17 记金华的双龙洞课时练

第一课时

一、看拼音写词语。

dù juān hé shì jiān bèi yí dònɡ shāo wēi

（ ）（ ） （ ） （ ） （ ）

二、在正确的读音上面打“√”。

系（jì xì）绳子　稍（shāo sāo）微　蜿（wān wǎn）蜒

漆（qī xī）黑　　上源（yuán yán）　盘曲（qū qǎ）而上

浙（zhè zè ）江　仿佛（fú fó ）　　呈（chéng céng）粉红色

三、给下列句子中加红的字选择正确的解释。

端：①端正，不歪斜②东西的一头③项目方面④事情的开头⑤仔细地看　⑥用手平正地拿着

1．石钟乳和石笋形状变化多端。（ ）

2．他端详着这幅画，陷入了沉思。（ ）

3．他端来一把椅子，让我坐下慢慢说。（ ）

异：①不同的②分开③另外的，别的④特别的⑤奇怪

4.石钟乳和石笋颜色各异。（ ）

5.奇花异草不容易养活。（ ）

6.这是一道奇异的亮光。（ ）

【答案】

一、杜 鹃 合 适 肩 背 移 动 稍 微

二、

（jì√ ）　 （shāo√ ）　 （wān√ ）

（qī√ ）　　（yuán √）　 盘曲（qū√ ）

（zhè√ ）　 （fú√ ）　（chéng√ ）

三、1.③2.⑤3.⑥4.①5.④6.⑤

第二课时

一、在括号里填上合适的词语。

（ ）的沙土　（ ）的映山红　（ ）的公路

（ ）地移动　（ ）地流着　　（ ）地举起

二、仿照例句写句子。

1.山上开满了映山红，无论花朵和叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。

无论…都…

2.首先当然是蜿蜒在洞顶的双龙，一条黄龙，一条青龙。我顺着他的指点看，有点儿像。其次是些石钟乳和石笋，这是什么，那是什么，大都依据形状想象成神仙、动物以及宫室、器用，名目有四十多。

首先…其次…

三、读课文，完成填空。

在外洞找泉水的来路，原来从靠左边的石壁下方的孔隙流出。虽说是孔隙，可也容得下一只小船进出。怎样小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。船两头都系着绳子，管理处的工人先进内洞，在里边拉绳子，船就进去，在外洞的工人拉另一头的绳子，船就出来。我怀着好奇的心情独个儿仰卧在小船里，自以为从后脑到肩背，到臀部，到脚跟，没有一处不贴着船底了，才说一声“行了”，船就慢慢移动。眼前昏暗了，可是还能感觉左右和上方的山石似乎都在朝我挤压过来。我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。大约行了二三丈的水程吧，就登陆了。这就到了内洞。

1.“孔隙”的特点是\_\_\_\_\_\_\_\_\_。表现在： 。

2.小得只能容得下一只小船进出。怎样小的小船呢？\_\_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_

3.船的进出方式是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.乘船必须\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.通过孔隙时的感受是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

【答案】

一、

（粉红）　（各色）　（宽阔）

（慢慢） （缓缓）　（高高）

二、1. 无论前进的路上有多少困难我们都会一直走下去。

2.经典首先要经得起人心的筛选，其次要经得起时间的筛选。

三、1.窄小，可也容得下一只小船进出。

1. 两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。

2. 船两头都系着绳子，管理处的工人先进内洞，在里边拉绳子，船就进去，在外洞的工人拉另一头的绳子，船就出来。

3. 后脑到肩背，到臀部，到脚跟，没有一处不贴着船底。

4. 可是还能感觉左右和上方的山石似乎都在朝我挤压过来。我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。