

贴条形码处

七年级语文试题

满分:120 分

题 号	一	二	三	四	总 分
得 分					

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

一、积累与运用(28 分)

1. 下列词语中加点字的注音,全都正确的一项是()(2 分)

- A. 点缀(zhuì) 炽热(chì) 心有灵犀(xī)
 B. 钦佩(qīng) 折损(zhé) 仙露琼浆(lù)
 C. 契约(qì) 咀嚼(jiáo) 诲人不倦(huì)
 D. 憎恶(wù) 凛冽(lǐn) 鲜为人知(xiān)

2. 依次填入下面文段横线上的汉字,全都正确的一项是()(2 分)

汉字是中华优秀传统文化的重要代表,历经几千年发展,至今仍以 ① 勃的生命力在当今社会发挥重要作用。汉字也是解读中国历史文化奥 ② 的钥匙,一个字、一个读音、一个偏旁部首甚至一个点画,都蕴藏着古老文化和深厚内 ③ 。

- A. ①蓬 ②密 ③涵 B. ①篷 ②密 ③含
 C. ①蓬 ②秘 ③涵 D. ①篷 ②秘 ③含

3. 古诗文默写。(8 分)

- (1) _____,草色入帘青。(刘禹锡《陋室铭》)
 (2)不畏浮云遮望眼,_____。(王安石《登飞来峰》)
 (3)古人写诗,常常借助景物描写或抒发感情或阐述哲理。杜甫的《望岳》中“_____,_____”,描写近望泰山的景象,抒发了对祖国壮丽山河的热爱赞美之情;陆游《游山西村》中“_____,_____”,描绘山间水畔的优美景色,写出了路疑无而实有、景似绝而复出的境界,又阐发了深刻的哲理;龚自珍《己亥杂诗(其五)》中“_____,_____”,以落花为喻,抒发了不甘自弃,希望继续为国效力的奋斗和献身精神。

4. 名著阅读。(4 分)

法国作家大仲马说:“人生的意义就蕴含在这两个词里——希望和等待。”请从下列人物中选择一位,结合作品内容谈谈你对这句话的理解。

- A. 祥子(《骆驼祥子》) B. 尼摩船长(《海底两万里》)

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

5. 阅读下面材料,按要求答题。(4 分)

一个人的知识、能力优势都是后天点滴积累的结果。 ① 这些优势不是一成不变的,客观情况、周围环境即使发生一点变化,优势也可能变成劣势, ② 麻痹大意,更可能发生逆转,最终导致失败。因此, ③ ,从而败在了优势上。

(1) 依次填入第①②处横线上的连词,最恰当的一项是()(2 分)

- A. ①虽然 ②并且 B. ①但是 ②如果
 C. ①而且 ②或者 D. ①因为 ②只要

(2) 在第③处横线处补写恰当的语句,使文段语意完整连贯,逻辑严密。(2 分)

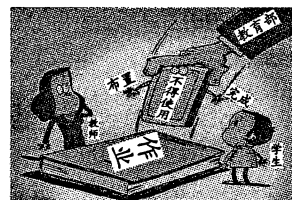
6. 综合性学习。(8 分)

为保护学生视力,让学生在学校专心学习,防止沉迷网络和游戏,促进学生身心健康发展,教育部办公厅印发了《关于加强中小学生手机管理工作的通知》,请你参与完成以下任务。

(1) 请用一句话概括下面材料的主要内容。(2 分)

材料:记者 1 日从教育部了解到,教育部办公厅近日印发的《关于加强中小学生手机管理工作的通知》中要求,中小学生原则上不得将个人手机带入校园。确有需求的,须经家长同意、书面提出申请,进校后应将手机由学校统一保管,禁止带入课堂。学校要提供必要保管装置,应通过设立校内公共电话、班主任沟通热线等途径,解决学生与家长通话需求。(记者 胡浩)

(2) 请仔细观察右面的漫画《新规定——不得使用手机》,用简洁的语言概括它的寓意。(2 分)



(3) 中小學生該不該將手機帶进校园? 对此,网友们观点不一。有家长认为,如今的手机融合了各种娱乐休闲的功能,大人都很难控制自己玩手机的时间,学生将手机带进校园势必会影响学习。有家长认为,学生不带手机自己很没有安全感,特别是放学之后不能及时联系孩子确保他的安全。你的看法是什么? 试着说一说。(4 分)

二、现代文阅读。(28 分)

(一)百年紫藤抽新绿(16 分)

①中山公园长廊里的紫藤终于抽出新芽了,我的一颗心也终于释然了。

②每次来到中山公园,我都要到长廊来看看这些紫藤。四月初樱花盛开,家人拥簇在赏花的人群里,我一个人来到紫藤长廊,只见廊架上散乱着苍老的虬枝,光秃秃的,毫无生气。今年春来早,公园里的樱花已经盛开两周了,这些紫藤依旧死气沉沉,我不免有些担心了,不知道这些紫藤,今年能不能再活过来,毕竟它们太老了。

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

③这条长廊百米多长,两旁一根根的水泥柱架起棚架,紫藤沿着水泥柱攀爬到棚架上,使得这长廊充满了生气和活力。

④我喜欢这披满紫藤的长廊,喜欢那一串串紫色藤花优雅的风韵;喜欢紫藤花散发出的带着淡淡甜味的花香;喜欢紫藤枝叶旺盛的生命力……

⑤上中学的时候,每年暑假我都要来到这里,那时候公园里的游客很少,我常常捧着一本书坐在廊下,享受着夏日里绿荫下的幽静和清凉。

⑥这长廊里的紫藤,陪我度过了青少年。几十年过去了,这些紫藤也由逐年粗壮,变得逐年衰老。

⑦我猜不出这些紫藤确切的年龄,只查到公园是19世纪90年代初建成的。如果这些紫藤在公园初建时就栽下了,那它们至今应该是百岁有余了。

⑧几年前我突然发现,不知道从什么时候起,这些紫藤变得枯老了:有的只剩下一小半皮肉;有的好像被开膛破肚,树心已经被掏空了;有的则裂成一条条的,只剩下几根筋条,连在根和冠之间……

⑨我想这些躯干,在历经百年的过往中,一定经受过无数风雨剥蚀和雷轰电击,一定有说不尽的挣扎和抗争,一定有着生动、不屈不挠的生命历程。这些经过了百年风刀雪剑,依然倔强的躯干,成为我心里又一道美丽的风景。

⑩就如人生,光鲜的背后,常常有着感人的奋斗故事,这些故事要比靓丽的外表更让人感动。

⑪如今,我每次从长廊走过,都要在这些古怪嶙峋、形态各异的枝干面前驻足,品读着这些紫藤留下的艰难而又坚毅的生存记忆。我被这些倔强的不屈不挠的生命感动。我不得年年担心,这些老藤能不能再抽出新绿。可喜的是这些老藤不仅年年发出新芽,年年都是满架的浓绿、烂漫的花开,累累荚果悬垂枝间……这些老藤在我的眼里,更浓郁、更深沉了,似乎依然蕴藏着无限的生命力。

⑫我常常仰望着那拥簇的、重叠的、翠绿的片片树叶和那一穗穗、盛开的紫花,心想,紫藤只要生命一息尚存,就要攀爬,就会是一树繁花、一树灿烂……抑或,这就是支持着这些老藤,又能返春的精神力量吧!

⑬四月中旬,紫藤又执拗地抽出新绿了,这绿色是生命的报喜,驱赶了我心头的雾霾,点燃了新的希望。

⑭不经意间,鲜嫩的绿叶盖满了廊棚,一串串浅紫色的藤花缀在其间;弯曲的、鲜活的枝蔓,竞相张扬着向上、向四处伸展、蔓延,好似满怀的热情,踊跃地往外倾泻;又好像鼓满了的生命力,在尽情地喷发。

⑮我不禁想起古人的诗句:“古树春风入,阳和力太迟。莫言生意尽,更引万年枝。”

⑯我相信,今年这些紫藤一定还会是一树繁花,而且还会更加灿烂夺目。在我心目中,历尽沧桑、坚忍不拔的拼搏,永不放弃的追求,才是生命真正的意义,才能迸发出缤纷的光彩!

7. “我”为什么喜欢中山公园长廊里的紫藤呢?(4分)

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

8. 第②段写樱花的盛开,有何作用?(4分)

9. 试赏析下列句中加点词的表达效果。(4分)

四月中旬,紫藤树又执拗地抽出新绿了,这绿色是生命的报喜……

10. 文中的紫藤给我们带来怎样的人生启示?(4分)

(二)“刷脸时代”来临,你准备好了吗(12分)

“漂亮的脸蛋能长出来大米吗?”曾是一句著名的电影台词。在刷脸支付时代来临之际,每一张普通的脸蛋都有可能刷出钱来。作为一种新型支付方式,刷脸支付采用了人工智能、生物识别、大数据风控技术,让用户在无须携带任何设备的情况下,凭借刷脸完成支付。

靠谱的刷脸技术

刷脸认证的靠谱程度到底有多高?准确度能与人眼识别相比吗?对此,有关专家举了个例子:像《谍中谍》里汤姆·克鲁斯那样采用人皮面具这招,已无法从目前人脸识别技术下蒙混过关,因为其识别准确率已达到99.99%。

刷脸支付具有以下特点:采用人脸检测技术,可防止用照片、视频冒充真人,有高安全性;人脸比对结果实时返回,有高实时性;采用海量人脸比对,有高准确率。例如某餐饮企业在进行人脸识别前,会用3D红外深度摄像头进行检测,判断采集到的人脸是否是照片、视频等,能有效避免各种人脸伪造带来的身份冒用情况。

尤其利好老年人

刷脸技术用于银行卡等的小额支付时,对老年人很友好。老年人一般记性会变差,各种卡的密码又不能设得太简单。刷脸支付,用户不必记住多个复杂的密码,降低了老年用户使用的难度。

人脸识别技术,可以很好地解决身份证、社保卡等容易丢失或被盗的问题。在授权的应用程序上,用户刷脸完成身份核验后,就能领取电子交通卡、电子社保卡等,不再需要随身携带实体证件。部分人担心的因化妆、整容等使容颜发生变化的问题,要看具体情况。机器可识别化妆,但若整容幅度过大,或脸部信息随着年龄增长而改变,则可能无法识别。不过,使用者只需在系统上更新脸部照片就可解决。

进入“弱隐私”时代

刷脸支付就好比是一把“芝麻开门”的钥匙,开启系统进入应用过程中,大量用户的“人脸”信息被采集并储存。与之连通的商业机构等均有可能“正当”地获取用户的个人信息,包

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

括姓名、职业、手机号……还有你的脸,甚至你脸部的不同表情等。在信息即价值的时代,这样精准翔实的“立体”资料,必将成为各方环伺围猎的目标。但并不是说,“人脸”被收录就必然指向泄漏,乃至被用来行骗牟利;只是刷脸技术的成熟,让我们真正进入了一个“弱隐私”时代。加之行业内各自为政,缺乏统一标准,使得形势更为严峻。

在这个技术日新月异、个人信息收录十分便捷的时代,如何看好我们的“脸”,值得我们每个人深思。(作者:谈璎。有删改)

11. 文章题目“‘刷脸时代’来临,你准备好了吗”隐含着哪些意思?请结合全文进行探究。(4分)

12. 阅读下列句子,回答括号中的问题。(4分)

(1) 像《谍中谍》里汤姆·克鲁斯那样采用人皮面具这招,已无法从目前人脸识别技术下蒙混过关,因为其识别准确率已达到99.99%。(文中举汤姆·克鲁斯的例子,有什么作用?)

(2) 在信息即价值的时代,这样精准翔实的“立体”资料,必将成为各方环伺围猎的目标。“围猎”有什么表达效果?)

13. 邻居赵爷爷记性差,常常忘记银行卡密码,银行建议他办理刷脸取款的业务。但他担心别人会拿着他的照片去刷脸取款,又害怕自己皱纹增多难以识别。请你用文中相关知识帮助他消除顾虑。(4分)

三、古诗文阅读。(14分)

阅读下面两个语段,完成14-17题。(10分)

(一)水陆草木之花,可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来,世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉。

予谓菊,花之隐逸者也;牡丹,花之富贵者也;莲,花之君子者也。噫!菊之爱,陶后鲜有闻。莲之爱,同予者何人?牡丹之爱,宜乎众矣。

(周敦颐《爱莲说》)

(二)郁离子曰:“小人其犹膏^①乎?观其皎而泽,莹而媚,若可亲也。忽然染之则腻,不可濯矣。故小人之未得志也,尾尾焉^②;一朝而得志也,岸岸焉^③。尾尾以求之,岸岸以居之,见于声,形于色,欲人之知也如弗及。是故君子疾^④夫尾尾者。”(节选自刘基《郁离子》)

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

【注释】①膏:脂肪,油脂。②尾尾焉:尾随卑下的样子。③岸岸焉:高傲的样子。④疾:厌恶,憎恨。

14. 解释下面加点词语在句中的意思。(2分)

(1)亭亭净植:_____ (2)宜乎众矣:_____

15. 把语段(一)中画横线的句子翻译成现代汉语。(2分)

予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖。

16. 能否将语段(一)末尾的“菊、莲、牡丹”的顺序调整为“菊、牡丹、莲”?请说明理由。(3分)

17. 语段(一)和语段(二)都用了哪种写作手法?分别表达了作者怎样的思想感情?(3分)

(二)泊秦淮(4分)

杜牧

烟笼寒水月笼沙,夜泊秦淮近酒家。

商女不知亡国恨,隔江犹唱后庭花。

18. 请展开想象,描述“烟笼寒水月笼沙”所展现的画面。(2分)

19. “隔江犹唱后庭花”中的“犹”字意味深长,请简要分析它的表达效果。(2分)

四、作文。(50分)

20. 请从下面两个写作任务中任选一个,写一篇作文。

(1)请以《越来越_____的我》为题目,写一篇文章。

(2)阅读下面的文字,按要求作文。

据报道,在3D虚拟现实的校园实验室里,可以让屏幕里的蝴蝶飞到眼前,可以模拟在不同星球的重力体验,可以置身于恐龙生活的白垩纪,可以探索原子内部的无穷奥秘……在这样奇妙的实验室里学习,会发生什么有趣的事情呢?

请你发挥想象,以《奇妙的实验室》为题目,写一篇文章。

总要求:①文体不限,诗歌除外;②500字左右;③不得抄袭、套作;④文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

11

100

40

11

500

600

700

100

密 封 线