你连一毛钱都没挣到，还乐得像检了金条一样！”他故作高深地一耸肩：“太俗，张口闭口都是钱！我这高雅的艺术是金钱能衡量的？”

⑤我曾在一个网站上看到过弟弟的长篇玄幻小说，他同时开了两本书，都已经签约上架，也已经出版了第一部的第一部。我常批评他：“白天的时间用来在家写书多好，你知道那些读者对你的作品有多么期待？你对得起他们吗？”他回应我的依然是背着琴盒有些酷酷的背影。

⑥快冬天了，弟弟还是那身装束。我曾对他说：“你得多买几件风衣了，总穿一件，观众们会有视觉疲劳！”他却说：“没多长时间了，冬天我就不去了，太冷，旁边的那些人冬天也很少出来！”呵呵，他居然跟那些乞丐对比上了。在我看来，他似乎忘了第一天他们联手揍他的事了。他还一本正经地说：“那些人并不像你想象的那样都是骗钱的！”

⑦天气逐渐冷起来了，从我们小区通往广场的柏油路被银杏树叶染成一片金黄。像我这种爬格子的人平时是很少出门的，这天却突发奇想，想去看看弟弟是怎样工作的。正是下班的时间，广场上人来人往，弟弟被那些下班的人里三层外三层地包裹着，吉他声、歌声硬是从人群中传了出来。呵呵，这小子，一首看似普普通通的流行歌曲，倒是被他整出了“绕梁三日”的感觉。我好不容易挤了进去，看见弟弟面前的琴盒里已悠闲地躺着不少的零钱和整钞，这些钞票和它们新的主人一样，流露出一脸的得意。

⑧我从人群中退出来，躲在一边。望着落日那诱人的余晖，我点上了一支烟。渐渐地，围拢的人群散去了，弟弟艰难地站起来，把琴盒里的钱散发给周围的乞丐们。呵呵，原来整个秋天，他都是替那些曾经打过他的人讨过冬的钱啊！我想起弟弟在他的小说中说：“网上说今年冬天会更冷，这回你们冬天不用出来了！”

⑨为了不让弟弟看到我，我先跑回家，站在一楼的窗口，看着弟弟慢悠悠地走回来，凉凉的风吹动他长长风衣的下摆，他脸上依然是满足的神情。一进门，他立刻换了一副神情，急急地甩了风衣，脱下裤子，把左腿的义肢摘下来，疼得呲牙咧嘴，腿根的断处，已经磨得不堪入目。我忙为他抹药，再把他抱回房间。

⑩那个夜里，我在弟弟更新的小说中，看到到他借主人公的口说出的几句话：“现在才发现，最幸福的事其实是给别人以帮助。而且经历之后才知道，在那份帮助别人而得到的幸福面前，自己的痛苦微不足道。”弟弟在说着他自己的心声啊！

17. 用简洁的语言概括本文的主要内容。（2分）

18. 从修辞手法的角度，赏析第⑦段划线句子。（4分）

我好不容易挤了进去，看见弟弟面前的琴盒里已悠闲地躺着不少的零钱和整钞，这些钞票和它们新的主人一样，流露出一脸的得意。

19. 下列对本文的分析，**不完全正确**的一项是（ ）（3分）

- A. 纵观全文，可以看出“弟弟”是一个善良大度、乐于助人、自立坚强、多才多艺的人。
- B. 第④段中的“神采飞扬”一词，运用动作描写，生动形象地写出了“弟弟”将挣到的钱散发给周围乞丐后的得意与兴奋。
- C. “弟弟”的“长风衣”是贯穿全文的一个线索，在文中多次出现，对推动情节、塑造人物、表现主题都起到了重要作用。
- D. 文章最后借“弟弟”所写小说中主人公的话，巧妙地点明文章中心，同时流露出作者对“弟弟”的由衷赞赏之情。

20. 文中多处写到“风衣”这一意象，请填选出对这一描写理解**不恰当**的一个选项（ ）（3分）

- A. 故事发生在暮秋之际，天气已经很冷了，写弟弟穿风衣，符合季节特点，因为风衣可以御寒。
- B. 写弟弟穿风衣，揭示了弟弟不是一般的乞讨者，用风衣能更好体现弟弟身上的艺术气质，他的“工作”绝不是为了钱。
- C. 风衣在这篇小说的情节发展中，还很好地起到串联“弟弟挨打”、“坚持到广场弹吉他”等情节的作用。
- D. 因为穿风衣还能掩饰弟弟有残疾的腿，体现了弟弟坚强的个性。

三、写作与表达。（50分）

21. 花开花谢，春去秋来，不经意间，我们发现自己的慢慢长大。回望那些逝去的岁月，总有一些人让我们心怀感激；或许是相依相伴的老师。或许是短暂相逢的同学、朋友，或许是擦肩而过的陌生人，他人体贴入微的照顾，严厉中善意的批评，看似平常的只言片语都化作一份感激沉淀在心底，伴我们成长，令我们难忘。

请以“让我心怀感激的人”为题，写一篇文章。

要求：

- ①感情真挚，文体不限（诗歌除外），不少于600字；
- ②文中不得出现真实的人名、校名、地名等；
- ③书写正确、工整，卷面整洁。