

2021 学年第一学期九年级期末教学质量调研

语 文

检查须知:


1. 本科目分问卷和答卷两部分。满分 120 分, 检查时间 120 分钟。
2. 答题前, 必须在答卷的指定区域内填涂校名、姓名、考号、座位号等有关信息。
3. 所有答案都必须做在答卷标定的位置上, 务必注意试题序号和答题序号相对应。
4. 检查结束后, 只上交答卷。

试卷

一、积累 (19 分)

班级要举办以“善城·杭州志”为主题的展览活动。请你完成下列任务。

【活动一: 拟写前言 扬杭城之名】



前 言

八千年文明史, 众芳摇落独鲜(yán)□, 杭州, 在时代更迭中积(zǎn)□力量, 成为一座不容小觑的历史名城。她有许多华贵的名号, 甚至被予以“天城”之冠冕。这方宝地, 人与自然和谐互动, 相得益彰(zhāng)□, 更可贵的是无数文人墨客▲, 赋予山水诗情画意。“江南忆, 最忆是杭州”……, 这数不尽的华美篇章, 让杭州成为心灵栖息的一方圣地。

1. 根据拼音, 在词语空缺处填写汉字。(3 分)

(1) 鲜(yán)□ (2) 积(zǎn)□ (3) 相得益彰(zhāng)□

2. 给语段中加点的字选择正确的读音。(2 分)

(1) 觑(A. xū B. qù) (2) 冠(A. guān B. guàn)

3. 填入上文横线处的词语, 恰当的一项是()。(2 分)

A. 不求甚解 B. 孜孜以求 C. 墨守成规 D. 强聒不舍

【活动二: 确定主题 赞杭城之善】

4. 同学查阅新闻, 整理古诗文材料, 确定展览主题, 请你将下表补充完整。(9 分)

主题	古诗文	杭城之善
坚守 创新	李商隐《无题》: 春蚕到死丝方尽, ①▲。	李兰娟院士坚守抗疫第一线, 致力于科技 抗疫研究, 在批判中创新, 构筑人类共同 防线。
吃苦 耐劳	温庭筠《商山早行》: ②▲, 人迹板桥霜。	抗台风“烟花”, 清晨天未亮, 九千余名 环卫工人设置警示标志, 成为“人型立牌”。
忠于 事业	韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》: 欲为圣明除弊事, ③▲。	年近六旬的老教授直播上课, 声情并茂地 演示栽培中修剪工具的使用手法。



拼搏 奋进	李白《行路难（其一）》： ④ ▲，⑤ ▲。	杭州小伙李樟煜挑战极限，在场地自行车男子 C1-3 级 1000 米计时赛夺全破世界纪录。
⑧ ▲	刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》 ⑥ ▲，⑦ ▲。	聋哑人杨迪创立杭城最具人气手语咖啡店，传递爱和力量。

【活动三：拟写结语 抒杭城之美】

5. 撰写拟写展览结语，需要几位同学各用一种颜色表达对杭城之美的理解。请你结合展览内容，按照示例，仿写句子，表达你的理解，关联词自选。（3分）

示例：我心目中的杭城之美是绿色的。因为绿色既是杭城诗意浓郁的江南之美的体现，也是杭州善域文化与自然景观和谐辉映的象征。

二、阅读（55分）

（一）名著阅读（8分）

6. 下表是《水浒传》的阅读任务单，请完成相关任务。

阅读策略	内容	任务
关注章回目录	第七回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂 第八回 林教头刺配____ 鲁智深大闹野猪林 第九回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头 第十回 林教头风雪____ 陆虞候火烧草料场 十一回 朱贵水亭施号箭 林冲宵夜上梁山 十二回 ____林冲落草 汴京城杨志卖刀 十九回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊	(1) 目录中画横线处依次填入的地名，正确的一项是（ ） (2分) A. 沧州道 梁山泊 山神庙 B. 梁山泊 山神庙 沧州道 C. 沧州道 山神庙 梁山泊 (2) 有关林冲的章回内容放在一起阅读有何意义？（2分）
关注人物形象	金圣叹评价《水浒传》：“当此书写一百七人处，皆直笔也，好即真好，劣即真劣。若写宋江则不然，骤读之而全好，再读之而好劣相伴，又再读之而好不胜劣，又卒读之全劣无好矣。”	(3) 你是否赞同金圣叹对宋江的评价？请结合整本书相关情节阐述你的理解。（3分）

7. 读完《水浒传》，如果想再读一本描写众多英雄豪杰的书，你会推荐（ ）（1分）

A. 《三国演义》 B. 《儒林外史》 C. 《世说新语》 D. 《聊斋志异》

（二）非文学作品阅读（11分）

除了阅读《水浒传》以外，班里的同学还通过互联网搜索到关于《水浒传》翻拍的评论，请你阅读文章并完成 8-10 题。

《水浒传》海外翻拍能否跨越文化之河？

梁君健



①《水浒传》要被翻拍了。近日有媒体报道称，美国流媒体平台奈飞（Netflix）宣布投资拍摄中国四大名著之一的《水浒传》，电影版《水浒传》将由日本导演执导，编剧同样非中国人。消息一出，在舆论场激起不小的水花，这是为什么呢？

②影视作品从来不是一个单纯的市场产品，它在跨文化沟通、共享价值凝聚、国家形象传播等领域发挥着独特作用。但是，改编一直是影视作品的“雷区”，稍有不慎就会“触雷”，那么，如何做好文艺作品的跨国改编呢？

③尊重文化差异、尊重本土价值，才能够以符合当今观众接受习惯和影视艺术规律的方式对经典文本进行改编，这样的改编，不论出自哪国导演和机构，在文化交流层面上都能够带来积极效应。包括四大名著在内的中国传统文学不仅是全球华人群体的文化认同来源，也一直在东亚文化圈内广为流传。

④这些年，随着中国的迅速崛起，全球各地的人们对于来自中国的信息更加关注。除了媒介机构的政治经济新闻之外，文艺作品往往具有更好的跨文化适应力，可以增加不同文化群体之间的亲近感。近代以来，《红楼梦》《水浒传》等不少作品还被翻译成西方语言，成为世界各国了解中国、研究中国、学习中国文化的一个独特渠道。

⑤反过来，这些年我们也改编了不少其他国家的文学艺术原著，有些还取得了不小的成功。例如，近期热播的真人电视剧《棋魂》就改编自日本同名动画。以影视改编为渠道的文化来往和文化交流，将会成为未来人类命运共同体下的常态。而这些被跨文化改编的区域性原作，也将在这个意义上构成人类的共享文化资源。

⑥改编还意味着创新和转化。实际上，绝对意义上的遵从原著是不存在的；相反，很多“原著”本身也来自对于更早“原著”的成功转化。例如，对于三国这段历史来说，晋代出现了《三国志》等严肃史学著作，元代出现了以杂剧形态演绎的人物故事，明代的《三国演义》是夹杂了真实历史和戏剧演绎的章回体小说，而今天我们热议的电视剧《三国演义》《军师联盟》和同题材手机游戏，则是在新的文化语境下的再一次改写。我们不当采取“刻舟求剑”的态度去苛责经典改编，让改编陷入“像”还是“不像”的泥潭。

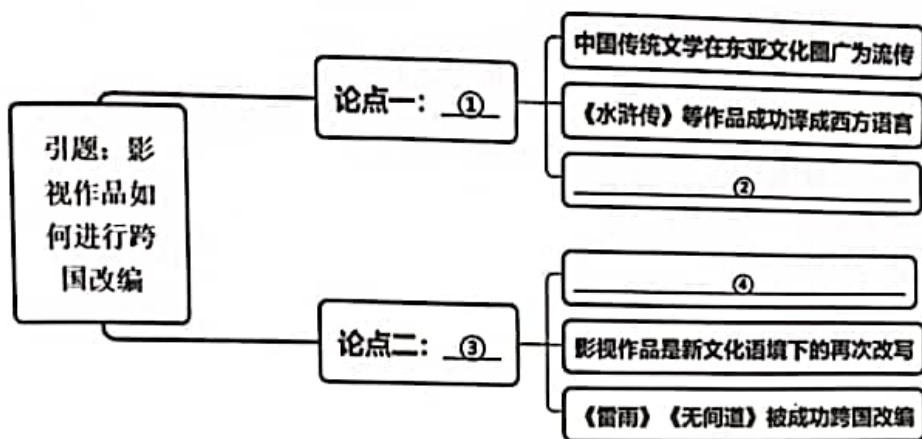
⑦曹禺的《雷雨》将莎翁悲剧移植到中国语境中，对封建家庭的反思让这部作品成为现代文学的经典；美国华纳电影公司翻拍自香港影片《无间道》的《无间行者》，获得奥斯卡最佳导演在内的四项大奖。相反，以原著改编为噱头，却仅仅专注于“吸睛”“吸金”，甚至依靠贴标签和挑拨群体矛盾来博取关注度的作品，最终会被观众和市场所抛弃。不少人联想到今年上映的另一部好莱坞影片《花木兰》，其所体现出的西方文化对于中国传统的巨大误解，至今仍在被讨论。看来，没有扎实思考文艺作品本土化的方法，缺乏创新的动力，“一切向钱看齐”，最终还是会在跨国改编的时候，走进失败的“雷区”的。

（选自《光明日报》有删改）

8. 为了更好地阅读本文，小语绘制了以下思维导图，请你补全思维导图。（4分）



扫描全能王 创建



9. 分析第⑦段画线句的论证方法及论证效果。(3分)

不少人联想到今年上映的另一部好莱坞影片《花木兰》，其所体现出的西方文化对于中国传统的巨大误解，至今仍在被讨论。

10. 你是否看好美国流媒体平台奈飞翻拍的《水浒传》？请结合本文及新闻链接表明你的观点，并阐述理由。(4分)

【新闻链接】新京报讯 11月13日，据外媒报道，奈飞宣布将把中国古典四大名著之一的《水浒传》拍摄成电影。奈飞将该片描述为“中国文学名著的未来主义版动作冒险传奇大片，充满荣耀、浪漫和阴谋，探讨忠诚、领导力和我们冒个人代价去面对社会问题的责任”。

(三) 文学作品阅读 (16分)

在班级组织的“小说故事会”上，主持人向大家推荐了小说《一碗阳光》，请你阅读并完成11-14题。

一碗阳光

冯继芳

天高云淡的秋日，妮儿喜欢趴在窗台上看云。
天空的云总是很轻盈，它们飘呀飘的，不紧不慢，像老家后山坳里的羊群，这儿两只，那儿三只的，还喜欢聚堆。

一团薄云被风推揉着，游移过来，悬在窗前。

“妈妈快看，好大的棉花糖呀！”妮儿指着窗前的棉花云兴奋地说道。

妈妈停下手里的活儿，抬头看天，一团被风撕薄的云絮，悬在窗前，形状真的很像棉花糖。

“妮儿，想吃棉花糖了？”妈妈的声音有些沙哑。昨天，妈妈从爸爸的单位回来后，嗓子就变成了这样。

“妮儿要想吃，妈妈明天去给你买。”

“不，我想吃爸爸买的棉花糖，爸爸什么时候才能回来？”

“爸爸……”

妈妈给妮儿拽一拽扭曲的衣襟，转头看着铺满阳光的窗台。

窗台的罐头瓶里插着几枝野菊花，一片半枯的叶子，落在一个粉色花纹的小碗里，被碗里的阳光包裹着。

“妮儿，妈妈想跟你说件事。”妈妈把头扭回来，脸上的疲倦掩饰不住。

“你爸爸，你爸爸他……”



扫描全能王 创建

“妈妈，你也想爸爸，是吗？”

“我……嗯。”妈妈点点头。

“我就知道，你肯定也想爸爸。”妮儿钻进妈妈的怀里，仰头去看妈妈的脸。

“妮儿，你有理想吗？”妈妈摸着妮儿的小脸，转移了话题。

“妈妈，我有理想，我的理想是当一名外交官。”

“外交官？”妈妈有点儿惊讶，没想到妮儿会有这么远大的理想。

“嗯。”妮儿笑着点头。

“为什么想当外交官？”

“外交官口才厉害呀，还能谈判。”

“为什么要谈判呢？”

“谈判能解决很多平时解决不了的问题呀，其实，我现在就特别想谈判。”

“和谁谈判？”

“和爸爸，还有……”妮儿勾下身子去摸自己纤细的小腿。

“为什么要和爸爸谈判？”妈妈的神情有些恍惚。

“我想和爸爸谈判，想让他早点儿回家。”妮儿的身子重新坐直。

妈妈咬着嘴唇没说话，扭头又去看窗台上的阳光。

“妮儿，如果，我是说如果，万一爸爸有事，回不来了……”

“不，爸爸一定会回来的，他和我拉过钩，说执行完任务就回来，和我去阳光下，玩跳格子。”

妈妈听完，愣怔了几秒钟，才缓缓抬起手摸着妮儿的头轻声说：“妮儿，既然你和爸爸拉过钩，他肯定记得，爸爸一定会回来的。”

妮儿笑了，眼睛弯成月牙。

“妈妈，你知道吗？昨晚，我做了一个梦，梦见爸爸穿着警服，戴着大盖帽，开着直升飞机飞回来的。”

妈妈听完，突然站起身，踉跄着跑到外屋的厨房。

妮儿在里屋问：“妈妈，你怎么啦？”

“妮儿，妈妈没事……”妈妈的声音沙哑而低沉，还伴着压抑的哽咽。

“妈妈……”妮儿趴着炕沿，探出身子。

过了一会儿，妈妈揉着眼睛回到里屋。妮儿看着妈妈红红的眼睛，知道一定有大事发生，不然妈妈不会这么伤心。妮儿看着妈妈，乖巧地不再说话。

后来，妮儿还是知道，爸爸在执行任务时失踪了。

从那之后，妮儿就不再提棉花糖，即便心里再想吃棉花糖，妮儿也不提，妮儿害怕看到妈妈红红的眼睛。

妮儿长大后，没能成为外交官，却成为一名专写儿童文学的作家。

妮儿喜欢绾着发髻，穿着粉色的碎花裙子，坐在窗前写作。妮儿还偏爱在文学作品里写父女情，每个慈祥的爸爸，都特别爱女儿。

窗台的花瓶里插着几枝小雏菊，它们喜盈盈地开在阳光下，朝气蓬勃。窗台上那个粉花小碗，此时也盛满了阳光。

这个小碗是妮儿五岁生日时爸爸送给妮儿的，自从爸爸执行任务牺牲后，这只小碗就一直搁在窗台上。每当阳光爬上窗台时，碗里就装上一些阳光，阳光爬得越高，碗里的阳光也就越多。

妮儿伸出双手，捧起那碗阳光，轻声说：“爸爸，我已经不是那个敏感胆小的跛女孩儿了，虽没能在阳光下玩跳格子，却写过很多儿童故事，故事对孩子的童年，就像这碗阳光对我的童年，你知道我有多想你吗？”

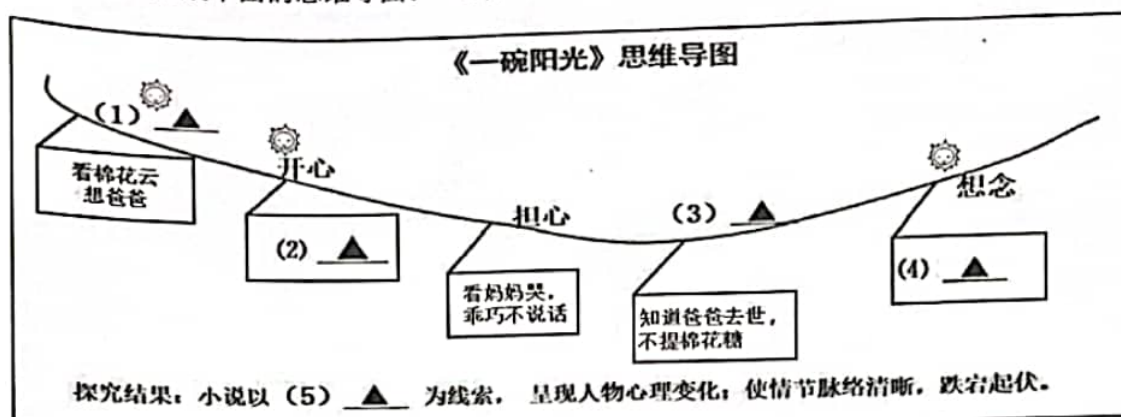


有风吹来，窗边的窗帘随风摇摆，小碗里的阳光也跟着摇晃起来。

(载于2021年7月30日《小说月刊》)

【小说·情节】

11. 请你完成下面的思维导图。(5分)



【小说·细节】

12. 阅读小说可关注“细节呼应”处, 请从文中找到一组, 分别写在A、B处, 结合《我的叔叔于勒》, 探究“细节呼应”的妙处。(4分)

文章	细节1	细节2
《我的叔叔于勒》	我们上了轮船, 离开栈桥, 在一片平静的好似绿色大理石桌面的海上驶向远处。	在我们面前, 天边远处仿佛有一片紫色的阴影从海里钻出来, 那就是哲尔赛岛了。
《一碗阳光》	A句: _____	B句: _____
关联发现	妙处: _____	

【小说·人物】

13. 文中的爸爸是个怎样的人? 结合全文, 说说作者为什么要写这样一个人。(3分)

【小说·主题】

14. 假如妮儿与《孤独之旅》中的杜小康被邀请参加励志节目《开讲啦》, 共同围绕“磨难”这个话题给青少年“开讲”, 请你帮助他们确立一个观点, 并结合相关内容阐述理由。(4分)

(四) 古诗文阅读 (20分)

阅读以下材料, 探究“琴”的文化内涵, 完成15-19题。

◎材料一

伯牙学琴于成连先生, 三年而成。至于精神寂寞, 情志专一, 尚未能也。成连云: “吾师子春在海中, 能移人情。”乃与伯牙俱往, 至蓬莱山, 留伯牙曰: “吾将迎吾师。”划船而去, 旬时不返。伯牙近望无人, 但闻海上汨没澎湃^①之声, 山林窅窅^②, 群鸟悲号, 怆然叹曰: “先生将移我情!”乃援琴而歌之。曲终, 成连划船而还。伯牙遂为天下妙手。

——《乐府古题要解》

【注释】①汨没澎湃: 涛相互冲击发出的声音。②窅窅: 也有版本为“窅窅”, 为幽深之意。



◎材料二

听蜀僧濬弹琴

【唐】李白

蜀僧抱绿绮^①，西下峨眉峰。
为我一挥手，如听万壑松。
客心洗流水，余响入霜钟。
不觉碧山暮，秋云暗几重。

【注释】①绿绮：名贵的琴。

◎材料三

夫正直勇毅者听之则壮气益增，孝行节操者听之则中情感伤，贫乏孤苦者听之则流涕纵横，便佞浮嚣者听之则敛容庄谨。是以动人心，感神明者，无以加于琴。盖其声正而不乱，足以禁邪止淫也。今人多以杂音悦乐为贵，而琴见轻矣。夫琴士不易得，而知音亦难也。

——《琴诀》

◎材料四

丝竹之音，推琴为首。古乐相传至今，其已变而未尽变者，独此一种，余皆末世之音也。




——李渔《闲情偶寄》

古琴艺术在中国音乐史、美学史、思想史等方面具有广泛影响，是中国古代精神文化在音乐方面的主要代表之一。

——新华社《中国古琴艺术入选世界非物质文化遗产》节选

◆【听琴之声】

15. 参考表格提示的方法，解释加点词语。（4分）

文言词句	方法策略	释义
乃与伯牙俱往	参考成语法：与时俱进	(1) ▲
怆然叹曰	课内迁移法：独怆然而涕下	(2) ▲
壮气益增	字源特测法：甲骨文  为水  从盛器  的开口处溢出	(3) ▲
敛容庄谨	查阅字典法：①收住②征集③约束（填写正确义项的序号）	(4) ▲

◆【解琴之秘】

16. 材料一中伯牙“遂为天下妙手”的原因是什么？请用自己的话简要回答。（4分）

◆【绘琴之韵】

17. 李白是如何用文字表现“琴”声之美的？请结合材料二的内容，加以分析。（4分）

◆【品琴之情】

18. 虚词具有关联文意、传达语气、凸显情感等作用，请从材料三画线句中任选两个虚词，做简要分析。（4分）

今人多以杂音悦乐为贵，而琴见轻矣。夫琴士不易得，而知音亦难也。

◆【悟琴之意】

19. 结合以上四则材料，探究“古琴”受人推崇的原因。（4分）



三、写作 (46 分)

20. 你如何看待这幅漫画中的现象? 请拟写 150 字左右的发言稿, 要求有观点, 有理由, 有条理。(6 分)



21. 阅读下面文字, 按要求写作。(40 分)

2021 年 12 月 22 日, 杭州网发布了一则“浙大学子作息计划表”的推文, 迅速冲上热搜。下图是浙大某一学生的作息计划表, 你看后引发了怎样的联想和思考? 可讲述经历或见闻, 可发表见解, 也可进行文学创作。

要求: (1) 题目自拟, 文体自定 (诗歌除外)。(2) 字数: 600~800。(3) 不得抄袭、套作。(3) 不出现真实的校名和师生姓名。

本周作息安排	高丽七	高丽三	高丽三	高丽四	高丽五	高丽六	高丽六
6: 00 起床洗澡	6: 00 起床洗澡并背单词	南方商战, 最忙的一天	6: 00 起床洗澡	6: 00 起床洗澡	6: 00 起床+洗澡	6: 30 起床+洗澡	6: 30 起床+洗澡
6: 40 前往食堂	7: 10 breakfast	6: 30 起床洗澡	+breakfast	6: 30 预习实验	6: 30 预习实验	7: 10 食堂干饭 (红薯)	7: 10 干饭
7: 30 预习高数	8: 00 思修课	7: 10 食堂 breakfast	7: 00 出发浙大几里	7: 10 冲食堂 breakfast	7: 10 冲食堂 breakfast	8: 00 做作业	8: 00 学习日语
8: 00 高数课	9: 50 大英 IV	8: 00 有机课	医院做志愿-	8: 00 化学实验中心消化	8: 00 化学实验中心消化	9: 00 书法课	11: 3 lunch (酸汤肥牛)
9: 40 做作业	11: 30 lunch	9: 50 高数课	12: 00 lunch	实验(甲)	11: 30 lunch	12: 30 午休	12: 30 午休
+总结课堂	12: 15 回忆武术	12:25 东二食堂	13: 15 史纲	1: 30 lunch	12: 30 午休	14: 00 主西湖-	14: 00 复习消化+高数
11: 00 lunch	13: 15 武术课	12: 15 听网易云音乐	15: 55 大英 IV	13: 00 午休-	14: 00 主西湖-	17: 30 dinner	17: 30 dinner
12: 00 午休-	14: 50 加餐	+凯德商场休息	17: 30 dinner	14: 30 实验报告	17: 30 宿舍团课	18: 30 散步打卡跳绳减肥	18: 30 散步打卡跳绳减肥
13: 30 起床+预习	15: 30 补个觉	13: 15 消化 (甲)	18: 30 散步打卡	15: 30 做作业	18: 30 散步打卡	20: 00 滑板课	20: 00 滑板课
2: 05 有机课	17: 00 英语晨读	15: 55 身体素质课	20: 00 背单词	17: 30 dinner	20: 00 散步打卡	21: 30 自行车志愿	21: 30 自行车志愿
15: 55 大计算	18: 00 dinner	+打卡	21: 00 预习报告	18: 30 散步打书刷减肥	21: 00 读大英 III	22: 30 动画片	22: 30 动画片
17:30 歌快通	18: 40 散步+打卡	17: 00 dinner	22: 30 洗澡+洗衣	20: 00 《Tuesdays	22: 00 复习有机	23: 00 洗澡	23: 00 洗澡
+dinner	19: 20 做作业	18: 30 西艺品质课	23: 20 《厚道人》	wch Morrie)	23: 00 玩魔方	23: 20 睡觉晚安 ZZZ	23: 20 睡觉晚安 ZZZ
18: 30 背单词	22: 00 洗澡+洗衣+ZZZ	21: 30 做作业	24: 00 睡觉	21: 15 开例会	23: 30 洗澡+洗衣		
21: 00 散步打卡		22: 30 洗澡 ZZZ		22: 30 例会作业	24: 00 睡觉 ZZZ		
+跳绳减肥				23: 00 洗澡			
22: 00 洗澡+睡觉				23: 30 sleep			

——选自《人民日报》



扫描全能王 创建