**语文园地 八**

**一、交流平台。**

本单元课文的语言很有特点，有的对话很巧，有的叙述很风趣，令人深思。根据课文内容选一选。

A.风趣的语言 B.自我调侃的语言

C.姓氏的特点

1.杨氏之子和孔君平的对话，利用( )做文章，一个问得巧，一个答得妙。

2.《手指》一课，作者用( )，展现了五个性格各异的手指形象，让我们联想到生活中类似的人。

3.费奥多罗夫被老师误会的时候，用( )来安慰自己，令人忍俊不禁。

**二、词句段运用。**

1.体会下面句子表达的特点，再选择一个情景说一说。

(1)他个子最高，无名指、食指贴身左右，像关公左右的关平、周仓，左膀右臂，片刻不离。

(2)这个体操运动员的动作真灵巧，她在高低杠上的表演就像猴子在树林间攀援、穿行。

情景:游子回到家乡 雨点落在窗户玻璃上 云朵在天上飘荡

2.读一读，体会作者是怎样表达自己的想法的，再照样子写一段话。

但在五指中，(大拇指)却是最肯吃苦的。例如拉胡琴，总由其他四指按弦，却叫他相帮扶住琴身;水要喷出来，叫他死力抵住;血要流出来，叫他拼命按住;重东西翻倒去，叫他用劲扳住;要读书了，叫他翻书页；要进门，叫他电铃。

**三、书写提示。**

根据你的积累填空。

颜真卿是 代著名的书法家，创“ ”楷书，是楷书四大家之一。他的楷书具有 、大气磅礴的特点。人们常说的“ ”中的“颜筋”，就是形容他的书法筋肉丰满，深厚有力。《 》是其代表作之一。

**四、日积月累。**

先将下列名言补充完整，再完成练习。

①君子喻于义， 。

② ，仁之端也。

③多行不义， 。

④ ，小人长戚。

⑤人有耻，则能 。

1.“ ， ”告诉人们真正高尚的人重视的是道义，坚持自己的处世原则，而卑贱的人仅仅狭隘地从自身利益出发。

2.“ ， ”的意思是君子通晓事理，故接物处世犹如在平坦大道上行走，神定气安;小人则斤斤计较，患得患失，故常有戚戚之心。

3.上面的名言中与“行己有耻”体现的道理相同的是“ ”。它们都指的是一个人行事，凡是认为可耻的事就不去做，说明人要知耻。

4.表示“不义的事情干的多了，必然会自取灭亡”的意思的名句是“ ”这句话出自《 》。

参考答案

一、1.C 2.A 3.B

二、1.示例:游子回到家乡:游子回到家乡，就像远飞的鸟儿归巢一样，一颗漂泊的心也安安稳稳，踏踏实实。(雨点落在窗户玻璃上:雨点落在窗户玻璃上，发出清脆的响声，就像珍珠落在了盘中，一声一声江成了一首优美的乐曲。)

1. 示例:激越的夏雨，让我感受到生命的力量;激越的夏雨，让我感受到奋斗的畅快;激越的夏雨，让我感受到胜利的喜悦。

三、唐 颜体 恢宏雄壮 颜筋柳骨 勤礼碑

四、①小人喻于利 ②侧隐之心 ③必自毙 ④君子坦荡荡

⑤有所不为

1.君子喻于义 小人喻于利 2.君子坦荡荡 小人长戚戚

3.人有耻，则能有所不为 4.多行不义，必自毙 左传