

昌平区 2021—2022 学年第一学期小学语文五年级期末自我挑战 (1)

2022. 1

要求：1. 卷面整洁，字迹工整。 2. 用签字笔或钢笔答卷。 3. 答卷时间：120 分钟。

题 号	第一部分	第二部分				第三部分	等 级
	识字与写字	积累	阅读一	阅读二	阅读三	习作	
得 分							
阅卷人							
复核人							

第一部分：识字与写字

1. 看拼音写汉字，注意把字写规范。

xié 调	nuò 允	bì 隐	fū 冲
zhǔ 叮	huī 灭	tàn 煤	lǐ 明

2. 根据拼音，在括号里填上合适的字组成词语。

A. yì 商 () 压 () 闲 () 文 () 作品
B. xiá 镜 () 晚 () () 窄 应接不 ()

3. 下列带点字的读音和“划归”的“划”读音不同的一项是 ()。

A. 计划 B. 划分 C. 划船 D. 谋划

4. 下列每组词语中，带点字的读音相同的一项是 ()。

A. 中间 间隔 B. 更改 三更半夜
C. 龟裂 龟缩 D. 数落 丢三落四

5. 下列每组词语中都有一个带点字的读音是错误的，请把前面的字母写在括号里。

(1) A. 胆怯(qiè) B. 脊背(jǐ) C. 召集(zhào) D. 不可计数(shù) ()
(2) A. 陷坑(xuàn) B. 杀菌(jūn) C. 机械(xiè) D. 心旷神怡(yí) ()
(3) A. 美差(chāi) B. 搭乘(chéng) C. 追逐(zhuó) D. 玲珑剔透(tī) ()
(4) A. 冠军(guàn) B. 眼睑(liǎn) C. 馈赠(kuì) D. 呕心沥血(ǒu) ()

6. 下列每组词语中都有一个字是错误的，请把前面的字母写在括号里。

(1) A. 配合 B. 黄昏 C. 潮湿 D. 摄氏度 ()
(2) A. 崩塌 B. 迷惑 C. 酬谢 D. 博物馆 ()
(3) A. 路续 B. 降临 C. 教训 D. 手电筒 ()
(4) A. 心酸 B. 权利 C. 炎夏 D. 萤火虫 ()

7. “松鼠面容清秀，身体矫健，四肢轻快。”下面对“矫”的解释正确的一项是（ ）。
- A. 矫正，纠正 B. 假托 C. 强壮，勇武 D. 姓
8. 在“学而不厌”一词中，对“厌”的理解最准确的一项是（ ）。
- A. 厌烦 B. 满足 C. 憎恶 D. 讨厌
9. “经过半个世纪的迅速发展，我国航天事业取得的成就让全世界都注视着。”如果把画线部分换成成语，下面最准确的一项是（ ）。
- A. 举世瞩目 B. 举世闻名 C. 举世无双 D. 举足轻重
10. 选择恰当的成语替换句子中加点部分的俗语，将字母写在后面的括号里。
- A. 气急败坏 B. 畏首畏尾 C. 直言不讳 D. 饮水思源
- ①正所谓吃水不忘挖井人，别人对我的恩情，我将永远铭记于心。（ ）
- ②哥哥是个爽快人，相对于旁敲侧击，他更喜欢打开天窗说亮话。（ ）
- ③孙悟空得知“弼马温”是个不入流的小官儿，鼻子都气歪了。（ ）
- ④他从小胆子就不大，如今做起事来更是前怕狼后怕虎的。（ ）

第二部分：积累与阅读

一、根据积累填空。

1. 敏而好学，_____。默而识之，学而不厌，_____。
2. 南宋理学家朱熹认为：读书有三到，谓心到、眼到、口到。三到之中，_____。
3. 龚自珍在《己亥杂诗》中表达自己心愿的诗句是：“我劝天公重抖擞，_____。”
4. 在《山居秋暝》一诗中，王维通过一静一动，描绘出山间傍晚美好景色的诗句是：“_____，_____。”
5. 张继在姑苏城外的客船上吟诵：“姑苏城外寒山寺，_____。”以动衬静，表达内心的孤寂忧愁。纳兰性德用“_____，雪一更，聒碎乡心梦不成，_____”道出了他历经长途跋涉之后，身处荒凉之地的思乡情怀。
6. 学校想在食堂张贴一些名言，告诉学生要以节俭为美德。下列名言不恰当的一项是（ ）。
- A. 居安思危，戒奢以俭。
- B. 谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。
- C. 莫等闲，白了少年头，空悲切。
- D. 一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。
7. “风浪”一词，既指水面上的风和波浪，也比喻艰险的遭遇或斗争环境。请用这两个意思，各写一句话。

①风浪——_____

②风浪——_____

二、阅读下面短文，完成问题。

(一) 航天员的太空生活

①太空是个充满魅力的世界，太空生活更富有神秘色彩。随着 2021 年 12 月 9 日“天宫课堂”第一课的正式开讲，去太空生活更成为许多富有探险精神的青少年梦寐以求的事。在太空生活，微重力（失重）会给人带来一些麻烦，但这正是太空生活的特色和乐趣所在。那么航天员是如何在太空生活的呢？

②太空食品是由航天系统的专家们精心研制开发的，品种丰富多彩。每餐饭都是用食品袋提前包好，每个食品袋上均标有哪一天哪一餐的字样，每袋食品仅供一名宇航员食用。太空食品均为脱水食品，临吃前要用注射器注入一定数量的水，然后放进烤箱里加热食用。

③太空吃饭的规矩很多。太空舱内备有简易餐桌，餐桌具有磁性，能吸住金属餐具。吃饭时，航天员必须先把脚固定在地板上，身体也用座椅上的带子系紧以免飘动。端碗要轻柔，动作太猛，饭会从碗里飘出去。夹菜要夹准、夹牢，最好用叉子。食物进嘴时要快，以免食物“飞走”。吃饭时要细嚼慢咽，严禁说话聊天。边吃边说会使嘴里嚼碎的食物碎末飞出嘴外，造成生活舱的环境污染，同时稍不注意还会吸进鼻腔，极易发生危险。

④在太空，无法遵循地球上“日出而作，日落而息”的作息习惯。由于空间站宇宙飞船或航天飞机等载人飞行器的飞行高度通常在 400 千米左右，绕地球飞行一圈的时间约一个半小时，24 小时内日出日落会交替许多次，宇航员只好机械地按钟点安排工作和睡觉。

⑤太空人睡姿奇特，这是由于在失重环境中，航天员失去了在地面时的上下感觉，处于飘浮状态造成的。在太空舱内睡觉只要不危及舱内设备和人员安全，到处都可以睡。为了获得安全感，航天员一般睡在特别的小床上或固定的睡袋里。用睡袋睡觉是一个好方法，睡袋拉紧后能给人体施加一定的压力，使人消除摇摇欲坠的恐慌感，而且手脚不会飘浮在外，避免了手脚对舱内仪器设备的碰撞，增加了安全性。

⑥由于太空的失重环境，在地球上非常简单的洗脸、刷牙、理发、洗澡等日常活动，到了太空都变成很麻烦和复杂的事，宇航员采用各种办法解决这些问题。首先是合理简化洗脸刷牙步骤。洗脸一般用湿毛巾一擦就行了。其次，使用方便合理的器材和设备。比如，太空使用的洗发液是一种特制的免冲型洗发液，它在失重条件下能变成十分细小的颗粒，洗头时很容易带走头上的污垢，洗完后用毛巾一擦，洗发液和污垢就可清除得一干二净。第三，严格遵守操作和使用规程。如理发必须两人合作，一人剪，一人用吸尘器吸剪下的头发。如果不遵守两人合作的理发规矩，就会严重污染环境。

1. 根据短文内容判断，正确的画“√”，错误的画“×”。

(1) 本文按照宇航员的太空食品、吃饭规矩、作息习惯、睡觉方式、日常活动这五个方面介绍了有趣的太空生活。 ()

(2) 宇航员吃的太空食品全部是脱水食品，吃饭前要先注水再加热。 ()

(3) 在太空中生活，也像在地球上一样日出而作，日落而息。 ()

(4) 在太空中理发，必须两人合作，这样做是为了培养合作能力。 ()

2. 太空吃饭的规矩很多，下面错误的一项是 ()。

A. 吃饭前先把双脚和身体固定

B. 端碗动作不能太猛

C. 食物进嘴时要慢

D. 吃饭时不能边吃边聊

3. 在太空中，宇航员一般会在固定的睡袋里睡觉，这样睡觉的好处是：一、
；二、

4. 第⑥段中的画线语句运用了 的说明方法，这样表达的好处是

5. 结合短文内容或你收看的“天宫课堂”的授课内容，谈谈你的收获或感受。

(二) 松坊溪的冬天 (节选)

①下雪了。

②雪降落在松坊村了。

③雪降落在松坊溪上了。

④像柳絮一般的雪，像芦花一般的雪，像蒲公英的带绒毛的种子一般的雪，在风中飞舞。溪中的大溪石和小溪石上都覆盖着白雪了：好像有一群白色的小牛在溪中饮水；好像有两只白色的狮睡在雪地里；好像有几只白色的熊，正准备从溪中冒雪走上溪岸。

⑤松坊溪的石桥上覆盖着白雪了，好像松坊村有一座白玉雕出来的桥，搭在松坊溪上。

⑥雪止了。

⑦早晨，村子的屋顶上，稻草垛和篱笆上，拖拉机站的大棚上，都披着白雪。山上的松树和竹林子，都披着白雪。那高高的枫树和野柿树的树干、树枝上，都披着白雪。

⑧远山披着白雪。石桥披着白雪。溪石披着白雪。好一个白雪世界！从石桥上走过来时，我停住了。我听见桥下的溪水正在淙淙地流着。我看见溪中映照着远山的雪影，映照着石桥和溪石的雪影，我看见溪水中有一个发亮的白雪世界。我看见桥下溪中的白雪世界间，有一群彩色的溪鱼，接着又有一群彩色的溪鱼，穿过桥洞，正在游来游去。

⑨忽地,我看见那成群游行的彩色溪鱼,又一下子都散开了,向溪石的洞隙间游去,都看不见了。忽地,彩色的溪鱼又都游出来了,又集合起来。我看见一群又一群彩色的溪鱼,穿过一个映照在溪水中间的、明亮的白雪世界,向前游过去了。

1. 借助关键语句能提高阅读速度。浏览短文,可以发现文章是从_____和_____两方面来写松坊溪的雪景的。

2. 下列选项中理解错误的一项是 ()。

A. 本文表达了作者对松坊溪冬天的喜爱、赞美之情。

B. 作者把在风中飞舞的雪比作柳絮、芦花、蒲公英带绒毛的种子,这里连用三个比喻写出了雪花轻、柔而洁白的特点,以及雪在空中飞舞的姿态。

C. 第⑦段中三个“都披着白雪”运用了反复的手法,表现了雪后到处覆盖白雪的美丽景色,让语言富有节奏,加强表达效果。

D. 第⑧段中“发亮的白雪世界”指的是覆盖着白雪的石桥和溪石。

3. 用“——”在文中画出作者描绘雪中松坊溪溪石的句子。这些语句带给你怎样的感受?

4. 作者写雪后的白雪世界,为什么还要写水中游动的彩色溪鱼?

(三) 父亲的作品

①读初中一年级时,老师告诉父亲:“你儿子很厌烦写作文,现在成绩很差啊!”那晚,父亲在床上辗转反侧,没有睡好。

②第二天,父亲从文具店买回来几打白纸,用刀细心地把白纸裁成小作文本那么大的纸片,接着用线把这些纸片订成一个个小本,再把这些小本分成两摞,然后对我说:“儿子,这两摞本子,一摞是我的,一摞给你,每一摞纸都有 1825 张。从今天开始,我要跟你比赛。”

③“比赛?”我有些吃惊,“您跟我比赛什么?”

④“跟你比赛写作文。”父亲郑重其事地说。

⑤“啊?您——跟我比赛写作文?”我心想:父亲只读过小学二年级,认识的字都没我

多。怎么能跟我比赛写作文呢？我疑惑不解地问道：“您是在跟我开玩笑吧？”可父亲却一本正经地回答：“不是开玩笑，我说的是真的。我俩每天写一篇作文，一共写五年——这1825张纸刚好够写五年，谁坚持不下来，谁就输了。”比就比吧，反正父亲那点文化基础我是知道的。于是，我信心十足地点点头。

⑥从那天起，父亲每晚就弓着背，伏在桌前，额头上淌着汗，一字一句费劲地在白纸上写起来，不时还要翻翻字典。我呢，则坐在他对面，憋着一股劲，一丝不苟地写作文。他每写满一张纸，我也坚持写满一张纸。每完成一篇作文，我都会喜出望外。

⑦每次我觉得疲劳的时候，就抬头看一看父亲，心想：_____

⑧寒来暑往，当我读到高三的时候，已经写了不少有影响的小说并在刊物上发表，还被破格收为省作协会员，成了一个小有名气的少年作家了。

⑨时隔不久，一位记者特意到我家里采访，夸我是一个真正有潜力的作家。我说：“真正的作家不是我，应该是我父亲！我呢——就是我父亲的作品。”

1. 联系上下文，理解下列词语的意思。

辗转反侧：_____

2. 短文讲了一件什么事？请你用简练的语言概括本文的主要内容。

3. 在与父亲比赛写作文的过程中，“我”的心情发生了怎样的变化，请从文中找出恰当的词语，按顺序写在括号里。

有些吃惊——（ ）——（ ）——喜出望外

4. 从第⑥自然段画曲线的细节描写的语句可以体会出_____

5. 第⑦自然段中“我”心里会想些什么呢？请你结合上下文展开想象，想好后，写在文中的横线上。

6. 短文结尾说“真正的作家不是我，应该是我父亲！我呢——就是我父亲的作品。”请结合短文内容谈谈你对这句话的理解。

