

九年级（下）期中试卷

语 文

2022.04

注意事项：

1. 本试卷 6 页，共 120 分。考试时间为 120 分钟。
2. 考生答题全部答在答题卡上，答在本试卷上无效。
3. 答选择题必须用 2B 铅笔将答题卡上对应的答案标号涂黑。如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。答非选择题必须用 0.5 毫米黑色墨水签字笔写在答题卡的指定位置，在其他位置答题一律无效。

一 (38 分)

1. 给下面箴言中的加点字注音。(2 分)

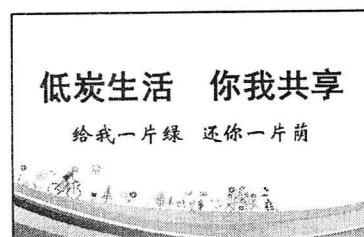
①别做一个模子里刻出来的模型。 模_____▲

②千一行行一行，一行行行行行。 行_____▲

2. 下面海报中各有一个错别字，找出并订正。(2 分)



【图一】



【图二】

①【图一】中错别字订正为：_____▲ ②【图二】中错别字订正为：_____▲

3. 猜汉字，默古诗。(7 分)

提 示	猜 字		含有这个汉字的古诗文名句
口 火 大	烟		①▲
艹 车 之	②▲		③▲
爻 宀 口	客	作客	丰年留客足鸡豚
		客人	④▲
颠三倒四	泪		⑤▲
一个含有“山”旁的字	⑥▲		⑦▲

4. 下列加点字都与“酒”相关。请仿照示例进行分类，并加以说明。(4 分)

①春醪生浮蚁，何时更能尝？（陶渊明《拟挽歌辞》）

②花间一壶酒，独酌无相亲。（李白《月下独酌》）

③绿蚁新醅酒，红泥小火炉。（白居易《问刘十九》）

④酒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨。（苏轼《江城子》）

⑤一樽还醉江月（苏轼《念奴娇》）

⑥醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。（辛弃疾《破阵子》）

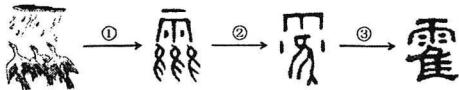
[注]浮蚁：没有过滤的米酒，酒面浮起酒渣或泡沫，色微绿。

示例：“醉”与“酌”一类，都是与饮酒有关的动作。

分类一：_____▲_____

分类二：_____▲_____

5. 阅读下面有关汉字“霍”的材料，按要求完成任务。（7分）



霍，飞声也。雨而双飞者，其声霍然。

（《说文解字》）

霍，……鸟飞急疾貌。

（《康熙字典》）

（1）填入下面横线处的词语最准确的一项是（▲）（3分）

甲骨文中，“隹”字偏旁的汉字大多跟鸟有关，比如“霍”字。起初，甲骨文中的“霍”字，是根据自然情境①▲而生；后来，“霍”字逐渐②▲为“霍”字；最终，这个字在隶书中写作“霍”。

- A. ①会意 ②简化 B. ①摹画 ②转变
C. ①油然 ②衍生 D. ①创作 ②变化

（2）下面是一段师生对话。请在横线处填写合适的语句。（4分）

生：周杰伦的《霍元甲》中，有一句“霍霍霍霍霍霍霍霍霍”，这几个“霍”字连用挺奇怪的，有什么意思吗？

师：这里是拟声词。其实我们在《木兰诗》里学过的，你记得吗？

生：想起来了，就是那句“▲”。

师：其实从字的起源来看，▲，所以它原本就是表示声音的词语。

生：哦，老师这个解释让我豁然开朗！

师：不仅如此，“霍”字还有▲的意思，与霍家拳的套路招式“灵活”相呼应。

6. 阅读下面材料，按要求完成任务。（6分）

【材料一】

鶻 鳲^①

[唐]李群玉

锦羽相呼暮沙^②曲，波上双声戛^③哀玉。

霞明川静极望中，一时飞灭^④青山绿。

[注] ①鶻（xī chì）：水鸟名。②沙：水边沙地。③戛（jiá）哀玉：戛，象声词。像敲击玉片发出清脆动听的声音。④飞灭：飞逝，消失。

【材料二】

鵠鵠纹是常出现在古代艺术品上的吉祥纹饰，但鵠鵠究竟是什么水鸟却一直有争议。《本草纲目》中有“其游于溪也，形大于鸳鸯，而色多紫，亦好并游，故谓之紫鸳鸯”的记载。

(1) 《本草纲目》对于鵠鵠的记载与诗中哪些内容相符？(3分)



(2) 这首诗最后两句有朱光潜先生所推崇的“无言之美”，请赏析。(3分)



7. 阅读下面材料，按要求完成任务。(10分)

(一)

凡闻言必孰论，其于人必验之以理。鲁哀公问于孔子曰：“乐正夔^①一足，信乎？”孔子曰：“昔者舜欲以乐传教于天下，乃令重黎^②举夔于草莽之中而进之，舜以为乐正。夔于是正六律，和五声，以通八风，而天下大服。重黎又欲益求人，舜曰：夔能和之以平天下，若夔者一而足矣。故曰‘夔一足’非‘一足’也。”

(《吕氏春秋·察传》)

(二)

神魑^③，谓山缫之尤灵异者。若大荒东经^④云：有兽状如牛。苍身而有角。一足。出入水则必风雨。其光如日月。其声如雷。名曰夔。 (《说文解字》注解)

[注]①乐正：古代宫廷中负责管理音乐的官名。夔：传说上古时代音乐家。②重黎：上古传说中的人。③魑(xū)：古书中的一种鬼。④大荒东经：《山海经》第十四卷。

(1) 请根据提示，解释“孰”的含义。(1分)

提示：①明日徐公来，孰视之，自以为不如。②我孰与城北徐公美？

解释：凡闻言必孰论 孰：_____▲_____

(2) 下面更接近于“夔”的甲骨文字形的一项是(▲)(3分)

A

B

C

D

(3) 对于“夔一足”的解说，材料一中孔子的说法与材料二的说法有何不同？(3分)



(4) 能印证选文(一)中“验之以理”的一项是(▲)(3分)

- A. 鲁迅幼时向寿镜吾先生请教“怪哉”是怎么回事。
- B. 斯诺询问林伯渠如何克服苏区货币交易的困难。
- C. 孙悟空与如来佛祖赌赛一筋斗打出佛祖的右手掌。
- D. 王子猷雪夜访问友人戴逵问他《招引诗》的内涵。

二 (28分)

(一) 阅读下面材料, 完成 8-10 题。(13 分)

【材料一】

赞美诗

易南轩

我赞美那与我日夜相守的
数字、字母、符号、式子和图形,
像浮在空中轻轻飘荡的五色花瓣
萦绕在我的脑海之中;
像一个个流动的金属音符,
碰撞发出一串串清脆丁冬之声;
像钢琴上的键盘,
弹奏出悦耳的谐音;
像一道划破长空的闪电,
将我灵感的引线接通。
那数字、字母、符号、式子和图形,
在莫测的变幻里
组合出一个神奇的世界。
而我从方程、公式、图形的直觉
和逻辑推理中,
获得一种优美而崇高的体验,
痴情、忘我、融汇成了
一种快慰和神圣的感情!

(选自《数学美拾趣》)

【材料二】

记 者: 当我跟温伯格博士交谈时, 我们谈到了你们物理学家如何寻找那些越来越小的粒子。在采访播出后, 我收到了一个观众来信, 他这样说道: “我觉得粒子物理就像一个人往窗户里扔石头, 然后把每一块玻璃碎片进行分类, 直到他发现必须把每个碎片再不断地拆成更小的碎片, 才能探寻到窗户的本质。”于是他问: “有没有可能找到了碎片却错过了其中的意义?”

杨振宁: 如果我们的研究只是把这些碎片变成目录, 那就有点像他说的那意思。这将是一个毫无用处的研究领域, 就不会引起我们的兴趣。也就不会取得让所有身处其中人都印象深刻的伟大成就。相反, 我们发现这些无比复杂的现象是有规律的, 这些规律产生定律, 这些定律被写成方程的形式, 这些方程与实验惊人的一致。因此我们知道自然是有序的, 而我们渴望去理解这种秩序。因为过去的经验告诉我们, 当我们研究得越多, 我们确实能理解物理学的新领域, 它们极具美感也十分强大。

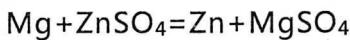
记 者: 美感?

杨振宁: 如果你能把许许多多复杂的现象简化成几个方程, 那就是极大的美感。诗歌是什

么？诗歌是思想的凝练，你用几行字，就能写出非常复杂的思想。当你写得很好时，它就变成极具美感的诗歌，强劲有力的诗歌。它变成了凝练的诗篇，这就是我们所追求的。这并不是空想，而是事实。因为我们已经达成了一些目标。我所说的“我们”，是指物理学家这个群体，以牛顿、麦克斯韦、爱因斯坦等人为代表。而在研究过程中我们不断发现，这是可以实现的梦想，这就是我们要追求这个的原因。

(源自网络)

【材料三】



寓意：你的美偷走了我的心。

(源自网络)

8. 对材料二中加点词“意义”理解正确的一项是 (▲) (3分)

- A. 准确完整的分类
- B. 理解自然的秩序
- C. 对碎片进行拆分
- D. 把碎片变成目录

9. 材料中数学、物理、化学等学科的美感是如何表现的？请具体分析。(6分)



10. 借鉴材料三，给学过的某个公式、字母、符号、方程等赋予新的寓意，来表达自己的情意。(4分)

公式(或字母、符号、方程等): ▲

寓意: ▲

赠送情境: ▲

(二) 阅读小说，完成 11-13 题。(15 分)

卧底

谢志强

那天，艾城所有的狗都突然失踪了。像是关掉了喜欢听的音乐，艾城感到失却了一个亲切悦耳的声音：汪汪汪。

街上，到处是人寻狗的情景，甚至，电台播出了各种寻狗的广告。街道的广告栏里，贴满了寻狗启事。当天的晚报，推出了寻狗启事专版，一律配发了狗的标准照，像是狗的大型展示。有人认为，这是狗的胜利大逃亡，艾城一定要发生什么灾难，而敏感的狗们已感到了预兆。人们不得不审视自己的处境，暗自筹备着离开艾城。

当晚，艾城弥漫着不安的气氛，可是，艾城电台娱乐频道播出了一条惊人的新闻，一个自诩为狗类的卧底声称：他在艾城一个已被废弃的角落，发现了大群的狗在聚会。

那位卧底认为，狗也有狗的乐趣。过去，人们总是从人类的立场来对待狗，给狗穿衣、美容。还教狗学人类的语言和技巧，狗们已不再依附人类，狗们要回归到狗的本性，狗的状态。

这个新闻很快传遍了艾城，特别是狗的主人们发现狗在离开的时候，遗弃了主人给它们提供的衣着、铃铛等装饰品。显然狗们蓄谋已久。主人遗憾怎么没有察觉。主人有共同的感觉：第一次感到被狗抛弃了。

那位卧底在发表讲话的时候，时不时地模仿狗的叫声，类似人类的感叹语，却十分自然。他自称：他已进入了狗的境界，因为要当狗类的卧底，首先自己要变成一只狗，就像跟疯子对话，首先要成为疯子。他还磕磕牙齿，他说：这是长期啃骨头的结果。

主持人追问狗类聚会的主题和内容时，卧底说：凭着对现场的观察，狗们显然在议论一个重大的问题，大狗小狗都在叫，而且，气氛热烈。这一定是一项重大的行动。

卧底由此推断：人类对狗的认识远远滞后。仅仅是停留在宠物的档次。其实，狗类存在着人类所不知道的智慧，甚至，艾城是人类的城，也是狗类的城，我们一直忽视了这一点。现在，狗竟然集体失踪，这个事件提醒我们怎样重新看待狗类。

听众于是反省自己，人类也时常聚会，偶尔携带狗，但许多场合。狗不得入内。狗的聚会，是不是人类聚会的模仿？如果是对人类的一种抗议，那就可怕了。没有狗的日子，人是多么难过，多么孤寂。

卧底冒充狗，难道没被狗嗅出人味？这一点，卧底解释道：大概是我被狗忽视了，那个场合，都是一片狗的气味。他甚至生出自卑，期望自己若是一条名副其实的狗该多好呐。

第二天，失踪的狗又回到了主人身边，它们身上多了点野性和傲气，但是，对主人还是表现出格外的亲热，还有些殷勤和巴结的味道。于是，艾城在进入狗年之际，开始风行学习狗语的时尚。那位穷困潦倒的卧底摇身一变，办起了狗语培训学校，他担任狗语教授。

不过，艾城居民心里还是笼罩着阴影，虽然没有发生什么意外。

(《失踪者》杨晓敏 乔叶编)

11. 小说还有很多悬念没有解开。请举一例，并对其结果作出猜想，说明理由。(4分)



12. 按要求回答问题。(6分)

(1) “艾城电台娱乐频道播出了一条惊人的新闻” (为何强调是“娱乐频道”？)(3分)



(2) 大狗小狗都在叫，而且，气氛热烈。“而且”后面的逗号有何作用？(3分)



13. 班刊中有下面三个栏目，你觉得这篇小说选入哪个栏目最合适？请说明理由。(5分)

【栏目一】奇闻异事

【栏目二】未来生活

【栏目三】人与自然



三 (14分)

14. 儿童节将至，同学们想亲自制作手工玩具送给福利院的孩子们。你想制作一个什么样的玩具呢？请将你的玩具制作过程写下来与同学们分享。要求：字迹工整，150字左右。(14分，含书写分5分)



四 (40分)

15. 从下面两个任务中任选一项，写一篇文章。(40分)

夏日将近，天气渐热。一些怕热的同学一进教室就打开电风扇，享受凉风；一些担心受凉的同学则叫苦不迭。班会课上，大家围绕“教室是否开电风扇”展开了激烈的争论。

A. 你会支持哪一方？你又将如何劝说对方？请写一篇不少于600字的发言稿，题目自拟。

B. 发挥想象，以《班会课后》为题，写一篇不少于600字的记叙文。