2021-2022学年度第一学期期末综合练习

九年级语文

说明：

1.时间：120分钟满分：120分

2.答卷前，考生必须将自己的姓名、学校、班别、学号按要求填写好。

3.答题必须用黑色的钢笔或签字笔按要求答在答卷上。

一、积累运用（24分）

1.默写古诗文。（共10分，答对一句得1分，满分不超过10分）

（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。此事古难全。（苏轼《水调歌头·明月几时有》）

（2）怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。行路难，行路难，多歧路，今安在？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（李白《行路难（其一）》）

（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，蝉鸣黄叶汉宫秋。（许浑《咸阳城东楼》）

（5）云横秦岭家何在?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》）

（6）沙鸥翔集，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，郁郁青青。（范仲淹《岳阳楼记》）

2.根据拼音写出相应的词语。（4分）

（1）宿营地上gōu huǒ（ ）红啊，伐木工人正在回忆他亲切的笑语。

（2）有句谚语说得好：国王的礼貌是kè shǒu（ ）时间。

（3）规划自己的职业生涯，使事业和人生呈现缤纷和谐，xiāng dé yì zhāng（ ）的局面。

（4）毕业典礼后，大家zhèng zhòng qí shì（ )地向班主任张老师深深地鞠躬道别。

3.下列各句中加的成语运用不正确的一项q是（ ）（3分）

A.假使语言文字能够完全传达情意，假使笔之于书的和存之于心的半斤八两，丝毫不爽，这是不是文学上所应希求的一件事？

B.他们怏怏不乐地在阿蒙森的胜利旗帜旁边插上英国国旗——一面姗姗来迟的“联合王国

的国旗”。

C.对于叔叔回国这桩十拿九稳的事，大家还拟定了上千种计划，甚至计划到要用这位叔叔的钱置一所别墅。

D.阳光使这位身披白色披风的巨人变化多端：融雪处裸露出大山黧黑的骨骼，有如刀削一般，棱角与层次毕现，富有雕塑感。

4.下列对病句修改**不正确**的一项是（ ）（3分）

A.香港学员和广州优秀大学生一起来到社区家庭服务巾心，探望外来务工子女和他们的生活状况。（将“探望”改为“探访”）

B.目前，我国发现的时间最早的青铜制品，是在甘肃东乡林家1977年出土的青铜刀。（将

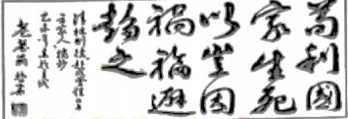
“1977年”移至“是”和“在”之间）

C.政府正在大力加强廉租房、公租房建设，改造棚户区，用多种方式解决当前存在的房源不足，控制房价上涨。（在“不足”后补上“的问题”）

D.气象监测结果表明，我国多个地区出现干旱的原因，主要是因为气温持续升高、降水量

明显减少。（删掉“的原因”）

5.一八四二年（王寅年）八月，林则徐被充军去伊犁途经西安，留别家人时口头创作了一首诗《赴戍登程口占示家人》，以此表明了自己在禁烟抗英问题上，为了国家，虽遭革职充军也无悔意。右面的这幅书法作品选录的是《赴戍登程口占示家人》这首诗中的两句，请你用简体楷书抄写在横线上，并加上标点符号。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.爱国是中华民族的优良传统，下列诗歌中包含爱国情怀的一项是（ ）。（2分）

A.日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

B.岂不罹凝寒？松柏有本性。

C.报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

D.东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。

二、阅读（46分）

（一）阅读下面的文字，完成7～12题。（19分）

【甲】

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒洌；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

（欧阳修《醉翁亭记》）

【乙】

欧阳修，字永叔，庐陵人。范仲淹以言事贬，在廷多论救，司谏高若讷独以为当默。修贻书责之谓其不复知人间有羞耻事若讷上其书坐?贬夷陵令。时仁宗更用大臣、杜衍、富弼、韩琦、范仲淹皆在位，增谏官员，用天下名士，修首在选中。每进见，帝延问执政，咨所宜行。既多所张弛，修虑善人必不胜，数为帝分别言之。修论事切直，人视之如仇，高独奖其敢言、面赐五品服。会保州兵乱，以为龙图阁直学十河业叔杜运体此拉亮口，“勿为久留计、有所欲言，言之。“对日；“臣在谏职得论事，今越职而言，罪也。”帝日“第言之，母以中外为间。”修始在滁州，号醉翁，晚更号六一居士。（节选自《宋史，欧阳修传》）

注：①司谏：官名，掌讽谕规谏。②坐：坐罪，定罪。

7.下列句子中加点词语意思相同的一项是（ ）（3分）

A.游人去而禽鸟乐也/太丘舍去 B.四时之景不同/至若春和景明

C.名之者谁/用天下名士 D.时仁宗更用大臣/学而时习之

8.参考表格提示的方法，解释加点词的意思。（3分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 文言词句 | 理解词义的方法 | 解释 |
| 咨所宜行 | 参考成语法：事不宜迟 | （1） |
| 杜衍、富弼、韩琦、范仲淹皆在位 | 课内迁移法：余人各复延至其家，皆出酒食（《桃花源记》） | （2） |
| 会保州兵乱 | 查阅词典法：①会合，聚会；②相合，符合；③时机，机会；④正好，恰巧；⑤领悟，理解；⑥必然，一定。（《古代汉语词典》） | （3） |

9.把甲文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）野芳发而幽香，佳木秀而繁阴

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）山水之乐，得之心而寓之酒也。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.对两则选文的理解分析不正确的一项是（ ）（3分）

A.甲文写了山水之乐、滁人之乐和太守之乐等；乙文写了欧阳修“忧以天下”的事迹。

B.甲文记述欧阳修“处江湖之远”时的情形，乙文则记载他“居庙堂之高”时的情况。

C.两文抒情方式不同，甲文将情感蕴含在写景的字里行间，乙文把情感蕴藏在叙事之中。

D.两文都运用了衬托的写法，如乙文以皇帝的倚重、奸臣的嫉恨反衬欧阳修的过人才华。

11.请用三条“/”给乙文中画线的句子断句。（3分）

修 贻 书 责 之 谓 其 不 复 知 人 间 有 羞 耻 事 讷 上 其 书 坐 贬 夷 陵 令

12.欧阳修的处境和为人处世在甲乙两文中有何不园?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（二）阅读下面的文字，完成13-15小题。（10分）

走进家门，只要简单传达几句语音指令，机器人“管家”就能打开空调、调节温度；站在“魔镜”前，镜子不仅能实时进行“肌肤体验”,还能提供“护肤小指南”……在第四届世界智能大会上，形形色色的“黑科技”不仅“走”上企业生产线，更融入了人们的日常生活。随着智能科技的快速发展，一幅生动的智慧生活画卷正在人们眼前徐徐展开。

AI成为工作生活“知心拍档”

此次“云展会”上，国内数字音乐服务商酷狗音乐展出的“便携AI音箱”引人关注。对着音箱稍发出唤醒指令，就可以启动人机交互功能，音箱不仅能根据具体歌曲、歌手名等语音指令进行播放，还能“了解”用户听歌习惯，智能推荐其可能喜欢的歌曲。

构建“用户画像”、根据需求精准推荐、智能推荐使用场景……在日常生活中，人工智能不仅能“读心”,也成为与人类分工合作的“伙伴”。

在第四届世界智能大会线下智慧体验馆一侧，几台憨态可掬、外形各异的机器人吸引了不少观众驻足。总结科目学习情况、分析薄弱领域……内置娱乐、学习等多种功能模块的机器人，将有望成为家长的“小助手”,为孩子的学习安排提供建议和参考。

大会期间，2020世界智能驾驶挑战赛也正在举办，来自高校、企业和科研机构的多支参赛队伍围绕无人驾驶等领域“一决高下”。通过AI辅助驾驶，在智能汽车领域已不再是“科幻情节”。

疫情期间智能科技大显身手

面对爆发的疫情，智能科技成了人们的“眼”和“手”,不仅仅在抗疫“战场”上发挥出重要作用，也实现了各类疫情防控信息的数字化、可视化。

进入“天津微医互联网医院”微信界面，复诊患者填写此前就诊信息，审核通过后所需药品当日或次日就能通过快递配送上门；在“专科门诊”分类下，患者还能够在线问诊，与医院的专科医生进行一对一交流。

疫情期间，慢性病、常见病患者前往医院就诊有所不便。为满足人们的日常需求，天津微医互联网医院迅速“上线”,方便人们“宅家”取药就诊腾讯提供的人工智能辅诊方案在疫情期间为医生快速提供辅助诊断的参考；中新天津生态城一小区的“无接触智能测温通道”能够自动检测人员体温；天津经济技术开发区的智慧城市运营管理中心里，企业复工、公寓酒店入住等信息一目了然…………经过多年的信息化积累，智能科技不仅在政府公共事务管理和便民惠企服务中发挥了重要作用，也在疫情防控中“崭露头角”。

点亮“智慧”仍需补“齐短板

智能“路标”已经亮起，为了打通前往未来的“智慧之路”、推动智能科技驶上“快车道”,专家建议从多方位发力，打造应用场景，规范数据使用。

“目前，智能科技产业的应用场景数量还不够多，高端技术在场景应用层面创新不足。”世界智能大会组委会办公室常务副主任、天津市工业和信息化局总经济师周胜昔表示，未来要在人工智能、5G、车联网、区块链、VR/AR等重点领域打造典型应用场景，推动新技术、新模式转变为新动能、新增长点。

数据共享是智能科技发挥效用的重要基础，很多“城市大脑”也是依托数据资源共享实现的。业内专家认为，为了让数据更好为智慧生活“赋能”,完善数据使用和共享的法律法建立互联网安全互联标准尤为重要实现。

建议相关部门推荐各机构之间数据的互联互通，打通体系内与体系间的“数据孤岛，数据融合、服务融合和行业能力提升。”廖杰远说。

陈旭辉认为，目前各地大多已对数据共享在立法上进行了规范，下一步应强化落实前期颁布的相应法律法规，使得数据共享真正实现。

13.根据文章内容，下列表述错误的一项是（ ）（3分）

A.“随着智能科技的快速发展，一幅生动的智慧生活画卷正在人们眼前徐徐展开”一句运用了比喻的修辞。

B.便携AI音箱的人机交互功能，是指人发出指令，音箱进行播放；音箱“了解”用户听歌习惯，智能推荐其可能喜欢的歌曲。

C.“在日常生活中，人工智能不仅能‘读心’，也成为与人类分工合作的‘伙伴’”一句在文中起承上启下的作用。

D.廖杰远建议相关部门推荐各机构之间数据的互联互通，打通体系内外的“数据孤岛”。

14.文章加点句中“多方位发力”指哪些措施?（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15.请列举文中智能科技在现阶段已知的作用和在未来生活中将发挥的作用。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）阅读下面的文字，完成16～19题。（17分）

我的两个梦

袁隆平

①我大半辈子都在与水稻打交道。我最关心的，就是与水稻和粮食相关的事。

②新中国成立之前，人民生活颠沛流离，少年时我就被迫从一个城市辗转到另一个城市，虽然少不更事，但每当看到沿路举家逃难、面如菜色的同胞，看到荒芜的田野和满目疮痍的土地，我的内心总会泛起一阵阵痛楚。报考大学时，我对父母说，我要学农。母亲听了，吓一跳，说：“傻孩子，学农多苦啊，你以为好玩儿呢？”但我死活要学，还摆出大道理：吃饭可是天下第一桩大事，没有饭吃，人类怎么生存?最后，父母尊重我的选择。

③毕业后，我被分配到湖南安江农校任教。安江农校地处偏远，临行前，学校的领导告诉我，那里很偏僻，“一益孤灯照终身”，你可要做好思想准备。当时我想，能传播农业科学知识，也是为国家做贡献！没想到，去了不久，就碰上困难时期。我想，一个国家，如果粮食安全都得不到保障，其他一切都无从谈起，我要为让中国人吃饱饭而奋斗！

④一天，我看到一些农民从高山上兑了种子，担回来种，就问他们，为什么跑到那么高的山上去换种呢？他们说，山上的种子质量好一些，产得多些。他们还说了一句“施肥不如勤换种”。我深受启发：农业增产的途径很多，但其中良种是非常重要的因素。

⑤从此，我开始了杂交水稻研究之路。一路走来，有汗水和辛酸，也有丰收和喜悦。科学探索无止境，在这条漫长而又艰辛的路上，我一直有两个梦，一个是禾下乘凉梦，一个是杂交

水稻覆盖全球梦。古

⑥禾下乘凉梦，我真做过，我梦见水稻长得有高粱那么高，穗子像扫把那么长，颗粒像花生那么大，我和助手坐在稻穗下乘凉。其实这个梦想的实质，就是水稻高产梦。

⑦做梦容易，但要把梦变成现实，需要付出大量艰苦的劳动和努力。我清楚地记得，那是1961年7月的一天，我到安江农校的试验田选种。突然，我发现了一株“鹤立鸡群”的稻株。穗大，颗粒饱满。我随手挑了一穗，竟有230粒之多！当时以为，选到了优良品种，岂不是可以增产无数粮食？

③第二年春天，我把种子播下，结果令人大失所望。一眼望去，稻田里，高的高，矮的矮，没有一株赶得上最初的那株水稻。我开始反复琢磨其中的奥秘，研究那一片试验田的稻株比例，最终得出结论：水稻是有杂交优势的，那株鹤立鸡群的水稻，就是天然的杂交水稻。既然天然杂交稻具有这样强的优势，那人工杂交稻，也一定有优势。当时，遗传学理论一直否定自花授粉作物有杂交优势。我对此理论提出质疑。随后，我又拜访专家，翻找资料，最终得出结论，既然自然界存在杂交稻，那么人工杂交水稻也一定可以。要想利用这一优势，首先要找到“天然的雄性不育水稻”。

⑨于是，我又走上曲折的寻找之旅。

⑩1973年，我们协作组历尽千辛万苦才通过测交找到恢复系，攻克“三系”配套难关，才有了新中国第一代杂交水稻。1995年，第二代以光温敏不育系为遗传工具的两系法杂交稻研制成功。2011年，我们又启动第三代杂交水稻育种技术的研究与利用，这是以遗传工程雄性不育系为遗传工具的杂交水稻，已初步研究成功。现在，我们甚至开始了第四代、第五代杂交水稻的研制。

⑪我的另一个梦，就是杂交水稻覆盖全球梦。

⑫从上世纪80年代至今，我们坚持开办杂交水稻技术国际培训班，为80多个发展中国家培训了14000多名杂交水稻技术人才，我还受邀担任联合国粮农组织首席顾问，帮助其他国家发展杂交水稻。

⑬“老骥伏枥，志在千里”，我要力争让我们的团队早日完成每公顷18吨的高产攻关，做好第三代杂交水稻技术的生产应用。我希望最终能实现“禾下乘凉、覆盖全球”这两大梦想。

16.文中记述了哪些事？请概括其中四件。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17.赏析下列句子中加点词的表达效果。（4分）

我随手桃了一穗，竟有230粒之多！

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18.袁隆平身上有哪些精神值得我们学习?请结合文章内容分析。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19.5月22日，中国工程院院士袁隆平，因多器官功能衰竭，在长沙逝世，享年91岁。为了深情缅怀这位杰出的科学家，请你用第二人称写一段文字来称颂他。（5分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、作文（50分）

20.阅读下面文字，按要求作文。

桃之天天是春的魅力，橙黄橘绿是秋的魅力，清词丽句是诗歌的魅力，无私无畏是英雄的魅力，宽容善良是人格的魅力，责任担当是中国的魅力……魅力无处不在，她引领我们走在追求梦想和实现美好人生的旅途中。

请以“  **的魅力**”为题目，写一篇作文。

要求：（1）请将题目补充完整。（2）文章字数不少于600字。

附加题（10分）

阅读下面的名著选段，完成20～22题。

不错/北方是悲哀的。/从塞外吹来的/沙漠风，/已卷去北方的生命的绿色/与时日的光辉/一片暗淡的灰黄/蒙上一层揭不开的沙雾；/那天边疾奔而至的呼啸/带来了恐怖/疯狂地/扫荡过大地，/村庄呀，山坡呀，/颓垣与荒冢呀/都披上了土色的忧郁……/孤单的行人，/上身俯前/用手遮住了脸颊，/载负了土地的/痛苦的重压，/它们厌倦的脚步/徐缓地踏过/北国的/修长而又寂寞的道路……

那些小河早已枯干了/河底也已画满了车辙，/北方的土地和人民/在渴求着/那滋润生命的流泉啊！/枯死的林木/与低矮的住房/稀疏地，阴郁地/散布在灰暗的天幕下，/看不见太阳，/只有那结成大队的雁群惶乱的雁群/击着黑色的翅膀/叫出它们的不安与悲苦

北方是悲哀的/而万里的黄河/汹涌着浑浊的波涛/给广大的北方/倾泻着灾难与不幸；/而年代的风霜/刻画着/广大的北方的/贫穷与饥饿啊。

而我/一这来自南方的旅客，/却爱这悲哀的北国啊。/扑面的风沙/与入骨的冷气/决不曾使我咒诅；/我爱这悲哀的国土；我们踏着的/古老的松软的黄土层里/埋有我们祖先的骸骨啊，/——这土地是他们所开垦/几千年了/他们曾在这里/和带给他们以打击的自然相搏斗，/他

们死了/把土地遣留给我们——/我爱这悲哀的国土，/它的广大而瘦瘠的土地/带给我们以淳朴的言语/与宽阔的姿态；/我爱这悲哀的国土，古老的国土/——这国土/养育了为我所爱的/世界上最艰苦/与最古老的种族。

（节选自《艾青诗选》）

21.根据你对艾青诗歌的了解，按要求填空。（2分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 《艾青诗选》 | 初期的创作  （1937年以前） | 忧郁和悲哀的笼罩：（1）《芦笛》 | 主题：爱国主义中心意象：  （2） |
| 中期的创作  （1937年-1978年） | 希望与理想的追求：《向太阳》《火把》 |
| 晚期的创作  （1978年以后） | 赞美和歌颂的情怀：《镜子》《光的赞歌》 |

22.诗人反复三次深情地抒发了“我爱这悲哀的国土”，这样写有什么作用?（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

23.请结合诗歌内容分析这首诗的感情基调是怎样的。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_