山东省德州市临邑县2020-2021学年八年级下学期期末考试语文试题

（满分 150 分 时间 120分钟）

注意事项∶

1.答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在试题卷和答题卡上，并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。

2.请将选择题答案用 2B 铅笔填涂在答题卡指定题号里;将非选择题的答案用 0.5毫米黑色墨水签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内，答在试题卷上无效。

3.考生必须保持答题卡的整洁。

一、填空（10 分）

1.名著（5分）

（1）"他的家教如此之严，望子成龙的心情如此之热烈。他要把他的儿子塑造成符合于他的理想的人物。这种家庭教育是相当危险的，没有几个人能成功，然而他成功了。"这段话中的"他"指的是（ ），他与儿子的来往书信被他的家人辑录为《 》,他在书信中分别从做人、生活、艺术等方面对儿子进行了指导。

（2）贺敬之是当代著名诗人和剧作家，其代表作有歌剧《 》.抒情短诗《 》等。

1. 《登勃朗峰》的作者是美国作家马克·吐温，他的代表作有小说（ ）《哈克贝利·费恩历险记》等。

2.名句（5分）

（1）兼葭苍苍，白露为霜。\_\_\_\_，\_\_\_。（《诗经·莱葭》）

（2）\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_。挥手自兹去，萧萧班马鸣。（李白《送友人》）

（3）王勃《送杜少府之任蜀州》一诗中，"\_\_\_\_\_，\_\_\_。"两句诗一反送别诗的悲戚之态，写得气势豪迈，意境开阔，成为千古传诵的名句。

（4）陶渊明《桃花源记》中描写老人和孩子生活幸福的句子是\_\_\_\_·\_\_\_

（5）习总书记勉励大家发扬"牛"的精神，人们把为人民服务、无私奉献比喻为疆子生，请写出古诗词中能体现这种精神的连续两句\_\_\_\_\_\_\_。

二、阅读（70分）

阅读下面文字，完成3～24 题。

（一）（12分）人参果

那猴子原来第一会爬树偷果子。他把金击子敲了一下，那果子扑的落将下来。他也随

跳下来跟寻，寂然不见;四下里草中找寻，更无踪影。行者道∶"跷蹊!绕蹊!想是有脚的会走;就走也跳不出墙去。我知道了.想是花园中土地不许老孙偷他果子，他收了去也。"他就

捻着诀，念一口"毫"字咒，狗得那花园土地前来，对行者施礼道;"大圣，呼唤小神，有何吩

咐?"行者道;"你不知老孙是盖天下有名的头。我当年偷端桃，鉴称酒、粉灵丹，也不窗有

人敢与我分用;志么今日偷他一个果子，你就抽了我的头分去了! 这果子是树上结的，空中过鸟也该有分，老孙就吃他一个，有何大害? 怎么刚打下来，你就捞了去?"土地道."大圣，

错怪了小神也。这宝贝乃是地仙之物，小神是个采仙，么敢拿去? 就是闻屯无稿闻闻。"

行者道;"你既不曾李去，如何打下来就不见了?"

土地道;"这宝贝三千年一开花，三千年一结果，再三千年方得成熟。短头一万年，只结得三十个。却是只与五行相畏。"行者道;"怎么与五行相畏?"土地道;"这果子遇金而落，遇木而枯，遇水而化，遇火而焦，遇土而入。敲时必用金器，方得下来。打下来，却将盘儿用丝帕衬垫方可。"行者道∶"这等说，我却错怪了你了，你回去罢。"那土地即回本应去讫。

大圣却有算计∶爬上树，一只手使击子，一只手将锦布直裰的襟儿扯起来做个兜子等住，他却串枝分叶，敲了三个果，兜在襟中。跳下树，一直前来，径到厨房里去。那八戒笑

道;"哥辞，可有么?"行者道∶"这不是?老孙的手到擒来。这个果子，也莫背了沙僧，可叫他

一声。"八戒即招手叫道∶"悟净，你来。"

那沙僧撤下行李，跑进厨房道∶"哥哥，叫我怎的?"行者放开衣兜道;"兄弟，你看这个是

甚的东西?"沙馏见了道∶"是人态果。"行者道∶"好啊1 你倒认得。你曾在那里吃过的?"沙

僧道;"小弟虽不曾吃，但旧时做卷帘大将;扶侍窍舆赴蟠桃宴，尝见海外诸仙将此果与王母上寿。见便曾见，却未曾吃。哥哥，可与我些儿尝尝?"行者道∶"不消讲，兄弟们一家一个。"

他三人将三个果各各受用。那八戒食麟大，口又大，一则是听见童子吃时，便觉镑虫拱动，却才况.了果子，余过来，张开口，藏镜的网固吞咽下肚.却白着眼胡赖，向行者、沙僧道;"你两个吃的是甚么?"沙僧道∶"人参果。"八戒道∶"甚么味道?"行者道∶"悟净，不要睬他!你倒先吃了，又来问谁?"八戒道;"等哥，吃的忙了些，不像你们细嚼细咽，尝出些滋味。我也不知有核无核，就吞下去了。哥啊，为人为彻;已经调动我这馋虫，再去弄个儿来，老猪细细的吃吃。"行者道;"兄弟，你好不知止足! 这个东西，比不得那米食面食，撞着尽饱。像这一万年只结得三十个，我们吃他这一个，也是大有缘法，不等小可。罢罢罢!彀了!"

（有删改）

3.下列各组词语中字形及加点字的字音有误的选项是（ ）（3 分）

A.跷蹊（qiāo qi） 拓荒牛 陨（yǔn）落 叹为观止

B.锦布直裰（duō） 攻坚战 参差（cī） 世外桃源

C. 杳（yǎo）无踪影 健康码 缅（miǎn）怀 海枯石烂

D. 囫阎（lún）吞枣 供应琏 寒噤（jìn） 嘎然而止

4.与选文有关的数后语有"猪八戒吃人参果———全不知滋味"，下列和@西游记》有关的歇后语，前后对应不正确的选项是（ ）（3分）

A.猪八戒的后脊梁———无能之辈（悟能之背）B.猪八戒的脸———说变就变

C.猪八戒照镜子——里外不是人 D. 猪八戒败阵——倒打一把

5.下列说法有误的选项是（ ）（3 分）

A. 五行是中国古代哲学的一种系统观，广泛用于中医、堪舆、命理、相术和占卜等方而。

五行的意义包涵借着阴阳演变过程的五种基本动态∶金、木、水、火、土。

B.土地爷是中国古代传说中负责掌管一方土地的鬼仙.住在地下，靠着香火供奉，吸收能

量，是神仙中级别较低的，俗话说"别拿土地爷不当爷"。

C.《诗经》是"五经"之一，又称《诗》或《诗三百》，也是我国诗歌浪漫主义主义传统的源头。《诗经》"六义"是风、雅、颂、赋、比、兴。

D."社"是土地神，"稷"是谷神，古代文化中，常用社稷作为国家的代称。类似的代称还有∶桑梓代指家乡，庙堂代指朝廷，汗青代指史册。

6.下列说法有误的选项是（）（3 分）

A.选文中孙悟空给人以干练决断，一事当先，重兄弟情谊的印象。

B.猪八戒∶贪婪，好吃。沙僧∶忠厚老实，踏实稳重，不爱说话。

C. 选文运用语言描写、动作描写将唐僧的三个徒弟刻画的形象鲜活、个性鲜明。

D.人参果树被医活后.镇元大仙急令敲下十个人参果，请观世音菩萨、唐僧师徒等做了"人参果会"。送走观世音菩萨后，镇元大仙与孙悟空结下仇怨，分别时，两人相约择机再战。

（二）（10分）

卜算子·黄州定慧院寓居作 苏 轼

缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独往来，螺缈孤鸿影。

惊起却回头，有恨无人省。拣尽寒枝不肯栖，寂窦沙洲冷。

7.从字数看，本词是\_\_\_\_，本词的韵脚是\_\_\_\_\_。（3分）

8.从内容上看，上片用\_\_\_\_\_、\_\_\_、\_\_\_构成一个寂宽清冷的世界，来烘托"孤鸿"的孤独形象，下片用它\_\_\_的行为来表现它的卓尔不群。（4 分）

9.这首词主要运用了什么手法?表达了怎样的思想感情?（3 分）

（三）（10分）核舟记魏学

A明有奇巧人曰王叔远，能以径寸之木，为宫室、器皿、人物，以至岛兽、木石，网不因势象形，各具情态。尝贻余核舟一，盖大苏泛赤壁云。

B舟首尾长约八分有奇，高可二黍许。中轩敞者为舱，筹篷覆之。旁开小窗，左右各四，

共八扇。启窗而观，雕栏相望焉。闭之，则右刻"山高月小，水落石出"，左刻"清风徐来，水波不兴"，石青容之。

船头坐三人，中峨冠而多髯者为东坡，佛印居右，鲁直居左。苏、黄共阅一手卷。东坡右手执卷端，左手抚叠直背。鲁直左手执卷末，右手指卷，如有所语。东坡现右足，鲁直现左足，各微偶，其两膝相比者，各隐卷感衣粥中。偏印绝类弥勒，袒胸露乳，矫益路被，神法与苏、黄不属。卧右膝，讪右臂支船，而竖其左膝，左臂挂念珠倚之——-珠可历历数也。

C舟尾横卧一楫。桥左右舟子各一人。居右者椎警仰面，左手倚一衡木，右手攀右趾，若啸呼状。居左者右手执蒲葵扇，左手抚炉，炉上有查，其人视站容寂，若听茶声然。

其船背稍夷，则题名其上，文曰"天启壬戍秋日，虞山王毅叔远甫刻"，细若蚊足，钩画了了，其色墨。又用篆章一，文曰"初平山人"，其色丹。

通计一舟，为人五;为窗八;为筹篷，为辑。为炉，为壶，为手卷，为念珠各一;对联、题名并篆文，为字共三十有四。而计其长曾不盈寸。盖简桃核修狭者为之。嘻，技亦灵怪矣哉! 10.下列加点词语解释正确的选项是（ ）（3 分）

A.盖简桃核修狭者为之 简∶简单 B. 矫首昂视 矫∶弯曲

C.中哦冠而多髯者峨 冠∶帽子 D. 尝贻余核舟 余∶剩余

11.下列加点词的意义和用法相同的选项是（ ）（3分）

A.明有奇巧人曰王叔远 舟首尾长约八分有奇

B.高可二黍许 珠可历历数也

C.东坡右手执卷端 其人视端容寂

D. 中轩敞者为舱 中峨冠而多辉者为东坡

12.本文语言特点鲜明，请简要概括。请选取文中的一处画线句子加以分析。（4 分）

（四）（12分）

庞公者，南郡襄阳人也。居岘山之南，未尝入城府。夫妻相敬如宾。荆州刺史刘表数延请，不能屈业，乃就候之，谓曰∶"夫保全一身，孰若保全天下乎?"庞公笑曰;"鸿鹤粱于高林之上，幕而得所栖;鼋影穴于深渊之下，夕而得所宿。夫趣舍行止，亦人之巢穴也。且各得其栖宿而已，天下非所保也。"因释耕于袭上，而妻子耘于前。表指而问曰，"先，生苦居球亩而不肯官禄，后世何以遗子孙乎?"庞公曰∶"世人皆遗之以危，今独遗之以安，虽所遗不同，未为无所遗也。"表叹息而去。后遂携其妻子登鹿门山，因采药不反。

（节选自《后汉书 ·遮民列传》）

【注】①不能屈∶意思是不能使庞公屈就候圈之位。②鼋鼍∶大鳌。③危∶危险（的钱财）。

13.解释下列句中加点词的意思。（3 分）

（1）荆州刺史刘表数延请

（2）未尝人城府

（3）因采药不反

14.与"表叹息而去"中的"而"的用法相同的选项是（ ）（3 分）

A. 河曲智叟笑而止之曰（《愚公移山》） B.可远观而不可亵玩焉（《爱莲说》）

C.中峨冠而多挥者为东坡（《核舟记》） D.而计其长曾不盈寸（《核舟记》）

15.请明确下列句子的特殊句式，并将句子翻译成现代汉语。（3 分）

鸿鹄巢于高林之上，暮而得所栖。

16.结合文章说说庞公是个怎样的人?（3分）

（五）（8分）

①立春过后，大地渐渐从沉睡中苏醒过来。冰雪融化，草木萌发，各种花次第开放。再过两个月，燕子翩然归来。不久，布谷鸟也来了。于是转入炎热的夏季，这是植物孕育果实的时期。到了秋天，果实成熟，植物的叶子渐渐变黄，在秋风中款薪地落下来。 北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都销声匿迹。到处呈现一片衰草连天的景象，准备迎接风雪载途的寒冬。在地球上温带和亚热带区域里，年年如是，周而复始。

②几千年来，劳动人民注意了草木荣粘、候乌去来等自然现象同气候的关系，据以安排农事。杏花开了，就好像大自然在传语要是快耕地;桃花开了。叉好像在暗示要赶快种谷子。布谷乌开始唱歌，劳动人民，懂得它在唱什么;"阿公阿婆，割麦插禾。"这样看来，花香自语，草长莺飞，都是大自然的语言。

17.文段①按照（ ）顺序进行描写性说明，文段②主要采用了（ ）的说明方法。（2分）

18.这两段文字的说明对象是（ ）（3 分）

A. 物候现象B. 气候变化 C. 物候规律D. 四季景色变化

19.去掉"温带和亚热带区域里"这几个词语行不行，为什么?（3 分）

（六）（16 分）

酒

贾平凹

①我在城里工作后，父亲便没有来过，他从学校退休在家，一直照管着我的小女儿。从来我的作品没有给他寄过，姨前年来，问我是不是写过一个中篇，说父亲听别人说过，曾去县上几个书店，邮局跑了半天去买，但没有买到。我听了很伤感，以后写了东西，就寄他一份，他每每又寄还给我，上边用笔批了密密麻麻的字。给我的信上说.他很想来一趟，因为小女儿已经满地跑了，害怕离我们太久，将来会生疏的。但是，一年过去了.他却未来，只是每一月寄一张小女儿的照片，叮咛好好写作，说;"你正是干事的时候;就努力干吧，农民扬场走风也，要多扬几锚呢! 但听说，你唱酒厉害，这毛，病要不得，我知道这全是我没给你林个好样子，我现在也不喝酒了。"接到信，我十分羞逸，便发要再也不去吸酒，回信让他和小儿一定来城里住，好好孝顺他老人家一些日子。

②但是.没过多久…我惹出一些事来.我的作品在报刊上引起了争论。争论本是正常的

事，复杂的社会上却有了不正常的看法，随即发展到作品之外的一些闹吸哄的什么风，声雨声都有。我很苦恼，也更胆怯，像乡下人担了鸡蛋造城，人窝里前防后挡，惟恐被撞翻了担子。茫然中，便觉得不该让父亲来，但是，还未等我再回信，在一个雨天他却胞着孩子搭车来了。

③老人显得很露，那双曾悲过白内障的眼睛，越发比先，前滞呆。一见面，我有点慌恐，他看了看我，就放下小女儿，指着我让叫爸爸。小女儿斜头看我，怯怯地刚走到我面前，突然转身又扑到父亲的怀里，父亲就笑了，说，."你附唯，她真生蓝了，我能不央吗?"

④父亲住下了，我们睡在西边房子，他睡在东边房子。小女儿慢慢和我们亲热起来，但夜里却还是要父亲搂着去睡。我叮咛爱人，把什么也不要告诉父亲，一下班回来，就笑着和他说话，他也很高兴，总是说着小女儿的可爱，逗着小女儿做好多本事给我们看。一到晚

上，家里来人很多，都来谈社会上的风言风语，谈报刊上连续发表排评我的文章，我就关了

西边门，让他们小声点，父亲一进来，我们就住了口。可我心里毕竞是乱的，虽然总笑着脸和父亲说话，小女儿有些吵闹了，就忍不住斥责，又常常动手去打屁胶。这时候，父亲就过

来抱了孩子，说孩子太嫩，怎么能打，越打越会生分哄着到东边房子去了。我独自坐一会儿，觉得自己不对，又不想给父亲解释，便过去看他们。一推门，父亲在那里情情流泪，赶忙装着眼花了，揉了揉，和我说话，我心里愈发难受了。

⑤从此，成下班回来，父亲就让我和小女儿多玩一玩，磁，再过一些日子，他和孩子就该回去了。但是，夜里来的人很多，人一来，他就又抱了孩子到东边房子去了。这个星期天，一早起来，父亲就写了一个条子贴在门上∶"今日人不在家"，要一家人到郊外的田野里去逛逛。到了田野，他拉着小女儿跑，让叫我们爸爸，妈妈。后来，他说，去给孩子买些糖果，就到远远的商店去了。好长的时候，他回来了，腰里鼓囊囊的，先掏出一包糖来，给了小女儿一把，制下的交给我爱人，让她们到一边去玩。又让我坐下，在怀里掏着，是一瓶酒，还有一向。酱羊肉。我很纳闷∶父亲早已不唱酒了，又反对我喝酒，现在却怎么买了酒来?他使劲用牙启开了瓶盖，说."平儿，我们喝些酒吧，我有话要给你说吸。你—直在麟着我，但我什么都知道了。我原本是不这么快来的，可我听人说你犯了错误了，不知道到底是什么情况，怕你没有经过事，才来看看你。报纸上的文章，我前天在街上的报栏里看到了.我觉得那没有多大的事。你太顺利了，不来几次挫折;你不会有大出息呢! 当然，没事咱不寻事，出了事但不要怕事，别人怎么说，你心里要有个主见。人生是三节四节过的，哪能一直走平路? 搞你们这行事，依才踏上步，你要安心当一生的事儿干了，就不要被一时的部所球表，也，不牵被一时的失所迷惘。这就是我给你说的，今日喝喝酒，把那些烦闷都解了去吧。来，你喝喝，我也要吗的"

⑥他先喝了一口，立即脸色通红，皮肉抽搞着，终于咽下了，"便张开往外哈着气。那不能喝酒却硬要喝的表情，使我手颜着接不住他递过来的酒瓶，眼汕嘱唰地流下来了。

⑦喝了半瓶酒，然后一家人在田野里尽情地玩着，一直到天黑才回去。父亲又住了几天，他带着小女儿便回乡下去了。但那半瓶酒，我再没有喝，放在书桌上，常帝看着它，从此再没有了什么烦闷，也没有从此沉沦下去。

1. 第①段中父亲的哪些做法表现了对"我"的关爱?（3 分）

21.请自选角度简要赏析下而句子。（4 分）

（1）我很苦恼，也更胆怯，像乡下人担了鸡蛋进城，人窝里前防后挡.惟恐被撞翻了担子。

（2）他先喝了一口，立即脸色通红，皮肉抽摘着，终于咽下了，嘴便张开往外哈着气。

22.第⑤段中父亲把毕生的经验倾诉给儿子.其中有许多"爆款金句".任选一句，谈谈你的理解。（3分）

23."酒"，既是本文的线索，又是揭示主题的催化剂，请结合文本具体分析。（3 分）

24. 人们经常说∶"母爱如春雨，细腻温柔;父爱如大海，广阔深沉。"读了本文，谈谈你对父爱新的认识。（3分）

三、运用（12分）

25.下面是初二三班王强的入团申请书。请你修改格式和划线句内容上的四处错误。（4 分）

入团申请书

敬爱的学校团委∶

通过对团章的学习和团员同学的教育和帮助，使我认识到作为二十一世纪的青年，必须争取积极加入到中国共产主义青年团。

成为中国共产主义青年团团员一直是我的梦想，我将努力学习，做一个全面发展的社会主义新一代的接班人。如果团组织批准我的入团申请，我将充分发挥共青团员的先锋模范作用。

我热切盼望加入中国共产主义青年团，请学校团委批准。

此致

敬礼!

初二三班王强

26.学校预备举办"创意美食节"活动，你和小明、小轩同学参与需完成下面几项任务。（8 分）

（1）操场上搭设了"美食街"。"街"口大门上要挂一副对联，学校特此征集。小明拟的上

联是"创意烹出新味道"，小轩对了几个下联，你选择的是（ ）。（2 分）

1. 美食品味好生活 B.美食带来好生活

C.美食生活真美好D.美食生活重常规

（2）"美食街"上搭建了一些"小屋"，你们打算代表班级承包一间，经营自己创制的鲜果饮品。请你们给"小屋"的取个名字，并说明理由。（3 分）

（3）美食节要开展班级创意美食评比，你们协助设计评选表。小明拿出了自己设计的创意美食评选表，请你补充其中空缺的评选项目①②③。（3 分）



四、作文（60 分）

27.今年寒假，一部温暖、励志的电影《你好，李焕英》让大家记住了一个平凡。感人的母亲李焕英和乐观、坚强的女儿费小珍。母亲因为意外去世，成为了贾玲人生中一个无，法弥补的遗憾。有些人，你以为可以明天见;有些事，你以为可以晚，点做。你总以为来日方长，

却忘了世事无常。要知道，有些事不能等，要不然，将成为人生莫大的遗憾。

请以"珍借"为话题，自拟题目写一篇 600 字左右的作文。选好角度，确定立意，文体不限，不要套写抄袭，字迹工整，书写清楚，卷面整洁。不得泄露个人信息（真实的人名.地名、校名等）。

**2021年八年级语文参考答案及评分标准**

一、填空（10分）

1.名著（5分）（1）傅雷 《傅雷家书》（2）白毛女　回延安 （3）《汤姆·索亚历险记》

2.名句（5分）（1）所谓伊人　在水一方（2）浮云游子意　落日故人情（3）海内存知己　天涯若比邻（4）黄发垂髫　并怡然自乐（5）示例：横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛；落红不是无情物，化作春泥更护花。

二、阅读(68分)

（一）(12分) 3.D 4.B 5.C 6.D

（二）（10分） 7.（3分）小令（1分） 静 影 省 冷（2分，每字0.5分）

8. （4分）缺月 疏桐　漏断 　不肯随意栖息（或拣尽寒枝不肯栖）

9.（3分）词人用象征手法(或托物写怀或托物言志)，通过写鸿的孤独缥缈、惊起回头、怀抱幽恨和选求宿处，表达了作者心境的孤独和志趣的高洁、以及不愿随波逐流的人生追求。

(三)（10分）

10．C（3分）　11.D（3分）

12.（4分）本文语言简洁、严密、生动 （答出两点即可得1分）结合下列句子做具体分析（选择其中一个分析意近即可得分，3分）

示例：A 这句话只用30来字就清楚而准确地交待了核舟的 形体大小、结构布局、用材、雕刻人、总体印象等内容。体现了语言的简洁特点。

B“约……有奇”，大概……多一点。对船首尾长度的描述较为科学，不显绝对。“可……许”，大约……上下。对船上下高度的描述较为准确，不显模糊。上述词语用得恰好其分，却又十分精练，使读者一看就清晰明白，体现了说明文语言的严密。

C这些语句不仅使核舟上的两位舟子在读者面前形象鲜明，而且使核舟上的衡木、蒲葵扇等事物在读者面前具体生动。与其说是对核舟人事的说明，不如说是描写。语言看似古朴，实则精彩、生动。

（四）（12分）

13. (3分)邀请 ； 曾经 ； 同“返”，返回 14. A (3分)

15.（3分）倒装句（1分）鸿鹄在高林之上筑巢，晚上有栖息的地方。（2分，意近即可得分）

16. (3分，意近即可得分)庞公从不进城府，是一位避世隐居的高人，（1分）和妻子在田地里耕种，自食其力，（1分）拒绝刘表的多次邀请不愿做官，不慕荣华富贵。（1分）

（五）（8分）

17.（2分）时间（季节）　举例子

18.A（3分）

19..不行。因为以上情况只限于“地球上温带和亚热带区域里”。去掉之后语言表述就不准确了，体现了说明文语言的准确性。（3分）

（六）（16分）

20.（3分，符合选文内容，三点即可得分）父亲四处搜罗“我”的作品；父亲认真批注又寄给“我”；借着小女儿的事想来看我；劝我不要喝酒；陪我喝酒，开导我。

21.（4分，言之有理即可得分）（1）心理描写，运用比喻修辞，以及口语化、生活化的语言，既朴实无华，又生动形象，写出了我的苦恼胆怯的心情。（2）神态、动作描写，父亲不胜酒力，勉强入口，压抑很久却又不吐不快的心思表现得淋漓尽致。

22.（3分，言之有理即可得分）示例：“不来几次挫折，你不会有大出息呢!”只有经历人生的挫折，才会从教训中反思，积累经验，如果能正视困难，想办法克服困难，翻越一座座高山，人生才能更加辉煌璀璨。

23.（3分，意近即可得分）开端父亲不让喝酒，然后又主动一起喝酒，最后自己留着喝剩的半瓶酒，酒为本文的线索，把文本串联起来；酒又是本文主题的触发点、催化剂，父亲借喝酒，把内心的想法完全的告诉了儿子，才让儿子体会到了真正的父爱，把文本主题显现了出来。

24.（3分，言之有理即可得分，不完全是紧扣选文。）示例：父爱往往不在言语表达上，有时甚至会表现得简单粗犷，但在你最需要时候会成为你稳固的大山，停泊的港湾。父爱博大深沉，含蓄内敛，但也有细腻之时。

三、运用(12分)

25.(4分)

（1）“敬爱的学校团委”顶格写（2）“敬礼”顶格（3）在“初二三班王强”下方加上日期（4）去掉划线句的“使”或“通过”

26.（8分）（1）（2分） B

（2）（3分）略 名字1分，理由2分

（3）（3分）示例：创意美食的食材搭配、创意美食的口味、创意美食的造型。

**四、写作**（60分）评分标准（百分之一的满分）

项目     一等   二等   三等   四等

内容25分  25～20  19～17  16～15  14～0

表达30分  30～25  24～21  20～18  17～0

书面5分   5    4    3  2～0