

2020 - 2021 学年度第二学期期末调研测试

八年级语文试题

温馨提示:

1. 本试卷共 8 页, 满分 120 分, 考试时间 150 分钟。
2. 答卷前, 将学校、姓名、考场号、考号填写在试题和答题卡指定的位置。
3. 所有的试题答案必须做在答题卡的相应位置上, 做在本试卷上无效。
4. 书写要规范、工整。

一、读·书 (12 分)

1. 书法艺术是中国文化中不可缺少的部分, 其历史悠久, 风格多样。请赏读下面这幅书法作品, 将画线内容用楷体正确、规范地书写在田字格内。 (2 分)

復通但空
照景閑山
青入不
苔深語見
上林警人



2. 读古诗文, 将空缺处的原句书写在横线上。 (10 分)

中国古代文人常把对自然、社会和人生的感悟寄托于诗文之中。回顾本学期的古诗文并填空。

- (1) 诗中有美景。常建《题破山寺后禅院》中“_____，_____”为我们营造了一种静谧祥和的氛围；李白《送友人》中“_____，_____”山水相依，一静一动，相映成趣。
- (2) 诗中有真情。《诗经·关雎》中“_____，_____”写出相思之苦已到了长夜不眠的程度；《诗经·郑风·子衿》中“_____，_____”通过夸张的修辞，抒发强烈的思念之情。
- (3) 诗中有理想。《茅屋为秋风所破歌》中“安得广厦千万间，_____”写出诗人关心人民疾苦的博大胸襟和崇高理想；《卜算子·黄州定慧院寓居作》中“_____，寂寞沙洲冷”是作者孤独的心境，同时也是对理想的坚守。

二、读·思 (38 分)

(一) (7 分)

2021 年春暖花开之时, 学校组织了以“致敬劳动者”为主题的语文活动。

【活动一: 新闻播报——牵挂南水北调移民】

2021 年 5 月 13 日下午, 习近平总书记来到南水北调工程移民村淅川县邹庄村, 了解移民群众生产生活情况。离开村子时, 村民们簇拥到路旁, 高声向总书记问好。习近平对乡亲们说, 南水北调工程运行、建设以及移民安置工作, 我一直十分关注。大家现在生活得怎么样, 我们很牵挂。他深情地说, 你们为了沿线的人民能够喝上好水, 舍小家为大家, 这是一种伟大的奉献精神, (甲) 沿线人民、全国人民都应该感谢你们。吃水不忘掘井人, 你们就是掘井人。(乙) 衷心希望父老乡亲们日子过得越来越兴旺, 芝麻开花节节高!

3. 王明同学向大家播报了新闻《习主席来到南水北调移民村》。下列说法正确的一项是 () (2 分)

- A. 文中加点的三个词“簇拥”“牵挂”“深情”都是动词。
- B. 文中画横线的句子语序不合理。
- C. 文中甲句中的“、”应该为“、”。
- D. 文中乙句朗读时要声音低沉, 语气轻柔, 语调平缓。

【活动二: 感受形象——走近经典名著人物】

人最宝贵的是生命。生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过: 当回忆往事的时候, 他不会因为虚度年华而悔恨, 也不会因为碌碌无为而羞愧; 在临死的时候, 他能够说: “我的整个生命和全部精力, 都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

4. 这段激动人心、被千千万万青年人作为座右铭的文字, 出自苏联作家_____的小说_____。这是书中主人公保尔对_____的诠释。 (3 分)

【活动三: 遥寄哀思——致敬杂交水稻之父】

“杂交水稻之父”、中国工程院院士、“共和国勋章”获得者袁隆平, 5 月 22 日 13 点 07 分在湖南长沙逝世, 享年 91 岁。来自世界各地的学者、官员纷纷表达他们的哀悼和怀念。

“一位伟人, ‘杂交水稻之父’袁隆平教授去世了。”
“对中国和全人类来说都是巨大的遗憾。”
“我们希望整个世界都会记住您。”
“水稻杂交技术应用在哪里, 就会给哪里带来繁荣。”
“全世界人民将永远铭记他的贡献。”
……

5. 发展杂交水稻, 造福世界人民——这是袁隆平毕生的夙愿。今天, 袁爷爷离开了我们, 你也来写下对他的哀悼和怀念吧! (2 分)

(二)(13分)

阅读下面材料,完成6—7题。

一颗钉子惹的祸

国王理查三世和公爵亨利准备拼死一战,这场战斗将决定谁统治英国。

战斗进行的当天早上,国王派一个马夫去给自己最喜欢的战马钉铁掌,他要骑着这匹马打头阵。钉铁掌的铁匠钉到最后发现少了一颗钉子,正准备去找,马夫不耐烦地说:“算啦,等不及了,就少用一颗吧。”铁匠在马夫的催促下,只好让一只马掌少钉了一颗钉子。两军交锋了,国王冲在最前面,战争进行到最关键处,国王战马的那少钉了一颗钉子的马掌突然掉了,战马受惊,国王被掀在地上,士兵见国王落马,军心大乱,国王最终输掉了这场战争。事后,国王痛心地说:“一匹马,我的国家倾覆就因为一匹马!”也许国王永远不知道,_____。

6. 阅读材料,在文末画横线处为本文加一个结尾。(3分)

7. 好的故事总是能从多方面给予读者启示。读了上面这则故事,你获得了怎样的启示?请围绕你感受最深的一点,写一段议论性的文字。(不少于100字) (10分)

(三)(18分)

历尽千载,儒家思想光辉永耀。请阅读下面的古文,完成第8—13题。

【甲】

虽有嘉肴,弗食,不知其旨也;虽有至道,弗学,不知其善也。是故学然后知不足,教然后知困。知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也。故曰:“教学相长也。”《兑命》曰“学学半”,其此之谓乎! (《虽有嘉肴》)

【乙】

大道之行也,天下为公。选贤与能,讲信修睦。故人不独亲其亲,不独子其子,使老有所终,壮有所用,幼有所长,矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养,男有分,女有归。货恶其弃于地也,不必藏于己;力恶其不出于身也,不必为己。是故谋闭而不兴,盗窃乱贼而不作,故外户而不闭。是谓大同。 (《大道之行也》)

8. 读准字音是学好文言文的的第一步,请给下列句中的加点字标注读音。(2分)

(1) 然后能自强[]也

(2) 选贤与[]能

9. 一词多义是汉语中的常见现象。下列加点词意思相同的一项是() (3分)

- A. 男有分,女有归 恰如其分 B. 虽有至道 至高无上
C. 故外户而不闭 闭月羞花 D. 不知其善也 多谋善断

10. 完成下列语句的翻译。(3分)

(1)《兑命》曰“学学半”,其此之谓乎!

译文:《兑命》中说:“_____”,大概说的就是这个道理吧!

(2) 货恶其弃于地也,不必藏于己;力恶其不出于身也,不必为己。

译文:_____,不是一定要据为己有。力气,厌恶它不出于自己,_____。

11. 这两篇文章均选自闪耀着先秦儒家哲学思想光辉的《礼记》,请结合文章内容填空。(4分)

选文	虽有嘉肴	大道之行也
内容	从嘉肴写起,运用 ① 手法,形象生动地引出学习的重要性,再从教与学的关系告诉我们 ② 的道理。	通过对理想中的社会特征的描述,阐述了儒家思想中的“ ③ ”基本特征,表达了作者 ④ 。

(孔) 祯,高宗时为苏州长史。曹王明为刺史,不循法度,祯每进谏。明曰:“寡人天子之弟,岂失于为我哉!”祯曰:“思宠不可恃。大王不奉行国命恐今之荣位非大王所保独不见淮南之事乎?”明不悦。明左右有侵暴下人者,祯捕而杖杀之。明后果坐法,迁于黔中,谓人曰:“吾愧不用孔长史言、以及于此!”

(选自《旧唐书·文苑》)

12. 请用“/”标出文中画线语句的停顿处。(标3处) (3分)

大王不奉行国命恐今之荣位非大王所保独不见淮南之事乎

13. 透过人物言行,可以窥探人物形象特点。因曹王“_____”,孔祯常常进谏,并用汉代淮南王的事情来警醒曹王,曹王不听劝阻,最后落得“_____”的下场,由此可看出孔祯敢于直谏的形象特点。因曹王身边的人欺凌百姓,孔祯“捕而杖杀之”,由此可看出孔祯_____的形象特点。(前两空用原文语句填空)(3分)

三、读·写(70分)

14. 请欣赏下面这幅漫画,用简洁准确的语言描述它的内容,并写出它的寓意。(6分)

写作提示:①内容完整,表述准确,语言连贯;

②80字左右。



阅读下面选文,完成第15题。

长江三峡(节选)

刘白羽

在信中,我这样叙说:“这一天,我像在一支雄伟而瑰丽的交响乐中飞翔。我在海洋上远航过,我在天空上飞行过,但在我们的母亲河流长江上,第一次,为这样一种大自然的伟力所吸引了。”

朦胧中听见广播说,到了奉节。停泊时天已微明。起来看了一下,峰峦刚刚从黑夜中露出一片灰蒙蒙的轮廓。启碇续行,我到休息室里来,只见前边两面悬崖绝壁,中间一条狭狭的江面,已进入瞿塘峡了。江随壁转,前面天空上露出一片金色阳光,象横着一条金带,其余各处还是云海茫茫。瞿塘峡口上,为三峡最险处,杜甫《夔州歌》云:“白帝高为三峡镇,瞿塘险过百牢关。”古时歌谣说:“滟滪大如马,瞿塘不可下;滟滪大如猴,瞿塘不可游;滟滪大如龟,瞿塘不可回;滟滪大如象,瞿塘不可上。”这滟滪堆指的是一堆黑色巨礁。万水奔腾,一冲进峡口,便直奔巨礁而来。你可想象得到那真是雷霆万钧,船如离弦之箭,稍差分厘,便撞得个粉碎。现在,这巨礁,早已炸掉。不过,瞿塘峡中,激流澎湃,涛如雷鸣,江面形成无数漩涡,船从漩涡中冲过,只听得一片哗啦啦的水声。过了八公里的瞿塘峡,乌沉沉的云雾,突然隐去,峡顶上一道蓝天,浮着几小片金色浮云,一注阳光像闪电样落在左边峭壁上。右面峰顶上一片白云像白银片样发亮了,但阳光还没有降临。这时,远远前方,无数层峦叠嶂之上,迷蒙云雾之中,忽然出现一团红雾,你看,绛紫色的山峰,衬托着这一团雾,真美极了。就像那深谷之中向上反射出红色宝石的闪光,令人仿佛进入了神话境界。这时,你朝江流上望去,也是色彩缤纷:两面巨岩,倒影如墨;中间曲曲折折,却象有一条闪光的道路,上面荡着细碎的波光;近处山峦,则碧绿如翡翠。时间一分钟一分钟过去,前面那团红雾更红更亮了。船越驶越近,渐渐看清有一高峰亭亭笔立于红雾之中,渐渐看清那红雾原来是千万道强烈的阳光。八点二十分,我们来到这一片晴朗的金黄色朝阳之中。

抬头望处,已到巫山。上面阳光垂照下来,下面浓雾滚涌上去,云蒸霞蔚,颇为壮观。刚从远处看到那个笔直的山峰,就站在巫峡口上,山如斧削,隽秀婀娜,人们告诉我这就是巫山十二峰的第一峰,它仿佛在招呼上游来的客人说:“你看,这就是巫山巫峡了。”“江津”号紧贴山脚,进入峡口。红通通的阳光恰在此时射进玻璃厅中,照在我的脸上。峡中,强烈的阳光与乳白色云雾交织一处,数步之隔,这边是阳光,那边是云雾,真是神妙莫测。几只木船从下游上来,帆篷给阳光照的像透明的白色羽翼,山峡却越来越狭,前面两山对峙,看去连一扇大门那么宽也没有,而门外,完全是白雾。

八点五十分,满船人,都在仰头观望。我也跑到甲板上来,看到万仞高峰之巅,有一细石耸立如一人对江而望,那就是充满神奇缥缈传说的美女峰了。据说一个渔人在江

中打鱼,突遇狂风暴雨,船覆灭顶,他的妻子抱了小孩从峰顶眺望,盼他回来,一天一天,一月一月,他终未回来,而她却依然不顾晨昏,不顾风雨,站在那儿等候着他,至今还在那儿等着呢……

如果说瞿塘峡像一道闸门,那么巫峡简直像江上一条迂回曲折的画廊。船随山势左一弯,右一转,每一曲,每一折,都向你展开一幅绝好的风景画。两岸山势奇绝,连绵不断,巫山十二峰,各峰有各峰的姿态,人们给它们以很高的美的评价和命名,显然使我们的江山增加了诗意,而诗意又是变化无穷的。突然深灰色石岩从高空直垂而下浸入江心,令人想到一个巨大的惊叹号;突然绿茸茸草坂,像一支充满幽情的乐曲;特别好看的是悬岩上那一堆堆给秋霜染得红艳艳的野草,简直像是满山杜鹃了。峡急江陡,江面布满大小小漩涡,船只能缓缓行进,像一个在崇山峻岭之间慢步前行的旅人。但这正好使远方来的人,有充裕时间欣赏这莽莽苍苍、浩浩荡荡长江上大自然的壮美。苍鹰在高峡上盘旋,江涛追随着山峦激荡,山影云影,日光水光,交织成一片。

十点,江面渐趋广阔,急流稳渡,穿过了巫峡。十点十五分至巴东,已入湖北境。十点半到牛口,江浪汹涌,把船推在浪头上,摇摆着前进。江流刚奔出巫峡,还没来得及喘息,却又冲入第三峡西陵峡了。

西陵峡比较宽阔,但是江流至此变得特别凶恶,处处是急流,处处是险滩。船一下像流星随着怒涛冲去,一下又绕着险滩迂回浮进。最著名的三个险滩是:泄滩、青滩和崆岭滩。初下泄滩,你看着那万马奔腾的江水会突然感到江水简直是在旋转不前,一千个、一万个漩涡,使得“江津”号剧烈震动起来。这一节江流虽险,却流传着无数优美的传说。十一点十五分到姊归。据袁崧《宜都山川记》载:姊归是屈原故乡,是楚子熊建国之地。后来屈原被流放到汨罗江,死在那里。民间流传着:屈大夫死日,有人在汨罗江畔,看见他峨冠博带,美髯白皙,骑一匹白马飘然而去。又传说:屈原死后,被一大鱼驮回姊归,终于从流放之地回归楚国。这一切初听起来过于神奇怪诞,却正反映了人们对屈原的无限怀念之情。

15. 在本学期“读游记·学写作”活动中,老师推荐阅读游记散文《长江三峡》。

(1) 在刘白羽笔下,瞿塘峡、巫峡、西陵峡各有什么特点? (5分)

(2) 刘白羽是我国当代著名的散文作家。有人说他的散文语言激情充沛,词句鲜亮峭拔,富有充实感;有人说他的散文总是流露着对生命的热爱和对理想的追求。请你从语言表达或情感体验方面来说说自己对这篇文章的理解。(不少于100字)

(10分)

阅读下面的材料,完成第16题。

【材料一】前不久,明星范丞丞、关晓彤、张一山主演的电视剧在南京开拍。其中有一个取景地,是南京大学的鼓楼校区。在学校里面拍戏,总是避免不了会有学生的围观。担心出现粉丝拥堵的情况,工作人员还安排了很多保安在现场保护。但是,出人意料的是,这次在南大,并没有出现所谓的“追星现场”。面对几位现在娱乐圈里所谓的流量小生,南大学子们既没有围观,也没有尖叫。甚至连停下脚步来看一下、拍张照片的都没有。他们大多数都是脚步匆匆地、头也不回地就走了。拍摄现场一片冷清,保安团队成了摆设。

【材料二】



钟南山到某高校时的场面



袁隆平院士到某大学演讲时的情境

【材料三】

谁是你的偶像?

岁月流转,掠过漫天星斗。从董存瑞、雷锋,到钱学森、陈景润,再到“四大天王”和周杰伦……到了思想观念多元的00后一代,已再难有统一的答案。偶像的更迭,映照着时代的变迁,也不断改写着“偶像”的内核外延。

有学者在研究中写道,当前青少年对偶像的崇拜,已从“仰望”向“共生”改变。青年媒体人黄帅说:“不少90后青年也会为白芳礼、丛飞等‘感动中国’人物的事迹洒下热泪,在面对这些偶像人物时,我们不再采取匍匐膜拜的姿态,而是用他们的精神引导日常生活。”

传播方式的变革,重塑着崇拜行为。

曾经大众媒体将英雄人物、典型模范、文体明星推送到人们眼前,而在网络时代,各行各业的风云人物都“近在眼前”,人们只需动动手指,就可挑选几位长期订阅、跟随。因此有媒体提出,如今中国年轻人的偶像崇拜已从“因为伟大,所以崇拜”进入一个“为我所用,所以关注”的新流程。

当代青年,成长于快速发展的和平年代,国家强盛让他们有着更高的奋斗起点、更优越的生活环境、更好的追逐“星辰大海”的机会。如果说,“袁隆平们”是年轻人心中的道德标杆,那么“刘慈欣们”则是年轻人的领航员。

2018年春节档,电影《流浪地球》将刘慈欣再次推至公众面前。作为首个斩获“科幻界诺贝尔”而果奖的亚洲作家,无论在线下还是在网络上,刘慈欣都成为热议的焦点。而刘慈欣曾透露,参加他作品签售会的人大多是青少年。“我们永远崇拜领航者,也永远需要领航者,带我们走向更广阔的舞台。”一位刘慈欣的书粉说。

北京高中生张晓宇在“粉”上刘慈欣后,连带着“粉”上了物理和天文学知识。他开始搜集资料关注托勒密和哥白尼,一幅1930年爱因斯坦在威尔逊天文台访问时的照片,被他挂在了卧室的墙上。

“埃德温·哈勃的天文观测和爱因斯坦的理论都显示,宇宙一定是在扩张的。”这位正在上高二的“学霸”,已经立下志向好好学习,将来考取天体物理专业。他相信未来人类探索未知世界的那座天梯上,会有自己的身影。

16. 班级召开“谁是你的偶像”主题班会,你收集并整理了以上材料。

(1) 认真阅读材料一、材料二的内容,用一句话概括你得出的信息。(2分)

(2) 日新月异的时代,深刻变革的中国,年轻一代对“偶像”的认识也发生着巨大的变化。认真阅读材料三,说说当代年轻人对偶像的认识有哪些改变?(2分)

(3) 班会讨论环节中,“谁是你的偶像”“你择‘偶’的标准是什么”两个问题引发同学们热烈讨论。针对这两个问题,请发表你的观点。(10分)

写作提示:①观点明确;②思路清晰;③语言得体;④不少于100字。

17. 13岁的独臂少年张家城酷炫篮球的视频走红网络,他的运球速率和突破能力令人赞叹不已。张家城5岁时因为一场意外失去了右臂,而这个热爱篮球的少年,每日苦练球技,创造了超越常人的篮球神奇。生活也许会不如意,如果你有一颗乐观执着的心,梦想就会给你插上飞翔的翅膀。

阅读上面材料,请从以下题目中任选一个,写一篇不少于600字的文章。

(35分,含书写分5分)

题目一:有梦想,谁都不起

题目二:因为_____所以_____

写作提示:①除诗歌外,文体不限;②避开真实的人名、校名、地名;

③书写规范,卷面整洁;④如果选择题目二,请先补全题目。