

2021—2022 学年度第二学期初二年级期中考试

语文试卷

说明：1. 本试卷共 6 页，21 小题，满分 120 分。考试用时 120 分钟。

2. 答卷前，考生务必用黑色字迹的钢笔或签字笔将自己的准考证号、姓名、考场号、座位号填写在答题卡上。用 2B 铅笔把对应号码的标号涂黑。

3. 选择题每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目选项的答题信息点涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案，答案不能答在试题上。

4. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目的指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。

5. 考生务必保持答题卡的整洁。考试结束后，将答题卡交回。

一. 积累运用 (21 分)

1. 默写古诗文。(共 8 分。答对一句得 1 分，满分不超过 8 分)

(1) 关关雎鸠，在河之洲。□□□□，□□□□。(《诗经·关雎》)

(2) 青青子衿，□□□□。纵我不往，□□□□？(《诗经·子衿》)

(3) □□□□□，□□□□□。无为在歧路，儿女共沾巾。(王勃《送杜少府之任蜀州》)

(4) 八月湖水平，涵虚混太清。□□□□□，□□□□□。(孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》)

(5) 其中往来种作，男女衣着，悉如外人。□□□□，□□□□□。(陶渊明《桃花源记》)

2. 据拼音写出相应的词语。(4 分)

(1) 淡黑的起伏的连山，仿佛是 yǒng yuè () 的铁的兽脊似的。

(2) 地球上的记录比这篇文章所介绍的还要丰富得多，这里不过是拉开了 wéi mù () 的一角而已。

(3) 那时自己对 rén qíng shì gù () 还不懂，好听点说，心还像素丝样纯洁。

(4) 北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都 xiǎo shēng nì jì () 。

3. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是 () (3 分)

A. 中国女足姑娘那种无畏艰险、永不言弃的拼搏精神令人折服。

B. 中国行星探测任务被命名为“天问”，彰显了中华民族的文化遗产。

C. 自媒体时代，一些人通过博眼球的标题哗众取宠，我们要抵制这种现象。

D. 北京冬奥会克服新冠肺炎疫情影响，如期开幕并取得圆满成功，真是大快人心。

4. 下列语段中，有语病的一项是 () (3 分)

借着北京冬奥会的东风，商场里的室内冰场已十分常见，人们享受冰雪运动的快乐也不再限于冬季。A. 越来越多的人走向冰场、走进雪场，为日常生活增添了别样色彩。B. 各地因地制宜，逐步形成了完善的冰雪运动推广普及。C. 在北京，“市民快乐冰雪季”为更多人带来健康和欢乐，营造出北京冬奥会的浓厚氛围。D. 一系列伴随着冰雪运动的创新举措应运而生，“带动三亿人参与冰雪运动”的美好愿景正在成为现实。

5. 学校围绕北京冬奥会开展了语文综合实践活动，请你积极参与。(3 分)

【活动一：公益宣传】有同学拟写了一副有关冬奥主题的对联，请将下面的六个短语组合出一副对联，并填写在横线上。

冰花 健儿 展蓬勃英姿 雪卉 华夏 书豪情壮志

【活动二：委婉劝说】小珠同学因体重超标不愿意参加学校组织的体育活动，作为宣传志愿者的你应该怎样劝说她？

二. 阅读 (49 分)

(一) 课内外文言文对比阅读 (17 分)

【甲】

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下彻，影布石上，佴然不动；俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

(节选自柳宗元《小石潭记》)

【乙】

道州城西百余步，有小溪，南流数十步，合营溪。水抵两岸悉皆怪石，欹嵌盘屈，不可名状。清流触石，洄悬激注。佳木异竹，垂阴相荫。

此溪若在山野，则宜逸民退士之所游处；在人间，则可为都邑之胜境，静者之林亭。而置州以来，无人赏爱；徘徊溪上，为之怅然。

(节选自元结《右溪记》)

【注释】①道州：今湖南省道县。唐时偏僻荒凉，元结曾在此为官。合营溪：汇入营溪。

③欹：倾斜。④嵌：张开。⑤逸民退士：避世隐居的人。⑥置州：设置州郡。

6. 下列句子中加点词语解释不正确的一项是 () (3 分)

A. 潭中鱼可百许头 (大 约)

B. 以其境过清 (凄 清)

C. 此溪若在山野 (好 像)

D. 南流数十步 (向 南)

7. 把下面两个句子翻译成现代汉语。(4 分)

(1) 斗折蛇行，明灭可见。

(2) 佳木异竹，垂阴相映。

8. 用三条“/”给选文【乙】中画横线的句子断句。(3 分)

水 抵 两 岸 悉 皆 怪 石 欹 嵌 盘 屈 不 可 名 状

9. 下列对文章的分析理解，正确的一项是 () (3 分)

A. 【甲】文先写“悲”后写“乐”，以游踪为序，移步换景，脉络清晰。

B. 【甲】文重在表达作者遭遇贬谪之后随遇而安、娱情山水的情感。

C. 【乙】文中作者写石，以其不整齐与相抵的流水互为映衬，化动为静。

D. 【乙】文中右溪景色优美却无人赏爱，触发了作者对自己境遇的感慨。

10. 甲乙两文各从什么角度写出了水怎样的特点？(4 分)

甲文：_____

乙文：_____

(二) 非连续性文本阅读 (9 分)

阅读下列材料，完成问题。

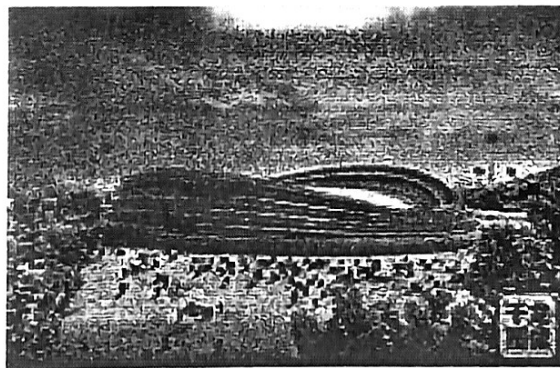
【材料一】

冬奥会会徽美好的形象背后隐藏着文化属性。小小的冬奥会会徽体现了各民族、各国家的文化内涵，促进了不同民族文化的交流，增进了大众对不同民族文化的吸收与融合，推动了会徽的国际化发展。此外，冬奥会会徽不仅要体现出“相互理解、友谊、团结和公平竞争”的奥林匹克精神，而且还要加入冰雪文化，在文化层面上区别于夏季奥运会会徽。冰雪文化不是一个雪花图形所能代表的，它是层次性和功能性的意识形态统一体，是知冰识雪的各族人民在特定的时空里形成的一种文化形态。2022年北京冬奥会会徽“冬梦”就完美地体现了这些共有的文化属性，即(1)、国际性、奥运精神和(2)。



2022年北京冬奥会会徽“冬梦”素材示意图

【材料二】



2022年北京冬奥会国家速滑馆“冰丝带”，“把坚硬的冰设计成柔软的丝带”，蕴含了中国人对自然的深层思考和刚柔并济的智慧。22条飘逸的丝带，像是速滑运动员在冰上划过的痕迹，冰上画痕成丝带，象征速度和激情，又代表北京冬奥会举办的2022年。

为实现美好的设计理念，北京建院的建筑师和工程师团队提出了一系列极具科技含量、经济可行的工程方案。为实现马鞍形双曲面屋顶设计，设计团队采用了难度极高的单层双向正交索网结构。承载“冰丝带”概念的“曲面幕墙”，集成了小半径弯曲、钢化、夹层、镀膜和印刷等复杂工艺，挑战“现有幕墙体系和玻璃的工艺极限”。

为践行绿色节能和智慧场馆的目标，国家速滑馆严格控制平面轮廓和空间体积，并使用数字冰场技术。这种设计，节省了空调制冷、制冰、除湿费用。制冰过程中产生的余热还可回收并循环利用，每年能节省约180万度电。数字冰场技术则可实现冰的温度、空气温湿度的自动调节，还可为运动员比赛和训练提供实时数据，为观众提供导航服务等。

超大跨度的索网计算分析和找形，曲面幕墙的几何优化和工艺设计，先进的制冰工艺……同一个场馆中集成这么多先进技术，使国家速滑馆成为当今最具科技含量的场馆。



冰墩墩

2022年北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”最初的创意为“冰糖葫芦”，出自广州美院视觉艺术设计学院副教授刘平云之手。修改专家组建议这个吉祥物设计方案应融入互联网、新技术、时尚文化等元素，并明确了卡通动物、拟人化、科技化和立体化的修改方向。之后广美设计团队对吉祥物进行了反复探索，又确定了“被冰壳包裹的熊猫”这一新创意。但是设计团队还是感觉“冰壳熊猫”与冬奥会的联系不够紧密，于是又经过无数次探讨，产生了融进“冰丝带”元素的创意。当象征着冰雪运动赛道的彩色光环出现在熊猫脸庞时，这个身穿冰壳的吉祥物看上去酷似航天员，瞬间变成了“宇航熊猫”，有了未来感、科技感。紧接着，设计团队又围绕冰晶外壳和流动线条带来的速度感进一步创意：把代表互联网时代的5G概念加入其中，把熊猫头部装饰的彩色光环打造成可以赋能的能量环。瓶颈突破之后，团队朝着更精确的方向进行细节修改，例如，在熊猫的掌心画了一个心形图案，表达爱心、和平的理念；在熊猫的背后，连接两个胳膊的黑色图案，形成了一个雪板的图形。

吉祥物的名字也经过了反复斟酌。曾用名“冰墩儿”，来自最初的创意“糖墩儿”（冰糖葫芦），但后来又发现，南方人和外国人很难读出“墩儿”，最后就改成了“冰墩墩”。

11. 结合【材料一】中文字资料和图片内容，在【材料一】的（1）、（2）两处依次填入恰当的词语。（每空不超过4个字）（2分）

（1）_____ （2）_____

12. 结合材料分析，下列表述中不恰当的一项是（ ）。（3分）

- A. 冬奥会会徽美好的形象背后隐藏着文化属性。
- B. 冬奥会会徽不仅要体现出“相互理解、友谊、团结和公平竞争”的奥林匹克精神，而且还要加入冰雪文化，在文化层面上区别于夏季奥运会会徽。
- C. 承载“冰丝带”概念的“曲面幕墙”，集成了小半径弯曲、钢化、夹层、镀膜和印刷等复杂工艺，是对“幕墙体系和玻璃的工艺极限”的挑战。
- D. 2022年北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”的设计融入了互联网、新技术、时尚文化等元素。

13. 阅读下面【链接材料】，结合上述三则材料，分别概括“冬梦”“冰丝带”“冰墩墩”是如何各有侧重地体现出创造力的。（4分）

【链接材料】

要经常保持好奇心，不断积累知识；不满足于一个答案，而去探求新思路，去运用所得的知识；一旦产生小的灵感，相信它的价值，并锲而不舍地把它发展下去。如果能做到这些，你一定会成为一个富有创造力的人。

(三) 文学类文本阅读 (15 分)

奔跑吧, 苏炳添

王举芳

①他身着一身红色运动服, 足蹬一双白色运动鞋。鸣枪响过, 他从赛道出发, 起跑稳健, 如一袭红色闪电, 划过东京的新国立竞技场。他率先冲过终点, 紧盯着大屏幕: 9 秒 83! 攥紧双拳仰天长吼。他就是“中国飞人”苏炳添。

②北京时间 2021 年 8 月 1 日, 在东京奥运会男子 100 米决赛中, 苏炳添跑出 9 秒 83, 以半决赛第一的成绩闯入决赛并打破亚洲记录, 成为中国首位闯入奥运男子百米决赛的运动员。决赛场上, 32 岁的苏炳添是一派黑人中唯一的黄种人, 他再次打开 10 秒大关, 以 9 秒 98 的成绩获得第六名, 创造了中国田径新的历史。

③1989 年 8 月 29 日, 苏炳添出生在广东中山市古镇的一个普通家庭, 上初中时, 他主动申请加入学校的田径队。苏炳添在体育课上向来都是活跃分子, 弹跳力和瞬间爆发力很强, 教练杨永强看到他的这些优势, 同意把他带入田径队。

④因条件限制, 他没有受过系统专业的训练, 只是在泥巴地里跑, 跑啊跑啊, 像一个追风的少年。2004 年 11 月份, 15 岁的苏炳添第一次参加了正规的比赛——中山市中学生田径比赛。他出人意料地在 100 米比赛上夺得第一名, 被中山市体校田径教练宁德宝看中。

⑤进入省队后, 苏炳添曾萌发了不当运动员的念头。2007 年, 他在田径队的成绩属于中等, 但有一段时间成绩老是上不去, 甚至还出现了下滑, 他很痛苦, 一度想放弃。

⑥有一天, 他坐在赛道旁, 看着在赛道上飞跑的身影, 心里五味杂陈。他多么喜爱奔跑啊, 可是现在, 他却为此犹豫不决。

⑦两个刚刚训练完的队友说笑着坐到他身边, 没有注意到他隐藏的痛苦, 一个说: “今天我比你快了 0.01 秒。” “不就是 0.01 秒吗? 有什么了不起。” 另一个回答。

⑧“速度, 属于执着于每个 0.01 秒的人。我只要每次都比你快 0.01 秒, 我就每次都是赢家……”

⑨队友的话对苏炳添触动很大, 是啊, 只要坚持, 哪怕每次只提高 0.01 秒, 那么, 对自己来说就是胜利的。很快, 他调整了自己的心态, 在大家的鼓励帮助下, 成绩一点点好起来, 并进入了国家队。

⑩2011 年的全国田径锦标赛上, 他以 10 秒 16 夺冠, 打破了 13 年前周伟创造的 10 秒 17 的全国纪录, 堪称当时中国第一“飞人”。在随后的两年里, 苏炳添一直称霸着中国男子百米跑道。

⑪俗话说: 没有常胜将军。2013 年, 张培萌连续跑出了两次 10 秒 04 和一次 10 秒整的成绩, 打破了苏炳添创造的全国纪录。并且在辽宁全运会上以 10 秒 08 的成绩战胜了苏炳添, 夺取了全运会冠军。这让苏炳添感受到了从未有过的压力。

⑫他告诉自己: 一定要坚持! 一定要努力! 机会总是会眷顾那些有准备的人, 速度, 属于执着于每个 0.01 秒的人。

⑬怀揣着这种不服输的信念, 苏炳添捅破了这层让几代人梦寐以求的“窗户纸”。

⑭“破十对中国是个里程碑, 作为中国第一人, 能把自己的名字写进历史, 我感到非常骄傲。但在未来的路上我还要继续努力, 不要因这个成绩而自满。” 苏炳添在赛后接受采访时说。作为中国“飞人”, 他的未来依然可期。

⑮奔跑吧! 苏炳添!

【链接材料】

2022 年 3 月 21 日, 世界田联官网显示, 苏炳添、谢震业、吴智强、汤星强的个人资料上均标注了奥运会铜牌。去年夏天的东京奥运会男子 4×100 米接力决赛, 中国男子接力队以 37 秒 79 获得第 4 名, 因获得银牌的英国队被取消成绩, 4 位中国选手递补获得铜牌。苏炳添领衔的中国男子接力队, 在东京奥运会上创造了中国田径历史。

14. 本文采用了什么顺序来叙述“中国飞人”苏炳添的故事，这样写有什么作用？（3分）

15. 按要求赏析下列句子。（4分）

（1）鸣枪响过，他从赛道出发，起跑稳健，如一袭红色闪电，划过东京的新国立竞技场。
（修辞手法的角度）

（2）他多么喜爱奔跑啊，可是现在，他却为此犹豫不决。（人物描写的角度）

16. 有人认为将标题改为“飞人——苏炳添”更好，你同意吗？为什么？（4分）

17. 阅读文章和链接材料，从苏炳添身上，你获得了哪些启示？（4分）

（四）名著阅读（8分）

下面是小海同学阅读《傅雷家书》所制作的读书卡片，请你帮他解决问题。

阅读策略	内容呈现	问题与理解
选择性 阅读	<p>关注话题：成长之路</p> <p>①只要高潮不过分使你紧张，低潮不过分使你颓废，就好了。太阳太强烈，会把五谷晒焦；雨水太猛，也会淹死庄稼。</p> <p>②赤子便是不知道孤独的。赤子孤独了，会创造一个世界，创造许多心灵的朋友！永远保持赤子之心，到老也不会落伍！</p>	<p>18. 画线句子富有表现力，请你进行赏析。（2分）</p> <p>19. 你是如何理解“赤子之心”和“孤独”的？（3分）</p>
整体性 阅读	<p>深入揣摩：款款深情</p> <p>孩子，你一天天地在进步，在发展：这两年来你对人生和艺术的理解又跨了一大步。我愈来愈爱你了，除了因为你是我们身上的血肉所化出来的而爱你以外，还因为你有如此焕发的才华而爱你。</p>	<p>20. 请联系原著，分析作者在孩子成长的过程中，还充当了哪些角色？（3分）</p>

三. 作文（50分）

21. 阅读下面的文字，根据要求写作。

距离，拦不住飞奔的脚步；疲惫，拖不住飞驰的身影。踏上成长的跑道，是一种选择；驰骋人生的赛场，就是一种姿态。蓄势待发，释放能力，突破极限……人生跑道上的一幕幕，都成了最精彩的瞬间。每一位奔跑者都是自己的英雄。用你喜欢的方式，奏响青春旋律，跑出最美的样子！

请从以下两个题目中任选一个，写一篇不少于500字的文章。

题目一：跑出我的_____

题目二：请以“奔跑者”为话题，以老师、同学为听众，自拟题目，写一篇演讲稿。

要求：（1）文体自选；（2）不少于500字；（3）文中不得出现真实的姓名和校名。