

2021 学年第二学期七年级期中考试语文试题卷

(满分: 120 分 考试时间: 110 分钟)

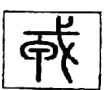

亲爱的同学:

全卷共 7 页, 有四部分内容, 18 小题, 书写 3 分。答案必须写在答题纸相应位置, 写在试题卷、草稿纸上均无效。

卷首语: 我们的语文生活丰富多彩。学习语文, 可以在课堂上, 也可以在课外生活中。语文学习无处不在, 请你参加本次综合性学习活动。

【积累备赛学整理】

1. 小海正准备参加汉字听写大赛, 请你协助他完成识字指南 (5 分)

类型	示例	策略小结
同音 形近 字	【澜与斓】 (1) “斑 lán” 意思色彩灿烂绚丽的样子, 非常灿烂多彩。又指生活多姿多彩。因此 lán 写作 “▲” (2) “狂 lán” 意思是巨大的波浪, 因此 lán 写作 “▲”	(5) ▲
异音 形近 字	【戎与戒】  戎: 从戈。“戈” 为兵器, 本义为古代兵器的总和。  戒: 从升持戈, 意为两只手拿着兵器, 本义为警戒。 (3) 万里赴 ▲ 机 (4) ▲ 骄 ▲ 躁	理解字义可以帮助区分形近字。

2. 小海参加汉字听写大赛时, 为了更好的记住古诗, 在“积累本”上对已学古诗文的归类整理, 方法值得大家借鉴。请你帮他们将诗句填写完整。(8 分)

诗 境	诗句释义	对应诗句
诗中有画面	薄雾朦胧, 月华如水, 夜赏江南水色, 心生凄清之感。	(1) ▲, (2) ▲。 (杜牧《泊秦淮》)
诗中有音乐	笛声中的《折杨柳》, 唤起对故土的强烈相思。	此夜曲中闻折柳, (3) ▲。 (李白《春夜洛城闻笛》)
诗中有思念	回望故园漫漫路, 想到远隔的亲人, 忍不住泪雨滂沱!	(4) ▲, (5) ▲。 (岑参《逢入京使》)
诗中有情趣	孤独寂寞之夜, 诗人是如何排遣自己怅惘与无奈, 消解烦闷的呢?	(6) ▲, 闲敲棋子落灯花。 (赵师秀《约客》)
诗中有战争	描写木兰军营中苦寒生活	(7) ▲, 寒光照铁衣。 (《木兰诗》)
诗中有孝道	要致力于孝悌、谨信、爱众、亲仁, 培养良好的道德观念和道德行为。	(8) 弟子入则孝, ▲, 谨而信, 泛爱众, 而亲仁。(《论语》)



【着眼人物学阅读】

◎小语同学对第一单元的“人物”作品很感兴趣，老师建议他也可以看看人物纪录片。

面孔：20世纪传奇人物 Icons (2019)



纪录片
导演：詹姆斯·梅
主演：詹姆斯·梅、英国、英语
片长：50分钟
上映日期：2019-01-08(英国)

9.2

《面孔》的英文原名叫 Icons，直译过来就是“偶像”的意思。

本片一共分为 8 集，每集都从不同领域选择数十位代表，从科学家到运动员，从领袖到演艺明星……可以说，一举网罗了 20 世纪全人类的“偶像天团”。

在片中，这些名人、伟人的生平，被浓缩成一段段故事娓娓道来。这些故事既是他们个人散落在历史长河里的高光时刻，也是对于整个 20 世纪人类文明的辉煌记录。

中国的屠呦呦是科学家领域唯一在世的入选者，也是所有 28 位“顶级 Icon”中唯一的亚洲人。

影片在讲述其他人物故事的时候，大多会加入家庭背景、出身、早年经历等等内容，以求让人物更加丰满。而讲到屠呦呦的时候，却先讲了这么一个故事——

20 世纪，疟疾肆虐，3 亿人因此丧生，众多医学专家对此束手无策。

后来，市面上出现了一种针对疟疾的有效治疗药物，成功拯救了数百万条生命。

然而 40 多年来，人们却始终不知道，是哪位科学家研发了这种药物？

这种药物名为青蒿素。

人们几经查询，只能找到一篇发表于 1979 年的论文，这是关于青蒿素治疗疟疾最早的文献记载。

然而，这篇如此重要的论文，居然没有署名！

最后，在几位教授的多方寻找下，历尽波折，终于破解了这个神秘人的身份——她就是来自中国的屠呦呦。

随后，屠呦呦获得诺贝尔医学奖，这也是中国科学界迄今为止获得的最高奖项。

可以说，这是一个被挖出来的宝藏科学家。

而随之一同曝光的，还有她令人动容的科研故事——

为了寻找治愈疟疾的良方，屠呦呦翻遍医书，最终在葛洪的《肘后备急方》里找到了对青蒿的记录，决定提取青蒿素制药。

然而，在研发青蒿素的过程中，动物试验效果始终不甚理想。

有些动物被治愈了，有些却出现了中毒迹象。

为了确认青蒿素的疗效，屠呦呦毅然选择以身试药。

她很清楚，服用这种临床效果不明确的药物，一旦失败，她的生命都将会受到威胁。

值得庆幸的是，试验成功了。

她不仅保住了自己的生命，还拯救了无数被疟疾折磨的病患的性命。

说到这里，不得不提到这部纪录片让我触动的一点。

它不光单纯讲述每个伟人的生平故事与主要贡献，更会在讲完故事后，用精准而犀利的语言告诉所有观众，为什么这个人是“20 世纪最伟大的 Icon”之一。

就像颁奖词一样，它瞬间让全片有了一种严肃而振奋人心的仪式感。

而在讲到屠呦呦的时候，纪录片中有这样一句话——“如果要用拯救了多少人的生命来衡量一个人伟大的程度，那么毫无疑问，屠呦呦是人类历史上最伟大的科学家之一。”



【链接材料】

人民日报

【屠呦呦团队：双氢青蒿素对治疗具有高变异性的红斑狼疮效果独特！】根据屠呦呦团队前期临床观察，青蒿素对盘状红斑狼疮、系统性红斑狼疮的治疗有效率分别超90%、80%。屠呦呦表示：“我们对试验成功持谨慎的乐观。”若试验顺利，预计新双氢青蒿素片剂或最快于2026年前后获批上市。

在获得诺贝尔奖后，她和团队并没有停止科研的脚步，在对青蒿素的研究上又有了新进展。

简单来说，他们改进了青蒿素药剂，解决了现有的疟疾治疗药物出现的耐药性问题，同时还有了新发现——这种新型药物，对号称“不死癌症”的红斑狼疮也有很好的治疗效果。

3. 根据示例，用简洁的语言概括纪录片中屠呦呦的另一个故事。（2分）

【示例】青蒿素救人无数，屠呦呦不为人知；

4. 根据提示的方法，结合相关语句，说说屠呦呦身上的人物精神。（4分）

方法提示	句子摘录	人物精神
品味对比反差	然而，这篇如此重要的论文，居然没有署名！	(1) ▲ (2分)
(2) ▲ (1分)	她很清楚，服用这种临床效果不明确的药物，一旦失败，她的生命都将会受到威胁。	写出她以身试药的坚定决心，表现她对科学事业热爱、坚守和崇高的献身精神。
从【链接材料】中，我还看到屠呦呦身上(3) ▲ (1分)的精神品质。		

5. 该纪录片的豆瓣评分是9.2，你觉得这种人物介绍方式为什么能够打动人？（3分）

6. 如果将《人类群星闪耀时》的以下瞬间也拍成纪录片，请你来填写构思列表。（7分）

篇名	人物	感人故事	震撼结语(填序号)
《亨德尔的复活》	亨德尔	(2) ▲ (3分)	(3) ▲
《首次越洋对话》	菲尔德	一场历时十二年的坚持，跨越大洋，连接大陆的电报电缆成功铺设。期间，反复的失败，短暂的成功及其之后更加凶猛的失败，都没有消磨掉菲尔德的意志与决心。	(4) ▲
《夺取南极之战》	(1) ▲ (1分)	英国探险家为实现“到达南极点第一人”这一目标，历尽艰险到达极点。等待他的却是阿蒙森留下的国旗和信件，他接受了为捷足先登者做证的任务。归途中，一行五人与严寒搏斗，最后一个个悲壮地死去。	(5) ▲

【结语选项】

- A. 不要一再地让灾难性的妄想重新使自己陷入迷惘，持续不断地去摧毁人类伟大的统一，并且以自己的权力凌驾于自然力之上的相同方式，来毁灭自己。
- B. 一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。
- C. 这种力量并没有被这场毁灭性的打击所触动，它并不愿让这种不朽的精神毁灭在那行将就木的肉体之中。



●小海同学在学习科幻小说的过程中，加入了“科幻小说中的人物”主题探究小组。

微纪元(节选) 刘慈欣

- (1) 先行者知道，他现在是全宇宙中唯一的一个人了。
- (2) 那事已经发生过了。
- (3) 其实，在他启程时人类已经知道那事要发生了。人类发射了一艘恒星际飞船，在周围100光年以内寻找带有可移民行星的恒星。宇航员被称为先行者。
- (4) 飞船航行了23年时间，由于速度接近光速，地球时间已过去了两万五千年。
- (5) 飞船继续飞向太阳系深处，先行者没再关注别的行星，径直飞回地球。[A]啊，我的蓝色水晶球……先行者闭起双眼默祷着，过了很长时间，才强迫自己睁开双眼。
- (6) 他看到了一个黑白相间的地球。
- (7) 黑色的是融化后又凝结的岩石，白色的是蒸发后又冻结的海洋。
- (8) 飞船进入低轨道，从黑色的大陆和白色的海洋上空缓缓越过，先行者没有看到任何遗迹，一切都融化了，文明已成过眼烟云。
- (8) 这时，飞船收到了从地面发来的一束视频信号，显示在屏幕上。
- (9) 先行者看到了一个城市的图像：先看到如林的细长的高楼群，镜头降下去，出现了一个广场，广场上一片人海，所有的人都在仰望天空。镜头最后停在广场正中的平台上，那儿站着一个漂亮姑娘，好像只有十几岁，她在屏幕上冲着先行者挥手，娇滴滴地喊：“喂，我们看到你了！你是先行者？”
- (10) 在旅途的最后几年，先行者的大部分时间是在虚拟现实的游戏中度过的。在游戏里，计算机接收玩者的大脑信号，构筑一个三维画面，画面中的人和物还可根据玩者的思想做出有限的互动。先行者曾在寂寞中构筑过从家庭到王国的无数个虚拟世界，所以现在他一眼就看出这是一幅这样的画面，可能来自大灾难前遗留下来的某种自动装置。
- (11) “那么，现在还有人活着吗？”先行者问。
- (12) “您这样的人吗？”姑娘天真地反问。
- (13) “当然是我这样的真人，不是你这样的虚拟人。”
- (14) 姑娘两只小手在胸前绞着，“您是最后一个这样的人了，如果不克隆的话……呜呜……”姑娘捂着脸哭起来。
- (15) [B]先行者的心如沉海底。
- (16) “您怎么不问我是谁呢？”姑娘抬头仰望着他，又恢复了那副天真神色，好像转眼就忘了刚才的悲伤。
- (17) “我没兴趣。”
- (18) 姑娘娇滴滴地大喊：“我是地球领袖啊！”
- (19) 先行者不想再玩这种无聊的游戏了，他起身要走。
- (20) “您怎么这样！全城人民都在这儿迎接您，前辈，您不要不理我们啊！”
- (21) 先行者想起了什么，转过身来问：“人类还留下了什么？”
- (22) “照我们的指引着陆，您就会知道！”
- (23) 先行者进入了着陆舱，在那束信息波的指引下开始着陆。
- (24) 他戴着一副视频眼镜，可以从其中一个镜片上看到信息波传来的画面。画面上，那姑娘唱起歌来：
- (25) 啊，尊敬的使者，你来自宏纪元！
- (26) 伟大的宏纪元，
- (27) 美丽的宏纪元，



(28) 你是烈火中消逝的梦……

(29) 人海沸腾起来，所有人都大声合唱：“宏纪元，宏纪元……”

(30) 先行者实在受不了了，他把声音和图像一起关掉。但过了一会儿，当感觉到着陆舱接触地面的震动时，[C] 他产生了一个幻觉：也许真的降落在一个高空看不清楚的城市了？他走出着陆舱，站在那一望无际的黑色荒原上时，幻觉消失，失望使他浑身冰冷。

(31) 先行者打开面罩，一股寒气扑面而来，空气很稀薄，但能维持人的呼吸。气温在摄氏零下40度左右。天空呈一种大灾难前黎明或黄昏时的深蓝色。脚下是刚凝结了两千年左右的大地，到处可见岩浆流动的波纹形状，地面虽已开始风化，仍然很硬，土壤很难见到。这片带波纹的大地伸向天边，其间有一些小小的丘陵。

(32) 先行者看到了信息波的发射源。一个镶在岩石中的透明半球护面，直径大约有一米，下面似乎扣着一片很复杂的结构。他注意到远处还有几个这样的透明半球，像地面上的几个大水泡，反射着阳光。

(33) 先行者又打开了画面，虚拟世界中，那个小骗子仍在忘情地唱着，广场上所有的人都在欢呼。

(34) 先行者麻木地站着，深蓝色的苍穹中，明亮的太阳和晶莹的星星在闪耀，整个宇宙围绕着他——最后一个人类。

(35) [D] 孤独像雪崩一样埋住了他，他蹲下来捂住脸抽泣起来。

(36) 歌声戛然而止，虚拟画面中的所有人都关切地看着他，那姑娘嫣然一笑。

(37) “您对人类就这么没信心吗？”

(38) 这话中有一种东西使先行者浑身一震，他真的感觉到了什么，站起身来。他走近那个透明的半球，俯身向里面看。

(39) 那个城市不是虚拟的，它就像两万五千年前人类的城市一样真实，它就在这个一米直径的半球形透明玻璃罩中。

(40) [E] 人类还在，文明还在。

(41) “前辈，微纪元欢迎您！”

(有删改)

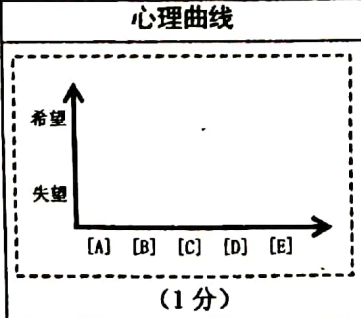
【任务一·人物作用】

7. 【驱动故事·带去意想不到的地方】先行者飞回地球之后，看到了两幅截然不同的画面。请补充完整。(2分)

第一幅：熔化后又凝结的岩石大陆和蒸发后又冻结的海洋相间，任何遗迹都没有。

第二幅：_____▲_____

8. 【内心世界·表现心潮起伏的变化】请根据文中画线句绘制先行者的心理曲线，并结合句子加以说明。(5分)

心理曲线	说明
	<p>[A] “默祷”是先行者希望灾难没有发生的侥幸心理。</p> <p>[B] _____▲_____ (2分)</p> <p>[C] 视频眼镜中看到的画面让先行者产生了希望的幻觉，但现实的黑色荒原又让他重回失望。</p> <p>[D] 比喻的修辞，“埋”字的采用，形象地写出先行者确认自己是“最后一个人类”后极度的绝望。</p> <p>[E] _____▲_____ (2分)</p>



- 9.【探索主题·作出自动自觉的选择】刘慈欣说：“科幻小说要关注现实问题和人类困境，要展现出对人类整体命运的关注与思考。”结合文章内容，联系补充材料，谈谈作者的写作意图。（5分）

【补充材料】

《微纪元》（结局梗概）：看着这些快乐的小人，先行者在权衡后做出了一个对他们帮助最大的决定。他毁掉了自己飞船上冷藏着的一百支装有人类胚胎细胞的密封管，微人最大的威胁——宏人再也没有诞生的可能了，微纪元将延续下去，开启新的人类时代。

【任务二·人物设定】

- 10.有组员认为，科幻小说具有前所未有的预言性，所以人物的设定应该是具有“超能力”的先知者；还有一种意见则认为，平凡普通人的英雄行为更能打动人。请你选择以下一部作品，结合具体内容，谈谈你更倾向于哪种说法。（4分）

A.《带上她的眼睛》 B.《海底两万里》 C.《基地》

- ◎11.小江小海在【着眼人物学阅读】中的两项阅读活动，对你的语文学习有哪些启发？（2分）

【研究批注学古文】

- ◎小海小江在学习古诗时，觉得批注方法很有效，你也可以用起来。

<p>【甲】暮春故山草堂 [唐]钱起 谷口春残黄鸟稀， 辛夷花尽杏花飞。 始怜①幽竹山窗下， 不改清阴②待我归。</p>	<p>【乙】晚春 [唐]韩愈 草树知春不久归， 百般红紫斗芳菲。 杨花榆荚无才思， 惟解漫天作雪飞。</p>
--	--

【注释】①怜：喜爱。②清阴：形容苍劲葱茏的样子。

- 12.小海小江非常注重古诗的批注，请你帮助他们完成。（2分）



（小海）

我发现【乙】诗一、二两句中的“斗”很有表现力，一个“斗”字渲染了晚春百花尽情绽放，展现生命最后的美好的热闹场景。

我在【甲】诗中发现“稀”字也很有表现力，一个“稀”字渲染出_____的氛围。

（小江）

- 13.诗言志即用诗来表达自己的意向和决心，思想和愿望。这两首诗同样是描写晚春时节的自然景物，你觉得它们所表达的志向一样吗？请结合两首诗歌内容加以分析。（4分）

- ◎小海小江在学习古文时，觉得批注方法同样有效，请你帮助他们完成下面的题目吧。

（甲）孙权劝学

《资治通鉴》

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。



(乙) 示弟立志说(节选)

[明]王守仁

夫立志亦不易矣。孔子，圣人也，犹曰：“吾十有五而志于学，三十而立。”立者，志立也。虽至于不逾矩，亦志之不逾矩也。志岂可易而视哉！夫志，气之帅也，人之命也，木之根也，水之源也。源不浚则流息，根不植则木枯，命不续则人死，志不立则气昏。是以君子之学，无时无处而不以立志为事。正目而视之，无他见也；倾耳而听之，无他闻也。如猫捕鼠，如鸡覆卵，精神心思凝聚融结，不知有其他，因成立志神气精明义理昭著。

(选自《家训》，新星出版社2016年版，有改动)

14. 完成表格内容。(5分)

解释字意	释意方法	推断方法及例子
根不植则木枯① ▲	【组词法】	一板印刷，一板已自布字 自：另自
卿言多务，孰若孤② ▲	【成语联想法】	人非圣贤孰能无过
及鲁肃过寻阳③ ▲	【课内迁移法】	及其家穿井
无时无处而不以立志为事 ④ ▲ (填字母)	【义项筛选法】	A. 用 B. 认为 C. 介词，因为 D. 表目的
源不浚则流息⑤ ▲	【语境推测法】	联系上下文进行推测

15. 用“/”给文中划线处断句。(断二处)(2分)

因成立志神气精明义理昭著。

16. 参照①句批注。完成②句(3分)

①：孤岂欲卿治经为博士邪

“耶”表示反问语气，语气坚决，面对吕蒙的推托不愿读书，表现出孙权的强烈不满和责备之情以及对其寄予厚望的恳切之意。

②志岂可易而视哉！

▲

17. 小海小江读后都觉得甲乙两文都展现了“人物”高明的劝说艺术。请你结合两篇文章具体内容，分析两文在劝说语言上的不同。(4分)

【凝望生活学写作】(50分)

18. 在《汉语词典》中，“凝望”一词有三个义项：

(1)注目远望；(2)注视；(3)期望，盼望。

凝望我们的语文生活，小江绘制了右边这幅思维导图。这幅思维导图，唤起了你的什么回忆，或者引发了你怎样的联想与思考？

请以“当我凝望你”为题，写一篇文章。

写作要求：①字数不少于600字；

②不得套写，抄袭；不得透露个人信息。

