

2021-2022 学年度第二学期教学质量阶段性检测

七年级语文

(考试时间: 120 分钟; 满分: 120 分)

本试题共三道大题, 25 道小题。所有题目均在答题卡上作答, 在试题上作答无效。其中, 选择题部分必须用 2B 铅笔在答题卡相应位置涂写; 笔答题部分必须用 0.5 毫米黑色签字笔在相应位置作答。

一、积累与运用 (23 分)

1. 下列各句中加点字的读音全都正确的一项是 (2 分)

- A. 青年人写信, 写得太草率 (shuài), 鲁迅先生是深恶 (è) 痛绝之的。
- B. 我似乎遇着了一个霹 (pī) 雳, 全体都震悚 (sǒng) 起来。
- C. 而我将用我的泪水, 洗去她的一一切的污秽 (suì) 和耻 (chǐ) 辱。
- D. 长期以来鲜 (xiān) 为人知的科学家邓稼先, 是中华民族核武器事业的奠 (diàn) 基人。

2. 将下列词语依次填入横线处, 正确的一项是 (2 分)

(1) 我站在高山之 ①, 望黄河滚滚, 奔向东南, 惊涛澎湃, 掀起万丈 ②。

(2) 他从唐诗入手, 目不窥园, 足不下楼, 兀兀穷年, ③。

(3) 看见昨晚所说的 ④ 上的路, 果然陡极了。

(4) 我渐渐明白: 那是一个幸运的人对一个不幸者的 ⑤。

- A. ①巅 ②狂澜 ③沥尽心血 ④峭壁 ⑤愧作
- B. ①巅 ②狂澜 ③历尽心血 ④俏壁 ⑤愧作
- C. ①颠 ②狂澜 ③沥尽心血 ④峭壁 ⑤愧作
- D. ①颠 ②狂澜 ③历尽心血 ④俏壁 ⑤愧作

3. 下列各项中, 加点词语使用不恰当的一项是 (2 分)

- A. 学校定期开展的安全教育活动, 让广大师生获益匪浅。
- B. 这件事错综复杂, 虽经多方核查, 仍给人以扑朔迷离之感, 使人难明真相。
- C. 中国女足的姑娘们, 凭借锲而不舍的精神, 以 3:2 击败韩国队, 再夺亚洲杯冠军。
- D. 生活在幸福和平年代的我们不能忘本, 不能忘记那兀兀穷年里发生的感人故事。

4. 填入下面语段横线处的句子，排序最恰当的一项是（2分）

“唐宋元明清，从古看到今。” _____， _____， _____。大运河的港汭波光映照着我们扬州历史的变迁。可不是个好地方？

①明月湖畔璀璨的灯光彰显着今日的辉煌

②木兰苑内的千年银杏诉说着隋唐风流

③东关街上琳琅满目商品含蕴着明清时尚

A. ②①③

B. ③①②

C. ①③②

D. ②③①

5. 下列各项，没有语病的一项是（2分）

A. 能否在公共场所保持人与人之间的安全距离，是巩固防疫成果的重要前提。

B. 在冬奥会的赛场上，谷爱凌之所以取得这样的成绩是因为她平时刻苦训练的原因。

C. “二十四节气”是我们的祖先馈赠给我们的珍贵礼物，在农业生产上有重要的意义。

D. 我们不仅要在课堂外、在生活中学语文，而且要在课堂上、在教科书中学语文。

6. 下列对选文的理解与分析，不正确的一项是（2分）

A. “如果稼先再次选择他的人生，他仍会走他已走过的道路。这是他的性格与品质。”（《邓稼先》）

分析：为中华民族的崛起，为中国人民的利益，奉献自己的一生，这是邓稼先的人生。走这样的人生道路，是邓稼先的性格与品质决定的。

B. “他潜心贯注，心会神凝，成了“何妨一下楼”的主人”。（《说和做——记闻一多先生的言行片段》）

分析：“潜心贯注”和“心会神凝”意思相近，都是说用心极专极深。除学术研究外，没有别的任何事让他分心。

C. “远远地还听见敌人飞机的叹息，大概是在叹息自己的命运：为什么不到抗日的战线上去显显身手呢？”（《老山界》）

分析：运用比喻的手法，嘲讽国民党反动派在民族危亡的关头，不去抗日，却专门对付红军，这种反动行径违背了中国人民的意愿。

D. “他从没看透我们是好欺负的主顾，他大概压根儿没想到这点。”（《老王》）

分析：“大概”表明这是作者的推测；“压根儿”表明作者坚信老王的诚实与善良，他绝不会有欺负主顾的念头。

阅读下面材料，回答问题。

材料一：一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋。（习近平）

材料二：夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。（《三国演义》）

国演义》)

材料三：每个时代都有属于这个时代的英雄，他们是民族的脊梁。过去，从“匈奴未灭，何以家为”的霍去病，到“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的谭嗣同，从英勇就义的刘胡兰到勇敢无畏的黄继光，他们书写出一部慷慨激昂的中华英雄史。现在，不少英雄在各自的岗位上做出了非凡的成绩，他们当中有黄大年、钟扬、刘传健等。他们是中华民族伟大复兴的中流砥柱，他们是最有奋斗精神、奉献精神的民族的脊梁。

7. 阅读上面材料后，你认为怎样才算是英雄？请结合上面三则材料谈谈你的认识。（3分）

8. 根据提示默写（5分）

- ① _____，寒光照铁衣。（《木兰诗》）
② 杨花榆荚无才思，_____。（《晚春》韩愈）
③ 故园东望路漫漫，_____。（《逢入京使》岑参）
④ _____，散入春风满洛城。（《春夜洛城闻笛》李白）
⑤ 双兔傍地走，_____？（《木兰诗》）

9. 下列对诗歌的理解与分析，正确的一项是（3分）

- A. 《竹里馆》中，诗人王维在幽深的竹林里“独坐”，“弹琴”，“长啸”，无人知晓，只有明月相伴，内心感到非常孤独。
- B. “此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。”（《春夜洛城闻笛》），在悠扬的笛声中听见杨柳被折断的声音，内心不禁产生了浓浓的思乡之情。
- C. 《逢入京使》中，诗人从边塞回家途中，偶遇返京的使者，思乡之情奔涌而出，想到即将见到家人，内心充满了期待。
- D. “草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。”（《晚春》），花草树木得知春天不久就要归去，于是各逞姿色，争芳斗艳，欲将春天留住。

二、阅读（47分）

（一）名著阅读（7分）

10. 阅读《骆驼祥子》的节选部分，参照示例完成批注。（4分）

文段	批注
一年，两年，至少有三四年；一滴汗，两滴汗，不知道多少万滴汗，才挣出那辆车。从风里雨里的咬牙，从饭里茶里的自苦，才赚出那辆车，那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬，像身经百战的武士的一颗徽章。在他赁人家的车的时候，他从早到晚，由东到西，由南到北，像被人家抽着转的陀螺：他没有自己。	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

13. 下列各句中，加点“以”字的意思与例句相同的一项是(2分)

例句：刻民以奉君

- A. 蒙辞以军中多务 (《孙权劝学》)
- B. 公亦以此自矜 (《卖油翁》)
- C. 以我酌油知之 (《卖油翁》)
- D. 意将隧入以攻其后也 (《狼》)

14. 下列各项对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(2分)

- A. 故人君之患 / 不自外来常 / 由身出
- B. 故人君之患 / 不自外来 / 常由身出
- C. 故人君之 / 患不自外来常 / 由身出
- D. 故人君之 / 患不自外来 / 常由身出

15. 下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是(2分)

- A. 唐太宗深刻地认识到国、君、民的关系，体现了他以民为本的思想。
- B. 在文中，有的大臣希望唐太宗用严刑重罚禁止百姓偷盗的行为。
- C. 从全文看，唐太宗认为止盗的方法中，最有效的方法是选用廉吏。
- D. 从文中可以看出唐太宗是一个体恤民情、倡导廉洁的贤明的君主。

16. 借助文言知识资料卡，将下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

使民衣食有余，则自不为盗，安用重法邪!

文言知识资料卡

则：①就，那么 ②假若，表假设 ③就是，表示肯定 ④立即

自：①自己 ②自然 ③从 ④由于

(三) 现代文阅读 (15分)

会跳舞的向日葵

秦文君

①温暖的童年的家令我永远怀恋，家里有爸妈，两个弟弟。两个弟弟一个比我小一岁，另一个比我小两岁，他们像两只顽皮的小狗，喋喋不休地发自己的叫声，不断地闯些好玩的小祸。我特别想说说爸爸和我的故事。

②每个小孩都会惹出无数麻烦，我想我能够平平安安地成长成材真是不容易。我曾经非常淘气。记得当时家里住在一楼，有门有窗，但是爸妈上班去了，我就定一个规定，不准从门进出，还把门锁死了，我和弟弟进出都是走窗户，也不是好好地爬出爬进，窗户底下用各种席子卷起来，做成地道，还有陷阱。爸爸知道后对我们“抓大放小”，说小孩都贪玩，只要我们安全，相互友爱，诚实，其他的就包容了。

③有一阵我爱看有关公主的书，童话和民间故事都爱，只要里面提到公主。有一次，我忽然想造一座临时宫殿，在里面扮成公主。这种事没法在家里做，因为弟弟们会打岔和捣乱，我和同样想做公主的同学去我家楼上的小伙伴家，在大房间中划出一块，作为宫殿的一隅，把阳台上的花一盆一盆搬进来，给公主赏花用，又把高背的椅子列成两队，给公主的侍女们坐，然后在床上布置楼台亭阁。床显得太高，于是又搬木方子搭台阶。其实已经弄得初具规模了，又想布置个荷花池，这样才多几分雅趣。千辛万苦搬来大木盆，往里放上塑胶荷叶，浇上两大桶水时，突然发现木盆漏水了，顷刻之间，水漫开来。房间里全浸了水，走路能踩出水花。我突发奇想，说干脆多放些水，做个龙宫内的公主。为了这宏大的目标，我们一桶一桶往里提水，可水始终积不起来，像有个吞水怪似的。正在纳闷，就听楼下的弟弟们狂呼起来，原来，水全渗下楼去，我们家闹起了水灾。即使这样，爸爸也只是封我为“捣蛋公主”并没有多说什么，他还继续给我买好看的公主书。

④刚进小学时，我曾很抗拒学校，觉得老师太严厉了，我喜欢无拘无束的自在生活，所以常常从学校偷跑出来，到我家窗户下面的花园里鼓捣一些别的事，比如舀一勺蜂蜜洒在地上，聚集起几百上千只蚂蚁，然后全部圈养起来。爸爸劝我回归学校，把那些蚂蚁都放了，说那样它们高兴。他把这件事处理得轻描淡写。

⑤后来又有麻烦了，有一次我看到窗底下种的向日葵会跳舞——每当太阳升起的时候它真的会摇摆。我把这个发现告诉同学时，他们不仅不相信，还说我说谎，因为他们没有看到向日葵跳舞。见同学都不理解我，我找不到认同感，又不愿意去学校。一天、两天不去以后第三天就更不愿意去了，决定逃学。

⑥爸爸要我去学校，可我特别要面子，害怕去学校被同学嘲笑。爸爸让我一定要面对这个难关。为了鼓励我重返学校，他想了一个办法，给我准备了两种糖，一种是给不为难我的同学吃的，还有一种是给问我为什么不来上课的同学吃的。比如有同学问我：“你怎么不来上课呀？”我就给他一颗糖说：“请吃糖吧。”如果他还继续问，我就再说，“请吃糖吧”，又往对方嘴里塞一颗糖。这个办法很管用，我发现同学们问了几次后，就不再追问了。后来他们甚至忘记我这个不好的“前科”。我用这个办法融入班级后，变得非常珍惜失而复得的学校生活，终于成为品学兼优的学生。

⑦爸爸这种鼓励和温和宽容的方式是适合孩子的，在成长过程中，孩子实际上是“无所不能”的。

⑧我庆幸我有个有太阳味的童年。

(有删改)

17. 文中哪些事能体现爸爸的鼓励、温和、宽容的教育方式？请用简洁的语言概括出来。(4分)

18. 任选角度对第⑤段画线句子进行赏析。(3分)

后来又有麻烦了，有一次我看到窗底下种的向日葵会跳舞——每当太阳升起的时候它真的会摇摆。

19. 结合内容,谈谈你对文章第⑧段“我庆幸我有个有太阳味的童年”的理解。(3分)

20. 文章为什么以“会跳舞的向日葵”为题目?如果换个角度另拟一个题目,你会以什么为题?说明你的理由。(5分)

(四)现代文阅读(13分)

第28天隔离了,这个时刻!

池莉

①这个时刻,天正暗下来,黄昏将近,我站在窗前,朝侧面的楼栋微笑,我之所以持续保持微笑,是怕出事。侧面楼栋一户人家的窗前,一位老人,打开玻璃窗,对着户外颤抖哀号:“啥时候才是个头哇——啥时候才是个头哇——”我听见了。我立刻冲到窗前,打开我家窗户,寻求老人目光,向他摆手摇手,“喂——爹爹”,我使出最温和安详的嗓音,与他打招呼。由于角度关系,我无法判断他是否看见了我。我就努力持续着,持续着,直至他终于朝我这边转过脸。然后老人停止了,关上窗户进屋了,可我还是不放心,赶紧给物业打了紧急求助电话,请他们务必上楼敲门,去查看一下,看看是否为孤寡老人?问问是否发生了困难?如果老人有什么需要,只要我们家有。物业也非常尽职,答应马上去。这一阵忙乎,夜色已黑。这个时刻,是隔离的第28天了。焦虑和急躁开始在人们心里蔓延,我们需要对付更多敌人包括在自己心里逐渐扩大的阴影。

②这个时刻,新冠病毒还在肆虐,而武汉,也已经出台了疫情爆发以来最为严格的隔离严控措施,所有干部职工下沉社区,收治病床在每天扩大,医疗一线医务人员们正在冒死救治病人,人与病毒的搏斗,已经到了白热化程度;吞噬与反吞噬,进入胶着化状态,这个时刻,不能有一丝一毫的松劲。然而,人们在家隔离已经第28天了,有人坐不住了,有人千方百计偷跑出去,有人吃不惯配送的简单蔬菜,想吃鲜鱼鲜肉和热腾腾的热干面了,还有人带着孩子出来遛弯,还说“怕么事吵,注意点就行了,关家里人都关着了”。此情此景,说真的,太急人也太恨人了!事实非常清楚,如果不彻底阻断人传人,后果将不堪设想。我接受采访,与我熟悉的记者朋友开玩笑说:这个时刻,对于这样一些还不知死活的人,如果是我,我的办法就是直接一拳打晕他,拖他回家,再丢一周吃食,封死大门——这是玩笑。可这也不是玩笑——这个时刻,如果还有人不珍惜生命同时还危害他人生命,就只能强制他珍惜自己,说是这么说,我当然没有打晕任何人,而是恰恰相反,我在对一位陌生老人微笑,朝他摇手,希望能够安慰到他。

③这个时刻,日常生活不再是常言所谓的日常生活了,直接就是保卫生命。这个时刻,当我们看见小女孩的母亲被病毒夺去了生命,小女孩追在后面哭嚎,这也不再是世间一般的生离死别,而是需要我们第一时间冲上去,接过小孩子,为她戴上口罩,尽快哄住她的号啕大哭,以免病毒趁机潜入她敞开的咽喉与肺脏;这个时刻,我们就是小女孩的母亲,而不仅仅只是拍视频的看客。

④这个时刻,唯有保卫生命是最高准则,因此我们能做一件事情,就做一件事;能帮一个人,就帮一个人;底线是我们首先做好自己,这个时刻,真正到了我为人人、人人为我的

时刻，我们得靠每个人点点滴滴的力量汇聚成人类的强大意志，把我们生命夺回来！

⑤这个时刻，心神稳定是我们的拯救，理性冷静是我们的力量，勇敢顽强是我们的必须，咬牙挺住是我们的本分。又一个黎明来临，拉开窗帘，东方既白，太阳照常升起，这个时刻，我们必须忍住悲伤，克服畏惧，去希望窗外的希望。

(写于2020年2月19日，有删改)

21. 文章具体描述了“这个时刻”的哪些情景？请分点概括。(4分)

22. 破折号可用于表示话题或语气的转变、声音的延续等。在传情达意上，它也有自己的独特作用。请参照示例谈谈下面句子中破折号的作用。(4分)

“啥时候才是个头哇——啥时候才是个头哇——”

示例：“喂——爹爹”

此处破折号表声音的延续。表现“我”延长声音想让对面老人注意到“我”。

23. 联系上下文，说说下面句中加点词语的表达效果。(2分)

我就努力持续着，持续着，直至他终于朝我这边转过脸。

24. 宣传标语文字简洁，目的明确，极富号召力。面对隔离期间按捺不住想随意出门的人，请你选用文章里的一句话作为宣传标语抄在横线上，可以是完整的一句话，也可以在句中选取一部分，并说说选用的理由。(3分)

三、写作(50分)

25. 从下面两个题目中任选一个，完成作文。

(1) 命题作文

题目：太阳升起时

要求：①发挥想象，写一篇600字左右的记叙文；②文中不要出现含考生个人信息的地名、校名、人名。

(2) 半命题作文

题目：_____悄悄唤醒我

要求：①根据自己的理解，补全题目，写一篇600字左右的记叙文②文中不要出现含考生个人信息的地名、校名、人名。