

2021~2022 学年度第一学期第三次阶段性作业

七年级语文

(建议完成时间:150 分钟 满分:120 分)

题号	一	二	三	四	总分
得分					

一、积累和运用(17 分)

1. 下列各组词语中,加点字的读音全都正确的一组是()(2 分)

- A. 徘徊(huái) 蜷伏(juǎn) 拼凑(còu) 畏罪潜逃(qián)
 B. 晕眩(xuàn) 倜傥(tǎng) 絮叨(xù) 刨根问底(páo)
 C. 绽开(zhàn) 凌乱(líng) 狭隘(yì) 拈轻怕重(niān)
 D. 鄙薄(bì) 抖擞(sǒu) 叮嘱(zhǔ) 恍然大悟(huǎng)

2. 下列各组词语中,汉字书写全都正确的一组是()(2 分)

- A. 帐篷 热忱 搓捻 翻来覆去
 B. 盔甲 派遣 废墟 漠不关心
 C. 流淌 突兀 怂恿 截然不同
 D. 啄食 畏惧 预警 沉墨寡言

3. 请从所给的三个词语中选择最符合语境的填写在句中的横线上。(2 分)

(1)完成烈士们没有完成的工作,通过自己的努力为国家建设贡献一臂之力,这是当代人的命,也是对烈士的一种_____。(欣慰 安慰 劝慰)。

(2)在线教育行业在一定程度上暴露出缺乏监管、过度营销、教学质量_____。(参差错落 杂乱无章 参差不齐)等问题,引起了社会的广泛关注。

4. 经典诗文默写。【在第(1)~(7)题中,任选五题;在第(8)~(10)题中,任选一题】(6 分)

- (1)潮平两岸阔,_____。(王湾《次北固山下》)
 (2)_____,应傍战场开。(岑参《行军九日思长安故园》)
 (3)峨眉山月半轮秋,_____。(李白《峨眉山月歌》)
 (4)_____,落花时节又逢君。(杜甫《江南逢李龟年》)
 (5)_____,若出其里。(曹操《观沧海》)
 (6)夕阳西下,_____。(马致远《天净沙·秋思》)
 (7)子曰:“_____,好之者不如乐之者。”(《论语》十二章)
 (8)_____,嫩嫩的,绿绿的。(朱自清《春》)
 (9)何首乌藤和木莲藤缠络着,_____,何首乌有拥肿的根。(鲁迅《百草园到三味书屋》)

5. 阅读语段,按要求完成下面的题目。(3分)

①解决散步时的分歧显示着中华民族尊老爱幼的美德,瘫痪的史铁生在秋天与母亲诀别时收获着“好好活着”的勇气,这些都在抒写亲情。②和睦的家庭氛围、健康的亲情关系,_____是个人的幸福,_____是社会和谐的基础。③家人之间和谐温暖的亲情,是每个人在这个世界上最宝贵的财富。

(1)第①句有语病,请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

(2)请在第②句的横线处填写上恰当的关联词。(1分)

(3)第③句中“财富”一词的词性是_____。(1分)

6.名著阅读。(2分)

《朝花夕拾》中既有“小鲁迅”天真可爱的身影,也有“大鲁迅”深沉自省的情思。请你结合阅读体验,从“大鲁迅”的角度,说说下面语段蕴含的思想感情。

我的保姆,长妈妈即阿长,辞了这人世,大概也有了三十年了罢。我终于不知道她的姓名,她的经历;仅知道有一个过继的儿子,她大约是青年守寡的孤孀。仁厚黑暗的地母呵,愿在你怀里永安她的魂灵!

——《阿长与〈山海经〉》

二、综合性学习(7分)

7. 为了响应“全民阅读”的号召,学校开展了以“少年正是读书时”为主题的综合性学习活动。请你参加并完成下面的题目。(7分)

(1) 请将“少年正是读书时”工整、规范地写在下面的田字格里。(1分)

[illegible]

(2) 阅读下面两则材料,说说你的结论。(2分)

材料一：我们提倡全民阅读，一个爱阅读的民族，才能真正铸就过硬的软实力。

材料二：著名主持人董卿即使工作再忙，每天都会保证一个小时的阅读时间。她说：“不读书就像没有吃饱饭一样，精神上是饥饿的。读书让人学会思考，让人能够沉静下来，享受一种灵魂深处的愉悦。”

(3)为了将读书活动落实到同学们的日常生活中,班主任为同学们设计了以下活动,请你依照示例,将下面表格内容补充完整。(2分)

活动栏目	具体方案
小小“书友会”	同学们互相推荐好书,利用课余时间交流心得体会。
魅力“诗词”	让同学们原创诗歌,在班会课上进行交流分享,感受诗词的魅力。
① _____	② _____

(4)请仿照画线句子,将下面的“书之感悟”补充完整,使所写文字与上下句构成一组排比句。(2分)

书如甘露,滋润我的心田,让我卸下心灵的重荷;书似阶梯,_____,
_____,书像明灯,驱散我心中的阴霾,领我走出思想的愚昧。漫漫人生路,书香伴我行。

三、阅读(46分)

(一)阅读下面的材料,完成8~11题。(12分)

【材料一】病原微生物是传染病的重要源头,生态失衡一方面导致一些野生生物的病毒直接传播给人类,另一方面也促进了病毒的“进化”——产生全新的病毒,或在致病性、抗原性、传播途径和感染宿主的类型等方面发生改变,导致一些对原生宿主无害的毒株跨越物种屏障而感染人类。人类对自然不同破坏行为引发的病毒流行问题,具体分为以下三类:

全球变暖——提供病毒流行的温床。一方面,全球变暖为病毒的传播媒介和中间宿主提供了良好环境;另一方面,气候的变化引起鸟类迁徙,促进其携带的微生物传播至其他地带,出现病原与传播媒介分布地区的扩散。

过度开发——野生动物被迫走向人类。由于人类对大自然的大规模开发,野生动物被迫从森林深处迁移至森林边缘的农场等处寻找食物,导致野生动物之间、野生动物与人类之间发生接触,使得以野生动物为自然宿主的病毒传染给人类,或通过家养动物间接传染。

贪食野味——舌尖上的病毒新物种。2002年暴发的SARS、2012年暴发的中东呼吸综合症以及2019年末发展至今的新冠肺炎,均有证据显示与蝙蝠有关。

【材料二】目前,全球已经有上百个国家出现新冠肺炎确诊病例,新冠肺炎疫情全球化是我们必须正视的现实风险。我们还应该意识到,对疫情的防控不止于病毒本身,而需要社会和环境的综合治理,并向地理环境、气象等多学科延伸,从全球化视野推动可持续发展。

新冠肺炎疫情的暴发告诉我们,自然环境是社会进步绝不容许忽视的因素。虽然目前对新冠病毒产生的原因尚未有定论,但不少有识之士认为其与生态环境破坏有关。我们应该将更多的目光放在自身赖以生存的自然环境上,实现可持续发展,不以牺牲环境为代价。

地球是一个有机体,它的任何一个部位的病症,都会引发整个机体的危机。如今,新冠肺炎疫情波及全球,任何国家都无法置身事外,全球合作,万众一心抗击疫情才是正确的做法。

【材料三】不久前有关部门发布的白皮书称,新冠肺炎是近百年来人类遭遇的影响范围最广的全球性大流行病,对全世界是一次严重危机和严峻考验。现在看来,这绝不是轻易得出的判断。北京等地的疫情反弹说明,我们的防控措施绝不可以松一松、歇一歇,只有毫不懈怠抓好各项工作,才能巩固疫情防控成果,否则就可能前功尽弃。

8.下列有关材料内容的表述,不正确的一项是() (3分)

- A. 病毒“进化”可能导致一些对原生宿主无害的毒株跨越物种屏障而感染人类。
- B. 贪食野味可能会引起新的病毒在人类之间大流行。
- C. 在关注社会进步的同时,我们要关注自然环境的变化。
- D. 地球是一个有机体,它的任何一个部位的病症,都会引发全球的危机。

9. 根据【材料一】,简要分析人类对自然不同破坏行为引发了哪些病毒流行问题。(3分)

10. 三则材料的观点分别是什么?请简要概括。(3分)

11. 面对来势汹汹的新冠疫情,结合三则材料,说说我们应该如何抵挡,请提出三条建议。(3分)

(二) 阅读下面的文字,完成 12~16 题。(18 分)

雨夜灯光

①八岁那年,我跟着父亲赶集卖黄豆。黄豆并不好卖,直到下午,父亲才卖出去十几斤。

②开始散集了,集市上的人少了许多。天边的云越来越多,间或还会响起一记惊雷。我扯着父的衣角,催促道:“爸,快要下雨了,我们赶紧回家吧!”

③雨落下来,父亲把蛇皮袋子扎好,架上自行车,带我到一个屋檐下避雨。我们俩眼巴巴地看大雨倾盆而下,不知何时才能回家。

④夜幕降临,风停雨歇,空气里都是湿透的烂泥味。一脚踩在地上,泥水直往裤脚里倒灌。父亲坚定地喊了一声:“回家!”他把我放在自行车的横梁上,骑着自行车,摸黑往家赶。走出去大约里地,路两旁已很难见到灯光,耳朵里除了夜鸟的叫声,就只剩风声了。

⑤山道经雨一淋,红土变成黏泥。父亲累得气喘吁吁,再怎么用力,行进起来也是慢如蜗牛。父亲把我从车上抱了下来,让我帮着推车。

⑥一路跌跌撞撞,我们来到了一个让人胆战心惊的三岔路口。这附近遍地坟场,林间的猫头鹰孩子哭似的鸣叫着,吓得我几乎丢了魂。我赶紧抓牢父亲的衣襟,带着哭腔说:“爸,我怕……”别怕,跟着我走!只是鸟叫,有什么可怕的!”父亲抓住我的手,安慰着。

⑦不知什么时候,我们前方亮起一盏马灯,暖暖的,亮亮的,像是升在林间空中的一轮明月。

⑧“你们去哪儿呀?”光亮后面的人影问。“陈坊。”父亲应声答道。“你儿子多大了?”那人又。“八岁。”父亲答。

⑨“我送送你们吧!”

⑩两人一问一答,把寂静的夜衬得更加寂静。

⑪一路上,那人和我们讲起他儿子的故事。

⑫那年,他儿子也是八岁,一次突然高烧不退,他和孩子的妈妈连夜送儿子去山下的医疗站。因为走得急,忘了带马灯。那天夜里也下了一场大雨,道路泥泞难行。一家人摸黑赶路的时候,不小心跌倒在沟边的岩石上,儿子竟被摔坏了头,至今反应还很迟钝。

⑬“我不希望再有人在这条山道上摔倒。一到雨夜,没什么事,我就打着马灯出来看看,好让

路过的人能看清前面的路。这条路上满是泥巴,路边沟沟坎坎全是硬硬的岩石,要是摔倒了,可真危险啊!”他边走边说。

⑭走了大约五里山路,我的双脚实在酸痛得不行了,就向父亲直嚷嚷:“爸,我脚疼,走不动了!”父亲一边吃力地推车,一边安慰我说:“就快到了!”那人二话没说,竟半蹲着让我趴到他背上。他直起腰的时候,对我说:“我儿子,当时也是你这么大!”然后就一路背着我走。黑夜里,我定定地看着马灯前面那一缕温暖的灯光,把淡红的软泥照得亮堂堂,而他一脚踩下去,温暖的灯光便飞溅起一串红泥来。夜风吹起,让人顿感一阵凉意,我紧紧地贴在他的背上,感受到他后背的温热,心里也热乎乎的。

⑮走出山林,父亲向打马灯的男人道谢。这时,我才看清了他的脸:黑黑的眉毛,浓浓的胡须,一双深邃的眼睛,仿佛流尽了泪……

⑯多少年过去了,那一路的灯光总让我感到那样的温暖,那样的难以忘怀。

12. 阅读文章,说说文章讲了关于“我”的哪几件事。(4分)

13. 结合语境,从修辞手法的角度赏析第⑦段中画横线句子的表达效果。(3分)

14. 文章第⑫段内容采用的是哪种记叙顺序?有何好处?(4分)

15. 文章多次写到“马灯的光亮”,分析文章结尾处再次写“那一路的灯光”的作用。(4分)

16. 你认为打马灯的男人和植树的牧羊人有哪些相同的品质?请结合文章和【链接材料】,谈谈你从哪些地方可以看出。(3分)

【链接材料】

他说,他五十五岁,叫艾力泽·布菲,原来生活在山下,有自己的农场。可是,他先是失去了独子,接着,妻子也去世了。他选择了一个人生活,与羊群和狗做伴,平静地看着日子一天天地流走。他说,这地方缺少树;没有树,就不会有生命。他决定,既然没有重要的事情做,就动手种树吧。

(《植树的牧羊人》)

(三) 阅读下面的文言文,完成 17~20 题。(12 分)

诫子书

诸葛亮

夫君子之行,静以修身,俭以养德。非淡泊无以明志,非宁静无以致远。夫学须静也,才须学也,非学无以广才,非志无以成学。淫慢则不能励精,险躁则不能治性。年与时驰,意与日去,遂成枯落,多不接世,悲守穷庐,将复何及!

17. 解释下列句子中加点词的含义。(4 分)

(1) 诫子书 ()

(2) 非淡泊无以明志 ()

(3) 非学无以广才 ()

(4) 年与时驰 ()

18. 下面各句朗读节奏划分正确的一项是() (2 分)

A. 非志无以成学

B. 非淡泊/无以明志,非宁静/无以致远

C. 夫学须静也,才须学也

D. 年与/时驰,意与/日去

19. 将下面的句子翻译成现代汉语。(4 分)

(1) 静以修身,俭以养德。(2 分)

(2) 淫慢则不能励精,险躁则不能治性。(2 分)

20. 学习是为了成才,那成才的目的又是什么? 请结合文章谈谈你的看法。(2 分)

(四) 阅读下面的诗歌,完成 21~22 题。(4 分)

【甲】

闻王昌龄左迁龙标遥有此寄

李白

杨花落尽子规啼,闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月,随君直到夜郎西。

【乙】

夜上受降城闻笛

李益

回乐烽前沙似雪,受降城外月如霜。

不知何处吹芦管,一夜征人尽望乡。

21. 下列对这两首诗的理解和分析,不正确的一项是() (2 分)

A. 【甲】诗开篇写杨花落尽、子规哀啼,渲染了暮春时分冷落、凄凉的氛围。

B. 【乙】诗“沙似雪”运用比喻,写出了夜晚登城远望,大漠苍茫沙似雪的景象。

C. 这两首诗都调动感官,从视觉、听觉和嗅觉等角度描写景物,使人如临其境。

D. “夜郎西”“回乐烽”既表明地点,也能引发对特定情景的联想与想象。

22. 【甲】【乙】两诗都写到了“月”,但“月”中蕴含的情感却是不同的。请简要分析。(2 分)

(合 21) 雙 05-VI 銀宗, 文官文如面平對說 (三)

23. 阅读下面的文字,按要求作文。(50分)

每个人的心里都会有一个小想法,有的人想坚强勇敢起来,想拥抱曾经的自己;也有人想与朋友好好谈谈,想挽回那段友谊;还有人想时间慢一点,想回到童年时代;更有人想拥有一方自由的天地,想休息一下;想书包轻一点;想暖心话语多一点……那么你迫切的想法是什么呢?

请以“我真想_____”为题,写一篇文章。

要求:①先将题目补充完整,然后作文;②文体自选;③600 字左右;④不要套作,不得抄袭;⑤不得透露真实的校名、姓名、地名等相关信息。

[illegible]