2021-2022 学年度第一学期期末学习能力测试



七年级语文试题（卷）

说明：本试卷满分 120 分，考试时间 120 分钟。

一、积累和运用（共 6 小题，计 21 分）

1. 下列各组词语中，加点字的读音全部正确的一组是（ ）（3 分）

A. 蜷伏（quán） 嗔怪（chēn） 抽噎（yē） 参差不齐 (cēn）

B. 庇护（Pì） 滑稽（jī） 荒诞（dàn） 拈轻怕重（niān）

C. 竦峙（zhì） 匍匐（pú） 祷告（dǎo） 杞人忧天（qí）

D. 吝啬（lìng） 怂恿（sǒng） 坍塌（tān） 随声附和（hè）

2.下列各组词语中，汉字书写全部正确的一组是（ ）（3 分）

A. 蹒跚 恍惚 花团锦蔟 精益求精

B. 澄澈 勋章 骇人听闻 大相径廷

C. 酝酿 狭隘 沉默寡言 见异思迁

D. 帐篷 鄙薄 莫不关心 刨根问底

3.请从所给的三个词语中，选出一个最符合语境的填写在横线上。（2 分）

（1）我喜欢花 , 我更喜欢在夜晩开放 , 不 （夸口 卖弄 炫耀） 自己的花。因而夜来香就成了我的首选。我最喜欢在夜晚时分，看她是 怎样绽放笑脸的。

（2）作为演说家，他一登上舞台，就 （神气十足 神采 奕奕 神清气爽），舌灿莲花，独特而又有魅力的气场和丰沛的内容 很快就能让观者听者叹服。

4.经典诗文默写。[ 在第（1）～ (7) 题中，任选五题；在第（8）～（10）

题中，任选一题 ]（6 分）

（1） ，秋风吹散马蹄声。（谭嗣同《潼关》）

（2） ，铁马冰河入梦来。［陆游《十一月四日风雨 大作（其二）》］

（3）晴空一鹤排云上， 。［刘禹锡《秋词（其一）》］

（4）君问归期未有期， 。（李商隐《夜雨寄北》）

（5） ，洪波涌起。（曹操《观沧海》）

（6）非淡泊无以明志， 。（诸葛亮《诫子书》）

（7）三军可夺帅也， 。（《子罕》）

（8）春天像健壮的青年， ，他领着我们上前去。

（朱自清《春》）

（9） ，定然是世上没有的珍奇。（郭沫若《天上 的街市》）

（10）我们大家要学习他 的精神。（毛泽东《纪 念白求恩》）

5. 阅读语段，按要求完成下面的题目。（3 分）

①古人云“读万卷书 , 行万里路。”可见阅历对人的影响至关重要。

②既然我们不能任意拉长生命的长度 , 那么要想增加自己的阅历 , 就要 努力拓宽生命。 ③具体来说就是要深入生活 , 深入实践 , 多接触社会 , 多了解人生 , 读无字之书 , 读有字之书。 ④做到学以致用、 知行合一 , 从而更加深入地领悟书中蕴含的寓意和韵味。

（1）第①句标点符号使用有误 , 请将修改后的句子写在下面的横线上。(1 分 )

（2）第②句有语病，请将修改后的句子写在下面的横线上。(1 分 )

（3）第③句需要补上一组恰当的关联词，请写在下面横线上。(1 分 )

6. 名著阅读。（4 分）

（1）孙悟空在搅乱蟠桃大会后 , 菩萨派木叉去打探军情 , 随后 , 玉帝 派出 去降服孙悟空。( 只填序号 )（1 分）

①二郎真君 ②太白金星 ③托塔天王

（2）请简述孙悟空是如何炼成“火眼金睛”的。(3 分 )

二、综合性学习（8 分）

7. 学校举行“阅读点亮人生”系列活动，请你也积极参与其中并完成 相关练习。(8 分 )

【活动一 : 书写寄语】请你将下面的句子正确、规范、工整地抄写在米

字格内。(1 分 )

腹有诗书气自华

【活动二 : 广告宣传】 你的同学王明，为本次读书活动拟写了一条宣传 语 :“读经典 , 如春风拂面 ; 品味诗歌文章 , 好似甘甜的泉水滋润我们 的心灵。”你看了这条标语 , 觉得句式不够对称、美观，请对后半句作 一些改动 , 使前后句字数相同、句式一致。(2 分 )

读经典 , 如春风拂面； ， 。

【活动三 : 选取对联】 班级文学社要选取一副对联悬挂在阅览室 , 你认为下列最合适的一项是 (2 分 )（ ）

A. 宾至如归 , 少安毋躁。

B. 四面荷花三面柳 , 一城山色半城湖。 C. 室雅何须大 , 书香不在多。

D. 藏古今学术 , 聚天地精华。

【活动四 : 作家事迹我推荐】 在这次活动中，有一个人人参与的分享环

节——“推荐我喜欢的作家”。请向同学推荐你最喜欢的作家，会是谁？

要求：概述事迹，语言简洁准确。(3 分 )

三、阅读（共 11 小题，计 41 分）

（一）阅读下面文字，完成 8 ～ 12 题。（19 分）

奔跑的米糖

①小寒一过，婺源山村人家的炉火就旺了。

②比炉火更旺的，是村民厨房的灶火，家家户户的锅台上开始氤氲

着年的味道。

③村里冬日熬米糖的那些天，便是村民心目中最好的日子。母亲熬

米糖的锅铲是从奶奶手里接过的，她精心熬出的米糖，白净、甘甜。那

米糖的甜美，不是甘蔗、甜蔗、红薯，抑或米枣、柿子可以比拟的。

④在村里，米糖俗称糖子，或麦芽糖。它与南瓜子、麦脆、炒米片、

雪球、菜粿一起，经年丰富着农家春节的粿子盒。母亲准备熬米糖的时

候，早早就用饭甑育好了麦芽，接下来就动手泡米蒸米了。至于麦芽与

糯米是怎样发酵成糖浆的，想必应是时间与物理的奥秘吧。熬糖时，母

亲一般用的是大火，一旦搅拌的锅铲握在她手里，就像施了魔法似的，

先是缓缓地，不疾不徐地，后来呢，随着锅中温度的升高，以及糖浆的

汩汩作响，搅拌的速度越来越快，一圈圈顺时针打着旋儿。母亲放下锅

铲，右手用筷子挑起糖浆，左手立即用拇指与食指进行拉捏，以牵丝的

程度来判断糖浆浓稠。糖浆一出锅，拉糖条、切糖子、铲糖子、扑熟米

粉、混炒米⋯⋯一切程序都在母亲手中变得有条不紊。讲究的时候，母

亲还要趁起锅的热度，揉入炒香的芝麻与花生碎末，然后拉成长条，再

用菜刀切成一粒粒的，约莫半寸长的样子，甚是诱人。

⑤记忆中，首先闻到米糖香味的，总是邻居家的少年伙伴，他们一

阵风似的跑来，嘻嘻哈哈地坐在堂前的火炉旁。母亲见了，让我把晾在

竹匾上的米糖取来。母亲话音未落，就转身拿起炒米芝麻，她要去厨房 趁着热灶热锅熬饴糖做炒米片。一个个少年伙伴呢，手里抓到了米糖， 跑着闹着，一下散开了。刹那间，村庄的空气里仿佛飘逸着喜悦的笑声， 当然还有米糖香甜的味道。想想，哪一个乡村少年的记忆里会少了一把 米糖的香甜？

⑥此时，大鄣山与天马山山顶上的积雪还没有化尽，风刮在脸上是 侵骨的冷。看天色，好像又在酝酿一场冬雪。我刚到村里，在巷口就被 梅花婶拦住了。她告诉我，老幺昨天来电话，说是单位工作忙，年底脱 不开身，可能不能回家过年了。

⑦梅花婶所说的老幺，即她的小儿子，也是我从小一起长大的少年 伙伴。他大学毕业后辗转去北方一个省会城市成家立业，在公立医院当 了一名医生。

⑧梅花婶挨边古稀，双手搓着围裙说：“这不，赶忙熬了一锅米糖， 想让你拿去县城帮忙寄去。”

⑨我劝道：“婶，现在城里到处都是超市，全国各地的糖果多的是， 没必要寄来寄去的，花了邮费。”

⑩梅花婶从围裙兜里摸出一粒米糖塞到我手里，说：“你尝尝，我

的手艺并不比你母亲差。再说了，这是我亲手做的土粿子，城里超市能

买到吗？”

⑪ 梅花婶一句话，竟然把我问住了。我赶紧把米糖放在嘴里，还

是少年辰光那种绵厚的味道——甜而不腻，脆脆的，包裹着糯米的清香。

⑫ 回到蛰居的县城，我赶紧把梅花婶的米糖交给了快递小哥。看

到标着快递字样的小厢电动车渐行渐远，我似乎看到了一包米糖带着婺

源乡土的味道，跟随快递小哥在城市的大街小巷里奔跑，注定在他乡一

隅与故人相遇。

（选自《光明日报》2021 年 01 月 15 日）

8. 文章为什么以“奔跑的米糖”为题？（3 分）

9. 赏析第④段中加点词语的表达效果。（4 分）

母亲放下锅铲，右手用筷子挑起糖浆，左手立即用拇指与食指进行

拉捏，以牵丝的程度来判断糖浆浓稠。

10. 第⑪段中“梅花婶一句话，竟然把我问住了”，为什么“我”被 问住了？“我”想到了什么？（4 分）

11. 请谈谈文章结尾段的作用？（4 分）

12. 请你结合文章内容，展开合理想象，描写出梅花婶小儿子收到米糖 后的心理活动。（4 分）

（二）阅读下面文言文，完成 13 ～ 16 题。（18 分）

诫 子 书

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢不能励精， 险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷 庐，将复何及！

13. 解释下列句中加点词语的意思。（8 分）

（1）非学无以广才 （ ）

（2）险躁则不能治性（ ）

（3）年与时驰 （ ）

（4）意与日去 （ ）

14. 下列句子中“之”与“夫君子之行”中“之”的意义和用法全都相

同的一项是（ ）（3 分）

A. 日月之行 B. 下车引之

C. 学而时习之 D. 曲肱而枕之

15. 用现代汉语翻译下面句子。（4 分）

（1）非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

（2）悲守穷庐，将复何及！

16 诸葛亮在这段话中，哪句话劝勉儿子要珍惜时光，把握现在？你由 此想到了哪句诗？（3 分）

（三）阅读下面诗歌，完成 17 ～ 18 题。（4 分）

夜雨寄北 李商隐

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。 何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

17. 简析诗中“涨”字的妙处。（2 分）

18. 这首诗借“巴山夜雨”之景抒发了诗人怎样的思想感情 ?（2 分）

四、作文（50 分）

19. 阅读下面的语段 , 然后作文。

鲜花的身后是绿叶 , 幼苗的身后是泥土 , 小溪的身后是山峰。身后的 爱抚 , 身后的温暖，身后的坚强 , 支撑着我们走过一个又一个冬季。

请以“有你在我身后”为题，写一篇不少于 600 字的文章。

要求 : ①文体不限 ( 诗歌除外 )；

②不要套作，不得抄袭；

③文中不得出现真实的班级及姓名。