

乐山市市中区 2020—2021 学年度下期期末调研考试

七年级语文试题 2021. 6

(满分 150 分 考试时间 150 分钟)

本试题共 8 页，考生作答时，须将答案答在答题卡上，在本试题卷、草稿纸上答题无效。满分 150 分，考试时间 150 分钟。考试结束后，将机读答题卡交回。

注意事项：

- 1. 答题前，考生务必将自己的姓名、考号用 0.5 毫米的黑色签字笔填写在答题卡上。并将条形码粘贴在答题卡的指定位置。
- 2. 选择题使用 2B 铅笔填涂在答题卡对应题目标号的位置上，其他试题用 0.5 毫米黑色签字笔写在答题卡对应题框内，不得超越题框区域，在草稿纸、试卷上答题无效。

一、语文知识及运用（21 分）

- 1. 下列词语的书写和加点字的注音完全正确的一项是（3 分）
 - A. 校对(jiào) 洗濯(zhuó) 亘古(gèng) 大庭广众 毛骨悚然
 - B. 拖沓(tā) 肿胀(zhǒng) 竹筏(miè) 酣然入梦 五脏六腑
 - C. 吞噬(shì) 孱头(càn) 谰语(lán) 仙露琼浆 以身作则
 - D. 羸弱(léi) 呜咽(yè) 烦躁(zào) 颠沛流离 兽挺亡群
- 2. 下列句子中加点成语使用正确的一项是（3 分）
 - A. 吃水不忘挖井人，生活在幸福和平年代的我们不能忘本，不能忘记那兀兀穷年里发生的感人故事。
 - B. 世锦赛上，中国的乒乓球运动员昂首挺胸，耀武扬威地步入会场，赢得了观众们的热烈欢迎。
 - C. 我钦佩《荒野求生》的男主角贝尔，因为面对艰苦的生存环境，他不以为然，总能乐观面对。
 - D. 诗歌给了我们什么，给了我们生活中的大格局，它培养了我们中国人独有的悲天悯人的民族情感。
- 3. 下列各项说法中，错误的一项是（3 分）
 - A. “一弯新月升起了，我们借助淡淡的月光，在忽明忽暗的梨树林里走着。”画线词语的词性分别是数量词、助词、副词。
 - B. “驿路梨花”“孙权劝学”“最苦与最乐”“逢入京使”分别是偏正短语、主谓短语、并列短语、动宾短语。
 - C. 普希金，俄国诗人，代表诗作有《自由颂》《致恰达耶夫》《致大海》等。他的诗歌《假如生活欺骗了你》鼓舞人们要相信生活，相信未来。
 - D. 《红岩》是罗广斌和杨益言合著的一部长篇小说，讲述了中华人民共和国成立前夕，重庆地区的地下党人的英勇斗争故事。

- 4. 下列语句中没有语病的一项是（3 分）
 - A. 从中国的简帛、埃及的莎草纸、欧洲的羊皮卷到今天的电子墨水屏，让人类的阅读载体不断演进，但人们对阅读的热爱，对精神世界的守望却从未改变。
 - B. 电影《你好，李焕英》打动人的原因，是因为母女间的那份简单、纯粹、诚挚的情感内核触碰了人们内心柔软的地方的结果。
 - C. “天问一号”探测器着陆火星，迈出了我国星际探测征程的重要一步，实现了从地月系到行星际的跨越。
 - D. 乐山市教育局和文轩新华书店开展与策划的“文轩杯”读书活动，有助于更多同学了解中华优秀传统文化。
- 5. 给下列句子排序，最恰当的一项是（3 分）
 - ①夜深人静，独坐灯下，摊开一本喜欢的书，渐觉尘嚣远遁、杂念皆消，忘却了自己，也获得了自己。
 - ②然而，这种“心境澄澈”的享受不易得。
 - ③凡是真正爱书的人，想必都体验过一种澄明的心境。
 - ④就连叶灵凤先生那样的爱书家，也觉得自己常常“并非在读书，而是在翻书、查书、用书”，以至于在某个新年给自己许下大愿：今年要少写多读。
 - ⑤对于因为工作关系每天离不开书的职业读书人来说，更是难上加难。

A. ③①②⑤④ B. ③②④①⑤ C. ④⑤③①② D. ④①⑤②③
- 6. 语言综合运用（6 分）

4 月 29 日，“烟火人间·百味苏稽”2021 嘉州美食文化节在乐山市市中区苏稽古镇拉开帷幕。你所在的班级参与了此次活动，需要完成以下两个任务。

(1) 【美食对联】“美食街”的入口处需要挂一副对联，有同学已经给出了上联“创意烹出新味道”，请你选择最恰当的下联（3 分）

A. 美食品味好生活 B. 美食换来好生活

C. 美食生活真美好 D. 美食生活重常规

(2) 【美食小店】“美食街”上有一家鲜果饮品店，店主为它拟了三个店名，请你选出一个你最喜欢的店名，并说明理由。（3 分）

①鲜暇时光 ②原汁原味 ③缤纷果语

二、现代文阅读（33 分）

(一) 非连续性文本阅读（9 分）

材料一：

“红色经典”是产生于二十世纪中国的一种特殊文化现象，以反映中国共产党领导下的革命斗争为核心，展现中国共产党领导下的民族独立解放的历史进程。“红色经典”肩负着历史叙述、时代精神建构和民族精神塑造的重任，在推动革命历史经典化、传播主流意识形态、整合民众思想、统一社会价值取向、塑造新生共和国威信、完善当前道德想象和建构当代人的历史认知等方面发挥了重要作用。“红色经典”的复杂文化内涵和巨大影响力使其在不同时代、不同文化语境中不断被解读和改编。

(摘编自段蕴恒《浅论红色经典的影视改编与重塑》)

材料二：

根据调查数据，90.8%的青少年认为自己**对红色经典书籍有所了解**，27.3%的学生认为自己**非常了解红色经典**。

青少年对红色经典书籍认同度及认知来源情况		
认同度	能够激励自我克服困难	83.3%
	有助于树立三观、确立理想	73.9%
	能够忆苦思甜、更珍惜现在生活	52.8%
	能以英雄人物为榜样、学习优良品质	17.3%
	对自己毫无意义	3.2%
认知来源	影视剧	81.8%
	教科书	72.4%
	学校活动	58.3%
	网络媒体	45.6%
	父母、老师、同学的推荐	25.2%

（摘编自吴茜《青少年红色经典书籍阅读调查及出版建议》）

材料三：

红色经典，通常以“三红一创，青山保林”（《红岩》《红日》《红旗谱》《创业史》《青春之歌》《山乡巨变》《保卫延安》《林海雪原》）为代表，实际上是指中华人民共和国成立前后涌现出的一大批反映抗日战争、解放战争以及土地革命等时代巨变的文学作品。这批红色经典最初走向海外，外文出版社起到了关键的推动作用。在全世界最大的读者网站 Goodreads 上，今天仍然能够看到读者对于这批红色经典的评论。一位 37 岁的美国女图书管理员认为《林海雪原》内容有趣、十分吸引人，并为书中的人物精神所感动，该书让美国读者对故事发生的中国时代背景有了一定的理解。美国弗吉尼亚大学的东亚研究中心主任罗福林教授今天仍然向该校研究生、本科生们推荐《林海雪原》一书，他认为《林海雪原》等红色经典是中国文学的代表，通俗易懂。来自美国、加拿大和印度等国的 130 位读者对《青春之歌》给予了高度评价，有位印度的读者在留言中表达了感激之情：“《青春之歌》这本书让我进入了共产主义文学的世界。它将我带入文学的大门，因此在我心中有特殊的地位。这本书我至少读了 5 遍，我之所以阅读中国文学，都是因为受它的影响。”

（摘编自何明星《红色经典在世界的传播》）

7. 下列关于材料二的理解和分析不正确的一项是（3 分）

- A. 大多数青少年学生认为自己**对红色经典书籍有所了解**，52.8%的受访者认为“能够忆苦思甜、更珍惜现在生活”。
- B. 调查数据显示：一半以上的青少年学生认为自己**认知红色经典的来源**为影视剧、教科书、学校活动。

- C. 调查数据显示：三成以上的受访者认为“父母、老师、同学的推荐”是自己**认知红色经典书籍的来源**。
- D. 青少年学生普遍认同红色经典书籍的教育价值，认为阅读红色经典书籍“对自己毫无意义”的只是极少数人。

8. 下列对三则材料的内容分析和评价不正确的一项是（3 分）

- A. “红色经典”是产生于二十世纪中国的一种特殊文化现象，它具有复杂文化内涵和巨大影响力，在很多方面发挥了重要作用。
- B. 外文出版社推动了红色经典走向海外，在全世界最大的读者网站 Coodreads 上，现在仍然能够看到世界各地读者的相关评论。
- C. 从 Coodreads 上可知，红色经典传播到海外，也感动了美国读者，能够让美国读者理解中国当时的背景。
- D. “三红一创，青山保林”这批红色经典最初走向海外，外文出版社起到了决定性作用。

9. 怎样才能更好地传承红色经典及其精神？请结合材料简要概括。（3 分）

（二）社科文阅读（9 分）

阅读下面文本，完成下列各题。

《流浪地球》——恒星的挽歌

冯小宝

①《流浪地球》是 2019 年备受关注的电影，它引发了无数观众对电影中科学设定的热烈讨论。有的说行星发动机不可能实现；有的说要引爆木星推走地球，有更好的办法……回头想想，到底什么才是地球不得不流浪的原因呢？

②太阳内部不断发生氢核聚变，产生氦，同时释放巨大的能量。一方面，太阳的巨大质量产生引力，令其自身向中心坍塌；另一方面，核反应产生的高热，导致它膨胀。这两种趋势形成一种平衡，让太阳能保持稳定的形态。但随着时间的推移，太阳核心中的氢会越来越少，氦越来越多，核心密度越来越大，于是核心就会收缩。随后发生新的热核反应，这种反应会释放更大的能量，点燃太阳的氢壳层。因此太阳本身会更热且不断膨胀，变成一颗红巨星，它的直径将相当于现在的 100 倍。到那时，太阳会将靠近它的水星和金星一口吞掉，地球也许不会被吞噬，但必然早就被烤焦，一切生物都将灰飞烟灭。

③现实中，科学家已经找到了恒星“吃掉”行星的案例。2010 年，哈勃太空望远镜就观测到，一颗与太阳类似的恒星，正在吞噬与它相距约 300 万千米的行星。在恒星巨大的引力作用下，这颗行星被拉伸成橄榄状，其表面的平均温度超过 1500 摄氏度。预计在之后的 1000 万年内，这颗行星就会被完全吞没啦。

④地球这颗行星的生物圈，其实是依靠太阳这颗恒星给予的能量来维持的。离开了太阳，地球的生态循环系统必然崩溃。此时，地球不得不流浪。因此，科幻电影《流浪地球》带领观众进行了各种基于已有科学发现的假设和推定。

⑤流浪的地球，离开了生命之光——太阳，唱着恒星的挽歌，满含对旧爱的眷恋，毅然决然地踏上了未知的征程。当电影中的人类用各种语言说着“太阳系，再见”的时候，我们看到的是人类不懈的科学探索精神，是永不熄灭的文明之火。

（选自《中学科技》，2019 年第 4 期，有删改）

10. 文章开头从电影《流浪地球》说起，有什么作用？（2分）

11. 下列句子中加点的词语能否删去，为什么？（3分）
预计在之后的 1000 万年内，这颗行星就会被完全吞没啦。

12. 文章第③段主要运用了哪两种说明方法？有什么作用？（4分）

（三）文学类文本阅读（15分）

阅读下面文本，完成下列各题。

别样的礼物

①从小到大收过许多礼物，当时会喜上眉梢，也会把玩上数日，随后往往置于一隅，任其蒙尘。唯有那份礼物，因其特别，久久地珍藏于内心深处，常常会在某个阳光满地、温馨满怀的日子里不经意间被我想起。

②那是登上讲台的第二年，工作的热情还在渐渐升温，课堂、学生将我每天的日程表填得满满的。这种快节奏的紧张生活，让我的身体又处在了低潮状态，我发着低烧，浑身软绵绵的，无力说话，也不想吃东西。看样子是去不成学校了，只好安心地睡一觉，养养神明天再说。

③门外突然响起了嘈杂声，接着好像是父亲和什么人说话的声音，然后父亲就进来喊我起床，告诉我学生们来看我了。我睁开蒙眬的睡眼，问父亲钟点，才发觉竟昏昏沉沉地睡到黄昏。我刚想下地，学生们就涌了进来，一个、两个、三个……挤了满满一屋子。

④学生们异口同声地问着我的病情，劝慰我好好休息；我也询问着他们的功课和这一天班级里的情况。

⑤这时，我注意到班长向大家使了个眼色，孩子们纷纷开始翻着书包，然后变戏法似地找出一些花花绿绿的东西，迫不及待地递到我的手中。原来是孩子们为我精心准备的礼物：有我喜欢看的书、精致的八音盒、漂亮的发夹、还有红红的苹果、甜甜的蜜橘……刹那间我的被子上堆满了礼物，我被五彩缤纷的礼物簇拥着。我的鼻子一酸，眼泪静静地落下来。这些和我相识仅仅半年的孩子们用他们质朴的行为打动着我、感染着我、鼓励着我，我被一种强烈的幸福感包围着，我一时语塞，任泪水不断地流下来。

⑥“小岩，你还没给老师送礼物呢！”听到同学的提醒，一个一直站在角落里的孩子慢慢靠近我的床边。

⑦噢，是他！这是个家境窘迫的孩子，父母常年在外打工，就靠爷爷奶奶拉扯着。平日里，班级搞什么活动，他都不参加，他怕拿不出钱来，怕同学笑话他。说实在的，看到他能来我很意外。

⑧A.他怯怯地站在我的床边，脸已开始泛红，似是鼓了很大勇气，小声说道：“老师，我没钱买礼物，我送您一个祝福作礼物，行吗？”说完，他注视着我的眼睛，那眼睛里有亮亮的光在闪动，像是蓄着一泓秋水，那样清澈透明，看着这个平时总是寂然无声，温顺得像只小绵羊的孩子，我用力地点了点头。

⑨“老师，祝您健康！”他大声地说出了自己的祝福，然后羞涩地低下头去。啊！多么别样的礼物！多么真挚的关怀！B.似一捧清新的溪流沁入肺腑，似一抹温馨的春阳暖

人心扉，似一阵霏霏的细雨涤荡心灵。谁能说他的礼物不名一文？谁能嘲笑他用语言表达祝福的心不够坦诚？他的礼物不正是古人“千里送鹅毛，礼轻情意重”的最好诠释吗？在世俗面前，这礼物多么超然，多么独特，多么价值不菲！它带给我的惊喜是如此强烈，带给我的感动是如此撼动我的心！我拉过他的手，将他的手紧紧地握在我的手里……

⑩岁月流逝，步履匆匆，让人淡漠了许多往事、许多心境、许多朋友，年过半百的我，站在岁月的门槛上，淘尽了生活的尘粒，对过往的生活竟深深地起了再回首的眷念之意。看着散落在柜子里的一些礼物，突然想清点一下自己的心情了，于是“老师，祝您健康”这句祝福语又一次漫上心头。

13. 选文讲述了一个怎样的故事？请用简洁的语言概括。（3分）

14. 做批注是非常好的读书方法，阅读时可以从修辞手法、描写方法、情感表达等方面着手。请从 A、B 两个句子中选择一个做批注。（4分）

A. 他怯怯地站在我的床边，脸已开始泛红，似是鼓了很大勇气，小声说道：“老师，我没钱买礼物，我送您一个祝福作礼物，行吗？”

B. 似一捧清新的溪流沁入肺腑，似一抹温馨的春阳暖人心扉，似一阵霏霏的细雨涤荡心灵。我选_____ 我的批注是：_____

15. 选文第⑦段运用了什么记叙顺序，有什么作用？（4分）

16. 标题“别样的礼物”有什么作用？请从内容和结构两方面进行分析。（4分）

三、古诗文阅读（30分）

（一）文言文阅读（16分）

吕蒙破皖城

三国，魏曹操遣朱光为庐江太守，屯皖^①，大开稻田，又令间人^②招诱鄱阳贼帅^③，使作内应。吴将吕蒙曰：“皖田肥美，若一收熟，彼众必增，如是数岁，操难制矣，宜早除之。”乃具陈其状。于是孙权亲征皖，一朝夜至。问诸将计策，诸将皆劝作高垒。蒙曰：“治垒必历日乃成，彼城备已修，外救必至，不可图也。且吾乘雨水以入，若淹留数日，必须尽还，还道艰难，蒙窃危之。今观此城不甚固，以三军锐气四面攻之不移时可拔，及水未涨而归，全胜之术也。”吴主权从之。蒙乃荐甘宁为外城都督，率兵攻其前，蒙以精锐继之。侵晨^④进攻，蒙手执枹^⑤鼓，士卒皆腾踊自升，食时破之。既而张辽至夹石，闻城已拔，乃退。权嘉蒙功，即拜庐江太守。

①皖：皖县，即安徽潜山县城。②间人：间谍。③贼帅：旧史对人民起义首领的污称。

④侵晨：天刚亮。⑤枹：同“桴”，鼓槌。

选自《百战奇略·攻战》

17. 下列加点字解释不准确的是（3分）

A. 屯皖 屯：驻扎

B. 吴主权从之 从：听从，采纳

C. 乃具陈其状 具：准备，备办

D. 蒙窃危之 危：对……感到危险

18. 下列加点字的意义和用法相同的一项是（3分）

- A. 治垒必历日乃成 乃石性坚重，沙性松浮
B. 且吾乘雨水以入 徐以杓酌油沥之
C. 如是数岁 斯是陋室
D. 全胜之术也 水陆草木之花

19. 结合课内篇目《孙权劝学》，下列对两则文本分析理解正确的一项是（3分）

- A. 吕蒙能迅速成长为一个卓越的将才，是因他自身拥有坚韧不拔的意志，能自主地饱读经书，并在涉猎中获取了丰富的作战经验。
B. 大凡战争中所说的进攻，是指在了解了敌情之后所采取的作战谋略，吕蒙就是对曹操带兵打仗的特点做了充分的了解，利用反间计后，最终才成功破皖的。
C. 吕蒙破皖城的战绩让我们看到了一个头脑冷静、当机立断、善于带兵的将军形象。
D. “以三军锐气四面攻之不移时可拔”正确断句为：以三军锐气/四面攻之不移/时可拔。

20. 将下列句子翻译成现代汉语。（7分）

（1）是非木柿，岂能为暴涨携之去？（《河中石兽》）（2分）

（2）予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。（《爱莲说》）（2分）

（3）蒙乃荐甘宁为外城都督，率兵攻其前，蒙以精锐继之。（3分）

（二）古诗词赏析（6分）

【甲】春夜洛城闻笛

李白

谁家玉笛暗飞声，
散入春风满洛城。
此夜曲中闻折柳，
何人不起故国情。

【乙】与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛^①

李白

一为迁客去长沙^②，
西望长安不见家。
黄鹤楼中吹玉笛，
江城五月落梅花^③。

注释：①此诗是唐肃宗乾元元年（758年）李白因永王李璘事件受到牵连，被加之以“附逆”的罪名被长流夜郎，路经江夏（今武汉武昌）时游黄鹤楼所作。②迁客：被贬谪之人。作者自比，一说指史郎中。去长沙：用汉代贾谊事。③落梅花：指笛曲《梅花落》。

21. 下列关于两首诗歌的赏析错误的一项是（3分）

- A. 甲诗中“暗”字与前面的“谁”字相对应，写出了笛声的隐隐约约，烘托出夜的寂静。
B. 甲诗全诗紧扣一个“闻”字，抒写了家乡的亲人闻笛的感受，感情真挚，余韵无穷。
C. 乙诗中“一为迁客去长沙”，运用典故，是诗人用贾谊的不幸来比喻自身的遭遇。
D. 乙诗中“江城五月落梅花”，江城五月，当然是没有梅花的，但诗人由笛曲《梅花落》想到梅花满天飘落，由听觉诉诸视觉，通感交织。

22. 两首诗都写了闻笛，表达的情感有何不同？请简要概括。（3分）

（三）古诗文默写（8分）

23. 默写（每空1分）

- （1）_____，弹琴复长啸。（王维《竹里馆》）
（2）_____，衣冠简朴古风存。（陆游《游山西村》）
（3）杨花榆荚无才思，_____。（韩愈《晚春》）
（4）商女不知亡国恨，_____。（杜牧《泊秦淮》）
（5）《陋室铭》描述作者交往人士脱俗高雅的句子是：_____，_____。
（6）《木兰诗》运用对偶写边塞夜景和军营寒苦的句子是：_____，_____。

四、名著阅读（6分）

24. （1）关于《骆驼祥子》这部名著，下列说法正确的一项是（3分）

- A. 《骆驼祥子》是老舍以老上海下层平民的生活为背景创作的小说。
B. 《骆驼祥子》讲述了祥子屡受打击却始终不放弃生活希望的故事。
C. 《骆驼祥子》以祥子与虎妞的婚姻悲剧为主线展开故事情节。
D. 《骆驼祥子》通过讲述祥子的不幸遭遇批判了当时黑暗的社会。

（2）《海底两万里》是一部科幻小说，情节纯属虚构，但它对现在的科技发展发挥了重要作用，请结合书中的事例进行简要分析。（3分）

五、表达与写作（60分）

25. 微写作（10分）

选择你喜欢的景或物，写一个片段，不少于150字。

要求：①至少运用一种修辞手法；②写出景或物的特别之处，如形状、色彩、大小等；③注意语句的连贯、顺畅。

26. 作文（50分）

请以“收获_____”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：①补充完整题目；②除诗歌、戏剧外，文体不限；③文中不得出现真实的人名、校名和地名；④书写工整，卷面整洁。