******泉州九中2021-2022学年初一年下学期第一次月考**

**语文试题**

（本卷共22题；满分：150分；考试时间：120分钟）

友情提示：所有答案必须填写到答题卡相应的位置上。

**一、基础与运用（20分）**

1.根据语境，补写古代诗文名句。（10分）

沉浸在诗词的国度里，感受陈子昂在《登幽州台歌》“念天地之悠悠， ① ”中的寂寞愁苦之情；杜甫《望岳》 “ ②，一览众山小”抒发他俯视一切的雄心与气概。木兰是个女儿身，却要出征打仗，一方面因为军令紧急，父亲在征兵名册之列“③，卷卷有爷名”，另一方面是因为家中无长子“阿爷无大儿，④”。我们眼前不禁浮现出“ ⑤ , ⑥ 。”（岑参《逢入京使》）诗人回望故乡时的泪流满面；耳畔回荡的是“ ⑦ ， ⑧ ”（王维《竹里馆》）悠闲自在的琴音；是“ ⑨ , ⑩ ”（李白《春夜洛城闻笛》）充满离情愁绪的笛声，回荡在洛阳城内。

2.阅读下面的文字，按要求作答。（10分）

2021年国庆期间，电影《长津湖》在各大院线热映，迅速引起了强烈的反响。作为第一部表现“长津湖战役”历史事件的战争片，该片叙述了中国人民　①　（A.自 B.志）愿军第九兵团凭借钢铁意志和顽强的战斗精神，击败了美军最精锐的部队，收复了“三八线”以北的东部地区的感人故事。此役打出了令世界瞩目的中国国威和军威，一举扭转了战争。这段令人 甲 （A.振聋发聩 B.荡气回肠）的历史首登银幕，无疑具有特殊　②　（A.sū B.shū）而重大的意义。

抗美援朝是中国人民站起来后 乙 （A.屹立 B.迄立）于世界东方的宣言书，是中华民族走向伟大复兴的里程碑。从《上甘岭》到《长津湖》，抗美援朝题材的影片，始终有着鲜明的爱国主义主题、革命英雄主义的人物模式以及阳刚悲壮的审美价值。在新的时代背景下，《长津湖》重述抗美援朝历史，无疑有着鲜明的现实性和启示性， 丙 。

（1）为①处选择正确的汉字，为②处加点字选择正确的读音。（填序号）（2分）

①\_\_\_\_\_\_\_\_（A.自 B.志） ②\_\_\_\_\_\_\_\_（A.sū B.shū）

（2）从括号内选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。（填序号）（2分）

甲\_\_\_\_\_\_\_\_（A.振聋发聩 B.荡气回肠） 乙\_\_\_\_\_\_\_\_（A.屹立 B.迄立）

（3）文中画横线的句子有语病，请写出修改后的句子。（3分）

（4）下列四个句子填入文中丙处，排序最恰当的一项是（ ）（3分）

①是反帝反霸思想在新的时代背景下的回响 ②发挥的是凝聚人心的精神激励功能

③将永远成为中华民族伟大复兴之路上的精神财富

④它们仍是作为民族意志、国家立场政治宣示的宏大叙事

A.①③②④ B.②④①③ C.①③④② D.④①②③

**二、阅读（70分）**

（一）阅读下面的诗歌，回答3-4题。（6分）

晚春 唐 韩愈

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。

杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

3.下列对这首诗的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 在诗人的笔下，花草树木这些植物仿佛都有了情思，有个性，成了精灵。

B. 此诗熔写景与议理于一炉，在景物描写中蕴含着人生哲理。

C. “斗”字把花朵人格化了，生动有趣地写出草木竞争之态势。

D. 这首诗启示我们：人“没有思想”不可怕，重要的是要珍惜光阴。

4.本诗抒发了作者怎样的感情？（3分）

（二）阅读下面的文言文，完成5—8题。（16分）

【甲文】初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学!” 蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪!但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤?孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过浔阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙!”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎!” 肃遂拜蒙母，结友而别。 《孙权劝学》

【乙文】傅永字修期，清河人也。幼随叔父洪仲自青州入魏，寻复南奔。有气干，拳勇过人，能手执马鞍，倒立驰聘。年二十余，有友人与之书①而不能答，请洪仲，洪仲深让②之而不为报。永乃发愤读书,涉猎经史,兼有才干。帝每日叹：“上马能击贼下马作露布③唯傅修期耳。” 《北史·傅永列传》

【注】①书：写信。②让：责备。③露布：公开的文告。

5.解释下列加点词语。(4分)

　(1)蒙辞以军中多务( ) (2)见往事耳 ( )

　(3)自青州入魏 （ ） (4)唯傅修期耳( )

6.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）（3分）

A.上 马 能 击 贼 下 马/ 作 露 布/ 唯 傅 修 期 耳。

B.上 马 能 击 贼 下 马/ 作 露 布 唯/ 傅 修 期 耳。

C.上 马 能 击 贼 /下 马 作 露 布/ 唯 傅 修 期 耳。

D.上 马 能 击 贼 /下 马 作 露 布 唯/ 傅 修 期 耳。

7.翻译句子。(5分)

(1) 卿今者才略，非复吴下阿蒙!（2分）

(2)永乃发愤读书，涉猎经史。（3分）

8. 吕蒙在短时间内才略进步惊人及傅永能够“发愤读书”原因分别是什么?请简要分析。(4分)

（三）阅读下面的文字，完成9-13题。（20分）

**南瓜甜是乡愁浓 郭震海**

①中国的北方，金色的秋天是最迷人的，通透的蓝天下、壮阔的原野上，遍地是金黄，就连行走的风都是甜的。

②霜落，风起，秋粮入仓。此时的农人们紧张的脚步开始放缓，清收“余粮”。这里所谓的“余粮”，不是五谷，而是能耐得住落霜的蔬菜，比如说南瓜。

③南瓜在太行山区算不上主产，但很丰盛。只要春天播下几颗瓜种，无须刻意去照料，秋天就能收瓜。李时珍在《本草纲目》中对南瓜的描述为:二月下种，宜沙沃地。四月生苗引蔓甚紫，一蔓可延十余丈。节节有根，近地即着。其茎中空，其叶状如蜀葵，大如荷叶。八九月开黄花，如西瓜花。结瓜正圆，大如西瓜，皮上有棱如甜瓜。一本可结数十颗。其色或绿或黄或红，经霜收置暖处，可留至春。

④记得孩童时，在乡下，最开心的事情就是秋后收南瓜。北方的天气冷得早，刚入深秋，滴溜溜的晨露凝结成一地白霜，倘若遇到星期天，不用上学堂，那时乡下的娃娃是不会睡懒觉的，会跟着父母去地里收南瓜。主粮收获后的大地更加辽阔，失去了阻挡，空旷的原野上，风畅快地奔跑着,零星有几株玉米秆儿立在地里,就如无畏的勇士，金色的叶子被风吹得“哗哗”作响。

⑤太行山里的南瓜多种植在田边或靠近地岸，这便于瓜秧顺着田岸去自由生长。站在田边望去，枝枝蔓蔓的南瓜秧子，靠着地岸顺势而下，左右分支，相互缠绕，向着四周伸展，如足球般大小的南瓜就挂在瓜秧上，颜色各异:暗红色的、青绿色的、金黄色的、带着花纹的，有时一根瓜秧上可以结出不同颜色的南瓜。如荷叶似的南瓜叶子，由墨绿变成了金黄，叶面上覆盖着薄薄的一层白霜。如果不晓得其中缘由，急于去摘瓜，慌乱中用手去翻动南瓜叶子，冰冷的霜花倒也无妨，叶面上看不见的毛刺儿会划伤手，所以父母会告诉孩子要学会“顺藤摸瓜”，也就是顺着瓜藤去摘瓜。

⑥太行山多梯田，田岸比较高，挂瓜的南瓜藤因为负重而沉沉下垂，有时一不小心，熟透了的南瓜就会从瓜藤上滚落下来，顺着田地跑。淘气的孩子们就会欢笑着满地追着瓜跑，追上了不是坐在南瓜上哈哈地笑，就是故意踢一脚南瓜，让南瓜在地里继续滚，然后撒开腿继续在后面追，父母总会在身后不放心地喊:“小心，小心，别跌倒。”孩子们的笑声和父母的喊声就在收获的田野里久久地回荡。

⑦收回的南瓜，堆放在屋檐下。冬天，雪落无声，家里的炭火烧得很旺，暖洋洋的，闲散的农人，可以将南瓜做出各种花样，比如蒸着吃，红红的瓜肉，入口绵软、甘甜如蜜。还可以做南瓜粥，一把小米、几颗大枣，放入几块南瓜，有条件再放一些枸杞，粥浓色艳。一小勺南瓜粥入口，既有新小米的醇香，又有红枣南瓜的甘甜，可谓是百喝不厌。

⑧南瓜肉好吃，南瓜子更是香。母亲切开一个南瓜，掏出瓜瓤，挤出南瓜子，在清水里漂洗干净后，放在炉火上烤干，待午后无事，放在铁锅里炒。红红的炭火、烧热的铁锅、跳动的南瓜子，满屋子是流动的香。此时，嘴馋的我们总会忍不住伸出小手去热锅里取瓜子，母亲在一旁翻动着南瓜子，会连声制止说:“小心，小心，烫手，真是小馋猫!”

⑨如今，已经到城里工作 20多年，每年入冬前，南瓜上市，途经菜市场或进入超市，看到各种各样的南瓜，我总会忍不住去买几颗，存放在家里慢慢吃，因为这是儿时的味道。是家的味道，更是妈妈的味道。

⑩如果要问我乡愁是什么，其实乡愁有时候很简单，就是秋天金色的原野、冬日红红的炭火，还有妈妈做的饭，比如吃一口蒸南瓜、喝一口南瓜粥，或者吃几颗香脆的南瓜子，这也成为一生忘不掉、割不断的情缘。

9.下列对文章的理解和分析，不正确的一项是( )(3分)

A.开篇以“通透、壮阔、金黄”等词描写迷人的秋天景象，极富画面感。

B.第③段中用“只要……就……”这一关联词突出了南瓜生命力的顽强。

C.第⑥段对孩子们追瓜、踢瓜情形的描写，既充满童趣，又有生活气息

D.南瓜的叶子上留有冰冷的霜花会划伤手，因此要学会顺着瓜藤去摘瓜。

10.文章以“南瓜”为线索串起童年的回忆，阅读④-⑧段填写相应的情节在横线上。(4分)

① ---② ---追南瓜---③ ----④

11. 文章第③段引用李时珍《本草纲目》对南瓜的描述有哪些作用?请简要分析。(3分)

12.结合语境，按要求赏析。(6分)

(1)母亲切开一个南瓜，掏出瓜瓤，挤出南瓜子，在清水里漂洗干净后，放在炉火上烤干，待午后无事，放在铁锅里炒。(从加点词角度)(3分)

（2）空旷的原野上，风畅快地奔跑着。(从修辞角度)(3分)

13.“南瓜甜是乡愁浓”包含作者什么情感?请结合文章内容简要分析。(4分)

（四）阅读下面的文字，完成14-16题。（12分）

**智能时代个人生物信息安全如何防护**

①随着社会和科技的快速发展，个人生物信息逐渐替代传统密码，广泛应用于社会生活和商业领域中。社会公众要意识到“便捷性危险”，谨慎使用个人生物信息；国家更要尽快出台和完善相关立法，为智能时代个人生物信息安全加固防护墙。

  ②个人生物信息最常见的包括指纹识别、人脸识别，比如手机解锁、手机支付、公司门禁、“刷脸”支付等。这虽然给公众网络交易带来极大便捷，但其中也隐藏着不少安全隐患。相比常规个人信息，比如身份证信息、密码信息等，个人生物信息被复制概率较高。例如：1.5米内的“剪刀手”自拍照片能百分百还原出一个人的指纹信息，如果手机丢了，里面刚好有你的“剪刀手”自拍照片，是能通过制作指纹膜在你的手机支付账户直接进行指纹支付的；在朋友圈“晒”照片，也会泄露面容生物信息，容易被不法分子利用面容信息进行网络支付。此外，手机号码信息、密码信息一旦泄露，可以随时随地修改，但个人生物信息一旦泄露，并无修改的可能性，即便陷入危险境地，也难以寻求有效的解决对策。我国在个人生物信息保护立法上也还存在一定缺失，个人生物信息的越界、过度采集行为并未及时得到法律惩处，给个人生物信息的使用带来一定的风险。

③在智能时代背景下，如何防护个人生物信息的安全呢?

④社会已普遍将个人生物信息纳入私权范畴，但其属性尚未得到立法确认，所以应依法明确个人生物信息的私权属性。如，赋予个人生物信息法律权属和地位，罗列个人生物信息种类，比如指纹、面容、虹膜、声音、体态、健康状态、DNA等等，确保个人生物信息保护专项立法涵盖内容广泛。

⑤政府、企事业单位、院校、社区等要联合开展个人生物信息法制宣讲，告知社会公众乱用个人生物信息产生的严重后果，提高社会公众的隐私保护意识、法治安全意识，让社会公众意识到个人生物信息与其他不同，一旦遭遇泄露无法更改，或将造成一生影响。

⑥强化个人生物信息监督管理职责也是关键的一步棋。在诸多侵犯个人生物信息违法行为中，多数用户自身并不知情，难以更好地维护自身合法权益，需要依赖监督管理部门的技术优势，提前消除个人生物信息的安全隐患，防止因企业过度采集和使用个人生物信息，导致信息泄露侵犯社会公众合法权益。

⑦对于个人生物信息，政府多一份责任公民就多一份保障，公民多一份警觉就会少一份担忧。

14．下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

A．在社会生活和商业领域中，指纹和人脸识别等个人生物信息已逐渐替代传统密码。

B. 第②段将个人生物信息与身份证信息、密码信息作比较，说明后者安全系数较低。

C．第④段列举了多项个人生物信息种类，说明个人生物信息保护专项立法涵盖面广。

D．多数用户并不知道自己的个人生物信息被侵犯，所以政府必须担负起管理的责任。

15．第②段说明个人生物信息存在哪三个方面的安全隐患？请简要概括。（3分）

16.文章从哪三个方面介绍如何防护个人生物信息安全？请简要概括。（6分）

（五）阅读下面材料，完成17-19题。（10分）

**材料一：**冬季奥林匹克运动会简称冬奥会，是世界规模最大的冬季综合性运动会，每四年举办一届，1994年开始与夏季奥运会相间两年举行，由国际奥林匹克委员会主办，参与国分布在欧、非、美、亚、大洋五大洲。第24届冬奥会将于2022年2月4日至2月20日在中国举行。这是中国举办的首个冬奥会，也是继北京奥运会、南京青奥会之后，中国举办的第三个奥运赛事。北京、张家口同为本届冬奥会的主办城市。

**材料二：**冬奥会会徽美好的形象背后隐藏着文化属性。小小的冬奥会会徽体现了各民族、各国家的文化内涵，促进了不同民族文化的交流，增进了大众对不同民族文化的吸收与融合，推动了会徽的国际化发展。此外，冬奥会会徽不仅要体现出“相互理解、友谊、团结和公平竞争”的奥林匹克精神，而且还要加入冰雪文化，在文化层面上区别于夏季奥运会会徽。冰雪文化不是一个雪花图形所能代表的，它是层次性和功能性的意识形态统一体，是知冰识雪的各族人民在特定的时空里形成的一种文化形态。2022年北京冬奥会会徽“冬梦”就完美地体现了这些共有的文化属性，即民族性、国际性、奥运精神和冰雪文化。

 

**北京冬奥会会徽“冬梦”（图1） 北京冬奥会会徽“冬梦”素材示意图（图2）**

**材料三：**冰壶是对冰面质量要求最高、也是最为精细的冰上运动项目，哪怕只是冰面1摄氏度的温差、1毫米的平整度偏差，都会影响到运动员水平的发挥。

冰壶的赛道是由包括钢结构、混凝土预制板等在内的上下7层组成，如“夹心饼干”一般，承重能力非常强。但冰壶赛道并不是平的，而是向内稍凹的，形似一个坡度不大的U型，这样的冰面可以帮助高水平运动员打出弧线球。与人们想象中不同，冰壶赛道并不是非常光滑的，冰面上甚至还有一层薄薄的冰粒，被戏称为“鹅卵石”。在冰上铺设小冰粒，可以缩小冰壶壶底与冰面的接触面积，减少摩擦，使冰壶速度加快。所以冰壶并不是在冰面上滑行，而是在这些“鹅卵石”上滑行。如果温度太高，冰面就会受到影响，导致冰壶不能正常滑行。因此，冰壶比赛对赛场环境的要求极为严苛，现场的温度必须按照冰面温度、冰面以上1.5米高度温度、看台温度三层控制。

17．下列表述不符合以上材料内容的一项是（ ）（3分）

A．冬季奥林匹克运动会简称冬奥会，是世界规模最大的综合性运动会，每四年举办一届。

B．第24届冬奥会，是中国举办的首个冬奥会，同时它也是中国举办的第三个奥运赛事。

C．冬奥会的会徽体现了各民族、各国家的文化内涵，它美好的形象背后隐藏着文化属性。

D．冰壶对冰面质量要求最高，冰面温差、平整度细微偏差，都会影响运动员水平的发挥。

18．请根据材料二说说北京冬奥会会徽设计包含哪些素材元素。（要求语句通顺简洁）（4分）

19．冰壶运动的场地具有哪些特点？请根据材料三简要概括。（3分）

（六）名著阅读。（6分）

20.填空题(每格1分，共3分）

《骆驼祥子》以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷、悲惨的生活遭遇为主要情节。书中还写了其他各色人物，如残忍霸道的车主\_\_\_\_\_\_\_\_、大胆泼辣而有点变态的\_\_\_\_\_\_\_\_、一步步走向毁灭的\_\_\_\_\_\_\_\_以及大学教授曹先生。

21.阅读下面的文字，完成题目。（3分）

祥子在杨先生家拉包月。杨先生有两位太太，还有一大群孩子……愤怒地将钱摔在杨太太的脸上，辞去了这份工作。

祥子为什么会愤怒地将钱摔在杨太太的脸上？请简要归纳。

**三、写作（60分）**

22.阅读下面文字，按要求作文。

历史的星空，因有众多杰出人物而光辉灿烂。书本中，我们遇到邓稼先、闻一多、鲁迅、孙权等人物，他们的故事犹历历在目；生活中，我们也会遇到各种各样的人物，让你尊敬、佩服、感动等，在你的心中留下深深的印象，成为你心目中指引你的星。

你有哪些让你尊敬、佩服、感动的人物？请以“你是我的星”为标题，给标题中的“你”写一封信。

要求：①不少于600字；②不得套写、抄袭（包括本卷中的材料）；③不得出现含有考生信息的人名、校名、地名等。