

莆田市荔城区中山中学 2021—2022 学年度第四次月考

语文试题

(考试时间: 120 分钟; 满分: 150 分; 考试形式: 闭卷)

友情提示: 所有答案都必须填在答题卡相应的位置上, 答在试卷上一律无效。

一、积累与运用 (20 分)

1. 根据语境, 补写出古代诗文名句。(10 分)

读万卷书, 行万里路: 曹操登上碣石看到了“水何澹澹, _____”的大海辽阔和威严; 王湾在
固山下遇到了“_____②, 风正一帆悬”的美好景象。陆游在山西村欣赏到了“山重水复疑无路, _____③”
的山间水畔的景致。

歌以咏志 诗以言情: “_____④, _____”是杜甫舍己为人、至死不悔的决心; “不畏浮云遮望眼
_____”是王安石远大的抱负和大无畏精神; “_____⑤, _____”是《论语》告诉我们哪怕是个普通人的志向
也是不能改变的; “_____⑥, _____”是诸葛亮告诫我们要志存高远。

2. 阅读下面的文字, 按要求作答。(10 分)

北京冬奥会开幕式举世瞩目。从黄河之水天上来到迎客松绽放鸟巢, 从敞开“中国门”“中国
窗”到主火炬“微火”成为奥运史上的经典瞬间, 中国与世界同行、传统与现代激荡、科技与文化融
合, 开幕式_____的创意、直抵人心的情怀、胸怀天下的格局, 跨越国界、传遍世界, 拨动了无数人的心弦。

开幕当天_____中国农历二十四节气的“立春”, 时间的巧合象征着中国与奥林匹克的冰雪奇缘。丙_____
来自河北阜平山区的孩子们身着虎头图案、脚穿虎头鞋, 与虎年春节相呼应……“中国风”贯穿始终。“中
国味”融入细节, “中国情”感动人心, 既让中国传统文化实现了现代表达, 更用中国元素刷新了奥林匹克
的审美, 向全世界展现着中国文化的独特魅力。

(1) 根据拼音为①处选择正确的汉字, 为②处加点字选择正确的读音。(只填序号)(2 分)

①_____ (A. 瞩 B. 嘱)

②_____ (A. sùn B. shùn)

(2) 从括号内选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。(只填序号)(2 分)

甲_____ (A. 与众不同 B. 匠心独运)

乙_____ (A. 恰逢 B. 适逢)

(3) 文中画横线的句子有语病, 请写出修改后的正确句子。(3 分)

(4) 下列四个句子填入文中丙处, 排序最恰当的一项是 (3 分) (

①开幕式倒计时表演在中国传统历法的光轮转中开篇

②冰立方渐渐碎裂、幻化为一个晶莹剔透的冰雪五环

③从第一秒钟起就有中国文化的意蕴

④用“破冰”寓意打破隔阂、互相走近

A. ①③②④ B. ①③④② C. ②④①③ D. ②④③①

二、阅读(70分)

(一) 阅读下面这首唐诗，完成3~4题。(6分)

望岳

杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓

荡胸生曾云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小，

3、下列对这首诗的理解和分析，不正确的一项是() (3分)

A. 全诗无一“望”字，却紧紧围绕着“望”字着笔，可见诗人精妙的艺术构思。

B. 开头两句用设问写出了泰山横跨在齐鲁两地之间，表现了泰山雄伟壮阔的气势。

C. 第五、六两句写出细望所见：山间白云涌现，变幻无穷；归鸟翱翔，投林还巢。

D. 全诗描写了泰山的整体形象和诗人登顶的感受，通篇写实，流露诗人的早年的远大抱负。

4、“造化钟神秀，阴阳割昏晓”句中的“钟”“割”都做到了一字传神，请任选其一赏析。

(二) 阅读下面的文言文，完成5~8题(16分)

天圣七年，章献太后将以冬至受朝，天子率百官为太后上寿。范仲淹极言^①之，且曰：“奉亲^②于内，自有家人礼，顾与百官同列，南面而朝之，不可为后世法。”且上疏请太后还政，不报^③。寻通判河中府，徙^④陈州。时方建太一宫及洪福院，市材木陕西。仲淹言：“昭应、寿宁，天戒^⑤不远。今又侈土木^⑥破民产非所以顺人心合天意也。宜罢修寺观，减常岁市木之数，以蠲除^⑦积负。”事虽不行，仁宗以为忠。

(节选自《宋史·范仲淹传》有删改)

【注释】①极言：非常激进的进言。②奉亲：侍奉母亲。③不报：不予答复。

④徙：降职。⑤天戒：天示惩戒。⑥侈土木：大兴土木。⑦蠲除：清除。

5. 解释下列各组加粗词。(4分)

(1) 寻通判河中府 寻: _____ (2) 市材木陕西 市: _____

(3) 宜罢修寺观 宜: _____ (4) 事虽不行 虽: _____

6. 下列对文中画波浪线部分的断句, 正确的一项是(3分) ()

- A. 今又 / 侈土木破民产非所以顺人心 / 合天意也
B. 今又侈土木破民产 / 非所以顺人心 / 合天意也
C. 今又侈土木 / 破民产 / 非所以顺人心合天意也
D. 今又侈土木 / 破民产非 / 所以顺人心合天意也

7. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(5分)

(1) 南面而朝之, 不可为后世法。(2分)

(2) 时方建太一宫及洪福院, 市材木陕西。(3分)

8. 仁宗为什么认为范仲淹是忠诚的? 请结合链接材料简要分析。(4分)

【链接材料】不以物喜, 不以己悲, 居庙堂之高则忧其民, 处江湖之远则忧其君。

(《岳阳楼记》)

(三) 阅读下面文字, 完成9~13题。(20分)

绿秋 曹化君

①门卫又换了保安。

②上个保安还没认太清, 如果脱去工作装, 如果出了小区门, 就完全认不得了。不到一年的时间, 差不多换了五六个了, 比走马灯走得还快。都是自愿离开的。

③罪魁祸首是一个来小区捡破烂的老太太。她哪里是来小区捡破烂? 是上班, 比上班还勤, 从周一到周日, 每天都来, 一大早就来, 围着垃圾车瞅, 扒, 翻, 挑, 认真耐心的劲儿仿佛有人将一枚钻戒掉进垃圾车, 恰好被她看见。

④阳光漫进垃圾车的时候, 小区的人陆续出动, 恰逢她翻到高潮, 垃圾们飞扬跋扈着, 仿佛人侵占了它们的地盘似的, 四仰八叉地卧在地面、甬路, 呼呼冒着浊气与人对峙。

⑤有人实在受不住, 对她说, 请注意点儿公共卫生。她接到宣战书似的, 严肃起面孔, 调集全身气力, 沉闷而很有气势地说, 碍你啥事! 仿佛再回嘴就要把对方生吞活剥了似的。那人就去找保安。

⑥保安警告她要注意公德, 她不理。保安说再这样就不让你进小区了, 她便低眉顺眼起来, 连说好好好,

注意公德。门卫很有成就感地转身走了，才走出去一两步，她可劲儿朝地上吐一口，该怎么飞扬还怎么飞扬，该怎么跋扈还怎么跋扈。

⑦保安再走过来时，脸色就不那么淡定了，说话的语气也硬邦起来。她若有所思地清清嗓子，突然说，狗拿耗子多管闲事！俩人就开始吵。她突然伸出比手臂长出几倍的铁钩子，挑起一撮垃圾抛向保安。

⑧保安向队长吐诉，队长脸一沉，这点儿小事都搞不定，要你何用？下一个保安仍然搞不定这点儿小事，于是门卫开始走马灯似的换人。

⑨小区人一肚子火气没处撒，便给她起了个外号，会说话的苍蝇。会说话的苍蝇和保安又吵起来了。会说话的苍蝇比母老虎还疼人。会说话的苍蝇比会飞的苍蝇还可恨……

⑩新保安来后的第三天，我去门岗取件。他没话找话地说，听说有个老人每天来小区捡拾垃圾。心想，他定是初来乍到，想找人说话儿，又不知道说什么。我应付一句转身朝门外走去，看见她，推着三轮往外走。我告诉保安，她就是要打探的那个老人。话音未落，保安擦着我的衣角小跑出去，停在她面前，笑灿灿地不知道说了句什么。她瞄他一眼，继续往前走。保安跟在她后面，挪移着，嘴唇不停地翕动着。

⑪她忽然转过脸来，望着他，表情软和和的。她忽然开启嘴唇和他说起什么。她忽然脸一沉，蹬上三轮走了。

⑫一天，经过垃圾车，顺手将手里的破纸箱丢进去，保安走过来说，以后像纸箱这类可回收的东西丢外面就行。这才猛然想起，有些日子没见着她了，而且垃圾车的盖子总是盖得严严实实的，再不用憋气或捂鼻孔了，地面、甬路也干干净净的。不禁佩服起他来，赶走了会说话的苍蝇，既顺了小区人的心，自己又平添一份收入。

⑬又一天，走到大门外那棵光秃秃的合欢树下，保安从玻璃窗里朝我招手。我走进门去，他指着桌上的一个纸箱说，大娘送来的，说是她家菜园里种的，送给大家尝尝鲜，并让我替她谢谢咱小区的人。

⑭大娘？谢小区的人？保安听到我的心声似的，笑说，就是来咱小区捡拾垃圾的那个老人，我给她说，小区的人看她那么大了，商量好把能卖钱的东西放一起，让她每天晚上七八点钟来拿就行。伸手打开纸箱，翠碧的绿涌进眼睛，又从眼睛溢出来，看哪儿，都是簇新的绿。

9. 下列对文章的理解和分析, 不正确的一项是 () (3分)

- A. 第①段中“又”字引人思考, 激发读者阅读兴趣, 也为新保安的出现作铺垫。
- B. 因为居民怨声载道, 多次投诉, 前几任的保安都接连被保安队长强制辞退了。
- C. 第⑫段描写小区地面、甬路焕然一新, 与前文小区内环境脏乱形成强烈对比。
- D. 文章以“我”为第一人称视角叙述, 使情节更真实可信, 表达情感更为直接。

10. 新保安是个怎样的人? 请结合全文简要分析。(4分)

11. 联系上下文, 按照要求赏析。(5分)

(1) 罪魁祸首是一个来小区捡拾破烂的老太太。(赏析加点词语)(2分)

(2) 垃圾们飞扬跋扈着, 仿佛人侵占了它们的地盘似的, 四仰八叉地卧在地面、甬路, 呼呼冒着浊气与人对峙。(赏析句子)(3分)

12. 根据上下文推测⑩⑪段画波浪线的句子中, 新保安和老太太之间的对话内容。(4分)

13. 结尾处“翠碧的绿涌进眼睛, 又从眼睛溢出来, 看哪儿, 都是簇新的绿。”这句话, 有什么深刻含意?(4分)

(四) 阅读下面的文字, 完成 14~16 题。(12分)

换个角度看问题

刘淑萍

①朋友圈有人发来一条微信, 点开看是四幅图, 第一幅是只青蛙, 第二幅是个花瓶, 第三幅是“天使与魔鬼”, 第四幅是“老妇和少女”。图片间有文字: 你看到了什么? 青蛙? 花瓶? 天使? 老妇? 那么请你换个角度看一下, 你又看到了什么?

②按照提示, 我换个角度来欣赏图片。第一幅图横过来看, 青蛙变成了一匹马; 第二幅图看白色的部分是个花瓶, 但看旁边黑色的部分则是两个女孩的头像; 第三幅图看白色的部分是很多身穿裙子的小女孩组成了一幅美丽的图案, 再看黑色的部分则完全成了面目狰狞的怪物; 第四幅图正着看是位老妇, 将手机倒过来180度, 看到的竟然是一位漂亮的妙龄少女。

③非常神奇, 我佩服制作者的创意。这条微信告诉我们, 换个角度看问题有多么重要!

④青蛙和马、花瓶和女孩、天使与魔鬼、老妇与少女, 有的风马牛不相及, 有的是美丑的对立, 有的是人生的两端, 可是在一定的条件下, 呈现在人们眼前的影像, 竟然可以互换。

⑤想起盲人摸象的寓言，摸到耳朵者，说像簸箕，摸到大腿者，说像柱子，摸到尾巴者，说似绳子。苏轼的诗“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中”，指出由于人们所处的位置不同，看到的往往是事物的局部，有片面性。要认识事物的真相与全貌，必须超越狭小的范围，才能摆脱主观成见，观察事物，左看右看，横看侧看，才能看到各种影像，从而得出全面正确的结论。

⑥鲁迅先生说，一本《红楼梦》，经学家看见《易》，道学家看见淫，才子看见缠绵，流言家看见宫闱秘事，这也是说换个角度看问题的方法和结果。大千世界无奇不有，任何事物都存在着两个方面，硬币有两面，人生也有正面和背面。阳光鲜花，青春美貌，友谊爱情，事业成功……这些都是正面；但“人生不如意事十有八九”，谁都会经历坎坷挫折、疾病衰老，可能面临背叛失误，生活暗淡无光，郁闷、烦恼、惆怅、痛苦……这样的時候，倘若能够调整思维方式，调整心态，换个角度去看问题，或者换个积极的活法，生活也就充满了希望和快樂。

⑦台湾作家刘墉有一位朋友，与一个离过两次婚的女演员结了婚，当别人说他捡了个剩货时，他说：我开个旧奔驰，虽是三手货，但马力很足。就像我太太，在演艺圈20多年，见过多少场面，现在老了，收了心，没了以前的娇气、浮华气，却做得一手好菜，又顾家。其实，她真正最完美的时候反而被我遇上了。当别人又说她看不出当年的风采、并不完美时，他又反驳说：我自己也不完美，谁没有往事，谁不是千疮百孔。正因为我們经历过一些事，所以都成熟都知道珍惜，这种不完美正是一种完美啊！

⑧人人都有烦心事，遇到烦心事，试着换位思考，让乐观主宰自己，可能就会有好心情，继而带来好运气。在困境中始终保持一种积极的心态，凡事往好处想，积极努力，可能你很快就会发现：世界原来如此美丽！

14. 本文作者主要论述的观点是什么？（3分）

15. 文章以朋友圈里的一条微信作开头，其作用表述最恰当的一项是（ ）（3分）

- A. 把道理讲得通俗易懂，容易被人接受。
- B. 引出本文议论的话题——换个角度看问题；激发读者的阅读兴趣。
- C. 点明了文章论述的内容，明确了文章论点。
- D. 增强了文章论证的气势，增强了文章的说服力和感染力。

16. 第⑤段运用了哪些论证方法?请分析其作用。(6分)

(五) 阅读下面材料,完成17~19题。(10分)

【材料一】

2007年,中国探月计划中的第一个绕月人造卫星发射成功,它的名字叫“嫦娥”,取自我国上古时代“嫦娥奔月”的神话故事。探月的探测器用嫦娥之名正式取其奔月神话的意境。更有意思的是,月宫中有一只与嫦娥相伴的玉兔,“玉兔”被用来命名嫦娥号的月球巡视器,使得我国的探月工程与神话故事相契合为科学技术增添了几许神秘浪漫色彩。

“天问”行星探索计划的第一个搜索目标就是火星。2020年7月天问一号探测器发射成功,并于2021年5月15日成功登陆火星。随后它所携带的执行任务的火星车开始工作。此前,这台火星任务车通过网络投票,正式被命名为“祝融号”。

【材料二】

从“神舟”到“嫦娥”“玉兔”再到“天宫”“天问”,中国人民把对遥远星空和未知宇宙的无尽憧憬寄托在这些美好的名字之中。此次“天问一号”着陆巡视器搭载的火星车名为“祝融”。祝融是中国上古神话中的火神,火的应用促进了人类文明的发展,驱散黑暗,带来温暖。“祝融”号寓意点燃中国星际探测的火种,指引航天人不断超越自我,逐梦星辰。

【材料三】

玉兔探月日记大家下午好!我是玉兔号,现在我在月球上向大家问好!我现在终于可以摆脱飞行中的各种锁定机构,让大家看看我的“芳容”啦!我身高1米1,身长1米5,身宽1米,体重140公斤,比普通的兔子大多了吧!什么?有点胖?你们不许嫌我胖,研制我的探月工程总设计师吴伟仁爷爷都说,我比苏联美国的月球探测器苗条多了,而且有很多独特的功能。没办法,人家稍微有点重嘛。还有啊,我的腿是六个金属轮子,能够前进、后退、行进间转向,具备20度爬坡和20厘米高度的越障能力。

在地球上,人们常用成语“动若脱兔”形容动作敏捷。但是,为了我的安全,月球上我每小时顶多走200米。我的设计者孙泽洲叔叔说,暂不追求速度,更重要的是,要完成各项科学探测。

17. 下列选项中说法不正确的是() (3分)

- A. 从嫦娥号到体现了中国航天发展的宏伟蓝图。
- B. 玉兔号有六个金属轮子,比美国苏联的月球探测器体积小。
- C. 玉兔能快速移动。
- D. 命名拉近了航天与人民的距离

18. 根据材料二划线句子，请想象一下记者是怎么问的？（3 分）

19. 根据材料三划线部分，分析玉兔语言的特点（4 分）

（六）名著阅读，完成 21~22 题。（6 分）

20. 填空题：鲁迅散文集《朝花夕拾》中有温馨的回忆，也有理性的批判和辛辣的讽刺。（3 分）

1、鲁迅借众鬼嘲弄人生，用阴间讽刺阳世，对“正人君子们”进行了淋漓尽致的嘲讽和鞭挞的文章是_____

2、作者有力地控诉了封建孝道虚伪和残酷的文章是_____

3、在《五猖会》中迎神赛会时，父亲让鲁迅背_____的痛苦，让鲁迅一直记忆犹新。

21. 阅读下面一段话，回答问题。（3 分）

“裙钗本是修成怪，为子怀仇恨泼猴。行者虽然生狠怒，因师路阻让娥流。……罗刹无知轮剑砍，猴王有意说亲由。女流怎与男儿斗，到底男刚压女流。这个金箍铁棒多凶猛，那个霜刃青锋甚紧稠。劈面打，照头丢，恨苦相持不罢休。”

文中的“裙钗”指的是谁？她因何“为子怀仇恨泼猴”？（3 分）

三、写作（60 分）

22. 阅读下面的文字，按要求作文。（60 分）

“天下之本在国，国之本在家”。“学习强国”拟以“我家的‘人世间’故事”为主题，面向全社会开展征文活动，从个体的角度讲述普通中国家庭的奋斗故事，表达中国人身上温暖、积极、向善的精神力量；通过一个个“小故事”感受国家时代变迁图景的“大变化”，通过展现普通百姓的凡人往事，描绘时代进步、国家发展的壮阔画卷，在历史的回望中唤起人们的时代记忆，激荡起浓浓的家国情怀。

为了积极响应这一次的征文活动，请你以“我家的‘人世间’故事”为话题，从你的角度讲述普通中国家庭的奋斗故事。

要求：内容真实具体、情感真挚动人、文章题目自拟、字数不少于 600 字。