

门头沟区 2022 年初三年级综合练习（二）

语文试卷

2022. 5

考生须知	1. 本试卷共 12 页，共五道大题，23 道小题，满分 100 分。考试时间 150 分钟。 2. 在试卷和草稿纸上准确填写姓名、准考证号、考场号和座位号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。 5. 考试结束，将本试卷、答案卡和草稿纸一并交回。
------	---

一、基础·运用（共 14 分）

2022 年 4 月 24 日是第七个“中国航天日”，它的主题是“航天点亮梦想”。学校计划组织“筑梦航天·共赴星辰”校园航天嘉年华活动，你们班负责策划“神舟十三号英雄归来”这部分内容。

1. “认识神舟十三”板块。请阅读这则报道，完成（1）（2）题。（4 分）

秋浓如酒时一飞冲天，春暖花开季载誉归来。2022 年 4 月 16 日 9 时 56 分，在太空遨游半年的神舟十三号飞船在东风着陆场平安降落，太空[甲]出差[甲]驻留半年之久的 3 名航天员翟志刚、王亚平、叶光富安全顺利重回地球的怀抱。他们在空间站组合体中工作生活了 183 天，刷新了中国航天员单次飞行任务太空驻留时间纪录[乙] 他们完成了神舟飞船首次太空径向交会对接；他们从飞船撤离空间站到返回地面，只用了 9 个多小时，创下了中国航天员太空返回的最快速度……这是一次载人航天的圆满之旅，神舟十三号创下了中国载人航天事业的多个“首次”。

（1）一位同学在阅读时，对文段中两个加点词的意思和读音，以及[甲][乙]两处的标点产生了疑问。请你帮他选出判断错误的一项。（2 分）

- A. “载”在文中是“记载”的意思，应读 zǎi。
- B. “着”在文中表示“接触，挨上”的意思，应该读 zhuó。
- C. [甲]处应填双引号，表示特殊含义。
- D. [乙]处应填分号，表示分隔列举分句。

（2）材料中的画线句是对该段文字的总结，表达欠妥，请你帮助修改。（2 分）

答：_____

2. “采访航天员”板块。阅读下面内容，完成(1)一(3)题)(6分)

小记者:翟叔叔,①神舟十三号飞行工作一环扣一环,就像恢弘的交响乐层层推进。您能简单地介绍一下此次飞行任务吗?

翟志刚:这次飞行是空间站关键技术验证阶段的一次重要飞行。我们需要同时管理天和核心舱、神舟十三号飞船、天舟二号货运飞船、天舟三号货运飞船形成的组合体,并执行了出舱任务。

小记者:②巾帼不让须眉,王阿姨您们的“天宫课堂”,我们都看啦!印象里“高大上”的科学变得_____。不过,把课堂搬到距离地面400公里外的太空,③_____

王亚平:最大的挑战就是要保持信号畅通了吧。为了确保视频信号稳定,天链卫星和地面各测控站都提供了强大的技术支持。

小记者:叶叔叔,您能够参与空间站的建造是什么感觉?

叶光富:③空间站是璀璨星河中最灿烂的一颗,明天可见。能参与中国空间站的建造,我感到很幸运,也由衷的为伟大的祖国感到骄傲和自豪。

小记者:从太空的“访客”变成“房客”,让我们的民族自豪感_____。还记得您们出舱后的那句“感觉良好”。④这简短的四个字,背后是祖国的强大,当中是您们的付出,前面是未来的希望。

(1)英雄归来,万众所盼。假如作为校园小记者,你有机会与航天员连线对话,请根据对话的内容将“?”处的提问内容补全。(不超过15个字)。(2分)

(2)同学在整理采访实录时,对文中横线处的词语有些拿不准。请你帮助他选择恰当的一项(2分)

- A.简单明了 油然而生 B.通俗易懂 应运而生
C.简单明了 应运而生 D.通俗易懂 油然而生

(3)对话中的四个画波浪线的句子都运用了修辞手法,你认为运用不恰当的一句是。(2分)

- A. 第①句 B. 第②句 C. 第③句 D. 第④句

3.本班牵头组建“校园航天社团”——征集社名、社歌板块。请根据要求完成（1）（2）题。（4分）

（1）征集社名：请在下列备选名称中，选出你认为最合适的一项，并从文化内涵与书体特点两方面说明理由。（2分）

鯤鵬

[甲]鯤鵬

天宮

[乙]天宮

夸父

[丙]夸父

选择：_____

理由：_____

（2）同学们推荐《问天》为社歌。

问天

张立新

嫦娥奔月的浪漫
敦煌飞天的____
这场梦追逐千年
期盼早日揽月九天
多少年，求索与辗转
化作巨龙腾飞的烈焰
多少人，苦苦登攀
汇成出征太空的起点
问天，天路遥远
浩瀚星空灿烂
是你我守望和平的前沿
问天，天路漫漫
梦想就在心间
燃烧着祖国崛起的信念

这首歌唱出了中国人的飞天情结，声音响亮，气势恢宏，能够点燃航天梦想，激发青春激情。请你根据歌词内容和歌词的韵脚，选择一个适当的词语填写在上面歌词第二句横线处（2分）

答：_____

二、古诗文阅读（共 18 分）

（一）默写。（4 分）

4. 塞下秋来风景异，_____。（范仲淹《渔家傲·秋思》）（1 分）
5. _____，在乎山水之间也。（欧阳修《醉翁亭记》）（1 分）
6. 提到奇丽壮阔的塞外风光，你能联想到的诗句是“①，②”。（本试卷中出现的诗句除外。每句诗中允许有一个不会写的字用拼音替代）（2 分）

（二）阅读《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》，完成 7-9 题。（共 6 分）

破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之

辛弃疾

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。

马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生！

7. 这是辛弃疾退居江西上饶期间寄好友陈同甫的一首词。词中作者通过对早年抗金部队豪壮阵容和_____的追忆，表达了_____理想。（2 分）
8. 用自己的话描写“八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵”这一场面。（2 分）
答：_____
9. 李白《行路难》（其一）中“忽复乘舟梦日边”，与本词“梦回吹角连营”都写到了梦。简要说明两位作者借“梦”分别表达了怎样的情感。（2 分）
答：_____

（三）阅读文言文，完成 10-12 题。（共 8 分）

【甲】

山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。（节选自陶弘景《答谢中书书》）

【乙】

下山二里，循旧路，向五老峰。汉阳、五老，俱庐南面之山，如两角相向，而犁头尖界于中，退于后，故两峰相望甚近。自汉阳计之，且三十里。余始至岭角，望峰顶坦夷，莫详五老面目。及至峰顶，风高水绝，寂无居者。因遍历五老峰，始知是山之阴，一冈连属；阳则山从绝顶平剖，列为五枝，凭空下坠者万仞，外无重冈叠嶂之蔽，际目视野甚宽。然彼此相望，则五峰排列自掩，一览不能兼收；惟登一峰，则两旁无底。峰峰各奇不稍让，真雄旷之极观也！

（节选自徐霞客《游庐山日记》）

10. 下列选项中加点字的意思都相同的一项是（2 分）

- A. 山川之美 俱庐南面之山 天之骄子 不毛之地
- B. 未复有能与其奇者 一览不能兼收 嫉贤妒能 难能可贵

C. 实是欲界之仙都 始知是山之阴 实事求是 物是人非
D. 自康乐以来 则五峰排列自掩 泰然自若 妄自菲薄

11. 下列对文中画线句的翻译和理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】晓雾将歇，猿鸟乱鸣。

翻译：清晨的薄雾将要消散的时候，传来猿、鸟杂乱的鸣叫声。

理解：此句描写动景，为画面增添了灵动感，突出了猿、鸟鸣叫声的不和谐。

【乙】自汉阳计之，且三十里。

翻译：从汉阳开始计算路程，将近三十里。

理解：写出了到达五老峰路途遥远，无近路可抄，为下文描写五老峰做铺垫。

12. 甲乙两文都写到了山。甲文中陶弘景通过“高峰入云，清流见底”“两岸石壁，五色交辉”等语句突出了山①特点；而乙文中徐霞客则通过“凭空下坠者万仞”“两旁无底”等语句突出了山②特点。甲乙两文分别用“③”和“④”表达了作者对所写景物的赞美之情。（4分）

三、名著阅读（5分）

13. 读书贵在有法，针对不同的名著，我们可能会采用不同的阅读方法，如圈点批注、做

摘抄笔记、精读与跳读相结合、浏览等等。请从你阅读过的名著中选择一部，结合相关内容说说你是如何阅读的，并简要谈谈这个读书方法带给你的收获。（100字左右）

答：_____

四、现代文阅读（共23分）

（一）阅读下面材料，完成14—16题。（共7分）

材料一

2022年4月16日9时58分，神舟十三号载人飞船返回舱稳稳落在东风着陆场内。这意味着神舟十三号任务圆满结束，还意味着中国空间站关键技术验证阶段圆满收官。三名航天员6个月的太空生活，给我们留下了难忘的镜头：天宫课堂、天宫画展、太空跨年、云闹元宵。

航天员在太空为了完成任务，要面对各种困难和挑战：在浩瀚的太空中，只有一艘航天器和三名航天员，航天器的外面是漆黑一片；周围听不到任何声音，只能通过宇航服中的通讯设备进行语音交流。喝水只能通过吸管一点一点吸吮。晚上睡觉只能将自己包裹在睡袋里，否则身体就会到处漂浮，一般都是站立睡觉。每天都需要不停地运动来保持骨密度和肌肉强度，否则回到地球后很容易发生骨折，这也就是为什么航天员回到地球后需要坐在轮椅上。

材料二

神舟号载人飞船是中国自行研制的具有完全自主知识产权的飞船。它采用三舱一段，即由返回舱、轨道舱、推进舱和附加段构成。轨道舱是一个圆柱体，总长度为 2.8 米，最大直径 2.27 米，一端与返回舱相通，另一端与空间对接机构连接。轨道舱被称为“多功能厅”，因为航天员除了升空和返回时要进入返回舱以外，其它时间都在轨道舱里。轨道舱集工作、吃饭、睡觉和清洁等多功能于一体。神舟号载人飞船与国外第三代飞船相比，具有起点高、具备留轨利用能力等特点。

2003 年神舟五号载人飞船的发射成功，标志着中国成为世界上第三个有能力独自将人送上太空的国家。19 年来，中国神舟系列飞船完成了 8 次载人飞行任务，尤其是神舟十三号载人飞船，_____，是中国载人航天事业发展历程中的重要里程碑。

编号	飞行时长	主要成就
神舟五号	21 小时 22 分 45 秒	中国发射的第一艘载人航天飞船。
神舟六号	115 小时 32 分 46 秒	中国第一艘执行“多人多天”任务的载人飞船。
神舟七号	68 小时 27 分	中国航天员首次出舱活动。
神舟九号	12 天 15 小时 25 分 24 秒	用以执行与天宫一号进行首次载人交会对接，搭载了首名中国女航天员刘洋进入太空。
神舟十号	14 天 14 小时 29 分	首次进行了太空授课。
神舟十一号	32 天 6 小时 29 分	首次在天宫二号空间实验室进行载人任务，首次在太空收看了《新闻联播》。
神舟十二号	90 天 17 小时 2 分	中国发射“天宫”空间站的“天和”核心舱后的首批访客，首次检验东风着陆场的搜索回收能力。
神舟十三号	183 天	实现了“验证径向交会对接技术，执行应急救援发射待命任务，在轨进行手控遥操作试验……”多个“首次”。

材料三

2022 年，继神舟十三号圆满完成空间站任务后，中国将再实施 5 次太空飞行任务。5 月发射天舟四号货运飞船；6 月发射神舟十四号载人飞船，3 名航天员进驻核心舱并在轨驻留 6 个月；7 月发射空间站问天实验舱，与天和核心舱对接；10 月发射梦天实验舱与核心舱对接，三舱形成“T”字构型，完成中国空间站在轨建造；随后将发射天舟五号货运飞船和神舟十五号载人飞船，飞行乘组由 3 名航天员组成，与神舟十四号航天员在轨轮换后，在轨驻留 6 个月。

中国载人航天工程办公室主任郝淳说：2022 年完成空间站在轨建造以后，工程将转入为期十年以上的应用与发展阶段。初步计划是每年发射两艘载人飞船和两艘货运飞船。航天员要长期在轨驻留，开展空间科学实验和技术试验，并对空间站进行照料和维护。同时，中国还将研制新一代载人运载火箭和新一代载人飞船，它们的返回舱都可以实现可重复使用，新一代载人飞船可以搭载 7 名航天员。

14. 下列对材料一和材料三内容理解, 不符合文意的一项是 (2 分)

[甲] 神舟十三号圆满完成了中国空间站关键技术验证阶段任务。

[乙] 神舟十三号圆满完成了中国空间站在轨建造任务。

[丙] 神舟十三号为完成中国空间站在轨建造任务奠定了基础。

15. 根据材料二内容和图表信息, 下列在文中横线处填入的内容, 准确的一项是 (2 分)

[甲] 飞行时间最长, 取得成就最多

[乙] 取得成就最多, 飞行时间最长

[丙] 取得成就最多, 任务难度最大

16. 上述三则材料, 让我们对“神舟十三号”有了哪些认识? (3 分)

答: ____

(二) 阅读《家乡的二月天》, 完成 17-19 题。(共 9 分)

家乡的二月天

①家乡的二月天, 矜持、羞涩、犹怀抱琵琶的女子躲在春的身后, 时不时向你抛个媚眼, 要么露一点她的裙裾、抑或绣花的鞋尖、抑或云鬓上闪光的玉簪, 撩动人心, 就是不肯展露芳容。你求之心切, 期待着春之大幕拉开后的惊鸿一瞥。

②南山上, 阴凹处的斑斑残雪, 如朵朵破碎了的白云落在山坡, 静默中等待阳光热吻的那一刻, 将自己在幸福中融化。阳面的黄土坎上, 貌似干枯的青黑色藤条上, 一朵小小的迎春花眨着眼睛向你张望, 你不由得一阵惊喜, 端详, 一朵、两朵……每个藤条上, 一粒粒细细碎碎的金色花苞顾盼生情, 在酝酿着一场盛大绽放。

③温情的风, 迎面送来一缕淡淡的似曾相识的芳香, 你不禁心神荡漾, 目光追着香的方向寻去, 不远处一树粉黛——山桃花, 是山桃花。“人面不知何处去, 桃花依旧笑春风。”年年花相似, 岁岁人不同。折一花枝带回家, 小心地插在花瓶, 置于案台, 仿佛满室都是春的气息, 把早春二月天的童话, 书写在关于桃花的故事中。

④白天还是阳光融融的暖, 不料夜间偷偷落了一场春雪, 不过不像冬雪那样, 给大地裹一件厚厚的棉衣, 而是像新娘身上的洁白婚纱, 轻盈袅娜, 不到中午便消失得没有了踪影。田野的泥土黑黑的、润润的, 衬着园子里嫩绿绿的小菜, 看一眼如同抹了清凉油使人醒眼醒脑。如此画面,

我是熟悉到骨子里的。连同田间劳作的农人，渐露葱茏的麦苗地，拉长了我遥远的记忆。

⑤趁着雪后地里有墒（土壤适合种子发芽和作物生长的湿度），最适合种洋芋。在粮食紧缺的年月，洋芋是必不可少的辅助食物。家乡的所谓春种，就是从二月天种洋芋拉开序幕的。家家必种洋芋，我家如是。掏出土窖中蛰伏了一个冬日的洋芋，选最大最饱满看相周正的做“种子”。母亲教我和妹妹“破子”——把一个圆囫的洋芋按照芽窝的布局切割成小块，每一块都要带几个芽窝，这样利于保证发芽。把切割成的小块洋芋与草木灰搅拌，先前白粉粉水嫩嫩的切面成了灰头灰脸的怪物，母亲说这是为了防止水分流失和虫咬。不知何因，我特喜欢切割洋芋子，感觉好玩，像做有趣的手工。

⑥种洋芋的活儿，家家户户全家总动员，老幼齐出动。男人用镢头刨窝，娃娃们挎着篮子下子，女人用铁锹埋粪；我家种洋芋，你家种洋芋，他家也在种洋芋，隔着一线疆界，大声相互拉闲，各自种着生活的希望，描绘一幅早春农事图。我挎着玲珑可爱的小竹篮，跟着父亲刨的土窝来来回回跑，把洋芋子像模像样地放进去，好似在种植一个美好的梦。

⑦麦田拔草、敲土疙瘩，是二月必做之事。如今一闻见除草剂熏人的味道，就由衷怀念往昔拔草的场景。背上背篓，带上小板凳、小手锄、水、馍馍，一家人去麦苗田，消磨一天时光。其实还不到草儿猛发的时候，说拔草还不如说是晒太阳。暖暖的阳光照在身上，睡意便悄悄而来，眼睛禁不住迷糊起来。索性放下手中的活，躺倒在地，仰望蓝天，心儿追随着轻风、飞鸟在天地间漫游。手指尖染绿了，粗糙了，生出了倒刺，但不影响心情。那惬意的感觉，那麦苗清香的味道，久不散去。

⑧麦田里的野草多是无毒的，比如“笈笈草”、“婆婆丁”之类的，可喂猪，也可以渣酸菜，别看这不起眼的野草，那可是大地赋予农家人的珍馐呢。这些属于我们这一代人的记忆，渐而被高速时代瓦解，残留的碎片成了温暖时光的打火石被我们深深珍藏。

⑨有关家乡二月的记忆，也珍藏在天空飘飞的风筝中。

⑩“风筝！风筝！爸爸，妈妈，我要放风筝！”

⑪“爷爷，爷爷，我要放风筝！”

⑫不知什么时候，天空飞起一只大大的“鸟”，娃们好奇地仰望，缠着我们非要放风筝不可。孩子一回乡下，许是玩伴多了，许是环境变了，玩性大发，生出野性。乡村没有卖风筝的，我们

哄孩子改天上街再买。哪里听得进去？倒是爷爷神通广大，答应给他们制作。

⑬几个小娃蹲在爷爷面前，眼睛睁得大大圆圆，看着爷爷给做风筝。削好竹篾，扎好骨架，找来花花绿绿的塑料纸，糊上去，简单的土制风筝就做好了。看其样，非鸟非兽、非虫非鱼、非花非草，丑陋不堪。可孩子们的喜欢全挂在脸上，一人举着一只他们认为美丽无比的大风筝，向空旷的大地跑去。

⑭麦苗还贴着地皮，蹂躏无妨，因而麦田就成了放风筝的广场。几个小屁孩举着风筝在自家地里跑，爷爷背着手，眼睛笑成了一条缝，跟在后面不住地喊：“小心！小心！小心绊倒了！”娃们完全不顾爷爷的呼喊，使劲地跑啊、跳啊、喊啊，那个城里来的娃娃，没跑几步，一个狗吃屎绊倒在地，转瞬一咕噜翻身爬起，继续跟着伙伴奔跑……

⑮还有什么地方比乡村更适合放生呢？大人、孩子来此，都得到了彻底的释放和回归。

⑯家乡的二月天，是游子心中挥之不去的乡愁，是一部发黄的黑白老电影，是一支迎娶新娘的乐队从山的那边款款走来；家乡的二月天，坎塆上的一朵迎春花、山坡上的一树山桃花、天空的一只风筝、院畔的一树木棉、屋檐下的一对燕子……都在小声诵读着春天的诗行。不经意间，迎来一个万紫千红的春天。

（有删改）

17. 家乡的二月天带给作者很多美好回忆：山花、残雪、麦田、农人等，拉长了“我”遥远的记忆；①，让“我”感觉好似在种植一个美好的梦；麦田拔草、敲土疙瘩、挖野菜，②；做风筝、放风筝，③。（3分）

18. 品味句子中加点的词语，说说它们的表达效果。（3分）

田野的泥土黑黑的、润润的，衬着园子里嫩绿绿的小菜，看一眼如同抹了清凉油使人醒眼醒脑。

答：_____

19. 文章结尾说“家乡的二月天，是游子心中挥之不去的乡愁，是在小声诵读着春天的诗行”，结合文章内容，说说你的理解。（3分）

答：_____

(三) 阅读下面的文字, 完成 20-22 题。(共 7 分)

遇事第一反应, 藏着你的格局

①生活中, 我们每个人都难免会遇到各种各样的突发状况, 来不及思考的时候, 不同的人有着不同的应对方式。一个人的格局, _____。

②很赞同一句话: “把脾气发出来, 那叫本能; 把脾气收回去, 才叫本事。”当我们碰到令人不快的事, 当负面情绪瞬间涌上心头, 往往会忍不住大发脾气, 倘若这时还能保持理智, 就显得难能可贵。一个人的修养, 也在此刻得以充分体现。面对看不过眼的事, 有修养的人懂得控制情绪, 说话做事有礼有节, 使人如沐春风。反之, 缺少修养的人, 行为举止随心所欲, 从不顾及他人感受, 让人愤怒难堪, 甚至引发祸事。人的一生总会遇到些许不称心之人, 遭逢诸多不如意之事, 只有学会换位思考, 懂得淡然处之, 才能在不知不觉中练就平心静气的本领。

③一个人的胸怀, 往往会决定他能做多大的事情。一个人遇事时的第一反应, 非常能体现其胸怀。我们每个人都会有认知盲区, 哪怕是某个领域的顶级专家, 也可能遇到未曾深入了解过的知识。在触碰到知识盲点时勇于承认, 虚心求教, 更能获得他人的尊重, 还能进一步提升自己。生活中也有一些人, 遇到棘手的问题时, 不是夸夸其谈以抬高自己, 就是恼羞成怒生怕丢了面子。殊不知, 真正有格局的人, 遇事时会表现得虚怀若谷, 还善于用空杯心态汲取他人的智慧。无论是工作还是生活, 我们都需要客观看待自己, 谦逊对待他人。当你拥有了广袤的胸襟, 未来的路自然会越走越宽。

④曾看过这样一句话: “当有一天跌入了谷底, 你的眼界决定了你反弹的高度。”有的人只看到万丈深渊的黑暗, 在绝望痛苦中自怨自怜; 而有的人却能看见头顶的光明, 在坚定乐观中奋发崛起, 一步一个脚印迈向顶峰。人生道路起起伏伏, 你的眼界会影响你的行动, 你的行动会影响你的未来。真正困住一个人的, 从来都不是事情本身, 而是他的目光所及。只有跳出眼前的那一亩三分地, 把眼光投向远方更广阔的天地, 才有可能及时脱困, 甚至创造出意想不到的奇迹。

⑤有修养的人, 遇事_____, 谨言慎行; 胸怀大的人, 遇事_____, 谦逊坦诚; 眼界宽的人, 遇事_____, 冷静睿智。

⑥做事有格局, 结果不会太差; 做人有格局, 人缘也会很好。愿你我都能成为有格局之人, 拥有更美好的人生。

(人民日报 2022-01-08)

20. 根据你对全文内容的理解，在第①段横线处填写恰当的内容。（2分）

答：_____

21. 根据全文内容，在第⑤段横线处依次填入词语，最恰当的一项是（2分）

①不慌不乱 ②不急不躁 ③不卑不亢

A. ②①③ B. ②③① C. ①②③ D. ③①②

22. 阅读下面材料，结合文章内容，说说谷爱凌的格局是什么？并说明理由。（3分）

2022年2月8日，北京冬奥会自由式滑雪女子大跳台决赛中，谷爱凌在前两跳后总分暂时排名第三，想要逆转战况夺得冠军的话，谷爱凌就需要第三跳得到九十四分以上。赛后她也复盘了当时的情况——“我妈妈让我做1440，我拒绝了，我坚持做1620。我的动作从来没有女孩挑战完成过，我想要挑战一下自己，向大家展示这个运动的魅力。”最终谷爱凌完美的发挥出了她的能力，在第三跳的时候，得到了全场的最高分：94.50分。虽然大跳台项目并不算谷爱凌最擅长的一项，但她还是凭借超水平的发挥，在最后一跳中实现逆转，夺得了这个项目的金牌。

答：_____

五、写作（40 分）

23. 从下面两个题目中**任选一题**，按要求写一篇文章。

（1）请以“**花开**”为题写一篇文章。不限文体（诗歌除外）。

（2）请以“此刻，敲门声再一次响起”**作为文章的结尾**，发挥想象，写一篇故事。**题目自拟**。

要求：请将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 600-800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。