

2021~2022 学年度第二学期阶段练习

九年级语文

一、语文积累与综合运用

1. 翻开毕业留言册, 心中溢满感动, 感慨良多, 感悟深切。请根据提示填空。

内容	例句
草本谀我有德	岂不罹凝寒? ①_____! (刘桢《赠从弟(其二)》) ②_____, 濯清涟而不妖。(周敦颐《爱莲说》)
亲友寄我深情	海内存知己, ③_____. (王勃《送杜少府之任蜀州》) ④_____, 随君直到夜郎西。(李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)
同窗勉我扬志	了却君王天下事, ⑤_____, (辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》) ⑥_____, 西北望, 射天狼。苏轼《江城子·密州出猎》)
师长嘱我向学	学习思考: ⑦_____, 思而不学则殆。(孔子《论语》十二章) 鼓足干劲: ⑧_____, 再而衰, 三而竭。(《曹刿论战》) 坚定信心: ⑨_____, ⑩_____. (陆游《游山西村》)

2. 学校开展“品读名著, 滋养心灵”阅读成果交流活动, 请你完成下列任务。

任务要求	阅读成果
任务一: 知经典情节 丰文学常识	我国古典长篇小说常用“三”字来叙述故事, 使情节曲折生动。如《水浒传》中有“宋江三败高太尉”“(1)_____”等故事, 《三国演义》中有“刘备三顾茅庐”(2)“_____”等故事。
任务二: 会阅读方法 增阅读实效	周进看着号板又是一头撞将去。……只管伏着号板哭个不住, 一号哭过, 又哭到二号, 三号, 满地打滚, 哭了又哭, 哭的众人心里都凄惨起来。金有余见不是事, 同行主人一左一右架着他的膀子, 他那里肯起来, 哭了一阵, 又是一阵, 直哭到口里吐出鲜血来。(节选自《儒林外史》第三回) 阅读《儒林外史》, 要学会赏析其讽刺艺术。请以上面选段为例, 简要分析这部作品的讽刺笔法。 (3) _____

任务三： 悟名著内涵 强阅读素养	有人说，《简·爱》是一本纯粹讲述爱情的小说，你同意吗？请简述观点和理由。 (4) _____
任务四： 探名著元素 究写作手法	《三国演义》中有很多与“酒”有关的故事，请写出两个经典片段： (5) _____ 探究发现小说多处写“酒”，有如下作用： (6) _____

3. 学校开展“向英雄致敬”主题系列活动，请你参与。

(1) 请按提示修改“征文启事”。

征文启事

为引发同学们学习英雄事迹，弘扬奉献精神，学校编辑部拟向全体学生征集以“向英雄致敬”为主题的文章，文体不限，不少于800字。稿件请注明姓名、班级，交给3号楼304室张老师。欢迎同学们踊跃投稿。

校编辑部
2022年3月20日

- ①“征文启事”中有错别字的词语是“_____”，正确写法是“_____”。
- ②画线句子用词不当，请你修改。
将“_____”改为“_____”。
- ③“征文启事”的内容不完整，请提出修改意见。

(2) 李英在征文中引用了以下诗句，请你写出“桑梓”“烽火”“瀚海”所指代的事物。

- ①埋骨何须桑梓地，人生无处不青山。 “桑梓”指_____
- ②边庭自此无烽火，拥节还来坐紫微。 “烽火”指_____
- ③飞狐白日晚，瀚海愁云生。 “瀚海”指_____

(3) 征文结束后，赵丹的文章没有被编辑入册，心里很难受，假如你是校编辑部的张老师，你会怎样安慰她呢？

二、阅读理解

【一】春天的声音

周凡恺

①故乡春天的脚步，不是嗅到的，也不是看到的，而是听到的。

②站在森林的边缘上，我们心静如水。白桦林哨一般尖厉的叫声已变得舒缓，白日头悄然地亮着，厚厚的积雪结了一层硬壳，山鸡如同肥胖的妇人，在闪亮如镜的硬壳上扭扭捏捏地行走。微风轻轻拂过，打在脸上的坚硬颗粒愈来愈少，湿漉漉的水汽却愈来愈浓。尤其是在正午时分，雪水化落的声音清晰地敲在你的心上，睁开眼睛，鸟儿的影子倏然从天空中掠过，朝着更加温暖的地方逃去了。

③林边上是一个大湖。湖畔有枯黄的芦苇。夏天，我们从湖里摸大鱼小鱼，就用苇叶

包了，放在炭火上烤。如今大湖像老人一样地沉默着，湖面白得耀眼。这种静默使人想起严酷的人生以及成熟的艺术。人们随口的时候，并非不想说什么，而是不必再多说什么。大自然在沉思默想的那一刻，我们被深深地感染了，就像面对一个正在思考的哲人，我们蓦然之间萌生了与之交流的渴望。

④我在湖边走着，身旁还有一条黑狗。守林人的小屋被炊烟漫没了，暮霭沉重地袭来，只有林梢涂着夕阳的色彩，湖面上金光闪闪，近岸处已然融化的湖水重新结成薄薄的冰碴儿，透着清透和明丽。山林已经困顿，慵倦地阖上了眼。这时，我听到了大湖的喘息。大湖在暮色中苏醒了！一切都在晦暗中变得朦胧，但我听到了大湖在努力地翻身，听到了它的血液激动地聚到了一起。这种复活的渴望就像阵痛一样来势迅猛，大湖汗水涔涔地颤抖着，后来，大湖恍如用尽了力气，一点点地安静了，重又睡去。

⑤白日头依然耀眼，山林依然宁静。A. 家里的鸡们开始到树林中去，钻到已经化尽积雪的枯草中觅食。它们发现了什么？是一只刚刚拱出坚硬土地的蚂蚁吗？或者是树根下悄然而生的一丝嫩芽儿？这时人也开始到林中去，在暖风中凝视桦树的眼睛，与树们融为一体。冬季实在太漫长，寒冷的天气凝固了人的思维，心灵的向往被埋藏得很深很深，就如一粒树种被厚厚的积雪覆盖一样。在自然中，人感受最强的是时间的无限和永恒，无论何种生命都是短促的，都会随着四季的反复流转而化作一抔泥土或者一片树叶，因而自然中的人更加理解生命的意义。其实我们每一次聆听到春的脚步，我们也甩开腿，向生命的尽头迈进了一步。我们之所以没有恐惧，是因为我们懂得任何生命都有一个最后的归宿，就如树叶终究要回归大地一样。

⑥封冻大湖的冰雪终于爆裂了，那种沉闷的声音仿佛由地心传来。沉默了一冬的湖水冒着热气漫过冰面，漫过人们同样封冻的心，在隆隆声中完成了冬与春的交接。轰然的巨响掠过之后，附近的山林被水雾所笼罩，显得万般神秘。已经有大雁落于冰湖之上，巨大的冰块被阳光炙烤着，于无声中渐渐消逝。

⑦阳光分外好。鸡们仍回到树林中去，林中的鸟儿多起来，不停地鸣叫，黑狗远远地跟了去，不一刻又回过来，嘴里含着一只活着的田鼠。当黑狗松了嘴，田鼠便蹿出去，钻到木垛底下不见了。薄暮时分，公鸡领着母鸡扭扭搭搭地回窝，数上一遍，又数了一遍，总是少了一只母鸡。原来那只丢失的母鸡在林中做了母亲！B. 我将鸡雏们放进来，用手托起两只，一只黄的，一只黑的，毛茸茸的小鸡在阳光中浴着，几乎是透明的，我可以看到它们的血管以及心脏的搏动。它们的叫声传得很幽远。

⑧我抬眼朝林中望去，树们竟然有些绿了。看来，春天真的到了。

(选自《我的四季》，有删节)

4. 第2段划线句子描写角度依次是()

A. 听觉 视觉 嗅觉

B. 视觉 听觉 触觉

C. 听觉 视觉 触觉

D. 听觉 触觉 视觉

5. 本文以“声音”为线索，以山林和大湖为叙写对象，请根据你的理解，完成下面的思维导图。



- (1) _____ (2) _____
(3) _____ (4) _____

6. 文中三次写到“白日头”“阳光”，有什么作用？

7. 赏析下面两个句子，说说其中蕴含着作者怎样的情感。

A. 家里的鸡们开始到树林中去，钻到已经化尽积雪的枯草中觅食。

B. 我将鸡雏们放进来，用手托起两只，一只黄的，一只黑的，毛茸茸的小鸡在阳光中

浴着，几乎是透明的，我可以看到它们的血管以及心脏的搏动。

8. 作者在描写山林和大湖时，也融合了议论和抒情的表达方式。联系全文，分析本文多种表达方式的综合运用及其作用。

【二】

【材料一】

杭州亚运会吉祥物发布

①4月3日，杭州2022年第19届亚运会吉祥物正式向全球发布，吉祥物组合“江南忆”在互联网云端与网友们见面，三个机器人造型的吉祥物分别是琮琚、莲莲和宸宸。

②“琮琚”以机器人的造型代表世界遗产良渚古城遗址，名字源于良渚古城遗址出土的代表性文物玉琚。玉琚是良渚文化的重要标志物，散发着永恒的魅力。“琮琚”实证了中华五千多年文明史，头部装饰的纹样取自良渚文化的标志性符号“饕餮纹”，寓意“不畏艰险、超越自我”。

③“莲莲”以机器人的造型代表世界遗产西湖，名字源于西湖中无穷碧色的接天莲叶。“莲莲”身姿轻盈、体态优美，全身覆盖清新自然的颜色。莲叶头饰以三潭印月为顶，以互联网为径，特色鲜明。

④“宸宸”以机器人的造型代表世界遗产京杭大运河，名字源于京杭大运河杭州段的标志性建筑拱宸桥。拱宸桥承载着代代一代人的美好记忆。“宸宸”从大运河走来，游向钱塘江，游向世界。头顶举世罕见的钱江潮，额头嵌以拱宸桥的图案，给人以无穷的想象。

（学习强国“杭州平台”）

【材料二】

1990年北京亚运会的文化记忆

①“鲜花曾告诉我，你怎样走过，大地知道你心中的每一个角落……”当你唱起这首歌时，可能会想起童年，想起过去的岁月。

②其实，歌曲《同一首歌》早在1990年9月就诞生了，是第十一届北京亚洲运动会开幕式转播的片头曲。歌曲表达出亚洲乃至全世界人民期盼和平发展的心声，成为北京亚运会的文化记忆。

③1983年，中国向亚洲奥林匹克理事会提出申办1990年第十一届亚运会。在1984年亚奥理事会代表大会上，北京赢得第十一届亚运会举办权。

④1990年9月22日至10月7日，第十一届亚洲运动会在北京举行。这是中国第一次举办综合性国际体育大赛，也是亚运会第一次在中国举办。来自亚奥理事会成员的37个国家和地区体育代表团共6578人参加了此次运动会，比赛项目和参赛人数均超过历次亚运会，是当时亚运会史上规模最大的一次盛会。中国派出636名运动员，参加全部27个比赛项目和2个表演项目的比赛，获得金牌183枚、银牌107枚、铜牌51枚，总计341枚奖牌，第三次获得亚运会金牌总数第一。

⑤第十一届亚洲运动会的成功举办彰显了中国的经济实力，也让全世界对中国有了进一步的了解，增进了中国和亚洲各国各地区人民的友谊，展现出中国人民的勤劳智慧和中国特色社会主义改革开放后的新面貌。

⑥歌曲《同一首歌》见证了这一盛事（以下为歌词节选）：鲜花曾告诉我，你怎样走过，大地知道你心中的每一个角落。甜蜜的梦啊，谁都不会错过，终于迎来今天这欢聚的时刻。水千条山万座，我们曾走过，每一次相逢和笑脸都彼此铭刻。在阳光灿烂欢乐的日子里，我们手拉手啊，想说的太多。

（学习强国“北京平台”）

【材料三】

杭州亚运会电子竞技比赛小项正式发布

①在第四届中国国际进口博览会上，杭州亚组委正式对外公布了第19届亚洲运动会项目所有小项。英雄联盟、王者荣耀（亚运版）、和平精英（亚运版）、炉石传说、刀塔2、梦三国2、街霸5和FIFA Online 4等八个电竞小项目入选。电竞第一次成为一个大型综合性洲际体育赛事的正式项目，这意味着社会对于电竞体育属性的认同上升到了一个更高的程度。

②杭州亚运会希望通过电子竞技成为亚运会正式项目，推进传统体育项目和新兴体育项目的融合，展现主办城市的互联网特色，提升杭州亚运会在年轻群体中的关注度。

（“学习强国”平台）

9. 根据材料一的内容，请为琼琼、莲莲和宸宸选择对应的图案。

①琼琼（ ） ②莲莲（ ） ③宸宸（ ）



A



B



C

10. 31年前的《同一首歌》直到现在还一直被人们传唱，它为何能成为一段北京亚运会的“文化记忆”？请结合材料二简要分析。

11. 小超同学迷恋游戏“王者荣耀”，无心学习，他妈妈让他不要玩游戏，他反驳道：“你看亚运会都有王者荣耀的电竞项目了，我玩游戏是为了助力亚运。”请你根据材料，帮助小超妈妈劝说小超。

12. 《同一首歌》成为北京亚运会的文化记忆，具有鲜明的时代特征。你认为杭州亚运会将会给世人留下怎样的文化记忆。请联系三则材料，简要作答。

【三】

【甲】

既加冠，益慕圣贤之道，又患无硕师、名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负篋曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皸裂而不知。至舍，四肢僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以食拥覆，久而乃和。

【乙】

杨时字中立，南剑^①将乐人。幼颖异，能属^②文。稍长，潜心经史。熙宁九年，中进士第。河南程颢与弟颐讲孔、孟绝学于熙、丰之际，河、洛之士翕然^③师之。时调官不赴，以师礼见颢于颍昌，相得甚欢。其归也，颢目送之曰：“吾道南^④矣。”四年而颢死，时闻之，设位哭寝门，而以书赴告同学者。至是，又见程颐于洛，时盖年四十矣。一日见颐，颐偶瞑坐^⑤，时侍立不去，颐既觉，则门外雪深一尺矣。

【注】①南剑：今属福建省。②属：撰写。③翕然：形容一致，齐。也可以讲聚集。④南：向南。⑤瞑坐：闭着眼睛坐着。

13. 解释下列句中加点的词。

- (1) 又患无硕师、名人与游 (2) 援疑质理：_____
- (3) 负篋曳屣行深山巨谷中 (4) 河、洛之士翕然师之 _____

14. 把下面句子翻译成现代汉语。

(1) 尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。

(2) 时侍立不去，颐既觉，则门外雪深一尺矣。

15. 【甲】【乙】两个语段都写了天气寒冷，但目的不同：

【甲】文意在 _____；

【乙】文意在 _____ (用自己的语言回答)

16. 【甲】文的作者在老师面前毕恭毕敬，不敢出言，你是否赞同这种从师态度？为什么？

三、作文

17. 阅读下面的文字，按要求作文。

学校文学社决定编辑一本专刊《大美徽州》向党的二十大献礼。请你积极参加投稿，写作提示如下：

写作角度	写作提示
旅游景点	推荐游览路线，介绍景点，讲述徽州民间故事……
美食佳肴	推荐特色菜品或小吃，介绍它们背后的故事……
社会风尚	创建全国文明城市中涌现出的文明现象志愿服务……
身边佳事	平凡人暖心故事：卖词教父“中国好人”方华清、最美的自己、抗疫故事……
……	……

【提示与要求】

- ①任选角度，自拟题目；
- ②符合文体特征；
- ③不得套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；
- ④不少于 600 字。