

# 语文试卷

2022. 05

考生须知	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 本试卷共 10 页，共五道大题，23 道小题，满分 100 分。考试时间 150 分钟。</li><li>2. 在试卷和答题卡上准确填写学校、班级、姓名和考试号。</li><li>3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。</li><li>4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。</li><li>5. 考试结束，将本试卷和答题卡一并交回。</li></ol>
------	--

## 一、基础·运用（共 14 分）

2022 年是中国共产党青年团成立 100 周年，校团委组织了“五四青年节”主题活动。请你参与活动，完成下列任务。

1. 下面是团支书介绍“北大红楼”的文字。请阅读这段文字，完成（1）（2）题。（共 4 分）

“北大红楼”，位于北京市东城区五四大街 29 号，建筑通体红砖砌筑，红瓦铺顶。前身为北京大学第一院，是一座具有革命传统的近代建筑。① 新青年 ① 杂志在此编辑，并刊登了《狂人日记 ② 我的马克思主义观》等进步文章，警醒了一大批国人。这里还有鲁迅设计的北京大学校徽，徽章形似瓦当，具有鲜明的中华传统文化特色。百年北大红楼，是新文化运动的中心，是中国共产党最早的活动基地，这里孕育了红色基因，见证了革命历史。

（1）下图为鲁迅设计的北京大学校徽，对校徽中所使用的书体评价恰当的一项是（2 分）



- A. 校徽中的“北大”二字使用隶书，结体扁平，工整精巧。
- B. 校徽中的“北大”二字使用篆书，笔锋圆润，笔画均匀。
- C. 校徽中的“北大”二字使用楷书，造型规整，端正大气。
- D. 校徽中的“北大”二字使用行书，笔画舒展，线条流动。

(2) ①②两处应使用的标点符号正确的一项是 (2分)

- A. ① 《 》 ② 》、《      B. ① “ ” ② 》、《  
C. ① 《 》 ② 》《      D. ① “ ” ② 》《

2. 下面是一位同学的朗诵词。请阅读这段文字，完成(1) - (3)题。(共6分)

“擎着百年炬火，我们走在历史交汇的时刻。迎着朝阳，向着皓月，我们不能胆怯，不能彷徨！让我们博彩众长，挥洒炙热，强国一代是你是我！”坚定的誓言，是青年学子对新时代的献礼。共青团从混沌小路来，向未知大道去。曾经的道路跌宕坎坷，但她永葆活力，在这重要的时刻，带领着青年人奔向美好的未来！“青年如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最可宝贵之时期也。”我们①要展现出青年的朝气与活力，②要为祖国的繁荣昌盛贡献出自己的一份力量。让我们努力拼搏，挥洒汗水，不负时代，不负学业，不负青春！

(1) 有同学认为画线词语中有错别字，对加点字的读音也有疑问。下列判断错误的一项是 (2分)

- A. “交汇”应写为“交会”      B. “博彩众长”应写为“博采众长”  
C. “混”应读为“hùn”      D. “奔”应读为“bèn”

(2) 依次填入文中①②两处的关联词语，最恰当的一项是 (2分)

- A. ① 因为 ② 所以      B. ① 如果 ② 就  
C. ① 不是 ② 而是      D. ① 不仅 ② 更

(3) 根据语境，画波浪线的句子作为总结句有两处表达欠妥，请修改。(2分)

答：\_\_\_\_\_

3. 同学代表分享了自己的感受。对画线句中成语运用或修辞手法的分析，不恰当的一项是 (2分)

① “我们是五月的花海，用青春拥抱时代。我们是初升的太阳，用生命点燃未来。”  
② “五四”的火炬，唤起了民族的觉醒，壮丽的事业，激励着我们继往开来。” ③ 共青团历经百年沧桑，依旧风华正茂，续写未来新篇章。④ 希望在团组织的带领下，每一位青年学子都如同玉石，经历琢磨，绽放光彩。

- A. 第①句把共青团比作“五月的花海”和“初升的太阳”，突出了她的朝气和活力。  
B. 第②句“继往开来”表明了青年应努力继承五四精神，继续拼搏，开辟未来大道。  
C. 第③句“风华正茂”一词，写出了共青团虽然已经有百年历史，但依然奋发有为。  
D. 第④句将青年学子比作“玉石”，写出青年人需要不断经历磨练，才能有所成就。

4. 活动结束后，同学们分享自己对“青春”的理解。请你补全下面语句，构成语意连贯的排比句。（2分）

青春是天边的彩虹，绚丽多彩，却又转瞬即逝；青春是山涧的溪流，清丽缓和，却又澎湃激荡；青春是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

## 二、古诗文阅读（共 17 分）

### （一）默写。（共 4 分）

5. 不畏浮云遮望眼，\_\_\_\_\_。（王安石《登飞来峰》）（1分）

6. 居天下之广居，\_\_\_\_\_，行天下之大道。（《孟子》）（1分）

7. 古诗文中有很多表达爱国情怀的句子，请你从积累的这类古诗文中选择两句，你选择的是“\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_”。（本试卷中出现的句子除外。每句中允许有一个不会写的字用拼音替代）（2分）

### （二）阅读《游山西村》，完成 8-9 题。（共 5 分）

#### 游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

8. 诗歌的颔联在写景中蕴含哲理。诗人在山峦重叠、溪流迂回中，似乎\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_，正在迷惘之际，忽然看见柳绿花红的小村庄。这句诗表达了\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_的哲理。（2分）

9. 《行路难》中“金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱”与本诗中“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”都描写了饮酒的场面。请你结合诗歌内容简要分析其中蕴含的情感。（3分）

答：\_\_\_\_\_

### （三）阅读两篇短文，完成 10-12 题。（共 8 分）

#### 【甲】

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负筐曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老，未有所成，犹幸预君子之列，而承天子之宠光，缀公卿之后，日侍坐备顾问，四海亦谬称其氏名，况才之过于余者乎？

（选自宋濂《送东阳马生序》）

### 【乙】

北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也，聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许。其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？”杂曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。寒暑易节，始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰：“甚矣，汝之不惠！以残年余力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？”北山愚公长息曰：“汝心之固，固不可彻，曾不若孀妻弱子。虽我之死，有子存焉。子又生孙，孙又生子；子又有子，子又有孙；子子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？”河曲智叟亡以应。

（选自《列子》）

10. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（2分）

- A. 计日以还    以身作则    全力以赴    相濡以沫  
B. 以书假余    狐假虎威    弄假成真    不假思索  
C. 跳往助之    置之度外    不速之客    泰然处之  
D. 聚室而谋    不谋而合    与虎谋皮    不相为谋

11. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复。

翻译：有时遇到先达斥责，我的表情更加恭顺，礼节更加周到，不敢多说一句话来辩解。

理解：宋濂问学时遇到先达严厉的斥责，不敢反抗，只能忍气吞声，多年后回忆起来仍流露出对先达的不满。

【乙】穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。

翻译：深冬刮着凛冽的寒风，大雪有几尺深，脚上的皮肤冻裂了却不知道。

理解：宋濂外出从师学习极其艰难，山高路远，天寒地冻。这样恶劣的环境也不能动摇他求学的决心。

【丙】以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？

翻译：凭您的力量，连魁父这样的小山丘都不能削减，能把太行山、王屋山怎么样？况且往哪里放置土石呢？

理解：愚公妻子的语气充满嘲讽，她认为愚公年老体弱，甚至连土石都不知道放在哪里，移山是不可能成功的。

12. 荀子说：“道虽迩，不行不至；事虽小，不为不成。”意思是说实现志向要靠实干。请你阅读甲、乙两文及下面材料，说明宋濂、愚公和岳飞实现志向的行动有哪些。（4分）

岳飞，字鹏举，相州汤阴人。少负气节，沈厚寡言，家贫力学，尤好《左氏春秋》、孙吴《兵法》。家贫，拾薪为烛，诵习达旦，不寐。生有神力，未冠，挽弓三百斤，弩八石，学射于周同，尽其术，能左右射。

（取材于《宋史·岳飞传》）

答：\_\_\_\_\_

### 三、名著阅读（5分）

13. 读书方法有很多。陶渊明提出“不求甚解”，主张读书不拘泥于咬文嚼字，而重在领会要旨，求真谛。朱熹说：“读书之法，在循序而渐进，熟读而精思。”请结合一部名著，说说你在阅读过程中对读书方法的体会。（100字左右）

答：\_\_\_\_\_

### 四、现代文阅读（共24分）

（一）阅读下面材料，完成14-16题。（共7分）

#### 材料一

在青少年成长过程中，阅读起着极其重要的作用。有数据显示，学生的课外阅读与学习成绩有着很强的相关性。学习成绩不理想的学生平均日课外阅读时间为28分钟，学习成绩较好的学生平均日课外阅读时间为47分钟，而学习成绩非常好的学生平均日课外阅读时间高达60分钟。与其他学生相比，周阅读时间11小时及以上的学生，在智力发展、身心健康方面表现良好。

学校、家庭、社会对青少年阅读有很大的影响。为更好地发挥社会导向作用，北京市在设计全民阅读活动时，以传播中华优秀传统文化为主要内容，兼顾青少年成长教育和课外兴趣培养；以名家导读为亮点，采用线下活动和线上互动相结合的方式，让读者获得更沉浸、更愉快、更高品质的阅读体验。这些设计极大地①了青少年的阅读兴趣。

### 材料二

“全国国民阅读调查”的数据显示，2021年我国成年国民的综合阅读率为81.6%，人均纸质图书阅读量4.76本，人均电子书阅读量3.30本，均较上年有所提高。

“双减”政策的全面实施，为中小学生的课外阅读提供了良好的条件。学生的课外阅读时间增加了，很多学校还提供了课外阅读类课后服务。服务形式丰富多样：老师推荐并指导阅读；老师不干预，学生自主阅读；学生组成阅读小组，共同阅读并讨论；还引入少年宫、图书馆、书店等公益机构组织阅读。在这些有利条件的推动下，\_\_\_\_\_。

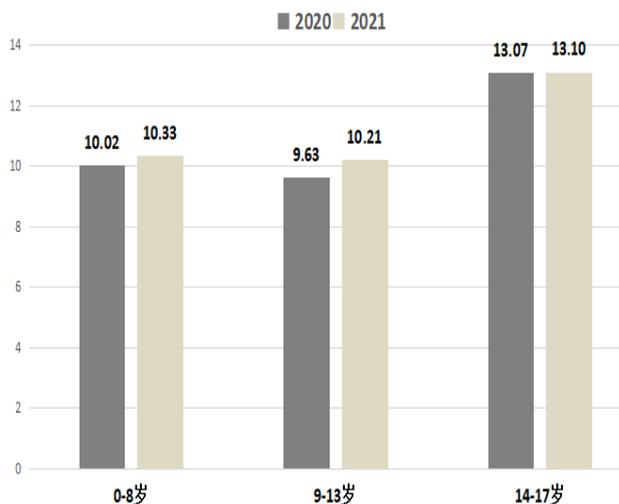


图1 2020、2021未成年人年人均图书阅读量(单位:本)

### 材料三

自2014年起，“全民阅读”连续九年被写入《政府工作报告》。关键词从“倡导”到“大力推动”再到“深入推进”，体现出②。2022年全民阅读日当天，北京市开启“阅读中轴”系列活动，以书为媒介，带着大家“漫游中轴线”。南京市推出虚拟数字人“晓雨”，带领大家一起云阅读。中山市采用线上线下结合的方式，启动亲子阅读、书香雅集、诗词朗诵会等系列活动。全国各地纷纷开展形式多样的全民阅读活动，爱读书、读好书、善读书的书香氛围愈发浓厚。

国家还着力完善全民阅读基础设施和服务体系。目前北京市已拥有2076家实体书店，在全国位列第一。很多实体书店精心设计阅读体验活动。北京图书大厦三层东侧的“主题书房”，面对青少年读者开展阅读+文学培养、艺术培养、诵读培养、国学培养等具备丰富体验性的阅读延展活动；湖北省新华书店集团建设跨界复合型书店，打造了手工、电教等体验场景，为读者提供了阅读及关联体验。如今，越来越多的实体书店正在变成人文教育的新基地。

14. 依据上下文，在材料一和材料三的横线处依次填入的词句，最恰当的一项是（2分）

- A. ①促进           ②全民阅读的推广范围正在逐步扩大  
B. ①提高           ②全民阅读的推广范围正在逐步扩大  
C. ①促进           ②全民阅读推广的纵深度愈发受关注  
D. ①提高           ②全民阅读推广的纵深度愈发受关注

15. 根据材料二的内容和图1的信息，在材料二的横线处补写一句话。（2分）

答：\_\_\_\_\_

16. 从上述三则材料可以看出，国家在推动青少年阅读方面的主要做法有：\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_③\_\_\_\_\_。（每空限15个字以内）（3分）

（二）阅读《温暖的篱墙》，完成17-19题。（共10分）

### 温暖的篱墙

①篱墙是用密植的竹子、树木或交叉的枝条等做成的墙。过去，人们经常可以看见篱墙规规矩矩地立在人家和林子之间，排在蹊径和田地之间，兢兢业业地守着农人的路。

②春天的篱墙是迎春花编织的柔软的摇篮，里面安睡着一整个阳春的暖意，嫩绿鹅黄。夏至则是芳华缤纷，白色的栀子，金银的忍冬，紫色的木槿，粉红的蔷薇，还有各色不知名的花儿，缀满篱墙，肆无忌惮。“我就是要开花，就是要开花！”虽然任性，但并不争，大大小小、各色各样的花朵，美美地相拥笑闹，仿若这天地是自家的。稻香浮动、寒露沾衣时，百花静静地睡去了，篱墙却在薄暮浓稠的雾霭里，悠然地捧起清瘦的菊，细细地嗅，细细地赏。待到严冬，鸟静池寒，篱墙依旧怀揣着缕缕暗香，在了无人迹的茫茫雪原，在霜色凝重的漫漫长夜。

③除了莺燕蜂蝶，鲜花盛开的篱墙也引来了顽童。篱墙不是很高，那些花朵成日里在我们眼前招展。儿时的我时常凑在篱墙跟前数蔷薇的花瓣，嗅忍冬的清香，有时候，便忍不住上手想要摘一朵。但我那不安分的小手总会被大人们拍打下来，“哎呀！你惹它干什么，它会吃鼻子的！”“摘下它来，你脸上会长麻子的！”村里的大人们总拿这种话唬小孩子。那时的我将信将疑，趁大人不在依然偷摘，但总是会被篱墙四周伸出的枝杈划伤小手。我因此乖巧了不少。再没有生出采摘鲜花、欺扰生灵的心思了。后来，也明白了那些所谓的“吃鼻子花”和“长麻子花”，它们都有着同一个名字——敬畏。对于篱墙来说，恰到好处的距离比亲密无间更能开出长春的花朵。

④上初中时，在骑车上学的路上，我为了避开石板桥上的一处塌陷，直直地撞上了篱墙。自此，我的脸上多了一小块疤，但我从未怨过它。若没有篱墙拦住我，我定然会冲进母亲新

辟的菜园，连人带车跌进松软潮湿的泥土，压坏那哇刚刚睁开眼睛的嫩秧苗。如此，那该是一件多么令人难过的事，多亏那排篱墙，让我避免酿成更大的灾祸。篱墙保护了我啊！

⑤篱墙保护我的，不止这一桩。那年我上高中，梅子黄时，淫雨霏霏，我被一道数学题磨得心烦意乱。似乎听到雨声里夹杂着游丝般的猫儿啼哭。我套上靴子，拿起竖在门后的黑伞，顺着微弱的啼声寻找。啼声的尽头是稻田，新出的稻穗上还挂着点点白花。我打开篱墙上的那扇小门，小心翼翼地拿伞支开了那片掩着啼声的稻子。我的老天爷！哪里有什么猫儿，眼前分明是一场蛇鼠对峙！只见那蛇直直地支起上半身，颈项膨得像两把黑亮锋利的刀，头部高高昂起，口中嚣张地吐着信子。在离它不过一尺的地方，一只灰色的鼠正在歇斯底里地怒吼。这生死关头的怒吼竟被我听成了猫儿啼！我看得呆了，手中的伞不慎滑落。蛇受了惊，霎时间转移了视线，待到它重整旗鼓，那只鼠已然不见踪影。因为被我惊扰，那蛇很不甘心，于是张开大嘴向我进攻。我来不及多想，转身冲出篱墙。回到家中，透过窗户张望，那条动作极快极猛的蛇竟没有跟过来。我想是因为篱墙阻拦了它，篱墙又一次保护了我，帮我隔开了难以预料的风险。

⑥篱墙在一个世界和另一个世界之间连上花边，也将一个世界和另一个世界小心翼翼地隔开，这是**篱墙的智慧**。

（取材于汪淑贤的同名文章）

17. 文章写了“我”和篱墙之间的往事和“我”的感悟：儿时，我想摘篱墙上的花朵被大人制止，后来我懂得了\_\_\_①\_\_\_；初中时，我\_\_\_②\_\_\_却未心生怨恨，因为我明白了应该理性看待得失；高中时，我\_\_\_③\_\_\_，我理解了不要贸然越界。（3分）

18. 文中的成语运用生动传神，请从三处画线句加点的成语中任选一个，结合上下文，简要分析其妙处。（3分）

答：\_\_\_\_\_

19. 结合全文内容，谈谈你对“篱墙的智慧”的理解。（4分）

答：\_\_\_\_\_

（三）阅读《跳出舒适区》，完成20-22题。（共7分）

### 跳出舒适区

①晚唐诗人杜荀鹤有诗言：“却是平流无石处，时时闻说有沉沦。”意思是说水中的“平流处”，往往隐藏着不易察觉的风险。同样生活中亦有“舒适区”，人处于平淡顺遂的舒适区，更容易淡化危机意识，养成惰性思维和懒散的习惯。这样看来，看似坦途的舒适区，实则暗含风险。可见，跳出舒适区是尤为重要的。

②怎样才能跳出舒适区呢？首先需要有自我加压的勇气。范仲淹曾因家境贫寒“划粥断齋”，后来条件改善，他依然坚持在生活上吃苦，在学习上刻苦，以磨砺自己的意志。司马光为改掉贪睡的习惯，早起读书，用圆木做成“警枕”。他们主动跳出舒适区，因而能够在进取中不断赢得向上的空间，终成一代大家。可是，也有人拒绝变化，拒绝风险，自然也就拒绝了升级改版的可能性。这些人过早地将自己安排进一个静止的舒适模式，在这种模式下，可能自我感觉会很安逸，但却活得无意识，就像富兰克林说的那样“有的人25岁就死了”。由此可见，克服舒适区的倦怠，我们必须具备抛弃安逸的决心和自找苦吃的勇气。

③从舒适区走向荆棘路，甚至无人区，还要有挑战困难的恒心。“中国核潜艇之父”黄旭华，接到中央任命后，就奋不顾身投入科研工作中。在当时的中国，这是一项极其困难的工作，国内没有研究经验，也从未有过类似的发明，完全是白手起家。“研制核潜艇就是我一辈子的事业”，黄旭华放弃原本稳定的工作，向困难发起挑战，不改初心，向外突围。从而立之年到古稀之年，隐姓埋名三十载，为中国核潜艇事业的发展做出了杰出贡献。“十年磨一剑”，成就一把宝剑，又何妨磨它十年。没有水滴石穿的韧性，缺乏坐得住、沉得下的脾性，也不会取得经得起时间检验的成绩。由此可见，向着第二个百年奋斗目标进军，我们要跳出舒适区的束缚，用不断挑战困难的恒心，走好脚下的每一步。

④“千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。”新时代是奋斗者的时代，主动跳出舒适区，是个人成长的必由之路。不断给自己加压的勇气和挑战困难的恒心是奋斗者应有的品质，唯有如此，方能闯过荆棘遍布的险阻，收获成长。

20. 读完这篇文章，对于“跳出舒适区”，你获得的认识是什么。（2分）

答：\_\_\_\_\_

21. 议论文在论述过程中，常使用某些词语或句子来推进论证或转换话题，如关联词、设问句等，请从第②段中找出这类词句，具体分析。（3分）

答：\_\_\_\_\_

22. 阅读第③段，结合黄旭华的事例及现实生活，说说你怎样理解“跳出舒适区”对个人成长的意义。（2分）

答：\_\_\_\_\_

## 五、写作（40分）

23. 从下面两个题目中**任选一题**，按要求写一篇文章。

（1）“距离”指（两物体）在空间或时间上相隔或间隔的长度，也可以指感情、认识等方面的差距。安全距离带给人保护，可以降低人们感染新冠的风险；科技，帮我们跨越空间距离，实现线上面对面的交流；尊重，拉近彼此心灵的距离，让我们敞开心扉，平等交流……请将“    距离”补充完整，构成你的题目，写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

（2）请用上“神秘”“合作”“如愿”这三个词语，以“四周一片寂静”为开头，发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：请将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 600-800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。