辽宁省阜新市第一中学

|  |
| --- |
| 学 校 |
|  |
| 班 级 |
|  |
| 姓 名 |
|  |

九年级语文期中试卷

2022.5

（考试时间：150分钟 试卷满分：120分 ）

各位同学请注意：务必将试题答案写在答题卡对应位置上，否则不得分。千万注意哦！

1. **积累与运用**（满分25分）

1．下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是（      ）（2分）

A．菜畦（qí）   粗犷（kuàng）  褴缕（lǚ）     戛然而止（jiá）

B．蹒跚（pán） 荫蔽（yīn）   颓唐（tuí）     抑扬顿挫（cuò）

C．恣睢（zì）   教晦（huì）      拯救（zhěn）   吹毛求疵（cī）

D．沉绽（diàn）  炽热（zhì）   鄙薄（bǐ）     桀骜不驯（jié）

2．下列句中加点的成语使用恰当的一项是（      ）（2分）

A．在建设科技强国过程中，我们要妄自菲薄，不要妄自尊大。

B．脱贫攻坚工作开展以来，扶贫干部帮助贫困户脱贫的事例不胜枚举，可真是罄竹难书啊！

C．人的一生，有艰难困苦的逆境，也有峰回路转的风景。

D．穿上红马甲的校学生会干部来到餐厅维持秩序，在他们的帮助下，就餐拥堵的现象戛然而止。

3．下列各句中，没有语病的一项是（      ）（2分）

A．为了改善同学们的语文素养，许多学校积极开展“阅读经典作品，建设书香校园”的活动。

B．在纪念五四运动100周年大会上，习近平总书记发表了重要讲话，深情寄语当代青年，明确提出了新时代要继续发扬五四精神。

C．部编语文教材紧紧围绕以社会主义核心价值观为核心，选文突出经典性，注重文质兼美，兼顾时代性。

D．作为一种新兴的教育模式，跨文化、体验式游学已经成为一种时尚，受到学生和家长的普遍欢迎。

4．阅读下面的文字，其中表述有误的一项是（      ）（2分）

周六的早晨来到了，夏天的世界明媚而清新，到处充盈着欣欣向荣的生机。每颗心的深处都荡漾着一首歌。倘若遇到年轻的心，歌儿就会从口中吟唱出来。每个人的脸上都洋溢着欢乐；每个人的步伐都如此有活力，脚下像有弹簧。刺槐树绽放花蕾，空气里弥漫着芬芳的花香。卡地夫山在村外居高临下，这时节草木郁郁葱葱。满城都覆盖着绿色的植被，它的距离恰恰让它看起来好像是一片乐土，飘逸着梦一般扑朔迷离的色彩，令人向往。

A．“充盈”“荡漾”“吟唱”“覆盖”这几个词词性相同。

B．“夏天的世界”“一首歌”“到处充盈”“从口中吟唱”这几个短语与“一片乐土”的短语结构完全相同。

C．“每个人的脸上都洋溢着欢乐”这个句子的主干是“人洋溢欢乐”。

D．“倘若遇到年轻的心，歌儿就会从口中吟唱出来。这个句子是假设关系复句。

5.名著及文学常识（5分）

（1）下面有关文学常识的表述，错误的一项是（      ）（2分）

A．《诗经》是我国最早的诗歌总集，也是我国诗歌现实主义传统的源头。

B．老舍，现代作家，主要作品有小说《骆驼样子》，话剧《茶馆》《龙须沟》等。

C．我国清代小说家吴承恩所著的《西游记》，被鲁迅先生称之为“神魔小说”。

D．《变色龙》的作者是俄国作家、戏剧家契诃夫，其短篇小说往往带有讽刺意味。

（2）名著阅读，完成下列填空题。（3分）

在《朝花夕拾》中，鲁迅会记录下令他印象深刻的人的样子：“生得黄胖而矮”的是①\_\_\_\_\_\_；“一个黑瘦的先生，八字须，戴着眼镜，挟着一叠大大小小的书”的是②\_\_\_\_\_\_\_；“这是一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人，看人总像在渺视”的则是③\_\_\_\_\_\_\_。他们都在鲁迅的回忆中留下了或深或浅的印记。

6.下面对这两首诗理解和分析，不正确的一项是（     ）（2分）

【甲】

行路难（李白）

金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。

停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。

欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。

闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。

行路难！行路难！多歧路，今安在？

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

【乙】

拟行路难·其四

南北朝 鲍照

泻水置平地，各自东西南北流。

人生亦有命，安能行叹复坐愁？

酌酒以自宽，举杯断绝歌路难。

心非木石岂无感？吞声踯躅不敢言。

【注】乙诗诗人是在门阀制度重压的背景下完成的。门阀制度，是封建地主阶级特权发展到一定历史时期的一种表现形式。在三国两晋南北朝时期，门阀制度与当时的政治、经济和文化，都有密切的关系。最主要特征在于按门第高下选拔与任用官吏。

A．李白并不是那种软弱的性格，从“拔剑四顾”开始，就表示着不甘消沉，而要继续追求。

B．诗人用“冰塞川”、“雪满山”象征人生道路上的艰难险阻，运用比喻的修辞。

C．乙诗歌起笔陡然，入手便写水泻地面，四方流淌的现象。既没有波涛万顷的壮阔场面，也不见澄静如练的幽美意境，只是既不神奇又不玄妙的普通自然现象。

D．乙诗运用的是以“水”喻人的比兴手法，这种笔法，正好直接表达了诗人由于激愤不平而一泻无余的悲愤抑郁心情。

7．古诗文默写。（10分）

（1）参差荇菜，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。窈窕淑女，钟鼓乐之。（《诗经·关雎》）

（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，泪落沾我衣。（《十五从军征》）

（3）当窗理云鬓，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《木兰诗》）

（4）念天地之悠悠，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（陈子昂《登幽州台歌》）

（5）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，晓驾炭车辗冰辙。（白居易《卖炭翁》）

（6）何处望神州？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》）

（7）陶弘景的《答谢中书书》里说最美的高山与河流一定是大家都特别喜欢谈论的，他的原话是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（8）陆游在《游山西村》一诗中，表现农家热情好客的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

1. 阅读（满分45分）
2. 阅读下面甲、乙两段选文，完成8-11题。（10分）

【甲】臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。

（节选自《出师表》）

【乙】燕昭王收破燕后，即位，卑身厚①币，以招贤者，故往见郭隗先生。郭隗先生曰：“臣闻古之君人，有以千金求千里马者，三年不能得。涓人②言于君曰：‘请求之。’君遣之。三月得千里马，马已死，买其骨五百金，反以报君。君大怒。涓人曰：‘死马且买之五百金，况生马乎？天下必以王为能市马，马今至矣！’于是不能期年，千里之马至者三③。今王诚欲致④士，先从隗始。隗且见事⑤，况贤于隗者乎？”于是昭王为隗筑宫而师之。士争凑⑥燕。

（节选自《燕昭王求贤》，有删改）

【注】①厚：丰厚，用做动词。②涓人：国君身边的侍从人员，多指宦官。③三：多，虚数。④致：招来。⑤见事：被任用。⑥凑：聚集，奔赴。

8．下列对文中加点词语解释不正确的一项是（      ）（2分）

A．躬耕于南阳                                 躬：亲自

B．三顾臣于草庐之中                           顾：拜访

C．天下必以王为能市马                    市：集市

D．于是昭王为隗筑官而师之             师：以……为师

9．下列句中加点词的意义和用法都相同的一组是（      ）（2分）

A．奉命于危难之间/况贤于隗者乎

B．咨臣以当世之事/臣闻古之君人

C．是昭王为隗筑宫而师之/人不知而不愠

D．遂许先帝以驱驰/天下必以王为能市马

10．用现代汉语翻译下面文言语句。（4分）

（1）苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。

（2）死马且买之五百金，况生马乎？

11．结合两篇选文，谈谈诸葛亮和郭隗的劝诫技巧有何不同。（2分）

（二）非连续性文本阅读，完成12—15题。（10分）

【材料一】

①国际上普遍将环境中小于5毫米的塑料颗粒定义为微塑料。这种物质在自然界本来是不存在的，完全是人造的结果。自然界中的微塑料有两种来源。一种是原生来源，即塑料在制造出来时，就是体积很小的塑料微粒，如牙膏磨砂洗面奶等日用品中的柔珠。柔珠有助于增加液体密度、去除角质，同时也让产品变得新鲜好看。另外还有在生产和运输的过程中因泄露而进入环境的塑料微粒。另一种是次生来源，主要是塑料废弃物在进入海洋环境后，受到风浪和紫外线的影响和海洋生物的吞食，逐渐破碎而形成的微小颗粒。

②海洋微塑料极易被生物误食。研究表明，小至浮游生物，大到鲸鱼，它们和塑料遭遇的结果往往是致命的。微塑料能进入动物血液，淋巴系统，甚至肝脏，造成肠道甚至生殖系统的损害。

③那微塑料会危害人体健康吗？ 有研究认为，人类摄入的微塑料，尽管大部分随粪便排出，但仍会有少量的存留在体内，长期的蓄积，就可能造成危害。直径小于20微米的微塑料是可以进入血液循环系统的，这些细小的颗粒如果进入血液，危害就难以预料。更为严重的是，由于微塑料具有较强的吸附性，它可以积聚持久性有毒污染物。同时也可作为传播有毒或致病微生物的载体，对人体健康构成威胁。目前，每个成人每年通过呼吸、饮用水、食用贝类所摄取的微塑料颗粒可高达32000个。尽管微塑料对于人类的影响还没有定论，但潜在的危险是存在的。

④面对日益严重的塑料污染，全球范围的禁塑行动陆续展开。

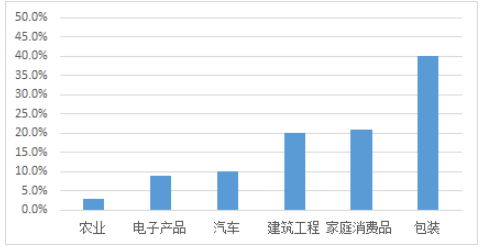
⑤近段时间，英国呼吁在全球范围内禁止柔珠。柔珠很小，很难被过滤系统拦截，被排放到河流、湖泊和海洋中，造成环境污染。在美国纽约，每年大约有19吨的柔珠被冲进下水道。最终，柔珠成为海洋垃圾，被海洋生物误食，存留在他们的体内。有研究证实，每盘牡蛎平均就有50颗柔珠。

⑥我国海南省宣布自2019年起分类逐步推进全面禁塑行动。全面禁止在海南生产、销售和使用一次性不可降解塑料袋、塑料餐具，加快推进快递业绿色包装应用。海南还将建立全生物降解塑料产业示范基地，组织制定产业发展规划，引进先进企业与本地企业合作，形成岛内一次性全生物降解塑料制品生产能力，培育良好的产业和市场环境，保障一次性全生物降解塑料制品替代生产和禁塑工作的顺利实施。对于短期内无法替代的饮料瓶、洗发水瓶等一次性塑料标准包装物，海南省提出推行生产者责任延伸制度，采用国际普遍实施的押金回收制度，建设回收体系进行回收，提高责源化回收利用效率。这是国际最前沿的环境保护、资源利用政策措施。

（《微塑料：“微”不足道却影响世界》有删改）

【材料二】

塑料都用到哪儿了



注：塑料包装中很多是不可回收的快递塑料包装、胶带。

【材料三】

关于海洋塑料的事实：每年，1300万吨塑料流入海洋；海洋垃圾中一次性塑料占50%；海洋塑料垃圾约占全球垃圾的60%至80%；受到塑料危害的海洋生物种群数量已达到817种。

（选自“新浪网”）

【材料四】

塑料袋早已融入生活的方方面面，“弃之不用”并不容易。与其等到不得不付出惨重代价，不如现在就采取有效措施，长远规划，统筹安排，将塑料“绳之以今”。具体而言：一要“堵”，从源头上遏制；二要“疏”，让各方共同参与。

（选自《人民日报》“民生·民声”专栏，有删改）

12．下面对【材料一】【材料二】内容的理解，不符合原文意思的一项是（  ）（2分）

A．微塑料是指环境中直径小于5毫米的塑料颗粒。

B．柔珠有助于增加液体密度、去除角质，同时也让产品变得新鲜好看。它很难被过滤系统拦截，排放到河流、湖泊和海洋中后，因为体积微小，会对环境造成污染。

C．微塑料颗粒会通过呼吸、饮用水、食用贝类等方式侵入人体，并对人体健康构成威胁。

D．塑料在人类生活中应用最多的三个方面是包装、家庭消费品和建筑工程。

13．【材料三】的画线句主要运用了什么说明方法？有何作用？（3分）

14．请从说明文语言的角度，分析【材料一】第③段加点词的表达效果。（3分）

目前，每个成人每年通过呼吸、饮用水、食用贝类所摄取的微塑料颗粒可高达32000个。

15.【材料四】说“与其等到不得不付出慘重代价，不如现在就采取有效措施，长远规划，统筹安排，将塑料‘绳之以今’……”，某大型超市，打算以实际行动支持这一提议，请结合【材料一】【材料二】的相关内容，为这家超市提出两条可行性建议。（2分）

（三）阅读下面选文，完成16—20题。（13分）

夕颜花儿开

麦淇琳

①夏夜，屋里闷热，走到院内，篱笆的藤蔓上开着大朵的夕颜花，幽芳四溢。我在花前徘徊，心知只要天一亮就看不到夕颜的绽放，心里不免感到惆怅。墙角石缝中坚韧的野草，在微风中轻轻摇动。一个16岁女孩的脸，渐渐浮现出来。

②第一次见到她时，她穿的是一身湖兰色的衣衫，发间系着白色发带，黑亮的眸子漾着灵动和朝气。那个暑假我们一家刚搬到鼓新路不久，天刚蒙蒙亮，我散步到了附近的八卦楼。阳光下，一朵洁白的夕颜花，在铁栏杆上簇叶而生，像是一轮落在凡尘里的满月。

③我满心欢喜，看了又看，可转瞬间，那花瓣顾自闭拢，泛黄，最后皱缩在一起，蜷曲成很小的一团。正叹息间，身后传来一个清亮的声音：“夕颜花常在夜里开放，在清晨凋零。”回头时，看到一双晶莹的大眼睛，一个女孩手提一个大篮子，很乖巧聪灵地站在我面前。

④女孩很与人亲近，很快我就知道了，她叫霜菊，比我还小两岁。也知道她父母身体都不好，母亲常需要抓药调养，父亲前几日才动的手术，她要代替父亲去海边拾海蛎到市场上卖。

⑤霜菊看看我又看看那消瘦的夕颜花，十分高兴地说：“我家里还有些去年的种子，若姐姐喜欢这小花，明日我给你带些来，种在花盆里，无需多少时日就能发芽长叶。”

⑥第二天，我依约去市场找霜菊，刚走到菜市口，就见霜菊挑着担子在前面走。两头的篮子很沉，走一步就晃一下。我正要喊霜菊，一个戴袖章的治安员拦住了她：“有照吗？谁许你在市场摆摊的？”霜菊放下扁担，从口袋里掏出一张皱巴巴的纸，递给治安员。

⑦“苏志强……这不是你吧？”霜菊小声地说：“叔叔，这是我爸办的照，这几日他病了，我替他来摆摊的。”

⑧“不行，各个都像你这样，我们还怎么管理？”治安员并不买账。我推开拥挤的人群向前，从布兜里掏出路上买的瓶装甘蔗汁递过去，为霜菊求情。治安员看看霜菊瘦弱的模样，这才摆摆手走开，霜菊翘起嘴角，眼睛里明显闪烁出许多惊喜来，连忙从兜里掏出一个用花手绢包裹的东西给我。打开，二十多粒黑色细小的种子安静地躺在手绢里。

⑨这天早晨十点多钟，我在院内支起画架，手握画笔在纸上飞舞。霜菊着一身蓝，捧一盆绿萝慢悠悠地进来。我抬头注视，见她身边开着一丛紫阳花，衬得人亭亭玉立，宛如画中。

⑩“呀！姐姐你在作画吗？”霜菊连忙放下手中的绿萝，跑到我身边，手触摸着画板，喃喃说着：“画笔和画板就是天堂啊。”我看到霜菊的眼睛里闪着耀眼的光芒，霜菊又缓缓地说：“将来我也要去美术学院学画。”想到霜菊的家庭环境，这个愿望恐很难达成，我沉默着，一个扎着围裙的大婶跑来冲霜菊喊道：“霜菊，霜菊，你爸叫你去药堂抓些药回去。”“我知道啦，这就去！”霜菊连忙和我道别，一路小跑出去，边跑边喊：“姐姐，那盆绿萝送给你了……”

⑪夕颜开花的某个夜里，霜菊的母亲终于没能扛住病魔的摧残。我见到霜菊的时候，她明显瘦了，眼睑处还有未干的泪痕，但眼里的光却充满了坚毅。此后，霜菊既要为家计奔波，还要照顾父亲，而我也为准备高考而忙碌起来，渐渐与她少了联系。后来我到外地读书，关于霜菊的记忆也渐渐淡去。直到有一天，我在学校听完一场美术讲座，出来的时候，见一个身穿湖兰色长裙的女孩从Z型楼梯走过，就这样穿过时光，轻触我记忆的缝隙。我以为我已经忘了她，可她却忽然在我记忆的底片上显影。

⑫我一直以为霜菊仍然居住在鼓浪屿的小民房里，或许被生活折磨得面目全非。可她这些年不仅把父亲照顾得很好，还坚守本心，考上我所在的这所美术学院。我很奇怪，她是怎么从生活的沼泽里走到自己的目的地。

⑬霜菊说，夕颜也叫月光花，它常在夜里开放，在清晨凋零，即便生命是娇嫩而短暂的，夕颜也有一颗寂静而勇敢的心，让自己拥有生命不可抗拒的向上力量，摇曳出斑斓姿彩，兀自温暖，兀自清香……

（选自《新青年》2018年10期）

16．文章回忆了“我”与霜菊短暂交往过程中的三件事，请根据②—⑩段内容分别加以概括。（3分）

17．结合上下文，根据要求赏析文中划线句子。（4分）

①阳光下，一朵洁白的夕颜花，在铁栏杆上簇叶而生，像是一轮落在凡尘里的满月。（从修辞手法的角度加以赏析）（2分）

②我看到霜菊的眼睛里闪着耀眼的光芒，霜菊又缓缓地说：“将来我也要去美术学院学画。”（从描写的角度加以赏析）（2分）

18．请写出题目“夕颜花儿开”的表层含义和深层含义。（2分）

19．结合文章内容，分析霜菊这个形象的特点。（2分）

20．文章结尾段告诉我们什么道理？（2分）

（四）阅读下面选文，完成21—26题。（ 12分）

拼搏是最美的人生状态

马祖云

①“落地的一瞬间，特别有成就感。”“下一个周期，希望能达到新的高度”……北京冬奥会上，中国体育代表团的00后运动员驰骋冰雪赛场，用激情与奋斗诠释青春，令人印象深刻。他们挥洒汗水、奋力拼搏，展现出虎虎生威的雄风，激发了亿万观众对冰雪运动的热情，也点燃了人们一起向未来的豪情。

②习近平总书记曾深情寄语运动员：“人生能有几回搏，拼搏是值得的。不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香？”今天，新时代中国运动员在冬奥会赛场上与世界最高水平的运动员们切磋技艺、超越自我，展现出顽强拼搏、勇于挑战的意志品质和开放自信、团结包容的精神风貌。每一次拼搏，都意味着不轻言放弃，都是在为成就梦想蓄积力量。冬奧赛场深刻启示我们：拼搏是最美的人生状态。

③拼搏，需要超越自我的努力。干事创业，成功背后必定是超越常人的艰辛努力。从科学家的发明创造到运动员的摘金夺银，从英雄人物的非凡功绩到普通劳动者的默默奉献，都伴随着激越豪迈的奋斗进行曲。神舟十三号航天员乘组举世瞩目，背后是日复一日的苦练；短道速滑运动员赢得比赛、为国争光，背后是奋勇争先的搏击。事业有成者的经历表明，一切收获都源自辛勤耕耘、不懈奋斗。

④拼搏，需要超越自我的淬炼。奋力拼搏方能实现可贵的自我超越。这种超越，是一种不惧挑战的勇毅，可谓“越是艰险越向前”；是一种战胜自我的奋起，可谓“不用扬鞭自奋蹄”；拼搏是一种不甘平庸的行进，可谓“苟日新，日日新，又日新”。马伟明坚持自主创新，带领团队破解科技难题、取得重大成果；景海鹏勇于自我加压，战胜生理心理的极限考验，书写“三度飞天”的传奇；苏炳添无惧伤痛，焕发精神与斗志，终在东京奥运会男子100米比赛中“飞”入决赛。正如歌曲《超越》所唱：超越所有的定义，超越伟大的平凡，超越自己。

⑤拼搏，彰显坚韧不拔的意志。世界上哪有一蹴而就的胜利，惟有反复淬火才能百炼成钢；哪有平白无故的幸运，惟有经受磨砺才能收获良机。努力奋斗者，体现着永不言弃、百折不挠的意志力。这种力量源自信念，离不开“自信人生二百年，会当水击三千里”的勇气；贵在恒久，离不开“咬定青山不放松”的专注；难在坚持，离不开“千磨万击还坚劲”的顽强。从屠呦呦获诺贝尔生理学或医学奖，到南仁东带领团队建“中国天眼”望宇宙，再到黄大发率众在绝壁凿出“生命渠”……令人感佩的传奇故事不胜枚举，同时昭示我们：事业的成功，总是孕育在奋力搏击、敢于胜利的征途上。

⑥“追风赶月莫停留，平芜尽处是春山。”对于奋斗者而言，春天是播种的季节，有“春华”才有“秋实”。让我们激扬气吞万里如虎的雄风，踔厉奋发、笃行不怠，不负历史、不负韶华，在新征程上续写新的璀璨华章。

《人民日报》（2022年02月17日04版）

1. 选文的中心论点是什么？（1分）
2. 选文第①段有什么作用？（3分）
3. 请分析选文第③段的论证思路。（3分）
4. 选文④段画线句子运用了哪种论证方法？有什么作用？（3分）
5. 选出下面不适合做选文论据的一项（   ）（2分）

A．奋斗以求改善生活，是可敬的行为。——茅盾

B．人类要在竞争中求生存，更要奋斗。——孙中山

C．胜利者往往是从坚持最后五分钟的时间中得来成功。——牛顿

D．奋斗之心人皆有之。——李叔同

1. 写作（满分50分）

26. 从下面两题中任选一题，按要求作文。

（1）《送东阳马生序》中，宋濂以读书学习为趣，所以即使条件艰苦，也“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也”。在你的世界里，有没有一件事让你废寝忘食？请以“我真是醉了”为题，写一篇不少于700字的文章。

（2）“多情自古伤离别”，一句流传至今的古词，分明道出了人们的离情之深。因为人间就是情感的世界，亲情、爱情、友情，以及由此生发出的思乡之情，离别之情……缕缕情丝织就绵密的情感之网，让人们抛不开，扯不断，挣不脱。无论贵贱贫富、地位高低，无论贤愚聪拙、身份何异，都有英雄气短、儿女情长，都有离合的悲欢、聚散的苦乐。所以说，离别之伤痛确实是人类共同的情感，离别之情是从古至今最能激发文人灵感的创作题材。

请以“离别”为话题写一篇不少于700字的文章。

要求：1.立意自定，文体不限，（除诗歌外）不得套作，不得抄袭。

2.不少于700字。

3.文中不得出现真实的地名、校名和人名。

