**广东省惠州市龙湖学校2021-2022学年第二学期**

**期中检测卷**

**八年级语文**

（满分：120分；时间：120分钟）

**注意事项**：

1．答题前填写好自己的姓名、班级、考号等信息。

2．请将答案正确填写在答题卡上，本次试卷含附加题，总分不得超过120分。

**一、基础知识（24分）**

1．请按要求默写。（10分）

本真诗文示初心。“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，胡为乎泥中？”（《式微》）表达了劳役者的痛心；“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，悠悠我思”穿越千年岁月，投递出一份思念之人的痴心；柳宗元的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”（《小石潭记》）则流露出一丝被贬后悲凉凄怆的真心；“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”（《关雎》）是小伙子对美丽贤淑的姑娘的爱心；《送杜少府之任蜀州》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，这是王勃以豁达积极的心态对远行友人的劝慰之情；孟浩然的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”（《望洞庭湖赠张丞相》）则委婉地表达了自己想做官而没有途径，希望有人引荐的用心。

1. 根据拼音写出相应的词语。（4分）

观看了《典籍里的中国节目后，小毅写了以下随笔。现在请你与他一起根据拼音，补写括号中的词语。

《典籍里的中国》，节目聚焦优秀中华文化典籍，通过时空对话的创新形式，采用“戏剧+影视化”的表现yǎn yì（ ）方法，使与典籍相关的人物故事lì lì zài mù( )。既有忠于历史的讲述，也有属于当代的表达；既有声光电交织的zhèn hàn( )场面，又有倾情yǎn yì( )的细腻情境，舞美设计、氛围营造、观众席及表演位置的安排等都承担着空间叙事的功能。

3.选出下列各句中加点成语运用正确的一项（     ）（3分）

A．李明经常在作文中引经据典，每当老师夸赞时，他都会谦虚地表示不过是妙手偶得罢了。

B．在阅读鲁迅先生的作品时，我们往往会惊叹于他犀利的文字和他对时事入木三分的剖析。

C．王老师总是能够关注到同学们的个体差异，然后因地制宜地引导学生发挥出各自的优势。

D．小镇上，一个倒卖假酒的犯罪团伙气焰嚣张，风头锐不可当，最终被公安机关依法抓获。

4.选出下列病句修改有误的一项（     ）（3分）

A．在北京2022年冬奥会开幕式上，“立春”造型的烟花在高空绚丽绽放，瞬间渲染了整个开幕式现场。

（修改：在“现场”后加“的氛围”。）

B．中国女足战胜韩国女足，这场比赛取得的胜利，提高了中国人对足球的自信。（修改：把“提高”改为“增强”。）

C．沈阳游客在抚顺突发心脏病，交警迅速调用警力与绿色通道，确保120急救车第一时间到达现场。（修改：把“调用”改成“调派”。）

D．学校实施“校园足球计划”，旨在普及足球运动，进一步提高青少年足球运动的水平为目的。（修改：把“为目的”删除。）

5.阅读材料，按要求完成小题。（4分）

某中学组织“岁月如歌——我们的初中生活”的综合性学习活动。请你参加并完成以下任务。

(1)为下面的新闻拟一则标题。（20个字以内）（2分）

“心无杂念，我们争分夺秒；目标坚定，我们斗志昂扬……”，为更好地激发初三学 子的拼搏斗志，以更加昂扬的激情和状态备战中考，3月7日，江苏省南通田家炳中学举办了以“小荷已露尖尖角   六月花开朵朵香”为主题的中考动员活动。学校领导、初三全体师生及家长代表参加活动。

大会在庄严、雄壮的国歌声中拉开序幕。初三（1）班班长、校学生会副主席魏蓝作为学生代表发言，她倡议同学们志存高远，脚踏实地，用最稳健的步伐将理想坚持到底；投入专注，心无旁骛，摒弃一切诱惑，简单生活；抓紧时间，分秒必争，与强者竞争，向自 我挑战；珍惜考试，调整心态，锻炼技能，形成规范。

(2)“今天我们是桃李芬芳，明天是社会的栋梁。”毕业在即，我们要为学校制作一本纪念册，请你仿照下面的例子再设计两个板块。（2分）

班级留影       \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_       \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**二、阅读理解（46分）**

**（一）对比阅读（19分）**

阅读下面的文章，完成下面小题。

【甲】从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵁，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下澈，影布石上，佁然不动；俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

（柳宗元《小石潭记》）

【乙】雨中上韬光庵①，雾树相引，风烟披薄，木末飞流，江悬海挂。稍倦，时踞石而坐，时倚竹而息。大都山之姿态得树而妍山之骨格得石而苍山之营卫②得水而活，惟韬光道中能全有之。初到灵隐，求所谓“楼观沧海日，门对浙江潮”者，竟无所有。至韬光，了了在吾目中矣。白太傅碑可读，雨中泉可听，恨僧少可语耳。枕上沸波，终夜不息，视听幽独，喧极反寂。益信声无哀乐也。

（节选自明代萧士玮《韬光庵小记》）

【注】①韬光庵，寺名，在杭州西湖。②营卫：原指由饮食中吸收的营养物质，这里指精气。

6．解释加点词的意思。（4分）

（1）心乐之

（2）佁然不动

（3）益信声无哀乐也

（4）恨僧少可语耳

7．下列加点字意义和用法相同的一项是（ ）（3分）

A．时踞石而坐 学而不思则罔

B．以其境过清 不以物喜，不以己悲

C．山之营卫得水而活 不可久居，乃记之而去。

D．其岸势犬牙差互其如土石何

8．翻译下面句子。（4分）

（1）潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。

（2）枕上沸波，终夜不息，视听幽独，喧极反寂。

9．用斜线“/”为文中画波浪线的句子断句（限两处）。（3分）

大 都 山 之 姿 态 得 树 而 妍 山 之 骨 格 得 石 而 苍 山 之 营 卫 得 水 而 活

10．【甲】文最后柳宗元“以其境过清，不可久居，乃记之而去”，从中传达出了作者什么心情。【乙】文从“恨僧少可语耳”中流露了作者怎样的情绪。请结合文章简要分析。（5分）

**（二）（10分）**

阅读下面文章，完成下面小题。

如何降低一条牛仔裤的伤害

①每一天，全世界都有无数牛仔裤被制造出来并被穿上，也有无数条牛仔裤被扔掉。麦肯锡咨询公司的一项调查数据显示，2014年，全球的服装消费比2000年增长60%。根据国家统计局数据，2021年1-5月，我国社会消费品零售总额174319亿元，同比增长25.7%，两年平均增长4.3%。其中，限额以上单位服装类商品零售额累计4058亿元，同比增长43.2%，两年平均增长3.2%。

②目前看来，服装对环境的污染是巨大的。例如：智利作为一个二手服装回收大国，每年都有5.9万吨被扔掉的衣服，漂洋过海，抵达这里。其中的2万吨经过新一轮的洗涤熨烫加工并排放出二氧化碳之后，再被送到其他拉美国家的夜市地摊上。剩下的3.9万吨，智利的商家没法消化了，税收太高，产能不足，于是它们的归宿，终究还是垃圾场。

③这些衣服没法降解，市政部门管辖的垃圾填埋场拒绝接收它。它只能继续坐上垃圾车，又是一番长途跋涉，最终，抵达智利的阿塔卡马沙漠，在这个被称为“世界干极”的地方，与盐碱地和仙人掌作伴，出现在沙漠里的垃圾场。这些二手衣服从流通到消失都给环境造成了污染。

④那么，为什么会对环境造成污染呢？以牛仔裤为例，制作牛仔裤的过程复杂得多。当棉花种子被洒进地里开始，就需要灌溉大量的水，施大量的肥，喷洒大量的农药，才能让棉花完成整个生长周期。等棉花被做成牛仔布，缝制完成，人们在几年内平均每星期至少穿1次，清洗、熨烫它，最终丢弃它。一条牛仔裤的一生，排放的二氧化碳超过30公斤。在整个时尚行业中，牛仔裤被公认为对环境最不友好。

⑤不过，其他的衣服也不见得友好，一件棉质T恤的制作过程，会用超过5公斤的二氧化碳，追平一辆汽车开出去20公里所产生的排放量。

⑥过去对温室气体的关注主要集中在能源生产、运输和农业方面，并没有与时尚产业挂钩。有数据显示，全球服装和鞋类行业，产生了的温室气体排放占全球总量的8.1%，几乎与欧盟的碳排放总量相当。服装业自个儿就占了全球温室气体排放量的6.7%，其中一半以上来自生产工序——纤维生产、纱线准备、染色等。

⑦《环境科学与技术》期刊上发表的一项研究称，洗涤人造纤维衣物后，一些只有用显微镜才能看到的微小塑料碎片，会随着污水排放，最终流入大海，进入食物链。全球18个海岸提取的海水样本证明了这件事。核污染和石油泄漏听起来更吓人，但生活垃圾，其实才是更加无孔不入的家伙。碎屑进入了食物链，而被完整丢弃的衣物，坐着垃圾车，前往各地的垃圾场。

⑧那么怎样在保护环境的同时，保持对时尚的追求？

⑨2021年1月28日，艾伦•麦克阿瑟基金发布了一套《通用的循环经济政策目标》，一个名为“让时尚循环起来”的项目也在推进。这份报告建议各国政府和各大企业，“鼓励为循环经济而设计”“充分利用并保存资源价值”，最终，推动全社会向循环经济转型。

⑩阿塔卡马沙漠的“快时尚垃圾场”也寻找自己真正的终点。沙漠周边的贫困居民已经围着这个垃圾场，添加了新的生活方式。拾荒者在这里挑挑拣拣，淘换出还能穿的衣服，当地人在附近开起了二手服装店。就连环保企业也慕名赶来了，扒拉出废旧衣服的布料，拖回去做建筑材料——它们或许会在某一个新家装修时，出现在环保隔音板和隔热材料中。

⑪而以一条牛仔裤为例，研究者们一直在试图让它的一生更环保，从改进天然纤维棉花的种植方式，优化生产工艺、改进设备，到试图引导消费者改变观念和习惯。废旧牛仔裤的归宿也不只是垃圾场，若是能将废弃牛仔布的可再生纤维提取出来，可以用来制造汽车的阻尼和绝缘材质。

⑫关于如何降低一条牛仔裤对地球的伤害，对普通消费者来说，或许还有一个更日常、更容易做到的环保方式——尽量别洗。这不是开玩笑，真的有专家这样建议。

（2022《青年文摘》第3期）

11．选出下列对选文的理解有误的一项（     ）（3分）

A．选文第①段主要运用了列数字和作比较的说明方法，主要说明了服装消费增长速度快。

B．智利作为一个二手服装回收大国，每年都有5.9万吨被扔掉的衣服，抵达这里，全部变成垃圾。

C．一件棉质T恤的制作过程，会用超过5公斤的二氧化碳，追平一辆汽车开出去20公里 产生的排放量。

D．洗涤人造纤维衣物后，一些只有用显微镜才能看到的微小塑料碎片，会随着污水排放，最终流入大海，进入食物链。

12．选文②段画线句子运用了什么说明方法？有什么作用？（3分）

13．结合选文④段，以牛仔裤为例说说服装对环境污染的原因是什么？（4分）

**（三）（17分）**

阅读下面的文章，完成下列小题。

拴毛线绳的钥匙

化君

①弟打来电话，说母亲天天闹着去停车点。

②这些年，母亲的记忆力衰退得厉害，而且常出现幻觉，所以才闹着去停车点接我。我原本打算把母亲接来和我一起住，省得她天天牵肠挂肚。但弟说，我得上班，母亲万一跑出去了怎么办？住在老家，乡里乡亲的都认识，可以帮忙照应着。我一想也是，便依了弟。心想，以后勤往老家跑着点儿就是了。

③一天，刚要上床歇息，弟打来电话说，母亲找不见了。

④我赶到老家时，已近零点。村子里的人东跑西钻，夜空里漾满一束束昏黄的手电筒光，一声声纷杂的脚步声、呼唤声、犬吠声，使原本惶恐悲凄的心更加紧张和疼痛。

⑤一个多小时后，终于在公路边寻着了母亲，她坐在水泥地上，哭成了泪人儿，抽抽噎噎地说，闺女不要她了……

⑥那一刻，我发誓一定带母亲回城，哪怕以辞去工作为代价。

⑦母亲却出乎意料地乖。

⑧为了帮助母亲恢复记忆，一有空闲，我就陪她做游戏。

⑨我发明了一种叫“找名字”的游戏，母亲特别喜欢。用一些硬纸板，剪成一个个两寸多长的小卡片，每张卡片上都写上一个字，就像小孩子认字用的卡片，胡乱着摊在桌上，然后让母亲从中挑选出组成我名字的三个字。

⑩母亲一张张地翻，一个个地认，看到我名字里的一个字，便欢天喜地地喊找着了找着了，然后更加起劲地找下一个。

⑪这样的游戏，不用我陪，母亲自己便可以玩儿，那玩起来没个够，专心投入的样子，仿佛对我说：“忙你的去吧。”

⑫母亲住到我这里的一个多月里，从没耽搁过我的事儿，而且让我的生活变得异常生动、快乐、幸福。

⑬正当我沉浸于“母亲很快就会好起来”的美梦里时，母亲突然不见了。

⑭母亲是在十几里以外的一户乡下人家被找到的。那户人家的黑漆木门以及门的朝向和老家的一模一样。母亲想她的老屋了。

⑮第二天，恰好周末，我便陪母亲回老家了。走到家门口，母亲突然从衣袖里摸出一把钥匙，钥匙上系着一根红色毛线绳。

⑯猛然想起，头天中午去抽屉里找东西时，不经意翻腾出这把我上学时挂在脖子上的钥匙。

⑰拿给母亲看时，她仿佛受了刺激似的，突然急躁起来，并说起胡话。才要哄弄母亲时，手机响起，接完电话，母亲就不见了。算起来，这把拴毛线绳的钥匙有几十年的时间了，母亲竟然还记得。这样想时，心里又不禁地欣喜起来。

⑱打开门锁，母亲却在门前的石阶上坐了下来。她很不情愿地走进屋里，心神不宁地站了一会儿，就又到大门外的石阶上坐着去了。

⑲太阳快要落山的时候，我喊母亲返城。母亲却拗着不走，而且又说起胡话来。弟说，要不先让母亲在家住两天，看不住的时候，我再来接她。

⑳一连三天，没有弟的电话。第四天，我忍不住拨了过去。弟喜滋滋地说，母亲安生得很哩，一天到晚在家门口坐着。

㉑第十一天，弟在电话里说，母亲安生得很，放心吧。

㉒弟还给我说了一件事。一天，母亲把钥匙丢了，找到晌午也没找到，便饭也不吃，只一门心思地找钥匙。弟便找来一把废弃的钥匙，拴上一根红色毛线绳，给了母亲。母亲喜得跟花儿似的，拿了钥匙就嘟哝着往外走，到大门前的石阶上坐着去了。问弟，母亲嘟哝些什么？弟学着母亲的腔调说，闺女上学忘了带钥匙，她得在家等着，要不进不了家，闺女会冻感冒的。我的眼泪流了下来。自从我把那把拴着红色毛线绳的钥匙拿给母亲，她嘴里叨唠的，自始至终都是这句话。

1. 梳理本文的情节，完成以下情节。（4分）

记忆力衰退的母亲因出门“接”女儿在老家走失 渐渐好转的母亲因出门寻找老屋再次不见

15.根据括号内的要求，赏析文中画横线的句子。（4分）

（1）母亲一张张地翻，一个个地认，看到我名字里的一个字，便欢天喜地地喊“找着了，找着了”，然后更加起劲地找下一个。（从描写方法的角度）

（2）她很不情愿地走进屋里，心神不宁地站了一会儿，就又到大门前的石阶上坐着去了。（从词语运用的角度）

16.结合文章内容，说说最后一段在文中的作用。（4分）

17.有这样一句话：“他正在老去，他可能会忘了自己，但永远不会忘记爱你。”本文正是对这句话最好的诠释。请你结合内容，具体谈英作者是如何麦现这一主题的。（5分）

**三、作文（50分）**

18.在生活中，我们常常不自觉地忽略了许多。比如，许多时候，我们忽略了爸妈“有点烦”的教诲：许多时候，我们忽略了左邻右舍的好意，许多时候，我们忽略了老师善意的提醒：许多时候，我们忽略了不该忽略的……

请以“不该忽略的 ”为题目，写一篇文章。

要求：（1）把题目补充完整后再作文：（2）选材真实、新颖，不得抄袭、套作，字数600字以上；（3）行文中不得出现真实的地名、校名、人名。

**附加题（10分）**

名著阅读

1954年10月2日

聪，亲爱的孩子。收到9月22日晓发的第六信，很高兴。我们并没为你前信感到什么烦恼或是不安。我在第八封信中还对你预告，这种精神消沉的情形，以后还会有的。我是过来人，决不至于大惊小怪。你也不必为此担心，更不必硬压在肚里不告诉我们。心中的苦闷不在家信中发泄，又哪里去发泄呢？孩子不向父母诉苦向谁诉呢？我们不来安慰你，又该谁来安慰你呢？人一辈子都在高潮——低潮中浮沉，惟有庸碌的人，生活才如死水一般；或者要有极高的修养，方能廓然无累，真正的解脱。只要高潮不过分使你紧张，低潮不过分使你颓废，就好了。太阳太强烈，会把五谷晒焦；雨水太猛，也会淹死庄稼。我们只求心理相当平衡，不至于受伤而已。你也不是栽了筋斗爬不起来的人。我预料国外这几年，对你整个的人也有很大的帮助。这次来信所说的痛苦，我都理会得；我很同情，我愿意尽量安慰你、鼓励你。克利斯朵夫不是经过多少回这种情形吗？他不是一切艺术家的缩影与结晶吗？慢慢的你会养成另外一种心情对付过去的事：就是能够想到而不再惊心动魄，能够从客观的立场分析前因后果，做将来的借鉴，以免重蹈覆辙。一个人惟有敢于正视现实，正视错误，用理智分析，彻底感悟，才不至于被回忆侵蚀。我相信你逐渐会学会这一套，越来越坚强的。我以前在信中和你提过感情的 ruin（创伤，覆灭），就是要你把这些事当做心灵的灰烬看，看的时候当然不免感触万端，但不要刻骨铭心地伤害自己，而要像对着古战场一般的存着凭吊的心怀。倘若你认为这些话是对的，对你有些启发作用，那么将来在遇到因回忆而痛苦的时候（那一定免不了会再来的），拿出这封信来重读几遍。

（选自《傅雷家书》）

(1)傅雷是从哪几方面具体告诉儿子怎样面对消沉苦闷的？（5分）

(2)“太阳太强烈，会把五谷晒焦；雨水太猛，也会淹死庄稼”一句用的什么修辞？这样说的用意是什么？（5分）