**五年级下册语文期中考试卷**

学校 年 班 座号 姓名

·························密·········封········装········订·········线······················

**（一）看拼音写词语。（5分）**

lǜ tǎn tiān fù jì diàn chū xi páo zi

（ ） （ ） （ ） （ ） （ ）

**（二）把下列词语补充完整。（4分）**

翠色（ ）流 （ ）飘带舞 （ ）尽脑汁 含辛（ ）苦

废（ ）忘食 深情厚（ ） 雪中送（ ） 赴汤（ ）火

**（三）选择正确答案，将序号填在括号里。（12分,每小题1.5分）**

1.下面带点字注音有错误的是哪一项？（ ）

A.妖娆（ráo） 机械（xiè） B.收敛（liǎn） 颠簸（bǒ）

C.搀扶（cān） 水泵（bèng） D.噩（è）耗 气氛（fēn）

2.下列各组词语中，没有错别字的是哪一组？（ ）

A.严阵以侍 语众心长 B.栩栩如生 始料不急

C.银装素裹 没精打采 D.完好无损 随心所遇

3.与“春种一粒粟，秋收万颗子”诗句意思最接近的是下面哪个词语？（ ）

A.春华秋实 B.春色满园 C.春暖花开 D.春风秋雨

4.根据对联的对偶规律，“门迎百福”的下联是哪一项？（ ）

A.四海呈祥     B.五谷丰登     C. 岁月更新      D.户纳千祥

5.下面没有语病的是哪一句？（ ）

A.费奥多罗夫童年的发现非常有趣极了。

B.我看见冬阳下的骆驼队和悦耳的驼铃声走来。

C.我的幼稚心灵中却充满了和大人不同的想法。

D.我想大概肯定还没有人发现这个道理。

6.下列句子运用了拟人手法的是哪一项？（    ）

A.一位旅客正望着这些戈壁滩上的卫士出神。

B.它们闪烁得和沙滩上的蚌壳一样。

C.死亡在洪水的狞笑中逼近。

D.柳枝像小姑娘的辫子。

7.下列说法不正确的是哪一项？（ ）

A.《童年的发现》的作者是意大利作家费奥多罗夫，反映了儿童求知若渴的特点和惊人的想象力。

B.《草原》是一篇散文，作者是老舍，文章先写了一碧千里的草原风光，再写了飞马迎客，把酒联欢和依依话别的动人情景。

C.“怪生无雨都张伞，不是遮头是使风”是因果关系；前句是原因，后句是结果。

D.《桥》一文主要赞扬了共产党员无私无畏、不徇私情、英勇献身精神的崇高精神。

8.李军同学在训练中，不听他人劝告一意孤行，吃了不少苦头。见此情景,你会用下列哪一句名言来劝告他？（    ）

A.兼听则明，偏听则暗。 B.良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。

C.独脚难行，孤掌难鸣。 D.处处留心皆学问，三人同行有我师。

**（四）按课文内容或日积月累填空。（19分，每格1分）**

1.九曲黄河万里沙， 。

2. ，吾将上下而求索。

3.不积跬步，无以至千里； 。

4. ，天连碧水碧连天。

5. ，笛弄晚风三四声。 ， 。

6.白杨树从来就这么直。哪儿需要它， ， 。不管遇到风沙还是雨雪， ，他总是那么直， ，

， 。（选自《白杨》）

7.这种境界，既 ，又 ，既 ，又 。（选自《草原》）

8.《清平乐·村居》一词中最能表现童趣的句子是“ ，

。”

**第二部分：阅读理解显功底 （30分）**

**（一） 杨氏之子 （6分）**

梁国杨氏子九岁，甚聪惠。孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出。为设果，果有杨梅。孔指以示儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”

1.《杨氏之子》选自南朝刘义庆的《 》。 （1分）

2.“闻”在字典中的意思有：A.听见； B.听见的事情、消息；C.用鼻子嗅。在文中

“闻”的解释是（ ），请选择另一个意思组词（ ）。 （2分）

3.下列朗读停顿正确的一项是（ ）（1分）

A.梁国/杨氏子/九岁，甚/聪慧。 B.梁国/杨氏/子九岁，甚/聪慧。

4.用“ ”划出文中最能表现“梁国杨氏子九岁，甚聪慧。”的句子，并用自己的话写出这个句子的意思。（2分）

**（二）捕猎高手——蜻蜓 （8分）**

提到蜻蜓，大家首先想到的是不是烈日下翩翩起舞的优美身姿？看！在前方不远处，有一只蜻蜓正忽闪着四片晶莹透亮的翅膀，自如地在水面上飞行，就像一位优雅的空中舞者。

如果仔细观察蜻蜓的翅膀，你会发现每一片前端都有一小块与从不同的区域，它们被称为翅痣。翅痣较重，可以在蜻蜓飞行时减少空气阻力。如果缺少翅痣，空气阻力就会使蜻蜓的翅膀向后弯曲，蜻蜓便会失去平衡。蜻蜓能够成为捕猎高手，这些翅痣可是功不可没的呢！

“嗡嗡——”有一只苍蝇飞入了蜻蜓的视线范围内，此时此刻，苍蝇还毫无察觉。突然，优雅的舞者化身“绝命飞行员”。只见它以每秒44次的速度扇动翅膀垂直起飞，以每秒20米的速度快速冲向猎物。与此同时，苍蝇发现敌情，然而自带雷达的“飞行员”早已锁定了它。说时迟那时快，就在苍蝇打算改变航向的时候，“飞行员”伸出魔爪将其擒获。一场狩猎圆满成功，“飞行员”降落在一根草茎上，开始享用美食。它们经常在飞行过程中用餐，不过偶尔也会找一处安静的地方停下来细细品尝。

**……○……密……○……封……○……线……○……内……○……不……○……要……○……答……○……题……○…………**

**○……题……○…………**

你是不虽注意到了蜻蜓漂亮的大眼睛了？蜻蜓可是世界上眼睛最多的昆虫！它一共有3只单眼和2只复眼，而每只复眼都由2万到3万只“小眼”组成。借助复眼，蜻蜓可以上、下、左、右无死角巡视。任何猎物只要进入它的视线范围内，就会被它锁定。不仅如此，蜻蜓的复眼还是天生的测速仪，眼前有物体移动时，每只小眼都会捕捉一幅画面传给大脑，经过信息处理，蜻蜓能准确判断出猎物的运动速度，并预测它的运动轨迹。正所谓“知已知彼，百战不殆”，能准确把握猎物的方向，是蜻蜓成为捕猎高手的又一个重要因素。

小小的蜻蜓拥有高超的捕猎水平，几乎是天生的害虫“收割机”，它们专门吃蚊子、苍蝇以及其他的小昆虫，并且食量惊人。一只蜻蜓平均每天能捕食1000多只小昆虫，捕猎的成功率超过95%，是大白鲨的两倍，是草原之王狮子的四倍，真让人惊叹！就这方面而言，科学家称它们是地球上最致命的猎手，是自然界里最成功的捕食者。

（摘自《动物奇迹》2016年第6期，选文时有改动）

1.蜻蜓翅膀上的翅痣，其主要作用是（ ）。（2分）

A.能准确预测猎物的运动轨迹 B.使蜻蜓的翅膀向后弯曲，保持平衡

C.在蜻蜓飞行时减少空气阻力 D.准确判断出猎物的运动速度

2.蜻蜓能成为捕猎高手的重要因素是（ ）。（2分）

①蜻蜓能准确把握猎物的动向 ②蜻蜓能够快速、平稳地飞行

③蜻蜓每天捕食一千多只昆虫 ④蜻蜓能够在飞行过程中用餐

A.①② B.①③ C.①④ D.②④

3.以下关于蜻蜓复眼的描述顺序正确的是（ ）。（2分）

①信息处理 ②捕捉画面 ③物体移动 ④预测轨迹 ⑤判断速度

A.③②①⑤④ B.③④②①⑤ C.③①④②⑤ D. ③①②⑤④

4.文中画横线的句子采用了哪些说明方法？这样写有什么好处？（2分）

**（三）孝绳 （16分）**

**孙道荣**

偶尔看到一张获奖的新闻照片，心为之一动。

他70多岁了，是个典型的农村老汉。不过，在101岁的老母亲面前，他还是个孩子。

白天他要下地干活，还要兼打一些零工，很累。晚上回到家，倒头就能睡着，而且，总是睡得很沉。但他又不敢睡得太死，因为101岁的老母亲夜里要经常起来上厕所。老母亲的眼睛已经差不多全瞎了，夜里更是什么也看不见。这要万一摔上一跤，那可不是闹着玩的。他叮嘱老母亲，夜里起来上厕所时，一定一定要喊醒他。从很久以前开始，他就在老母亲的床边，又支了一张床，自己睡，方便夜里照顾老母亲。

也不知道是老母亲舍不得喊醒他，还是喊了他却因睡得太沉没听见，老母亲夜里常常自己爬起来，摸索着去厕所。这让他既自责，又担忧。

他想了个土办法。

他找来一根绳子，一头拴在老母亲的床头，老母亲伸手就能拉到绳子。而绳子的另一头，则系在自己的手腕上。这样，老母亲只要拉一拉绳子，就一定能把他拉醒。

晚上，安顿好老母亲就寝，把绳子的一头拴在老母亲的床头，另一头紧紧地系在自己的手腕上，然后，才熄灯睡觉。每天都是如此。

夜里，手腕上的绳子动了，他立即惊醒，开灯，起床，解开手腕上的绳子，扶起老母亲，搀到卫生间，等老母亲方便好了，再搀扶回床上休息。再把绳子系在自己的手腕上，才躺下睡觉。

一夜好几次，每一次，都是同样的程序。

他的夜，都是断断续续的，就像他的睡眠一样。哪怕老母亲最后一次上厕所时天都快亮了，只要自己还躺上床，还合上眼，眯一会儿，他就一定不忘，把绳子的另一头系在自己的手腕上。直到早晨起床后，才把手腕上的绳子松开。早晨，他的手腕上，总是会勒出一道浅浅的血痕。

每天晚上都是这样。

记者拍摄的那张照片，只是记录了某一个晚上的场景：老母亲安详地躺在床上，他弯着腰拴绳子。那根不长的红绳子，在他和老母亲之间，晃悠。村民们都知道那根红绳子的故事，他们亲切地唤那根绳子叫“孝绳”。

孝绳，那是母子之间，多牢固的一根纽带啊！

（鲁刚摘自《做人与处世》，2015年第19期）

1.在文中提到的“土办法”，指的是什么办法？（ ） （2分）

A.用绳子，一头拴在老母亲的床头，一头系在自己的手腕上。

B.用绳子，一头拴在老母亲的手上，一头系在自己的手腕上。

C.他在老母亲的床边支一张床自己睡，照顾老母亲。

D.他叮嘱老母亲，晚上起来一定要叫醒他。

2.作者为什么要称农村老汉为“他还是个孩子”？（ ） （2分）

A.他是个孩子 B.认为他很贪睡

C.他在母亲眼里是个孩子 D.他会把绳子系在母亲和自己的手上

3.“这让他既自责，又担忧。”他为什么要自责、担忧？（ ） （2分）

A.一回家倒头就睡了 B.不知道母亲有喊他

C.没有扶母亲上厕所 D.忘了给母亲拴绳子

4.“夜里，手腕上的绳子动了，他立即惊醒，开灯，起床，解开手腕上的绳子，扶起老母亲，搀到卫生间，等老母亲方便好了，再搀扶回床上休息。再把绳子系在自己的手腕上，才躺下睡觉。”表现出了“他”什么样的情感？（ ） （2分）

A.认真细致 B.勤俭节约 C.惊慌失措 D.不厌其烦

5.为什么要如此详细地描写老大爷帮忙母亲起夜的这个过程？（ ） （2分）

A.说明老大爷很可怜 B.体现老大爷很辛苦

C.说明老大爷是一个孝顺的人 D.体现老大爷是一个不厌其烦的人

6.请概括这个故事的主要内容。 （3分）

7.有读者质疑这位老汉不可能坚持“一夜好几次，每一次，都是同样的程序。”这样的举动，你同意这样的观点吗？请根据文本内容说明理由。 （3分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**第三部分：轻松习作抒真情。（30分）**

**……○……密……○……封……○……线……○……内……○……不……○……要……○……答……○……题……○…………**

**○……题……○…………**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

“交作业啰！”“老师布置的周末作业真奇葩！”“今天我们没有作业啊！”……亲爱的同学们，我们几乎天天都要做作业。布置作业、完成作业、上交作业……围绕着“作业”可能会有许许多多的事情发生。请你以“作业”为话题写一篇作文， 打开思路，选择有意义的来写，题目自拟，450字以上。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |