

2022年河东区初中毕业生学业考试第一次模拟测试

语文试卷

本试卷分为第I卷（选择题）、第II卷两部分。试卷满分120分。考试时间120分钟。

答题时，将第I卷选择题和第II卷第19题答案填涂在“答题卡”上，将第II卷答案用黑色字迹的签字笔填写在“答题卡”上，答案答在试卷上无效。

祝你考试顺利!

第I卷

注意事项:

1. 每题选出答案后，用**2B**铅笔把“答题卡”上对应题目的答案标号的信息点涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号的信息点。
2. 本卷共11题，共27分。

一、（本大题共11小题，共27分。1~4小题，6~7小题，每题2分；5小题，8~11小题，每题3分）

1. 下面各组词语中加点字的注音，完全正确的一项是（ ）

A. 贮蓄（zhù）	称职（chèn）	拾级而上（shí）
B. 砂砾（lì）	震悚（shù）	花团锦簇（cù）
C. 箴言（jiān）	狭隘（ài）	鲜为人知（xiǎn）
D. 中伤（zhòng）	骤然（zhòu）	一气呵成（hē）

2. 依次填入下面一段文字横线处的词语，最恰当的一项是（ ）

舞蹈《只此青绿》柔中带刚，行云流水，生动还原了《千里江山图》的气势和_____。其中最大的亮点“青绿腰”主要运用了反重力的核心_____，需要舞者进行长期大量的体能训练，不断加强腰腹肌的控制力。演员们美丽背后的汗水和付出不得不令我们_____。

A. 境界 技术 敬佩	B. 意境 技术 敬仰
C. 意境 技能 敬佩	D. 境界 技能 敬仰

3. 下面一段文字中有语病的一项是（ ）

①嫦娥揽月、北斗指路、祝融探火、“悟空”“慧眼”探秘……2016年以来，我国航天领域捷报频传。②中国航天展现出科技自强的实力，彰显着大国自信的豪情。③未来，我们将全面运营并建成中国空间站，完成火星采样返回，研制发射新一代载人运载火箭……④中国航天将以跨越星辰大海的豪情壮志硬核前行。

- A. 第①句 B. 第②句 C. 第③句 D. 第④句

4. 依次填入下面一段文字方框内的标点符号，最恰当的一项是（ ）

命运就掌握在我们手里，只有勇敢的人才能体会□司马迁受尽刑辱但发愤著成《史记》，响唱千古□张桂梅早年办校处处碰壁，如今“华坪女高”声名大噪，而她也成为“时代楷模”，受人景仰。记住：“莫愁命运不由己，勇敢前行可翻盘□

- A. ， ； ”。 B. 。 ； ”。 C. ： ， 。” D. 。 ； 。”

5. 下面对《南乡子·登京口北固亭有怀》一词的赏析，不恰当的一项是（ ）

南乡子·登京口北固亭有怀

辛弃疾

何处望神州？满眼风光北固楼。千古兴亡多少事？悠悠。不尽长江滚滚流。
年少万兜鍪，坐断东南战未休。天下英雄谁敌手？曹刘。生子当如孙仲谋。

- A. “南乡子”是词牌名，“登京口北固亭有怀”是题目，这是一首著名的怀古咏志之词。
- B. 上阕借景抒情，“悠悠”一词既指时间之漫长久远，又指长江水势浩荡，奔流入海的气势。
- C. 下阕借曹刘来衬托孙权的英雄形象，表达了作者对英雄的仰慕，对收复失地的强烈愿望。
- D. 词的结尾直接引用曹操对孙权的赞语，使用典故，暗示了对南宋朝廷主和派的愤恨。

阅读《二十四节气·立春》一文，完成6~8题。

二十四节气·立春

- ①“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。”
- ②《二十四节气歌》在我国民间广为流传。“二十四节气”是中国人通过观察太阳周年运动，认知一年中时令、气候、物候等方面变化规律所形成的知识体系和社会实践。汉武帝

太初元年颁布的太初历是阴阳合历，即我们所称的‘农历’，或俗称的‘阴历’，与之对应的是阳历即是公历。

③二十四节气主要形成于黄河流域，以观察该区域的天象、气温、降水和物候的时序变化为基准，作为农耕社会生产生活的时间指南，逐步为全国各地所采用，并为多民族所共享。《尚书·尧典》是有关测定春分、夏至、秋分、冬至时间的最早文献。战国时期，二十四节气已经出现，只是个别名称不同。《淮南子》中有关于二十四节气的完整记载。2016年，“二十四节气”正式列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

④按照传统的排序方法，立春是二十四节气之首。具体的日期，一般为公历每年的2月3日至5日，在太阳到达黄经315度时，即为立春。“立”是开始的意思。

⑤每一个节气均分为“三候”，立春的三候分别是：一候东风解冻，二候蛰虫始振，三候鱼陟负冰。意思是说，立春的头5天里，东风送暖，冰冻的大地开始解冻；再过5天，在寒冬沉睡的虫子们会慢慢苏醒；到了又一个5天，河里的冰开始融化，冰块漂浮在水面上，鱼儿开始到水面上游动。立春之后，气温回升，春耕大忙季节在全国大部分地区陆续开始。

⑥春去春又回，立春是四时的起点，充满憧憬与期待。在古代，立春不仅是节气也是重要的节日，迎春、打春、咬春、贴春牛图等民俗活动代代相传。

⑦“迎春”——“迎”到家的吉祥如意。“迎春”是立春的重要活动，事先必须做好准备，进行预演，然后才能在立春那天正式迎春。立春日，可以高挂春幡，各家门框上要贴上红纸书写的对联，院内屋内门上墙上也贴满“迎春”“宜春”以及“福”字。大人孩子要换上洁净的新装，在有些地方，爱美的姑娘们头上还会插起写着“春”字“福”字的红绒花，或用彩色绮罗剪出象征春天已到的春燕花鸟等簪在发髻上，也有的用红纸剪刻成雄鸡形状贴在屋门上，因鸡与“吉”谐音，有吉祥如意之意。

⑧“打春”——“打”出来的五谷丰登。在很多地方，立春俗称“打春”。“打春”即“打春牛”，又称“鞭春牛”“鞭土牛”。立春日打春牛，是我国传统民俗文化的重要内容，起源较早，宋代《土牛经》颁布后，打春的风俗流传更广。春牛在形象与做工上也非常讲究。比如，牛身涂以代表五方之色的五彩；牛高四尺，象征春夏秋冬；牛长八尺，寓意立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至8个节气；牛尾一尺二寸，代表12个月份等等。在春天降临的时刻，“打春”打出的是欢腾与喜悦，吉祥与祝福。

⑨“咬春”——“品”不尽的阖家之欢。“咬春”又叫“食春盘”，盛行于北京、河北等地。春饼的制作方式并不复杂，饼皮可用温水烫面烙制或蒸制，形状可大如团扇，小如碗碟，1公斤面粉约可烙出16合，两页为一合。饼中所卷的菜除必备有葱丝、甜面酱外，其他菜据一家人爱好可多可少，生熟兼有，荤素齐全。食春饼，一定要卷成筒状，从头吃到尾，俗语叫“有头有尾”。

⑩立春日，一家人围桌品春、出游踏春、诗意赏春，其乐无穷。

(选自《人民日报》文字有删改)

6. 下面有关“立春”的说法，不符合原文意思的一项是()

A. “立春”的“立”是开始的意思，立春的具体日期，一般为阴历每年的2月3日至5日，在太阳到达黄经315度时。

B. “立春”是二十四节气之首，“立春”之后，气温回升，全国大部分地区陆续开始进入春耕大忙季节。

C. 在古代，“立春”是四时的起点，既是节气也是重要的节日，迎春、打春、咬春、贴春牛图等民俗活动代代相传。

D. “立春”和其他节气一样，分为“三候”。立春的“三候”分别是：一候东风解冻，二候蛰虫始振，三候鱼陟负冰。

7. 下面对本文第⑧段画线句子使用的说明方法和作用分析，正确的一项是()

A. 运用了举例子、列数字的说明方法，说明在很多地方，立春日“打春牛”，是我国传统民俗文化的重要内容。

B. 运用了举例子、列数字的说明方法，说明立春日“打春牛”时，“春牛”在形象与做工上非常讲究。

C. 运用了作比较、列数字的说明方法，说明在很多地方，立春日“打春牛”，是我国传统民俗文化的重要内容。

D. 运用了作比较、列数字的说明方法，说明立春日“打春牛”时，“春牛”在形象与做工上非常讲究。

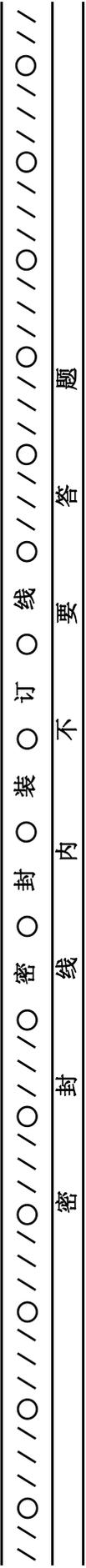
8. 下面对文章内容的分析理解，不正确的一项是()

A. 第③段中引用《尚书·尧典》《淮南子》等内容，意在说明二十四节气在我国古代早已有文献记载，并逐渐形成和完善。

B. 第③段中加点词“主要”是对二十四节气形成地域范围的概括，体现了说明文语言准确、严密的特点。

C. 本文细致入微地描写迎春、打春、咬春等民俗活动，展现“立春”这一重要的节日的其乐无穷以及浓厚的文化内涵。

D. 本文说明对象是“立春”，全文按照时间顺序介绍了关于二十四节气中的“立春”节日的由来、内容、民俗活动等。



阅读《得道多助，失道寡助》，完成9~11题。

天时不如地利，地利不如人和。三里之城，七里之郭，环而攻之而不胜。夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也。城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也，委而去之，是地利不如人和也。故曰：域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利。得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

9. 下面句子中加点的词的解释，**不正确**的一项是（ ）

- A. 环而攻之而不胜 环：围
- B. 委而去之 委：委托
- C. 池非不深也 池：护城河
- D. 亲戚畔之 亲戚：内外亲属，包括父系亲属和母系亲属

10. 下面句中有通假字的一项是（ ）

- A. 米粟非不多也
- B. 域民不以封疆之界
- C. 亲戚畔之
- D. 失道者寡助

11. 下面对选文的理解分析，**不正确**的一项是（ ）

- A. 作者开篇提出中心论点，用天时、地利、人和三者相互比较组成。中间两个“不如”相连，表示了递进关系，一个比一个重要。这样提出论点，更显得观点鲜明。
- B. “域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利”作者用三个形式相同的否定句，能增强文章的说服力，进一步强调了“人和”的重要性。
- C. “寡助之至”会众叛亲离，而“多助之至”则天下归顺。一反一正，运用对比论证论证本文第二个中心论点“得道者多助，失道者寡助”。
- D. 文章析理精微，议论恢宏，气势奔放，阐明引申层层深入，逻辑性很强；还采用了排比的修辞方法，使文章语气强烈，具有说服力。

第II卷

注意事项：

1. 用黑色字迹的签字笔将答案写在“答题卡”上。
2. 本卷共13题，共93分。

二、（本大题共1小题，共8分）

12. 请将下面诗文语句补充完整。（8分）

- (1) 我寄愁心与明月，_____。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）
- (2) 晴川历历汉阳树，_____。（崔颢《黄鹤楼》）
- (3) _____，提携玉龙为君死。（李贺《雁门太守行》）
- (4) 闲来垂钓碧溪上，_____。（李白《行路难》）
- (5) _____，八年风味徒思浙。（秋瑾《满江红》）
- (6) 树树皆秋色，_____。（王绩《野望》）
- (7) 陶渊明《饮酒》一诗中写出诗人看到南山美景后，表达自己远离世俗的闲适恬静，悠然自乐的诗句是_____，_____。

三、（本大题共3小题，共7分）

阅读下面文言文，回答13~15题。

牛僧孺，字思黯，隋牛弘之裔^①。始，韩弘^②入朝，其子公武用财赂权贵，杜塞^③言者。俄而弘、公武卒^④，孙弱不能事，帝遣使者至其家，悉收^⑤货簿^⑥，校计^⑦出入。所以饷^⑧中朝臣者皆在，至僧孺，独注^⑨其左曰：“某月日，送钱千万，不纳。”帝善之，谓左右曰：“吾不谬知人。”由是遂以相，寻迁中书侍郎。

【注释】①裔：后代。②韩弘，河南滑州匡城人。③杜塞：阻塞。④卒：死。⑤货簿：账簿。⑥校计：核算。⑦饷：贿赂。⑧注：批注。

13. 解释文中加点词的含义。（2分）

- (1) 悉收货簿：_____ (2) 谓左右曰：_____

14. 将文中画线的句子翻译成现代汉语。（2分）

由是遂以相，寻迁中书侍郎。

15. 请结合文章内容，说一说牛僧孺是一个什么样的人？（3分）

四、（本大题共4小题，共15分）

阅读《折耳根里寄乡愁》一文，回答16~19题。

折耳根里寄乡愁
兰欣

①初春时节，南方的土壤格外松软。折耳根隐匿其中，稍不留神，便噌噌生出芽叶，破土而出。这种在西南一带土生土长的野菜，学名鱼腥草，是我家餐桌上不可或缺的一道美食。

②阳光和煦，母亲带着回乡的我和她的外孙女到郊外挖折耳根。山野还是一片枯黄，折耳根却泛出星星点点的春意。它们带着葱郁的生机，在田埂上、山坳里、溪沟旁悄然生长。青红的折耳根嫩叶探出头来，叶片正面是醇和的绿色，叶片背面呈紫红色，与红土地浑然一体。

③向来勤劳的母亲挖折耳根极有经验。她将新叶周围的泥土一锹一锹挖开。折耳根露出来，白白的，细细的。节上长着纤细的根须，根须在泥土中蔓延。多么旺盛的生命！在寒冷的季节里，它们静静扎根，汲取营养。待到大地回温，便向上生长，迎接第一缕春风的洗礼。露出地面的两片新叶，像竖立起的猫耳朵，聆听着春天里鸟儿的鸣啭。待到夏天，折耳根的茎叶硬朗起来。淡紫色的茎上陆续绽放出雪白的花朵。嫩绿的花柱上吐出黄色的蕊，衬托着绿叶白花，煞是动人。这时，母亲会采摘新鲜茎叶和花朵在小院里晒干。炎热的夏季里，泡一杯折耳根叶顿觉解暑。

④母亲用力抖下折耳根根须上黏着的泥土，然后将其熟练地装进篮子。我也挽起袖子，一手紧紧扯住冒出地面的茎叶，一手用铲子挖开根部。我仿佛可以听到顽强的根须被一根根切断的声音。一株寸余长雪白鲜嫩的折耳根被抽出了泥土。女儿蹲在一旁歪着头仔细地看，然后学着外婆和妈妈的样子。她肉乎乎的小手沾满了泥土，雀跃的样子像春天里叽叽喳喳的小鸟。

⑤母亲转过头看着她的外孙女，温柔地笑着，金黄的阳光洒在她花白的鬓发上。母亲教外孙女哼唱起她儿时的童谣：“折耳根，一到春天遍坡生。外婆带我挖根根，我是外婆乖子孙。”在母亲的童年里，折耳根是家常菜，也可以卖到乡场集市，以增加收入。山谷清幽，歌声随风声四处飘荡。

⑥轻风拂过，新挖出的折耳根混着泥土的气息扑面而来，那是一种淡淡的草腥味。不一会儿，竹篮已装得满满当当。母亲小心翼翼地将挖出的泥一点点掩回原处。这是老人们传下来的规矩，据说这样，来年折耳根还能继续生长。

⑦看着那折耳根我不禁感慨，在这片曾经贫瘠的土地上，竟生长出这样一种神奇的草根。折耳根不仅可以入食，聪明的先祖们将目光投向这种泥土深处的草根，用折耳根的根治病。就这样，一代代传了下来。

⑧回到屋里，母亲将折耳根反复搓洗，淘去泥土，择去根须。洗净的折耳根呈玉白色，根根饱满。母亲将它掐成一寸一寸的小段，先用食盐码味，几分钟后淘净，再用甘冽的泉水

泡上一会儿，然后沥干水分。接着，放入剁好的姜、蒜、葱末、芫荽，加上胡椒粉、花椒、生抽、食醋拌匀。母亲还有一味秘方——加一勺老坛糟辣椒汁，这样做出来的凉拌折耳根，生鲜脆爽、酸辣十足。除了凉拌，折耳根炒腊肉也是一道颇具黔北风味的美味。

⑨带着独特的泥腥味，折耳根这种野菜从百草香中脱颖而出。咀嚼之后，唇齿留香。如今，它逐渐走上各地的餐桌。离乡在外的我，也常常会在网上买上几斤裹满泥土的折耳根，重拾故乡的味道。每每打开包裹，那沁人心脾的泥土香和野草香，总会带着一缕缕乡愁，悄悄从折耳根的根底爬上叶尖，再爬上我的心尖。

（选自《人民日报》，略有删改）

16. 请结合文章内容，概括折耳根的用途。（4分）

17. 请结合语境，赏析第⑥段画线句子中加点字的表达效果。（3分）

母亲小心翼翼地将挖出的泥一点点掩回原处。

18. 请结合全文分析，为什么作者在“折耳根”里寄“乡愁”。（4分）

19. 下面对文章的理解分析，不正确的两项是（ ）（4分）

- A. 文章开头写初春时节折耳根隐匿在松软的土壤中，稍不留神，便破土而出的情景，从而引出下文描写母亲带着回乡的“我”和她的外孙女到郊外挖折耳根的内容。
- B. 文中第③段中对“折耳根”的描写运用了比喻和拟人的修辞手法，生动形象地写出了折耳根顽强地生命力和动人的姿态。
- C. 第④段写“我仿佛可以听到顽强的根须被一根根切断的声音。”与第⑥段写“母亲小心翼翼地将挖出的泥一点点掩回原处。”形成对比，写出既要挖折耳根又要保护其生长的矛盾。
- D. 文中第⑧段通过动作描写刻画出母亲将折耳根制作成美食的精心娴熟，与开头写“折耳根是我家餐桌上不可或缺的一道美食”相呼应。
- E. 文章运用多种表达方式描写野菜“折耳根”，因其独特的泥腥味从百草香中脱颖而出，被人们随便摘挖，作者呼吁人们要遵守“老人们传下来的规矩”，保护折耳根自然生长。

五、（本大题共4小题，共13分）

（一）综合性学习（5分）

