

杂多县2020-2021 学年度第二学期七年级（语文）
教学质量监测试卷

考生注意：本试卷满分 100 分，考试时间 120 分钟

一、积累和运用（共 8 小题，计 20 分）

1. 下面加点字的读音全都正确的一项是（ ）（2 分）

- A. 销蚀(shí) 吞噬(shì) 凛冽(lǐn liè) 鞠躬尽瘁(jīng)
B. 烦躁(zào) 钦佩(qīn) 鲁莽(mǎng) 锋芒毕露(lòu)
C. 炽热(zhì) 遨游(áo) 俯瞰(kàn) 屏息凝神(bǐng)
D. 严谨(jǐn) 钦佩(pèi) 无虞(yú) 心有灵犀(xī)

2. 下列词语中没有错别字的一项是（ ）（2 分）

- A. 小揩 笼罩 吞噬 垂垂暮年 B. 遨游 事负 猥琐 天涯海角
C. 凛冽 闲遐 迷惘 诲人不倦 D. 帐篷 商酌 萋萋 语无伦次

3. 下列句中加点成语运用有误的一项是（ ）（2 分）

- A. 听了大型交响乐《黄河颂》后，大家都叹为观止。
B. 作为中华民族核武器事业的奠基人，邓稼先被称为“两弹”元是当之无愧的。
C. 一旦产生小的灵感，我们就应当相信它的价值，并锲而不舍的把它发展下去
D. 雷锋是家喻户晓的楷模，1963 年 3 月 5 日，毛主席发出“向雷锋同志学习”的号召。

4. 下面句子没有语病的一项是（ ）（2 分）

- A. 为了防止酒驾事件不再发生，我市加大了巡查整治力度。
B. 学校开展地震安全常识教育活动，可以增强同学们的安全自我保护。
C. 学生能够熟练而规范地书写正楷字，是衡量学生是否达到《语文课程标准》对汉字书写要求的标准。
D. 完善食品安全法规，规范食品安全监管机制，提高人们的食品安全意识，已经到了迫在眉睫的地步了。

5. 在下面语段的空白处填入恰当的语句，正确的一项是（ ）（2 分）

映日荷花，接天莲叶，亭亭莲蓬，柔嫩玉藕，无不牵惹诗情，引人遐思。让我们学

做荷花的事业吧，____；让我们学做莲叶的事业吧，____；让我们学
做莲子的事业吧，____；让我们学做莲藕的事业吧，____。

- ①把寂寞留给自己 ②把芬芳献给他人 ③以苦心孕育未来
④以宽阔拥护生活

A. ②①④③ B. ①④③② C. ②④③① D. ③②④①

6. 下列文学常识搭配不当的一项是（ ）（2 分）

- A. 《孙权劝学》 司马光 《资治通鉴》 纪传体
B. 《邓稼先》 杨振宁 美籍华裔物理学家 诺贝尔物理学奖获得者
C. 《陋室铭》 《全唐文》 刘禹锡 唐代文学家
D. 《阿长与山海经》 《朝花夕拾》 鲁迅 中国

7. 经典诗文默写（10 分）

- (1) 有约不来过夜半，____。
(2) _____，夜泊秦淮近酒家。
(3) 不畏浮云遮望眼，____。
(4) _____，弹琴复长啸。
(5) _____，不问苍生问鬼神。
(6) 落红不是无情物，____。
(7) 《望岳》中表现作者不怕困难，勇于攀登，理想远大的句子是：_____，_____。

(8) 《陋室铭》中表现了居室环境清幽的句子是_____，_____。

8. 名著阅读（4 分）

- (1) 凡尔纳的《海底两万里》讲述了一个神奇的故事：一位叫_____（人名）
的船长驾驶自己设计制造的潜水艇“_____”（船名），在大海中自由航行。
(2) 《骆驼祥子》除了成功塑造祥子的形象，还写了其他各色人物，如残忍霸道的
车主_____，大胆泼辣而有点变态的_____，一步步走向毁灭的小福子以及受到
政治迫害的大学教授曹先生等等

二、综合性学习（5 分）

9. 某中学准备开展“天下国家”的综合性学习活动，请你完成下面的活动。

【活动一】请将“众志成城，抗击疫情”规范工整的抄写在下面的田字格里。（1分）

[illegible]

【活动二】请仿照示例，另外设计两个活动。（2分）

示例：“我为祖国点赞”的征文比赛。

(1) _____

(2) _____

【活动三】请写出连续两句爱国的诗词。(2分)

三、阅读（共9小题，计29分）

【古诗文阅读】（共5小题，计15分）

(一). 阅读陈子昂《登幽州台歌》一诗, 完成 10~11 题。(4 分)

登幽州台歌

作者：陈子昂（唐）

前不见古人，后不见来者。

念天地之悠悠，独怆然而涕下！

10. 《登幽州台歌》中描写空间辽阔，抒发悲哀苦闷心情的句子是：

_____，_____。(2分)

11. 《登幽州台歌》这首诗抒发了诗人怎样的思想感情。(2分)

(二)、阅读下文,完成 11-18 题 (11 分)

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣！

12. 解释下列加点字。(4分)

(1) 出淤泥而不染 (2) 宜乎众矣

(3) 水陆草木之花 (4) 濯清而不妖

13. 用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

(1) 可远观而不可亵玩焉。

(2) 莲之爱，同予者何人？

14. 本文采用了什么表现手法? 文章寄托了作者怎样的高尚品格? (3分)

【现代文阅读】（共4小题，计14分）

(三). 阅读下文, 完成 14—18 题。(14 分)

云端上的村庄

秦岭

①天，拎着村庄；村，踩着云端；云，罩着崖顶。

②站在大渡河畔，我东张西望，唯见白云悠悠，不见一簷一瓦。我在想：那高高的云端之上，真的会是胜利村人的故乡吗？

③当地文友问我：“你在找什么？”

④ “云端上的村庄。”

⑤“其实，所谓‘云端上的村庄’，听着充满诗情画意，说穿了那是典型的‘悬崖村’，咱这一带有很多。至于胜利村旧址，如果不是特别好的天气，肉眼是看不到的。”

⑥初闻“云端上的村庄”，应该与早先媒体曾经报道过的凉山彝族自治州昭觉县阿土勒尔村有关，记得当时我正在家中看电视，荧屏上惊现这样的画面：村子在云端若隐若现，峭壁上凌空垂挂着长长的藤梯，崖畔上篆刻着窄窄的石阶，几十名放学回家的小学生，像一长串贴在悬崖上的壁虎，手脚并用，一寸寸、一点点往上蹭，蹭，蹭……可这次到

了大渡河金口大峡谷，我才知道当年的胜利村比阿土勒尔村有过之而无不及。云端里的胜利村，海拔高达一千六百米。当地人说：“人掉下去，就像从天上掉下去一样，不沾一根草。”

⑦“蜀道难，难于上青天。”那一刻，我真正懂了李白。

⑧“老鹰茶，茶老鹰，香飘万里留客人……”

⑨风中，隐隐约约传来山歌声，如丝似缕，优美婉转，这应是从胜利村新址传来的吧。靠近村口，迎面矗立着一块高大的石碑，上刻“道林子峡谷第一村”八个大字。朋友曾提醒我，他二十年前和朋友不远千里下川西，曾攀爬过好几个“云端上的村庄”，从谷底到村庄，来回平均至少三天时间。很多乡民与世隔绝，见到他们这些不速之客，目光里充满了戒备和疑惑。

⑩绕过大石碑，一条开阔整洁、弧度如虹的主街道扑面而来，两旁是几十幢鳞次栉比、错落有致的川西特色风貌建筑群：民居、超市、宾馆、文体活动中心……白墙青瓦，廊檐飞翘，阁楼竞秀，古朴中洋溢着时尚，雄浑中饱含着风情。小巷时见小桥流水，门口多有桂树浓荫，院内常常鸡犬相闻。各种石砌、木搭的花圃、围墙，玲珑雅致，风格迥异。三三两两的村民有的在聊天，有的在下棋，有的主动和我打招呼，表情善良友好。街道中央的文化广场上，三位美丽的彝家姑娘，身穿崭新、漂亮的彝家服饰，正在介绍这里的老鹰茶：“先生，喝杯老鹰茶吧。”

⑪我问：“一杯多少钱？”

⑫“咱自产的，不要钱，只要你们外边人常来做客就行。”

⑬其中一个姑娘告诉我，她们几位并非云端上下来的移民，但她们所在的公司认准了胜利村得天独厚的旅游前景和发展商机，专门在这里开发老鹰茶。云端上的环境适宜种植老鹰茶。如今人下了云端，茶却上了云端，种植面积扩大，行销省内外。三位姑娘手拉手，唱起了《远方的客人请你留下来》：“路旁花儿正在开，树上果儿等人摘，远方的客人请你留下来……”

⑭不用问，进村之前听到的山歌，一定是这三位姑娘唱的了。我尝了一口老鹰茶，果然别有风味。

⑮蓦然回首，这才发现身后矗立着一个巨大的石雕，内容展示的是当年胜利村人背着背篓在云端上艰难攀登的画面。正面题有四个大字：云端移民。石雕背面，镌刻一行小字：这里的人们来自悬崖绝壁的云端之上。

⑯一位七十多岁的老大爷正在给游客讲云端上的故事：“我们来自云端，来云端之前，湖广是我们的家乡……”

⑰我再次把目光投向云端。

（选自《人民日报》2018年4月28日12版，有删改）

15. 胜利村人有怎样的特点？请简要概括。（3分）

16. 根据提示，赏析文中画线的句子。（4分）

（1）天，拎着村庄；村，踩着云端；云，罩着崖顶。（从修辞角度）

（2）几十名放学回家的小学生，像一长串贴在悬崖上的壁虎，手脚并用，一寸寸、一点点往上蹭，蹭，蹭……（从描写角度）

17. 第⑥段运用了哪种叙述方式？简要分析本段在全文中的作用。（3分）

18. 文末“我再次把目光投向云端”语意丰富，结合文本谈谈你的理解。（4分）

四、作文（40分）

19. 任选一题作文。（1）请以《成长路上，有你真好》为题，写一篇文章。

（2）人与人的交往中，我们学会了理解；在心里怒火燃烧时，我们学会了忍让；在别人触犯了自己时，我们学会了宽容；在别人遇到困难时，我们学会了关心；在不利的环境中，我们学会了生存……请以《我学会了_____》为题，写一篇文章。

写作要求：①请从上面两题中任选一个题目作文；

②诗歌除外，文体不限；

③叙事清楚，结构完整，内容充实；字数不少于600字。

④文章中不要出现真实的地名、校名和人名；

