

2021学年第一学期八年级语文学科期末试卷

姓名: _____

准考证号: _____

考生须知:

1. 全卷分试题卷和答题卷。试题卷共8页，有五个大题，21个小题。满分为100分，考试时间为120分钟。

2. 答题必须使用黑色字迹的钢笔或签字笔书写，答案必须按照题号顺序在答题卷各题目规定区域内作答，做在试题卷上或超出答题区域书写的答案无效。

3. 请将姓名、准考证号分别填写在试题卷和答题卷的规定位置上。

一、书写(3分)

本题根据卷面书写情况评分。请你在答题时努力做到书写正确、工整。

二、抗疫前线(16分)

宁波疫情，牵动人心。班级举行以“同心抗疫情·你我在行动”为主题的班队活动，请你参与，完成1-5题。

小文写了一段文字作为班队课的开场白，请你阅读并完成问题。

2021年12月6日，镇海停摆，揭开了全市抗疫的序幕。依托2020年疫情后形成的“精密智控”机制，络绎不绝的密接、次密接人员全部在几小时内被有效管控。宁波市民对抗疫情的不chuò_____努力，是对城市管理能力高度信任的最好回应。和以往相比，社会舆论变得更加包容，没有责怪，没有推卸，没有无动于衷，文明之花在这座城市悄然绽放。

疫情彰显了宁波速度、宁波精度和宁波温度，而这份完美答卷背后，是无数医护人员dān_____精竭虑的付出，是人与人之间深厚无间的情感联结。这场同心抗疫的壮丽之举，必将载入甬城史册。

1. 小文用拼音标注了两个不会写的字，请你根据拼音写出相应的汉字。(2分)

①不chuò_____努力 ②dān_____精竭虑

2. 读这段话时小文有两个字的读音不确定，请帮他给下列两个字选择正确的读音。(2分)

①悄然绽放(A. qiāo B. qiǎo)
②载入史册(A. zǎi B. zài)

3. 语段中有一个加点的词语或成语使用不当，请你找出() (1分)

A. 序幕 B. 联结 C. 络绎不绝 D. 无动于衷

4. 为了表达对抗疫一线工作者深深的敬意，同学们制作了明信片并附上古诗词，请你补充完整。(9分)

| | | |
|--|--|---|
| <p>Postcard</p> <p>“攀条折其荣，①_____”（《庭中有奇树》），这是一封来自远方的赞美诗。曾经的你们，也许过着“采菊东篱下，②_____”（陶渊明《饮酒》）的恬淡生活，或许常常可见“③_____，芳草长堤”（欧阳修《采桑子》）的幽美景致，但疫情之下，你们全都化身成无坚不摧的钢铁战士，如刘桢所言“④_____？_____”，真正的英雄恰如松柏，内心坚定，不畏艰难，砥砺前行。</p> | <p>520520</p> <p>生命向阳而生，2021年的冬天因为你们而温暖明媚。</p>  | <p>感谢你们的守护，愿以后的日子洒脱开阔，疲倦时能呐喊“⑤_____。风休住，蓬舟吹取三山去！”（李清照《渔家傲》），用浪漫作生活的调味剂；失望时能想象“晴川历历汉阳树，⑥_____”（崔颢《黄鹤楼》），相信春暖花开的日子定将来临；念家时能自洽“⑦_____，_____”（李白《渡荆门送别》），因为我们对你们的思念也似那静水深流。</p> |
|--|--|---|



5、有书法特长的同学准备写两副对联送给镇海的医护人员和老师，小语提出了自己的疑惑，请你帮忙解答。（2分）

A、上联：手剃青丝行本色

下联：身被白褂践初心

B、上联：寒风凛凛，疫情更苦学子志

下联：暖意融融，坚守尤显园丁情

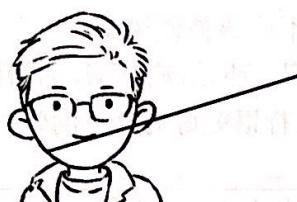
(1) 小语不理解A下联中“被”的意思，请你告知：_____

(2) 小语认为B上联中“苦”字不是动词，用在此处不合适，你怎么看？_____

三、文苑长廊（34分）

(一) 名著阅读（3分）

6. 小文和小语就“科普作品的阅读意义”这一话题发生了分歧。请结合《昆虫记》的相关内容，根据小文的观点，为持不同意见的小语发表看法。（3分）



我认为《昆虫记》其实没必要看，里面就是讲了一些昆虫的生活习性。我们完全可以通过看《动物世界》来了解昆虫，里面还有影像和声音，更加生动！



(二) 文学类文本阅读（17分）

跑警报

汪曾祺

①我刚到昆明的头二年，三天两头有警报。有时每天都有，甚至一天有两次。昆明那时几乎说不上有空防力量，日本飞机想什么时候来就来。有时竟至在头一天广播：明天将有二十七架飞机来昆明轰炸。日本的空军指挥部还真言而有信，说来准来！

②警报有三种，一曰“预行警报”。一有预行警报，市里的人就开始向郊外移动。住在翠湖北的，多半出北门或大西门，出大西门的似尤多。大西门外，越过联大新校门前的公路，有一条由南向北的用浑圆的石块铺成的宽可五六尺的小路。这条路据说是古驿道，一直可以通到滇西。路在山沟里。平常走的人不多。常见的是驮着盐巴、碗糖或其他货物的马帮走过。赶马的马锅头侧身坐在木鞍上，从齿缝里咝咝地吹出口哨（马锅头吹口哨都是这种吹法，没有撮唇而吹的），或低声唱着呈贡“调子”：“哥那个在至高山那个放呀放放牛，妹那个在至花园那个梳那个梳梳头/哥那个在至高山那个招呀招招手，妹那个在至花园点那个点点头。”

③这些走长道的马锅头有他们的特殊装束。他们的短褂外部套了一件白色的羊皮背心，脑后挂着漆布的凉帽，脚下是一双厚牛皮底的草鞋状的凉鞋，鞋帮上大都绣了花，还钉着亮晶晶的“鬼眨眼”亮片。——这种鞋似只有马锅头穿，我没见从事别种行业的人穿过。

④联大的学生见到预行警报，一般是不跑的，新校舍北边围墙上有一个后门，出了门，过铁道，就是山野了。要走，完全来得及。只有预行警报，联大师生一般都是照常上课，心平气和地等着——等空袭警报。

⑤跑警报大都没有准地点，往往是漫山遍野地跑。说是漫山遍野，但也有几个比较集中的“点”。古驿道的一侧，靠近语言研究所资料馆不远，有一片马尾松林，就是一个点。这地方离学校近，有一片碧绿的马尾松，树下一层厚厚的干了的松毛，很软和，空气好，——马尾松挥发出很重的松脂气味，晒着从松枝间漏下的阳光，或仰面看松树上面的蓝得要滴下来的天空，都极舒适。除此之外，这里还可以买到各种零吃。昆明做小买卖的，有了警报，就把担子挑到郊外来了。五味俱全，什么都有。最常见的是“丁丁糖”。“丁丁糖”即麦芽糖，



也就是北京人祭灶用的关东糖，不过做成一个直径一尺多，厚可一寸许的大糖饼，放在四方的木盘上，有人掏钱要买，糖贩即用一个刨刃形的铁片楔入糖边，然后用一个小小铁锤，一击铁片，丁的一声，一块糖就震裂下来了，——所以叫做“丁丁糖”，其次是炒松子。昆明松子极多，个大皮薄仁饱，很香，也很便宜。我们有时能在松树下面捡到一个很大的成熟了的生的松球，就掰开鳞瓣，一颗一颗地吃起来。

⑥另一个集中点比较远，得沿古驿道走出四五里，驿道右侧较高的土山上有一横断的山沟（大概是哪一年地震造成的），沟深约三丈，沟口有二丈多宽，沟底也宽有六七尺。这是一个很好的天然防空沟，日本飞机若是投弹，只要不是直接命中，落在沟里，即便是在沟顶上爆炸，弹片也不易蹦进来。机枪扫射也不要紧，沟的两壁是死角。这道沟可以容数百人。有人常到这里，就利用闲空，在沟壁上修了一些私人专用的防空洞，大小不等，形式不一。这些防空洞不仅表面光洁，有的还用碎石子或碎瓷片嵌出图案，缀成对联。对联大都有新意。我至今记得两副，一副是：人生几何/恋爱三角，一副是：见机而作/入土为安

⑦对联的嵌缀者的闲情逸致是很可叫人佩服的。前一副也许是有所感而发，后一副却是记实。

⑧预行警报大概是表示日本飞机已经起飞。拉空袭警报大概是表示日本飞机进入云南省境了，但是进云南省不一定到昆明来。等到汽笛拉了紧急警报：连续短音，这才可以肯定朝昆明来的。空袭警报到紧急警报之间，有时要间隔很长时间。所以到了这里的人都不忙下沟，——沟里没有太阳，而且过早地像云冈石佛似的坐在洞里也很无聊，大都先在沟上看书、聊天、打桥牌。很多人听到紧急警报还不动，要一直等到看见飞机的影子了，这才一骨碌站起来，下沟，进洞。联大的学生，以及住在昆明的人，对跑警报太有经验了，从来不仓皇失措。

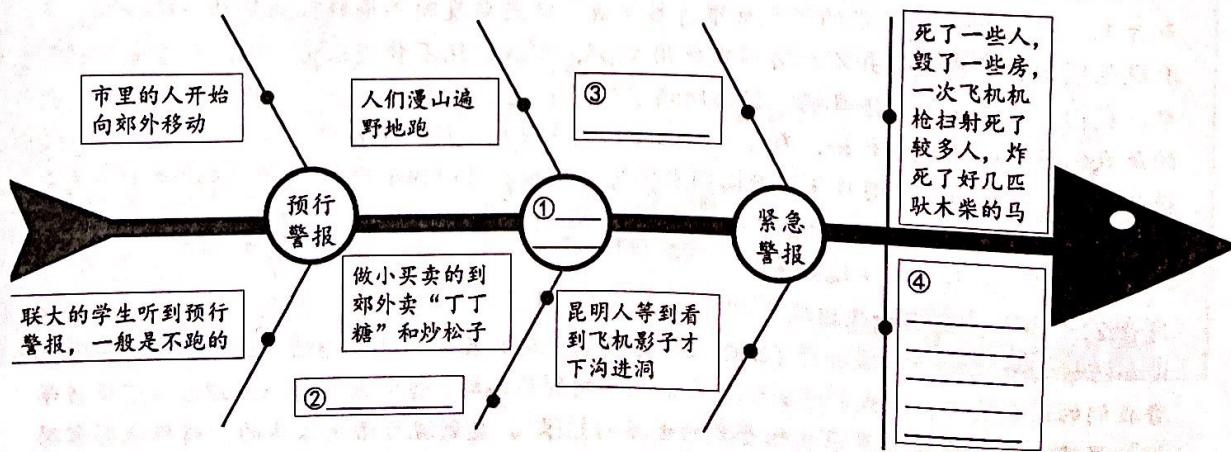
⑨抗战期间，昆明有过多少次警报，日本飞机来过多少次，无法统计。自然也死了一些人，毁了一些房屋。就我的记忆，大东门外，有一次日本飞机机枪扫射，田地里死的人较多。大西门外小树林里曾炸死了好几匹驮木柴的马。此外似无较大伤亡。警报、轰炸，并没有使人产生血肉横飞，一片焦土的印象。

⑩日本人派飞机来轰炸昆明，其实没有什么实际的军事意义，用意不过是吓唬吓唬昆明人，施加威胁，使人产生恐惧。他们不知道中国人的心理是有很大的弹性的，不容易被吓得魂不附体。我们这个民族，长期以来，生于忧患，已经很“皮实”了，对于任何猝然而来的灾难，都用一种“儒道互补”的精神对待之。这种“儒道互补”的真髓，即“不在乎”。这种“不在乎”精神，是永远征不服的。

⑪为了反映“不在乎”，作《跑警报》。

一九八四年十二月六日

7. 【内容梳理】小文按照“紧张”和“从容”两个关键词梳理本文内容，请你将鱼骨图补充完整。（4分）



8. 【语言品读】小语认为“跑警报”虽有一点恐怖与紧张，但本文却呈现出一种幽默和情趣，请结合下面两句话中的加点词进行分析。(4分)

(1) 日本的空军指挥部还真言而有信，说来准来！

(2) 很多人听到紧急警报还不动，要一直等到看见飞机的影子了，这才一骨碌站起来，下沟，进洞。

9. 【写法探究】根据《昆明的雨》的学习所得，小文发现这篇文章也有很多“文化味”，他将文中的“文化味”梳理如下，请你完成下表并帮小文解惑。(4分)

| | |
|------|--------------------------------|
| 民歌文化 | 马帮唱的那首呈贡“调子” |
| 民俗文化 | 马锅头从齿缝里噬噬地吹出口哨；① |
| 植物文化 | 碧绿的马尾松挥发出很重的松脂气味，树底下的松毛厚厚的，很软和 |
| 美食文化 | 丁丁糖；个大皮薄仁饱的炒松子 |

②小文提出疑问：这些具有“文化味”的内容是否和“跑警报”没有关系？请结合其中两种“文化味”谈谈你的理解。(3分)

10. 【意图推测】小语通过资料查证当时日军空袭昆明的真实情况并摘录如下，她发现本文与史实差别很大，请结合名家评论和对文末“不在乎”的理解，推测汪曾祺的写作意图。(5分)

据资料统计，抗战期间，日本对昆明的轰炸始于1938年9月28日，止于1943年12月22日，共轰炸59次，投弹775枚，炸毁房屋超过10000间，仅1941年间，死伤者超过一千人。由此可见，日军对昆明的轰炸已经足够成为沉重的灾难了。

《跑警报》这篇文章的立意，就是要追求一种超越战争环境严酷性的深刻思考。

——孙绍振

(三) 古诗文阅读(14分)

阅读下列有关唐代诗人王维的传、诗、评，完成11—15题。

【传】贼^①陷两京，驾出幸，维扈从^②不及，为所禽^③，服药称喑病^④。禄山爱其才，逼至洛阳供旧职，拘于普施寺。贼宴凝碧池，悉召梨园诸工合乐^⑤，维痛悼赋诗曰：“万户伤心生野烟，百官何日再朝天？秋槐花落空宫里，凝碧池头奏管弦。”诗闻行在^⑥所。贼平后授伪官者皆定罪，独维得免仕至尚书右丞。维诗入妙品上上，画思亦然。至山水平远，云势石色，皆天机所到，非学而能。笃志奉佛，蔬食素衣，丧妻不再娶，孤居三十年。别墅在蓝田县南辋川，亭馆相望。尝自写其景物奇胜，日与文士丘为、裴迪、崔兴宗游览赋诗，琴樽自乐。

(节选自《唐才子传》，有删改)

[注]①贼：指安禄山叛军。②扈从：随从，跟随。③禽：同“擒”，擒获。④喑病：哑，口不能言。⑤合乐：多种乐器合奏。⑥行在：皇帝驻留的地方。

【诗】

归嵩山作

[唐]王维

清川带长薄，车马云闲。
流水如有意，暮禽相与还。
荒城临古渡，落日满秋山。
迢递嵩高下，归来且闭关。



【评】

味摩羯之诗，诗中有画；观摩羯之画，画中有诗。——苏轼

当代诗匠，又精禅理。——苑咸（王维诗友）

11. 小语和小文对重点词做出如下释义，请你判断下列说法正确的一项是（ ）（2分）

- A. 按照“结合语境法”，“蔬食素衣”的“素衣”意思是：朴素的衣服。
- B. 按照“参照成语法”，可以通过成语“望尘莫及”的“及”推测“扈从不及”的“及”的意思为：赶得上。
- C. 按照“查阅字典法”，“胜”在字典中的意思有：①<动>战胜，取胜；②<名>美景；③<动>超过，胜过；④<形>美好的，优美。“尝自写其景物奇胜”的“胜”意思为：④
- D. 按照“课内迁移法”，“为所禽”的“为”和“天子为动”的“为”意思一样，解释为“被”；“悉召梨园诸工合乐”的“诸”和“投诸渤海之尾”的“诸”意思一样，解释为“之于”。

12. 用“/”给文中画波浪线的句子断句。（断三处）（3分）

贼平后授伪官者皆定罪独维得免仕至尚书右丞。

13. 小语发现苑咸的评价可以用【传】中的内容进行印证，如“当代诗匠”对应【传】中“①_____”（填原句）（1分），“又精禅理”对应【传】中“②_____”（填原句）（1分）。

14. 下面是小语和小文读完《归嵩山作》一诗后的对话，请补充完整。（4分）

小语：此诗应是王维隐居时所作，我最喜欢颔联，“如有意”“相与还”用到①_____（1分）手法，流水和暮禽仿佛和诗人有着深长的情意，愿同诗人结伴而归。你最喜欢哪一句呢？

小文：颈联。苏轼评王维诗歌“诗中有画，画中有诗”，此言不虚！尤其读颈联“荒城临古渡，落日满秋山”一句，我的脑海中已然出现了这样一幅画面：②_____（2分）

小语：经你提醒，我发现颈联情感表达有些低落，与领联轻快活泼的心境有所不同。

小文：不错，但诗至尾联，诗人的心境变得③_____（1分）。“闭关”一词可谓一语双关，既指“闭门不出”，又可以理解为闭户修行，静心独处，这和传记“孤居”二字相吻合。

15. 联读三则材料后，小文对王维的精神品格有了更深入的了解，他想用下面三句话来评价王维，你认为哪一句话最合适？请结合传和诗的相关内容阐述理由。（3分）

A. 嗟乎，此真隐士矣！

B. 富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。

C. 鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。

四、年度热词（12分）

小语和小文对2021年十大流行语非常感兴趣，他们搜集到如下资料，准备做一期“年度热词”手抄报张贴在班级宣传栏内，请你参与。

【新闻在线】

① _____

凤凰网

日前，经过读者征集、网友投票、专家和媒体评选，《咬文嚼字》编辑部选出了“2021年十大流行语”，分别是“百年未有之大变局”“小康”“赶考”“双减”“碳达峰，碳中和”“野性消费”“破防”“鸡娃”“躺平”“元宇宙”。随后，国家语言资源监测与研究中心发布“2021年度十大网络用语”，依次是：“觉醒年代”“YYDS”“双减”“破防”“元宇宙”“绝绝子”“躺平”“伤害性不高，侮辱性极强”“我看不懂，但我大受震



“撼”“强国有我”。

为何两个榜单入选的词汇不尽相同？据了解，“2021年度十大网络用语”是基于国家语言资源监测语料库（网络媒体部分），采用“以智能信息处理技术为主，兼顾领域专家意见和相关站点收录情况”的方式获得的。监测语料库包含视频弹幕、网络论坛、新闻等不同媒体形式的语言资源。而“2021年十大流行语”的发布方《咬文嚼字》是全国唯一一本以“纠错”为特色的社会语文运用刊物，倡导语文规范，提倡用纯正美丽的语言讲述中国故事。《咬文嚼字》主编黄安靖介绍：“2021年十大流行语的评选，坚持了一贯的评选标准，考虑所选条目的‘社会学价值’及‘语言学价值’。”

【热词研讨】

热词卡片

【热词】破防

【本义】突破防御，最初是网游用语，指游戏装备、技能被破坏，失去了防御效果。

【新义】多指心理防线被攻破。一种是指内心受到伤害后的悲羞与痛苦，另一种是②_____。

【运用】2021年7月1日，张桂梅老师登上天安门城楼，穿的是她送学生高考时的那件朴素的衬衫，这处细节直接让我“破防”了。

【编者有话】生活中总有一些表面的平静是我们拼命维持的，但也总有一些人的出现，一些事的发生，会戳破生活的泡沫，露出真相。我们不得不直视那些原本被掩藏的很好的部分，它会让人感到痛苦而扎心，也会让人因感动而泪流满面。

热词卡片

【热词】躺平

【本义】平卧，休息。

【新义】多指一种“不作为”“不反抗”“不努力”的生活态度，以此为生活理念的群体即“躺平族”，面对各种压力选择“一躺了之”。

【运用】期末复习阶段三天一大考，两天一小考，晚自习还得埋头苦战习题，脑容量完全不够，回到家真想立刻“躺平”！

【编者有话】其实，当下许多喊着“躺平”的年轻人并未真正“躺平”，他们只是在用自嘲的方式反抗当今巨大的生活压力、高度的“内卷”竞争。“躺平族”也从未相信“躺平”能“赢”，今天的“躺平”只不过是为明天更好地奋斗而养精蓄锐。

【观点输出】

声音1：“我们坚持的一贯的评选标准，具体说，就是要反映年度特征、坚持价值原则、秉承规范理念。因此我们并不反对网友使用YYDS，但我们绝不赞成让它们进入年度流行语榜。我们一直不主张选字母词，因为所谓字母词不是纯正的汉语符号。‘十大流行语’评选很高，但它在构成上‘游戏化’倾向明显，与典型的汉语构词规律有出入，所以我们没有让‘绝绝子’进入榜单。‘夺笋’是纯谐音字符串，缺乏语言学价值，也在第一轮筛选中被删除。”——《咬文嚼字》黄安靖主编如是说。

声音2：“当一个热词反复出现在聊天记录、综艺字幕、电梯广告、视频弹幕里时，它的诙谐和巧妙之处就被一次次稀释了。并且毫无技术含量的表达和缺乏趣味的文字，正在逐渐消磨我们的语言能力，让我们的头脑成为他人思想的跑马场。哲学家维特根斯坦在《逻辑哲学论》写道‘我的语言的界限意味着我的世界的界限’。复制流行语是容易的，精确地形容思



想、感受、味觉、气味，用别人未曾用过的表达，去触碰那些存在却未被注意和书写的地带，才是有价值的，也是永恒的。”——某网友评论。

16. 小语摘抄材料时有两处内容遗漏了，请你结合语段内容帮她补全。

①为【新闻在线】的新闻加一个标题（不超过 25 个字）（2 分）

②结合【运用】和【编者有话】，为“破防”添加另一个词条的意思。（1 分）

17. 看完上述材料，小文做出如下论断，你认为下面说法正确的一项是（ ）（2 分）

- A. “野性消费”同时入选 2021 年十大流行语和 2021 年十大网络用语。
- B. “破防”一词原是网络用语，现在多用于表达内心防线攻破后的一种复杂感受。
- C. “躺平”只具有消极色彩，是许多年轻人不思进取、不求上进、不愿奋斗的妥协表达。
- D. 《咬文嚼字》黄安靖主编认为 YYDS、绝绝子、夺笋这三个语词不应该被使用。

18. 班上某些同学日常表达中很喜欢使用“YYDS”“绝绝子”“夺笋”等网络流行语，而且在写作文时也会频繁使用这些词语，对此现象小文准备采访“网络流行语爱好者”王同学，请根据上述材料完善采访方案。（4 分）

| 采访方案设计 | | | |
|---|---|----------------------------------|-------|
| 采访目的 | 了解学生群体日常表达和写作时喜欢使用网络流行语的原因，在【观点输出】中补充新观点，并告知采访对象频繁使用网络流行语可能存在的问题。 | 采访对象 | 王同学 |
| 前期了解王同学基本情况 | | 网络深度爱好者、日常交流沟通中词语网络化、作文中常出现网络流行语 | |
| 针对王同学热衷使用网络流行语的情况进行提问（1 分） | | ① | _____ |
| 根据上述材料，向王同学说明频繁使用网络流行语的危害（至少用一种说明方法）（3 分） | | ② | _____ |

19. 为了增加视觉效果，小文准备在手抄报上画一幅插图，你认为如图所示的三幅插图哪一幅更合适？请结合上面三则材料进行选择，并阐述理由。（3 分）

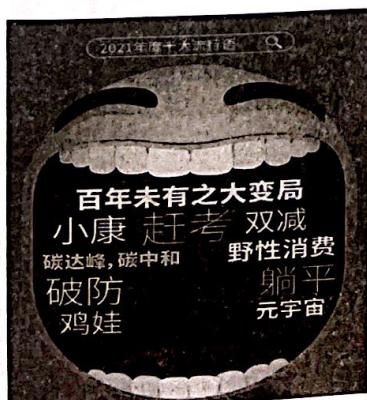


图 1



图 2



图 3



五、评议表达（35分）

20. 小文读完《红星照耀中国》后，写了一篇关于毛泽东的小传，请你从小传的内容真实、事件典型、想象合理、思想性格突出这四个角度任选两个进行点评，100字左右。（5分）

毛泽东生来就是具有领袖气质的人物，斯诺曾这样形容：“他个子清瘦，中等身材，骨骼小而结实，尽管胡子又黑又长，外表上仍不脱孩子气。”毛泽东给斯诺的第一印象，是一个“非常精明的知识分子”。

童年时，他是一个很有反抗精神的孩子。为了捍卫自己读书的权利，他与父亲斗争；上学时又因不满国文教员的粗暴对待而逃课罢学。成年后，他把自律自省的意识刻进了骨子里。退学后，他曾到省立图书馆执行“自修计划”，遨游书海的日子是他一生中最幸福的时光，研读群书，开阔眼界，他积蓄能量，厚积薄发。

后来，毛泽东成长为一个革命家、政治家、宣传家。在大革命的洪流中，他被称为“农民运动的王”。在令人窒息的白色恐怖中，他站在遥望东方看得见曙光的山头，点燃了星星之火。在陕北高原的黄土窑洞里，他开始向更为艰苦、更富有创见的思想进军，帮助那些为理想而奋斗的青年人接受一次次特殊的精神洗礼。

同时，他是个令人极感兴趣又很复杂的人，南京悬赏25万元买他的人头，而他却时常在大街上和农民聊天，他和农民的关系是那样密切，常常俯下身子与他们交谈，总是在讲到愉快处露出温暖的笑。这个时候，他的身边最多只有一位警卫员。

“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜”，这是一个兼具领导天赋和文学素养的伟大领袖，中华人民共和国无疑是和他的战友们领导人民群众创造性的最富有激情和想像力的伟大作品！

21. 根据材料和要求，写一篇作文（30分）

《南方周末》2022年新年主题词是“抉择”，其中写道：“抉择是亘古至今的召唤，谛听着生命固有的咏叹。抉择是坚忍持久的爱，是为自己为亲人为路人为家与国的明天筹谋。抉择是责任担当，是纵然身在沙漠，也要变身骆驼，不为鸵鸟。抉择是勇气，是直面惨淡后的奋起，是横下心接纳陌生、改变和结果。抉择是较量，是狠狠扼住命运的咽喉而且还要以堂堂正正的姿势。”

以上材料引发你怎样的思考和感悟？你可以讲述经历，可以抒发感情，可以虚构故事，也可以阐述观点……

要求：（1）根据你的理解和感悟，联系自己的生活体验写作。

（2）自选文体（诗歌除外），不少于500字。

（3）文中不得出现含有考生信息的人名、校名、地名等。

