**2021-2022学年度第二学期七年级期中考试试题**

**语 文**

考试时间：8:00-10:30 试卷满分：150分

注意事项：

1.答卷前，考生务必把姓名、学校、准考证号在答题纸上填涂清楚。

2.选择题答案用2B铅笔填涂。非选择题用0.5mm黑水笔在每题对应答题框内作答，超出答题框作答无效。

**一、积累运用（29分）**

**1、阅读文段，完成小题。**

阳春三月，风光正好！清晨风和，瘦西湖畔，桃红柳绿，人们徜徉其中，悠然自得；正午日丽，个园、何园展开宽厚温暖的臂膀，拥抱着一批批慕名而来的游客；夜幕降临，皎皎月华照耀着斑lán( ▲ )大地，古街、老巷、灯光，似有无言的默qì(  ▲ )，静静地守候着这一方古城。恍惚间，千年前的胜景依稀在这里驻足，模糊了岁月的沧桑。

（1）给语段中加点的字注音。（2分）

徜徉 （ ▲ ） 皎皎 （ ▲ ）

（2）根据拼音写汉字。（2分）

斑lán( ▲ ) 默qì( ▲ )

**2.下列加点的词语使用正确的一项是（ ▲ ）（3分）**

A.吃水不忘挖井人，生活在和平年代的我们不能忘本，不能忘记那兀兀穷年里发生的感人故事。

B.这道数学题解题步骤繁多，而且有三种解法，真可谓扑朔迷离。

C.像你这样目不窥园，不注重观察大自然，失去了对大自然的热爱，没有了生活的情趣，怎能写出好文章呢？

D.大智若愚，可以避灾免祸；锋芒毕露，往往遭嫉受害。

**3．下列各项中说法错误的一项是（** **▲ ）（3分）**

A.“妇孺皆知”“家喻户晓”“热烈欢迎”“暴跳如雷”

解说：这四个短语结构各不相同。

B.在那田垄里埋葬过我的欢笑，在那稻棵上我捉过蚱蜢，在那沉重的镐头上有我的手印。

解说：这句话运用了排比的修辞。

C.“沿河边走”“向我点头”“我在唱歌”

解说：加点的词都是介词，它们都没有单独使用，而是跟名词结合在一起组成短语。

D.在阅读文学名著的过程中，使我明白了做人的道理，感悟了人生的真谛。

解说：这句话是个病句。

**4.下列说法正确的一项是（ ▲ ）（3分）**

A.在诗人臧克家笔下，“做了再说，做了不说”，是闻一多先生作为革命家的一面；敢“说”敢“做”，“说”了就“做”，又是闻一多先生作为学者的一面。如此对比鲜明，展现了闻一多先生是“口的巨人”“行的高标”。

B.鲁迅笔下的“阿长”是一个连名字都没人知道的保姆，杨绛笔下的“老王”是一个蹬三轮的“田螺眼”，李森祥笔下的“父亲”是一个用汗水和辛劳砌成九级台阶却坐太高了又不自在的朴实农民，这些“小人物”虽然平凡，且有弱点，但在他们身上又常常闪现优秀品质的光辉。

C.《孙权劝学》节选自纪传体通史《资治通鉴》，讲述了鲁肃在孙权的劝告下学习并学有所成的故事。“刮目相看”、“吴下阿蒙”出自本文。

D.《木兰诗》选自北宋郭茂倩编纂的《乐府诗集》，讲述了北宋时期发生在北方的一个家喻户晓的故事。因为没有成年的兄长，父亲又年老多病，木兰决定替父从军，报效国家。

**5.默写。（9分）**

**（1）**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，散入春风满洛城。（李白《春夜洛城闻笛》）

**（2）**当窗理云鬓，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《木兰诗》）

**（3）**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，惟解漫天作雪飞。（韩愈《晚春》）

**（4）**此夜曲中闻折柳，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。（李白《春夜洛城闻笛》）

**（5）**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，寒光照铁衣。（《木兰诗》）

**（6）**岑参《逢入京使》中描绘诗人偶遇朋友，并托友人捎口信向家人报平安的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_**▲**\_ ，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲** 。

**（7）**苍翠的竹林给予了晚年的王维心灵的慰籍，兴之所至，他可以“ **▲** ， **▲** 。”(王维《竹里馆》)，有琴声相伴的惬意生活又抚平了他的心灵。

**6.综合性学习（7分）**

在中华文明悠久的历史中,爱国主义精神一直是中华民族得以凝聚、生存和发展的强大动力。扬州某中学七（1）班准备开展以“天下国家”为主题的综合性学习活动，请你积极参与并完成下列任务。

(1)本次活动拟分为三个板块,请你根据一、二板块的样式设计第三板块。（2分）

1. 激发心志:爱国人物故事会
2. 启发心智:爱国名言展示会
3. **▲** ： **▲**

(2)在“爱国人物故事会”板块中，你了解到很多爱国名人故事，请你从下面给出的两个爱国人物中任选一个,按照例句仿写一句话。（2分）

**邓稼先 闻一多**

例句:“现实主义诗人”杜甫,在破败的茅屋前为天下寒士疾呼。

**▲**

（3）你的同学小林对这次活动不以为然，他认为同学们还处在学生阶段，最重要的任务就是学习。至于爱国，那是长大后才可能付诸实践的事，现在谈爱国为时尚早。请你写一段话劝说他积极参加活动。（3分）

**▲**

**二、阅读理解（58分）**

**（一）【名著阅读】（12分）**

**7.阅读《骆驼祥子》完成下列各小题**

【甲】在他赁人家的车的时候，他从早到晚，由东到西，由南到北，像被人家抽着转的陀螺；他没有自己。可是在这种旋转之中，他的眼并没有花，心并没有乱，他老想着远远的一辆车，可以使他自由，独立，像自己的手脚的那么一辆车。有了自己的车，他可以不再受拴车的人们的气，也无须敷衍别人，有自己的力气与洋车，睁开眼就可以有饭吃。

【乙】现在，怎能占点便宜，他就怎办。多吸人家一支烟卷，买东西使出个假铜子去，喝豆汁多吃几块咸菜，拉车少卖点力气而多争一两个铜子，都使他觉到满意。他占了便宜，别人就吃了亏，对，这是一种报复！慢慢的再把这个扩大一点，他也学会跟朋友们借钱，借了还是不想还；逼急了他可以撒无赖。初一上来，大家一点也不怀疑他，都知道他是好体面讲信用的人，所以他一张嘴，就把钱借到。他利用着这点人格的残余到处去借，借着如白捡，借到手便顺手儿花去，人家要债，他会作出极可怜的样子去央求宽限；这样还不成，他会去再借二毛钱，而还上一毛五的债，剩下五分先喝了酒再说。一来二去，他连一个铜子也借不出了，他开始去骗钱花。凡是以前他所混过的宅门，他都去拜访，主人也好，仆人也好，见面他会编一套谎，骗几个钱；没有钱，他央求赏给点破衣服，衣服到手马上也变了钱，钱马上变了烟酒。

**（1）**甲乙两段文字节选自现代作家 **▲** （人名）的《骆驼祥子》。（1分）

**（2）**关于书中的人物形象，下列说法不正确的一项是（ ）（3分）

A.祥子来自农村，老实、健壮、坚忍，如同骆驼一样。他淳朴善良，热爱劳动，对生活具有积极性和坚忍精神。

B.虎妞长得虎头虎脑，外表丑陋，她像一个大黑塔，不讲仁义，粗俗凶悍，是车厂老板刘四爷的女儿。

C.曹先生被祥子认为是“圣人”，由于教书时思想过激而被认为是革命党，逃到上海去避风头又回到北平，看到祥子的堕落，他再也不愿意帮助祥子重新生活。

D.小福子是一个善良可悲的人物，先是被父亲卖给军官，军官被调走后她又回到了娘家，父亲酗酒成性，家里没有经济来源，她不忍看两个弟弟挨饿，被迫走上了卖身的道路。

**（3）**对比阅读【甲】【乙】两个片段，“他”在人性或人品方面有了怎样的变化？请你依据对整本书的阅读，从主客观角度辩证的分析，说一说“他”变化的两方面原因。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**（4）**萱萱同学阅读名著有圈点批注的习惯，她用波浪线表示佳句，用圆点表示质疑，用直线表示需要重点领会。对于【甲】段文字，（1）她波浪线画出“从早到晚，由东到西，由南到北”，请你依据她的思路写出她的“批注”；（2）她在“转的陀螺”下面标出圆点，并批注道：“为什么用转的陀螺作为喻体呢？”请你回答她。（4分）

答：（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**▲**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**（二）【古诗阅读】（5分）**

秋行

（宋）徐玑

戛戛秋蝉响似筝，听蝉闲停柳边行。

小溪清水平如镜，一叶飞来细浪生。

8.诗歌前两句选取了鸣蝉等景物，展现了一幅 ▲ （季节） ▲ (画面特点)风景画。（2分）

9.自选角度，赏析“小溪清水平如镜，一叶飞来细浪生”。（3 分）

▲

**（三）【文言文阅读】（14分）**

【甲】陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而 不去。见其发矢十中八九，但微颔之。

康肃问曰:“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰:“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰:“尔安敢 轻吾射！”翁曰:“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰:“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

（《卖油翁》）

【乙】常羊学射于屠龙子朱。屠龙子朱曰:“若欲闻射道乎？楚王田于云梦①，使虞人起②禽而射之。禽发③，鹿出于王左，麋交④于王右。王引弓欲射有鹄拂王旃⑤而过翼若垂云。王注矢于弓⑥，不知其所射。养叔进曰:‘臣之射也，置一叶于百步之外而射之，十发而十中，如使置十叶焉，则中不中非臣所能必矣。’”

（《郁离子》）

【注释】①田：同“畋”，打猎。云梦：古代湖泽名，泛指春秋战国时期楚王的游猎区。

②虞(yú)人：古代管山泽的小官吏。起：赶起。③发：跑出来。④交：交错。

⑤鹄(hú)：天鹅。旃(zhān)：赤鱼的曲柄旗。⑥注：附着。

**10.解释下列加点词语的意思（4 分）**

①有卖油翁释担而立 **▲** ②尔安敢轻吾射 **▲**

③若欲闻射道乎 **▲** ④王引弓欲射 **▲**

**11．**请用“/”标出下面句子的朗读停顿（两处）。（2分）

王 引 弓 欲 射 有 鹄 拂 王 旃 而 过 翼 若 垂 云

**12.**将文中画线的句子翻译成现代汉语。（6分）

①因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”

**▲**

②臣之射也，置一叶于百步之外而射之。

**▲**

**13.**【甲】【乙】两文都写到了“善射”，卖油翁和屠龙子朱认为善射的原因分别是什么？（2 分）

**▲**

**（四）【实用文本阅读】（11分）**

阅读下面的材料，完成下面小题。

（材料一）

据新华社2018年6月19日消息，世界卫生组织在当地时间18日发布新版《国际疾病分臭》。“游戏障碍”，即通常所说的游戏成瘾，被列为一种精神疾病。

相关症状包括无节制沉溺于单机或网络游戏；因过度游戏而忽略其他兴趣爱好和日常活动：明知会产生负面后果却仍沉溺于游戏等。有专家称，要治疗这一病症难度虽大，但也还是有很多方法。特别针对青少年，不仅在网络游戏上要控制时间，平时也应该克制自己，减少智能手机的使用。生活中可以结合奖惩制度进行自我控制，并转移注意力，主动充实自己的生话。多读有益的纸质书籍，培养健康的兴趣爱好，多参加户外运动，都是不错的选择。

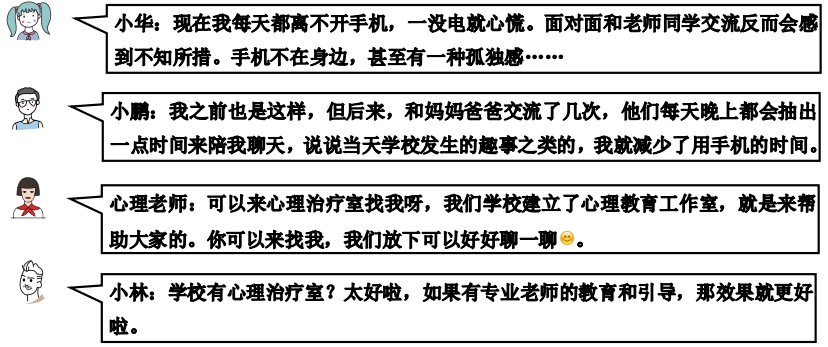
（材料二）

漫画名为《二十一世纪最大种族——低头族》



（材料三）

近日，某论坛就“我们不做网瘾少年”展开了讨论，以下是部分网友的讨论记录。



**14．**下列表述不符合以上材料内容的一项是（3分）（ ）

A．现在人如果无节制的沉溺于网络游戏，可以称之为“有病”。

B．手机成瘾者，容易导致人际关系淡漠，表现出孤独、抑郁等情绪。

C．可以在网上多下载健康有益的书籍，来充实自己，从而抑制玩游戏的欲望

D．网瘾并不可怕，要有正确的认知，要勇于表达自己，勇于交流，寻求专业的帮助。

**15．**阅读材料二，简要描述漫画画面内容，并概括漫画所表达的意义。（4分）

**▲**

**16．**现在一些青少年沉迷于网络，请结合以上材料，提出解决这一问题的几点建议。（4分）

**▲**

**（五）【文学文本阅读】（16分）**

阅读文学作品，完成下面小题。

长在地边的玉米

侯宏博

①三十多年前，我随父亲在乡下种地。种小麦，种豆子，也种玉米。播下种子，付出辛劳，土地总会给我们十倍百倍的回报。

②我家有一块田地，紧临着大路。每年夏天，播种了玉米，路边的那一行常因过往行人的踩踏，总是出苗最晚，好不容易长上来几片弱弱的叶子，又被贪嘴的牛羊吃得稀里哗啦，侥幸存活下来的，到了秋天结出的玉米棒子只有鸡蛋那么大。偶尔有几株身强体壮的，结出了大棒子，还未成熟就被行人顺手牵羊掰走了，只留下光秃秃的玉米秆杵（chǔ）在地边。

③有人建议父亲少种一行玉米，也省得白费劳力，父亲摇摇头说，哪能让这么肥的田白白荒废？有人让父亲在地边筑一道篱笆，父亲微微一笑说，几十米长的篱笆墙，防了行人，也碍了自家，不值当。甚至还有人说，那就在地边每隔一段挖一个深坑或放置一块大石，父亲反问道，那哪成？万一摔倒了行人，罪过可就大了。

④有一年，正是玉米施肥的时节，化肥供应却异常紧张。看着满地面黄肌瘦的玉米苗子嗷嗷待哺，父亲决定掏高价从别人手里买几袋倒卖的化肥。施肥时，我脑子里突然闪出一个念头，对父亲说，化肥这么金贵，干脆不要给路边的这一行玉米施肥了，反正也收获不了几粒玉米，施肥简直就是浪费！父亲一边扶起一株被行人踩倒的玉米给根部培土，一边对我说，让地里头的玉米吃着肥料，这一行玉米眼巴巴地望着，这公平合理吗？他不仅没有采纳我的建议，还固执地让我给路边的这行玉米多加些肥料。我很不解，他这不是给瞎子点灯吗？

⑤随后，父亲经常带着锄头去这块田地，一发现有被行人踩踏过的地方，就用锄头松土；一见着被踩到的玉米苗，就扶起来在根部培土。那些扶也扶不起、站也站不直的。他就用草茎拧成绳，将它绑缚在别的玉米苗上，也让它抬头挺胸地成长。我感到疑惑，父亲难道是想用他手中的锄头扶起路边的这一行玉米吗？

⑥待到秋天，玉米成熟了。地里头的玉米一个个捧着沉甸甸的大棒子，争相炫耀自己的成果。唯独路边的这一行玉米，还和往年一样，被糟蹋得几乎颗粒无收。看着眼前的一幕，我抱怨父亲当初不该不听取我的建议。

⑦父亲咬着烟袋，悠悠地吸着烟，微笑着对我说，你看，路边的这一行玉米，虽然没有结出像样的玉米棒子，但玉米杆比往年都要粗壮，都要端直，根部的土地也少了行人的踩踏，比往年都要松软。

⑧我辩驳道，我们要的是珍贵的粮食，而不是当柴草烧的玉米秸（jiē）秆。

⑨父亲缓缓地说，你只看到一行玉米，没有看见满地的丰收。要知道，不是每一株玉米都能生长在田地中央，不要苛求每一株玉米都能结出一个大棒子。地边的这一行玉米，能够从路人的脚掌下和牛羊的唇齿中存活下来，已属不易，更何况今年又长得这么壮实。它们用身躯守护着田地，保护了第二行、第三行的玉米不受损失，这就是它们对丰收的贡献。

⑩我忧然大悟，再次细细地打量地边的这一行玉米。它们有的叶子已被牛羊啃食尽了，只剩下光秃秃的样子；有的被拦腰折断，只有两尺来高的半茬；有的被掰走了棒子，撕裂的外衣似在秋风中哭诉；还有的两两互相扶持支撑，残损的躯干被父亲用草茎绑缚在一起。但是，它们的根系都很发达，深深地扎进泥土里，毫不妥协地守护着田地。

⑪三十多年过去了，我时常遇到那些“长在地边的玉米”。他们身处各自职业群体的边缘，平凡而又弱势，就像高空的臭氧层一样，抵御着最强的紫外线，守护着地球，却常常被忽略；就像一艘木船最底部的那块板子，长年浸泡在海水中，忍受着侵蚀，又最易被遗忘。

⑫然而，一个成功的团队，一定会对这些“长在地边的玉米”不重视，不放弃，不苛求，并尽力施以援手，让他们也能把根须深深地扎进土地。

**17.根据文章内容完成表格。（**3分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 地边的玉米 | 父亲的言或行 | 我的态度 |
| 需要施肥 | 要求我多施肥 | （1） **▲** |
| 被人踩坏 | （2） **▲** | 疑惑 |
| 成熟后 | “玉米秆比往年都要粗壮、端直” | 抱怨、辩驳 |
| （3） **▲** | 恍然大悟 |

**18.**请从修辞的角度赏析第⑩段画线句子。（3分）

**▲**

**19.**我们学过的《台阶》一文，塑造了一个勤劳、坚强、要强的父亲形象，本文中的父亲似乎不太一样，试结合内容，说说他是一个怎样的人。（6分）

**▲**

**20.** 文章以“长在地边的玉米”为题有何妙处？（4分）

**▲**

**三、写作（60+3分）**

**21.**不小心摔倒时，路人的搀扶温暖了你；寒气逼人的凌晨，清洁工人忙碌的身影感动

了你；迷茫困惑时，一本好书启发了你；平淡生活中，父母的言传身教影响了你；考试

失利时，同学的安慰鼓励了你；取得成绩得意忘形时，老师的批评鞭策了你；新型冠状

病毒疫情来袭时，逆行者无私奉献的精神震撼了你……生活中，总有一种力量像一束光

照亮你，引你前行。

请根据自己的阅读体验和生活经历，以“有一束光照亮我”为题，写一篇文章。

要求：（1）文体自选，诗歌除外；

（2）不少于600字；

（3）文中不得出现真实的人名、校名和地名。

