

2020-2021学年北京市朝阳区六年级上学期 期末语文试卷

一、识字与写字

(本大题共12小题，共25分)

1. (6分) 看拼音写词语，注意把字写美观。

绿tǎn _____

kuàng _____ 产

xiù _____ 子

呻yín _____

因sù _____

外bīn _____

2. (4分) 下列每组词语中都有一个带点字的读音是错误的，把它选出来。

(1)

A. 难 nán 题

B. 缝 fèng 隙

C. 拘束 sù

D. 排山倒 dǎo 海

(2)

A. 旗帜 zhì

B. 笨拙 zhuó

C. 例 lì 如

D. 自作 zuò 自受

(3)

A. 花蕾 lěi

B. 浑 hùn 浊

C. 乐趣 qù

D. 大步流 liú 星

(4)

A. 吞没 mò

B. 单薄 bó

C. 瘦削 xuē

D. 热血 xuě 沸腾

3. (1分) 下面词语中带点字的读音和“迷蒙”的“蒙”读音相同的一项是

A. 蒙骗

B. 蒙受

C. 蒙人

D. 发蒙

4. (1分) 下面词语中带点字的读音和“居高临下”的“临”读音相同的一项是

- A. 铃声 B. 凌乱 C. 近邻 D. 威风凛凛

5. (1分) 下面每组词语中，带点字的读音相同的一项是

- A. 提供 供词 B. 郑重 重复 C. 参差 差异 D. 类似 似乎

6. (4分) 下列每组词语中都有一个字是错误的，把它选出来。

(1)

- A. 彩虹 B. 报怨 C. 浮动 D. 烛光

(2)

- A. 山涧 B. 屹立 C. 摇蓝 D. 完毕

(3)

- A. 忧虑 B. 考察 C. 谚语 D. 冰棍

(4)

- A. 预告 B. 渔夫 C. 草坪 D. 疲倦

7. (2分) 把下面词语中带点字的正确解释选出来。

(1) 解散

- A. 散布 B. 排除 C. 零碎的 D. 由聚集而分离

(2) 豪迈不屈

- A. 弯曲 B. 屈服；使屈服 C. 理亏 D. 委屈；冤枉

8. (1分) 下面词语中与“一望无际”的“望”意思相同的一项是：

- A. 德高望重 B. 望子成龙 C. 登高远望 D. 大喜过望

9. (2分) “迄今所知世界上最早的笛子，是河南舞阳贾湖遗址出土的七孔骨笛，十分_____。”这句话中应填入的选项是

A. 精当

B. 精彩

C. 精美

D. 精悍

10. (1分) “焰”字的第九笔是：

A. 撇

B. 竖

C. 横折

D. 横

11. (1分) 下面硬笔书法作品中行款布局不规范的一项是

是啊！蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！

摘自《草原》小明书

A.

孟

浩江野日移

然清旷暮舟宿

诗月天客泊建

李近低愁烟德

明人树新渚江

书。 ， 。 ，

B.

鸟鸣涧

人闲桂花落，

夜静春山空。

月出惊山鸟，

时鸣春涧中。

王维诗

C.

长相思

山一程，水一程，身向榆关那畔灯。夜深千帐灯。风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声。

纳兰性德词

D.

12. (1分) 小明在日记中写下：“中国人的载人深潜，pī风斩浪几十年，终于圆梦在今朝。”他拿不准用哪个“pī”字。查《现代汉语词典》后，根据意思，小明应选择的一项是：

A. 批：批判；批评

B. 劈：由纵面破开

C. 悖：谬误

D. 坯：土坯

二、语言积累

(本大题共4小题，每小题2分，共8分)

13. (2分) “郭老师的书法苍劲有力，真有 _____ 之势。”这句话中应填入的词语是

- A. 天籁之音 B. 黄钟大吕 C. 笔走龙蛇 D. 有板有眼

14. (2分) 杭州桐庐景色秀丽，每到春天的时候，群山环绕下的油菜花田阡陌纵横，色彩绚丽，颇有古诗 “ _____ ” 所体现的意境。横线上应填入的诗句是：

- A. 离离原上草，一岁一枯荣 B. 明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉
C. 九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯 D. 一水护田将绿绕，两山排闥送青来

15. (2分) 下列说法有错误的一项是：

- A. 五行：金、木、水、火、土 B. 五谷：稻、麦、粟、菽、稷
C. 五音：宫、商、角、徵、羽 D. 五彩：黄、青、赤、白、黑

16. (2分) 小明准备做一份以“初识鲁迅”为主题的手抄报，想摘抄鲁迅先生的名言警句。下列选项中符合要求的一项是

- A. 捐躯赴国难，视死忽如归。
B. 故人舍我归黄壤，流水高山心自知。
C. 祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。
D. 惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步。

三、现代文阅读

(本大题共13小题，共37分)

17. (12分) 阅读短文，完成下列问题。

童年趣事

①我的童年是在苏北度过的，村东头那棵歪脖子的大枣树，带给我无限的乐趣。

②春天悄悄地到了，百花相继怒放，而歪脖子大枣树似乎还没有睡醒。直到春末，它才长出了嫩绿的叶子。不知从哪儿来了一群马蜂，在树上筑起一个莲蓬似的巢。大人们说：“千万不要去惹它们，不然会挨蜇的！”我们十分害怕，只敢远远地看着它。一天，我们实在忍不住了，拿来弹弓，装好石子对

准马蜂窝一齐“开火”。果然，一群马蜂嗡嗡地冲着我们飞来，我们吓得捂着脑袋没命地跑，慌乱之中都找不到躲的地方。我很不走运，被蜇了一下肿起一个大包，很长时间才好。当时，我后悔极了。

③夏天来了，歪脖树上的知了叫了起来。中午，大家每人拿着一根长竹竿，在竿头粘上一块面筋。来到树下，发现知了就悄悄地把竿头伸过去。瞧准了，用竿头的面筋猛地一粘，它就成了我们的俘虏。

④秋风送爽，歪脖树上挂满了一颗颗大枣，有红的，有黄的，也有青的。一颗颗大枣像是一盏盏小灯笼，放着奇异的光彩，真叫人垂涎三尺。这时，我们便拿上一根带钩儿的长竹竿，把树上的枣全都打下来，捡上满满的一袋。拿回家去洗净，放在锅里煮熟，去掉核加点面粉，做成薄糕，这就是我小时候最爱吃的枣糕。

⑤秋去冬来，歪脖树上垒起了五六个脸盆大小的喜鹊窝。到了晴天，我们在们就聚到树下，脱去笨重的棉衣，一个个跃跃欲试。掏鸟窝一般要两个人，一个掏，一个接，动作要干净利落，不然，碰到大人是要挨打的，因为大人们说那是益鸟。

⑥童年是一首歌，让人过耳难忘；童年是一幅画，让人过目不忘；童年是一本，让人记忆犹新。

（1）短文按照_____顺序回忆了童年的四件趣事，分别是：打马蜂窝被蜇、_____、打枣做枣糕、_____，表达了作者_____之情。

（2）短文第②自然段“当时，我后悔极了”是因为：

- A. 后悔自己跑得太慢了。
- B. 后悔没有找到躲的地方。
- C. 后悔自己不走运。
- D. 后悔没有听大人们嘱咐的话。

（3）短文第④自然段“一颗颗大枣像是一盏盏小灯笼，放着奇异的光彩，真叫人垂涎三尺。”这句话生动形象地写出了_____，表达了_____之情。

（4）在短文中，童年是一首歌、一幅画、一本书，对你来说童年还是什么呢？请仿照第⑥自然段的写法，完成下面的句子。

童年是早上的太阳，充满了活力；童年是_____，_____；童年是_____，_____。

18. (16分) 阅读短文，完成下列小题。

赔偿

①我拿上一尊泥塑，付了钱，转身走出小店，拐入一条小巷。手里拎着心仪已久的“泥人曾”的泥塑，我不禁哼起轻快的小曲。

②突然，身后传来了喊声：“先生，请停一下。”我转过身看见一位六十岁左右的老人，浑身上下透着儒雅的气韵。

③“先生刚才在‘泥人轩’买了一尊泥塑吗？”我赶忙点头，问道：“咋的，有问题吗？”老人轻轻地点点头，从我手里拿过纸盒，慢慢打开。只见“关公”身着绿袍，腰围玉带，枣红脸，卧蚕眉，五绺长须迎风飘飞，倒提着青龙偃月刀，骑在赤兔马上。赤兔马前蹄跃起，后腿直立，鬃毛猎猎飞扬，几欲腾空而去。简直是极品！

④老人举起泥塑，“噗”地一声扔在地上，泥塑顿时碎了一地。我一惊，气红了脸：“你……要干什么！”

⑤老人微微一笑，慢条斯理地说：“这尊泥塑有问题。”看我一脸惊讶，他蹲下身，用手轻轻拨弄着泥塑的碎土，里面有一团团的棉花。老人告诉我，为了泥巴筋道，泥塑结实，泥巴里要搅拌上一些棉丝。但是，绝不能是棉团。没有拌开的棉团，雨天会回潮，泥塑就会鼓包，甚至鼓裂。

⑥我理解了，又疑惑了。“你咋知道这些啊？”“我就是‘泥人曾’。”老人得意地一笑，一脸阳光。我惊呆了，一时不知说什么好。原来，在老人外出时，店员将次品摆出来卖了。老人回来发现后，就急匆匆地追了过来。

⑦我手里捧着空纸盒，不知道说什么好。老人拍拍我的肩，安慰道：“放心，我赔。”说着，拿出两个纸盒，打开来：一尊是“千里走单骑”，另一尊是“雪夜上梁山”。

⑧我结结巴巴道：“我……只买了一个。”老人将泥塑放进纸盒，用丝带小心扎好，说：“‘泥人轩’的规矩，货不正宗，加倍赔偿。这两个泥塑，都是赔给你的。”老人站起来，将纸盒递给我，拍拍我的肩，笑道：“放心，都是我捏的，货真价实。”

⑨我低头端详着这两个纸盒，突然想起补给老人钱，抬头一看，老人已经走远了……

(1) 概括短文主要内容。

(2) 第③自然段中画线句子的作用是

A. 点明人物特点 B. 推动情节发展 C. 揭示文章主旨 D. 突显环境特点

(3) 第④⑤自然段有对老人 _____、_____ 和 _____ 的描写，你从中感受到 _____。

(4) 第④自然段中“我一惊”是因为 _____；第⑤自然段中“我一脸惊讶”是因为 _____；第⑥自然段中“我惊呆了”是因为 _____。

(5) 短文中老人是一个怎样的人？请结合相关内容写出你的理由。

19. (9分) 阅读下列两则材料，完成下列问题。

材料一

记者专访国际宇航联合会空间运载委员会副主席杨宇光（节选）

记者：请您简要介绍一下天舟一号。

杨宇光：天舟一号是我国自主研制的首艘货运飞船，采用两舱构型，由货物舱和推进舱组成。它总长10.6米，舱体最大直径3.35米，起飞重量约13吨，物资运输能力约为6.5吨，推进剂补加能力约为2吨，具备独立飞行3个月的能力……其有效载荷比例在目前所有的货运飞船中是最高的。

材料二

①我是太空“快递小哥”——天舟一号货运飞船。我需要把货物送到“客户”——天宫二号空间实验室的手中。

②我决心一定要运送更多的货物给它。但我的“车”——运载火箭的运载能力是固定的，若想运更多货物，我必须在保证足够强壮的同时，尽可能减肥。我请来“健身教练”——科研人员助我一臂之力。

③“教练”决定先帮我减腰部赘肉。经过多次试验，他将我的腰部设计成镂空形式。这种设计保留结构受力部分，去除非受力部分的“肉肉”，将腰部的重量降低到原来的50%左右，丝毫没有影响腰部的结实程度。

④“教练”十分严格，连我的“皮下脂肪”也不放过。他通过控制加工温度等方法尽可能让我的外部壁板变薄。这样，我的体重又减轻了30千克左右。

⑤不仅如此，我的“教练”连货架也不放过，他们选用了轻质高强度材料组成货架。每一项改进都运用了多种先进而复杂的制造工艺。

⑥瘦身计划圆满完成，我变得既轻又强壮。

（选自《人民日报》，有删改）

（1）小明想了解天舟一号的基本情况应该阅读材料_____，从中了解到它的_____、_____等情况。

（2）阅读材料二第③—⑤自然段，“我的瘦身计划”先减腰部赘肉，办法是_____，再去除“皮下脂肪”，办法是_____，又选用了轻质高强度材料组成货架。

（3）材料一和材料二都介绍了天舟一号，你更喜欢哪一则材料？简要说明理由。

（4）阅读上面两则材料后结合下面的阅读链接，请把你的感悟写在下面的横线上。

【阅读链接】

航天试验从来没有平坦大道，总是与高风险为伴，可谓“刀尖上的舞蹈”。每每遇到瓶颈和挫折，航天人都承受着常人难以想象的巨大压力，有时甚至会为航天事业献出宝贵的生命。惟其艰难，方显勇毅；惟其磨砺，始得玉成。航天探索是勇敢者的事业，只有不惧失败、跌倒后重新爬起、继续砥砺前行的人，才能摘得世界科技高峰上的明珠。

（摘编自《中国航天报》评论员文章）

四、习作

(本大题共1小题，共30分)

20. (30分) 按要求写作。

“有你，真好” 是一句让人感到温暖的话。凝视着它，那人、那事、那场景.....就会慢慢浮现在眼前。拿起笔，表达你真挚的情感吧！

要求：不少于400字。