

## 语文试题

注意事项:

1. 本试卷共三个大题, 22 个小题, 满分 120 分, 考试时间 120 分钟。
2. 考生须在答题卡规定的相对应的答题区域作答, 须用 0.5 毫米的黑色墨水签字笔书写。

### 一、古诗文 (30 分)

#### (一) 经典诗文积累。(12 分)

1. 默写唐代诗人杜甫的《江南逢李龟年》一诗。(4 分)

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

2. 依据课文填空。(4 分)

(1) 可怜身上衣正单, \_\_\_\_\_。(白居易《卖炭翁》)

(2) 自康乐以来, \_\_\_\_\_。(陶弘景《答谢中书书》)

(3) 山水之乐, \_\_\_\_\_。(欧阳修《醉翁亭记》)

(4) 和气致祥, \_\_\_\_\_。(传统文化《汉书·刘向传》)

3. 根据提示默写 (4 分)

(1) 岑参《逢入京使》一诗中, 写诗人由于行色匆匆, 只好用捎口信的方式表达怀亲之情的诗句: \_\_\_\_\_。

(2) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中表达新事物必将代替旧事物哲理的诗句是: \_\_\_\_\_。

#### (二) 阅读下面一首诗, 回答 4—5 题。(4 分)

江 上

董颖<sup>①</sup>

万顷沧江<sup>②</sup>万顷秋, 镜天飞雪一双鸥。

摩挲<sup>③</sup>数尺沙边柳, 待汝成阴系钓舟<sup>④</sup>。

【注】①董颖: 北宋诗人, 作者是一个穷愁潦倒的诗人, 一生为生计常年奔走异乡。

②沧江: 因江水呈青色苍色故称“沧江”。③摩挲: 用手抚摸。④钓舟: 行舟。

4. 下面对诗句的理解与赏析不正确的一项是 ( ) (2 分)

A. 董颖的这首七言诗, 构思新颖别致, 以双鸥相伴来衬托诗人的孤寂。



B. 此诗思路严谨，总体上由近观到远望，由所见到所思。

C. 第一、二句分别写静景与动景，动静结合，既表现出境界的开阔，又表现出画面的生机活力。

D. 用“万顷”“一双”数量上的对比，写出了秋景的辽阔澄明，也使形象鲜明突出。

5. 请从修辞角度赏析诗的二、四句。(2分)

(三) 阅读下面的文言文，完成下列各题。(14分)

### 【甲】

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒冽；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

### 【乙】

①杭人游湖，已出酉归，避月如仇。是夕好名，逐队争出，多犒门军酒钱，轿夫擎燎<sup>①</sup>，列俟岸上。一入舟，速<sup>②</sup>舟子急放断桥，赶入胜会。以故二鼓以前，人声鼓吹<sup>③</sup>，如沸如撼，如魇如呓<sup>④</sup>，如聋如哑<sup>⑤</sup>，大船小船一齐凑岸，一无所见，止见篙击篙，舟触舟，肩擦肩，面看面而已。少刻兴尽，官府席散，皂隶<sup>⑥</sup>喝道去，轿夫叫，船上人怖以关门，灯笼火把如列星，一一簇拥而去。岸上人亦逐队赶门，渐稀渐薄，顷刻散尽矣。

②吾辈始舣舟近岸，断桥石磴始凉席其上呼客纵饮。此时月如镜新磨，山复整妆，湖复赪面<sup>⑦</sup>，向之浅斟低唱者出，匿影树下者亦出，吾辈往通声气，拉与同坐，韵友来，杯箸安，竹肉<sup>⑧</sup>发。月色苍凉，东方将白，客方散去。吾辈纵舟，酣睡于十里荷花之中，香气拍人，清梦甚惬。

(选自张岱《西湖七月半》)

【注释】①擎燎(liào)：举着火把。②速：催促。③鼓吹：指鼓、钲、箫、笛等打击乐器、管弦乐器奏出的乐曲。④如魇如呓：魇(yǎn)梦中惊叫。呓：说梦话。这里指喧嚷中种种怪声。⑤如聋如哑：指喧闹中震耳欲聋，自己说话别人听不见。⑥皂隶：衙门的差役。⑦赪(chū)面：洗脸。⑧竹肉：指管乐和歌喉。

6. 选出下列各项中加点词意思和用法相同的一项( ) (2分)

A. 往来而不绝者/哀转久绝(《三峡》)

B. 临溪而渔/把酒临风(《岳阳楼记》)

C. 是夕好名/是日更定矣(《湖心亭看雪》)

D. 宴酣之乐/酣睡于十里荷花之中



7. 将下面的文言句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

(2) 向之浅斟低唱者出。

8. 请用“/”给下面的句子断句。(断两处)(2分)

断桥石磴始凉席其上呼客纵饮。

9. 【乙】文①段中作者评价杭人不懂赏月、盲目跟风的句子是哪句?(2分)

10. 【甲】【乙】两文作者同样是记出游之乐，但所寄情感却不尽相同。【甲】文滁人游、众宾欢等情景饱含作者\_\_\_\_\_的情怀；【乙】文②段描写在湖光月色中纵饮酣睡等情景则表达了作者\_\_\_\_\_的情趣。(4分)

## 二、现代文(40分)

(一) 阅读下文，完成下面小题。(10分)

### 紫藤萝瀑布

宗璞

①我不得不停住了脚步。

②从未见过开得这样盛的藤萝，只见一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极。只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸溅的水花。仔细看时，才知道那是每一朵紫花中的最浅淡的部分，在和阳光互相挑逗。

③这里春红已谢，没有赏花的人群，也没有蜂围蝶阵。有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串、一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！

④“我在开花！”它们在笑。

⑤“我在开花！”它们嚷嚷。

⑥每一穗花都是上面的盛开，下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆，帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

⑦但是我没有摘。我没有摘花的习惯。我只是伫立凝望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前，也在我心上缓缓流过。流着流着，它带走了这些时一直压在我心上的关于生死的疑惑，关于疾病的痛楚。我浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。

⑧这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩





着我。忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝，它依傍一株枯槐爬得很高，但花朵从来都稀落，东一穗西一串伶仃地挂在树梢，好像在察言观色，试探什么。后来索性连那稀零的花串也没有了。园中别的紫藤花架也都拆掉，改种了果树。那时的说法是，花和生活腐化有什么必然关系。我曾遗憾地想：这里再也看不见藤萝花了。

⑨过了这么多年，藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干，不断地流着、流着，流向人的心底。

⑩花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵，也正是一朵一朵花，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

⑪在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。

11. 结合选文⑥⑦⑧段说说作者从哪几个方面描写盛开的紫藤萝的？（3分）

12. 文中“忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝……”这一段属于哪种叙述方式，有什么作用？（3分）

13. 从开头“不由得停住了脚步”，到结尾又“不觉加快了脚步”，作者的情感发生怎样的变化？你从中获得了怎样的启示？（4分）

（二）阅读下文，完成下面小题。（14分）

### 可穿戴技术进课堂后的N种可能

①所谓可穿戴技术，是指用户可以随身佩戴的设备，如结合了科技元素的手表、眼镜、头盔、背包等等，它们通过追踪个人的行为模式，采集数据，进行分析，并给出个性化的建议。

②如果可穿戴技术进入我们的课堂会是怎样的情形呢？

③体育课上，同学们的身体素质和爱好各不相同：有身体不好不适合剧烈运动的；有爱好体育体能优秀的；也有身体素质一般但是正值青春期想要减肥的。老师可以为班上的同学每人配备一块特殊的手表。这块手表可以测量心率的变化、呼吸的速度，以及身体的疲惫程度。老师手持与手表联网的iAd，就可以即时追踪同学们的体能变化，了解运动状况，在保证安全的同时，还能更有针对性地指导学生增强体质，进行个性化的体育锻炼。

④生物课上，丰富有趣、精彩纷呈的教学内容深深吸引了学生，同学们想以课堂笔记的形式尽可能地记录学习过程。但是由于时间有限，埋头记笔记往往会影响上课听讲的效果。这时谷歌眼镜就可以大显神通它可以通过录音、拍照等功能，帮助同学们有效而完善地记录教学内容。



⑤室外活动课，学校组织同学们到动物园进行实地考察。在动物园里，同学们看到不同的动植物，新奇之余一定会萌生好多问题。学校为同学们配备了可穿戴的智能眼镜，可以通过虚拟屏幕为大家提供关于这些动植物的科普知识，增强互动学习的快乐体验。

⑥\_\_\_\_\_！2014年以来，可穿戴设备走进教室的例子就如雨后春笋般涌现，上述的未来课堂已经成为了可能。

⑦Autographer 是英国伦敦 OMG Life 公司推出的一款智能可穿戴自动拍照相机，它能够决定何时拍照，不需人工干涉，就可以在不知不觉间记录生活点滴。借助这一技术，同学们就可以分享笔记，通过协作获得更完善准确的课堂教学内容的记录。Keyglove 是一双无线手套，可以配合游戏、设计、艺术、音乐、以及 3D 项目使用，让同学们在动手中找到学习的乐趣，并且发展创新思维。Muse 是一个可以跟踪同学们大脑活动的可穿戴头盔，通过数据追踪和分析，检测什么样的活动可以让同学们注意力更集中。虚拟现实（AR）技术，则能够帮助同学们实现虚拟和现实的转换，完成体验式学习。比如，同学们对于大型汽车和飞机的内部结构十分好奇，虚拟现实的装备就能让身处教室的同学们仿佛置身于真实的汽车和飞机内部，动手研究机械原理；而医学院的同学们通过 AR 还可以看到即时的医学视频和手术记录。还有一种电子坐垫，上课时同学们坐在坐垫上所产生的数据被发送到服务器，老师可以通过同学们坐姿产生的数据来判断同学们是否认真听课，这下连在课堂上开小差的机会都没有了哦

⑧2015 年伊始，美国圣地亚哥州立大学的教授发表了一篇题为《可穿戴技术：将创新学习体验带入教室的可能性》的研究报告。数据显示，4%的人认为可穿戴设备将会应用于课堂录音和录像 5%的人认为会应用于记笔记和课堂的信息整理。

⑨移动互联网时代的来临，让人与人之间更便捷地连接起来。对于教育领域，这些新兴科技也意味着师生之间、生生之间的交互会更加个性化、多元化。

（有删改）

14. 根据上下文，以下填入第⑥段横线处最合适的一个句子是（ ）（2分）

- A. 也许，这样的情景离我们还远      B. 其实，这样的情景早已不是想象  
C. 当然，这样的情景还只是假设      D. 有时，这样的情景也是一种激励

15. 结合全文，简要说明可穿戴技术进入课堂后所带来的便利（写出三点即可）：（3分）

- (1) \_\_\_\_\_；  
(2) \_\_\_\_\_；  
(3) \_\_\_\_\_。

16. 第⑦段画线部分运用了\_\_\_\_\_的说明方法，其作用是\_\_\_\_\_。



(3分)

17. 以下根据第⑧段画线句所得出的推测, 不正确的一项是 ( ) (2分)

- A. 可穿戴技术应用于学校课堂在未来有着广阔的市场前景。
- B. 很大一部分人对可穿戴技术在课堂的应用有了一定认识。
- C. 很大一部分人已熟练掌握了可穿戴技术在课堂上的应用。
- D. 可穿戴技术在课堂应用的方式还较单一, 有待继续开发。

18. 请你从第⑦段提到的 Autographr、Keyglove、Muse、AR 这些可穿戴技术中任选两项, 尝试说说它们在语文学习中可以如何应用。(4分)

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

(三) 阅读下文, 完成下面小题。(16分)

### 一寸都不能少

①爹拄着镐头, 背靠着地头上的一棵杨树, 磕了磕鞋里的土, 然后眯着眼睛, 看着面前一排排笔直的垄沟, 延伸到炊烟的最深处。

②他的眉头忽然皱了一下, 用手在眼前上下比量一番, 又在地头来回走了几遍, 越走眉头皱得越紧。

③我纳闷儿地看着爹, 低声问娘: “我爹怎么了?” “谁知道抽的哪门子风。”娘说。 “这都快中午了, 我饿了, 喊我爹回家吧。”我咽了口唾沫, 看了看爹的背影, 对娘说。

④爹性子急躁, 还保留着在部队的作风, 做什么事都极认真、讲原则, 差一点儿也不行, 他不发话, 我可不敢擅自“离队”。娘看了看头顶的太阳, 又看了看我,

回头喊了一嗓子, 爹没应, 又喊了声, 爹还是没理, 自顾自地在地头上走来走去。娘生气了, 拉着我的手就往家走。我回头, 发现爹正猫着腰, 似乎在一条垄沟里寻找着什么东西。

⑤我和娘回到家, 吃了午饭, 便又去了地里。还没等到地方, 就发现我家的地里站着一群人, 有很大的吵架声从人群里传出来。吵架的, 竟然是爹和老瓦叔! 爹和老瓦叔怎么能吵吵起来? 他们俩可是从小一起长大的!

⑥听说爹当兵走的时候, 老瓦叔哭得鼻涕一把泪一把的, 说你就放心去部队吧, 家里有我呢。即使后来他们都成家了, 我家的农活儿老瓦叔还是像以前那样, 没少帮忙干。爹也很感激, 每次回来都会和老瓦叔喝两盅, 哪怕是只有一碟花生米, 两个人也能唠上好一阵子。

⑦我和娘钻进人群, 看到爹拎着镐头, 额头上青筋暴起, 指着离他不远的老瓦叔,





高一声低一声地吼着。“弟妹你来评评理，你说说你家人，非得说我占了你家的地，这怎么可能？你家的地这些年都是怎么种的？还不是每年开春我帮你们家种？他说地不对劲儿，这不是埋汰我吗？”老瓦叔涨红着脸，横在娘的面前气哼哼地说。

⑧我心里也有些生爹的气，老瓦叔虽然爱占点儿小便宜，可平时没少帮我家忙。他家的日子比较紧巴，但也不会干占地这样的事啊，我狠狠地瞪了爹一眼。娘赶紧笑着说：“别听他胡说，你怎么能占我家的地呢？他叔你别当真。你先回家歇着，等哪天我炒俩菜，你们哥俩喝点儿。”“喝什么喝，说清楚了再喝！”爹几步跨到要离去的老瓦叔面前，两手一张吼道，“把地的事儿整明白再走！”“哎，我看你是没完没了啊，谁稀罕占你家地咋的？当初分地的时候是有文书的，你这块地有多少条垄沟，你数数，看少没少！”

⑨“垄沟是一条没少，界石也在那儿埋着，看哪儿都没毛病，但是垄台儿变窄了！当初分地的时候，界石正对着这棵小树。”父亲指着地头儿的杨树说，“当时我是不是还开玩笑说不用埋界石，用这棵树当界石得了。你说树要是死了咋办，还得以界石为准。这你都忘了？要不咱们拿上尺，按照文书重新量一下？”

⑩“我……我……”爹的话让老瓦叔忽然结巴起来，他看了看爹的眼睛，又看了看地头的那棵树，赤红着脸说不出话来。

⑪“行了，不就是半条垄的事吗？至于吗！”娘赶紧拽着爹的袖子，低声说道，“他家地少人多，算了。”

⑫“你……你就差那半条垄？我……我只是想凑齐一条垄，能多打点儿粮食……”老瓦叔的声音低得像蚊子哼哼。

⑬“绝对不行！”爹转身离开，声音很大。

⑭打那以后，老瓦叔看到爹和娘的身影，都会讪讪地躲开，满脸的不自在。爹在县里工作，忙起来根本没空回家。家里有什么农活儿，娘自然也不好意思再去麻烦老瓦叔帮忙，只能自己干。

⑮我心里不由得对爹多了一丝怨气，就因为那半条垄，好好的两家人倒变了仇人一样。

⑯燥热的夏天，一个跟斗跳进了秋天的谷香里。爹把收割下来的粮食装了满满两大袋子，对我说：“走，去你老瓦叔家一趟。”我虽然纳闷儿，但还是跟着爹去了老瓦叔家。“送给你啦。”爹将粮食从独轮车上卸下来。看着爹和满满的两袋粮食，老瓦叔的脸，红得像猪肝。

⑰爹“扑哧”一声笑了，就像石子儿投进潭水里，脸上荡漾着欢乐的波纹，挠了挠头，似乎想说什么，却没有说出来，拉着我走开了。



⑩我蹦跳着跟在爹的身后，看着阳光被树叶剪碎，落在心里成了点点滴滴的疑惑。忍不住问爹：“辛辛苦苦打下来的粮食，给他送去干什么啊？”爹说：“他家人口多，粮食不够吃，要不能占咱们家地吗？”“既然你这么想，那他占就占了呗，还急赤白脸地要回来干吗？咱们挨着累收了粮食又给人送去，图啥呢？”

⑪“两码事。我当兵的第一天，班长就告诉我，有一句话，每个人一定要牢记在心。”爹的眼睛蒙上了一层雾气，“这不仅成为渗进骨子里的习惯，也成了每名军人一生的誓言。”“啥话？”“属于我们自己的土地！”爹放下手里的独轮车，身体站得笔直，看着眼前广袤的土地，声音铿锵有力，“一寸都不能少！”

⑫爹的话在蓝天下轰然作响。

19. 请简要分析文章标题“一寸都不能少”的作用。(3分)

20. 选文第⑥段在文中有什么作用？(3分)

21. 联系上下文，分析第⑪段画线句的表达效果。(3分)

爹“扑哧”一声笑了，就像石子儿投进潭水里，脸上荡漾着欢乐的波纹，挠了挠头，似乎想说什么，却没有说出来，拉着我走开了。

22. 你觉得文中父亲是个怎样的人？结合文章内容作简要分析。(3分)

23. 选文最后为什么说“爹的话在蓝天下轰然作响”？同样在中印冲突中“00后”烈士陈祥榕的铮铮誓言“清澈的爱，只为中国”感动无数国人，请结合生活实际说说你的理解和感受。(4分)

### 三、写作(50分)

24. 按要求作文：

微笑是一种喜欢，一种豁达，一种担当；微笑着前行，日子更明媚，风雨成风景，逆行即前行。像什么一样生活，是一种向往，一种尝试，一种使命；像雄鹰一样自由翱翔，像彼得·潘一样永葆童真，像祁发宝一样守边戍疆……用你喜欢的方式，活成自己想要的样子。

请以“微笑着前行”为题目写一篇文章。

要求：(1) 不少于600字。(2) 不透露个人相关信息。(3) 不得抄袭。(4) 书写规范，卷面整洁。

