**《送东阳马生序》同步训练**

一、语言的积累与运用。

1、给下列加点字注音。

①嗜学（ ） ②稍降辞色（ ） ③叱咄（ ） ④负箧曳（ ）屣（ ）⑤四支僵劲（ ）⑥容臭（ ）⑦煜然（ ）⑧缊袍（ ）

2、解释下列加着重号的词。

(1)无从致书以观　　　　　 致：

(2)每假借于藏书之家 假借：

(3)以是人多以书假余 以是：

(4)从乡之先达执经叩问 叩问：

(5)门人弟子填其室 填：

(6)未尝稍降辞色 辞色：

(7)援疑质理 援： 　质：

(8)或遇其叱咄 叱咄：

(9)不敢出一言以复 复：

(10)俟其欣悦 俟：

(11)媵人持汤沃灌 沃：

(12)久而乃和 和：

(13)主人日再食 食：

(14)右备容臭 臭：

(15)烨然若神人 烨然：

(16)余则缊袍敝衣处其间 缊：

(17)预君子之列 预：

(18)而承天子之宠光 宠光：

(19)缀公卿之后 缀：

(20)无冻馁之患矣 馁：

(21)流辈甚称其贤 流辈：

(22)生以乡人子谒余 谒：

(23)诋我夸际遇之盛 诋：

3、下列句中“以”字含义与其他三句不同的是（ ）

A．无从致书以观 B．俯身倾耳以请

C．以中有足乐者 D．余故道为学之难以告之

4、下列加点词古今意思相同的一项是（ ）

A．日再食 B．县官日有廪稍之供

C．非天质之卑 D．有司业、博士为之师

5、翻译下面的句子。

（1）先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。

（2）与之论辨，言和而色夷。

（3）弗之怠。 译：

（4）援疑质理，俯身倾耳以请。 译：

（5）俟其欣悦，则又请焉。 译： 

6、选出朗读停顿节奏划分不对的一项是（    ）

A．余／幼时／即嗜学。

B．天／大寒，砚／冰坚，手指／不可／屈伸。

C．余因／得遍／观群书。

D．俯身／倾耳／以请。

7、5．按要求默写句子。

(1)点出自己学习态度的句子是： 。

(2)渲染了从师求学的艰难的句子是： ， ， 。

(3)写自己生活上艰苦异常的句子是： ， ；

。

(4)写出作者怡然自乐，对同舍生的奢华生活毫不羡慕的原因的句子是：

， 。

8、说说作者在求学过程中遇到了哪些困难，他是如何克服的，他为什么能够这么做？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **比较阅读。**阅读下边两个语段

甲：余幼时即嗜学。……故余虽愚，卒获有所闻。

乙：范仲淹二岁而孤，家贫无依。少有大志，每以天下为己任，发奋苦读，或夜昏怠（1），辄以水沃面（2）；食不给，啖粥而读。既仕，每慷慨论天下事，奋不顾身。乃至被谗受贬，由参知政事谪守邓州。仲淹刻苦自励，食不重肉（3），妻子衣食仅自足而已。常自诵曰“士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐也。”

注释1、昏怠：昏沉困倦。2、辄：就。沃：浇。这里是“洗”的意思。3、食不重肉：不多吃肉。

1、解释加点的词。

（1）余幼时即嗜学（ ） （2）录毕，走送之（ ）

（3）益慕圣贤之道（ ） （4）妻子衣食仅自足而已（ ）

2、下边加点词用法或意思完全相同的一组是（ ）

 A、以是人多以书假余 扶苏以数谏故，上使外将兵

B、手自笔录，计日以还 重岩叠嶂，隐天蔽日

C、从乡之先达执经叩问 肉食者谋之

3、翻译句子

（1）故余虽愚，卒获有所闻。

（2）士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

4、甲、乙语段中的人物幼年时人生经历有哪两个主要共同点？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

5、甲段中写人物读书刻苦的语句是：

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

6、甲文中“人多以书假余”的原因是：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

乙文中范仲淹“被谗受贬”的原因是：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿（都用文中的句子回答）

三、综合实践

1．分别写出含有“书”和“勤奋”含义的名言警句各一例。

（1）书：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）勤奋：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．作者家贫嗜学，乐以忘忧，在老师面前毕恭毕敬，不敢出言，当代中学生应该如何看待这种学习态度和从师尊师方式？写一篇200字左右的小议论文谈谈自己的见解及理由。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、拓展阅读

王冕僧寺夜读

王冕者，诸暨人。七八岁时，父命牧牛陇①上，窃②入学舍，听诸生诵书；听已，辄③默记。暮归，忘其牛，父怒挞④之。已而⑤复如初。母曰：“儿痴如此，曷不听其所为？⑥”冕因去，依僧寺以居。夜潜⑦出，坐佛膝上，执⑧策映长明灯读之，琅琅达旦⑨。佛像多土偶，狞恶可怖；冕小儿，恬⑩若不见。安阳韩性⑾闻而异之，录为弟子，学遂为通儒⑿。

（《宋学士文集》）

【注释】①陇：田埂。②窃：偷偷地，暗中。③辄：总是（常常），就。④挞：鞭打。⑤已而：不久。⑥曷不听其所为：为什么不听凭他去做想做的事？⑦潜：暗暗地、悄悄地。⑧执：拿着。⑨达旦：到早晨，到天亮。⑩恬：神色安然，满不在乎的样子。⑾韩性：当时著名学者。⑿通儒：博学多识的儒生。

1．解释下列加点的词语。

（1）听诸生诵书 听其所为

（2）冕因去 （3）闻而异之

2．翻译下面句子。

夜潜出，坐佛膝上，执策映长明灯读之，琅琅达旦。

3．王冕是个什么样的人？

4．从王冕求学的故事中，你发现成才要培养哪些关键因素？

**参考答案**

一、1．略；

2、得到；借；因此；请教；挤满；言辞和脸色；引，提出；询问；训斥，呵责；回答，答复。这里是辩解的意思 ；等待；浇；暖；供养，给……吃 ；香气；光彩照人的样子 ；乱麻；参与；恩宠光耀；跟随；饥饿；同辈；拜见；诋毁，毁谤

3、C．其中的“以”是因为的意思。其他三个“以”字是连词，相当于“而”。

4、C．A中的“再”古义是两次。B中的“县官”古义指朝廷。D中的“博士”古义是官名，国子监的学官兼老师。

5、（1）前辈道德、声望高，高人弟子挤满了他的屋子，他从来没有把语言放委婉些，把脸色放温和些。（2）同他议论、分析问题，语言委婉、神色和悦。

6、C 7．略。8.略

二、

1、（1）爱好、特别喜欢 （2）跑 （3）更加 （4）妻子和儿女

2、A

3、、（1）我虽然愚笨，但终于还是获得了学问。

（2）读书的人（贤德的人）应当忧在天下人之前，乐在天下人之后。

4、、家境贫寒与刻苦读书。 5、天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。

5、、录毕，走送之，不敢稍逾约。 既仕，每慷慨论天下事，奋不顾身。

三、1．（1）①书籍是人类进步的阶梯。——高尔基 ②书籍如朋友，须慎重选择。——赫斯德（2）①人生在勤，不索何获。——范晔 ②业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。——韩愈 2．略。（这是一道开放性试题）

四、1．（1）倾听。听任，任凭。（2）离开家 （3）认为……与众不同。

2．一到夜里，他就暗暗地走出来，坐在佛像的膝盖上，手里拿着书就着佛像前长明灯的灯光诵读，书声琅琅一直读到天亮。

3．热爱学习，不屈不挠，持之以恒，专心致志，勇敢无畏。

4．痴迷的态度，坚定的志向，勇敢的精神。