**大英县 2021年下期七年级（上册）语文单元目标测试**

**第四单元**

**（时间：120分钟 满分：150分）**

**一、积累与运用(41分)**

**1.下列词语中，加点的字注音完全正确的一项是(   ) （3分）**

**A.抽噎(yé) 耸立(sǒnɡ) 哄笑(hōnɡ) 拈轻怕重(niān)**

**B.酷热(kù) 殉职(xùn) 暮色(mù) 战战兢兢(jīnɡ)**

**C.狭隘(ài) 蜿蜒(yán)   坍塌(dān) 刨根问底(páo)**

**D.废墟(xū) 险躁(zào)   目眩(xiàn) 瞻前顾后(zhān)**

**2.下列词语书写全都正确的一项是(   ) ( 3分)**

**A.恍惚 干涸　 蹓达 不毛之地 B.热忱   派谴   鄙薄   精益求精**

**C.纯碎   极端   酬劳   沉默寡言 D.琢磨   呼啸   幻想   宁静致远**

**3．下列句子中加点的词语使用不当的一项是(    ) ( 3分 )**

**A．每年我国都要向联合国派遣一支国际维和部队。**

**B．二次世界大战，被原子弹摧毁的地方，至今还是一片废墟。**

**C．扶贫工作组的同志对贫困户绝不能漠不关心。**

**D．我来到了一个废弃的村庄前，方圆两公里的范围内是不毛之地。**

**4．下列对病句的修改不正确的一项是(  ) ( 3分 )**

**A．在全国各行各业进一步改革开放的新形势下，对高等院校的学科建设、专业设置以及培养目标都提出了新的更高的要求。(删掉“在”和“下”)**

**B．为激发同学们参与体育锻炼的兴趣，有人提议把校运会可以改为体育节，这样参与的同学或许会多些。(将“或许”移至“这样”后)**

**C．学霸就是学霸，他稍微思考，就十分自信地说出了这道难题的两种解题方法，使在场的同学都惊叹不已。(将“稍微”改为“稍作”)**

**D．许多观众看完《战狼2》，激情满怀，为祖国的强大而自豪，使观众不约而同地喊出“厉害了，我的国”。(删掉“使观众”)【解析】将“兴趣”改为“热情”。**

**5．读下面的语段，表述有误的一项是(  ) ( 3分 )**

**一个人讲规矩，才会有礼有节，不卑不亢。这样的人，有操守，识分寸，知进退，懂轻重，是一个令人敬重和信任的人。现代社会对个体的规矩意识有着更高的要求。如果不讲规矩，（ ）有损人品、有亏德行，（ ）寸步难行，注定一事无成。**

**人不以规矩则废，家不以规矩则殆，国不以规矩则乱。讲规矩，既是凝聚人心的需要，也是事业兴旺的保证。**

**A．文段中加点的“规矩”意思是一样的，指一定的标准、法则或习惯，都是名词。**

**B．文段中的括号内可填入关联词语是“不但”“而且”。**

**C．“人不以规矩则废，家不以规矩则殆，国不以规矩则乱。”运用排比的修辞手法，语言条理分明，更具逻辑性。**

**D．画线句“这样的人”指的是“有操守，识分寸，知进退，懂轻重，令人敬重和信任”的人。**

**6.将下列句子组成一段意思连贯，句意完整的话，语序排列最恰当的一项是(    )(3分)**

**①人格是什么？　②只有恪守纯洁、崇高的人格，③一个人人格猥琐、低劣，其一生必将渺小、肮脏，④才能造就亮丽、伟岸的人生。　⑤人格是心灵的护佑、人生的座基。**

**A.①⑤④②③ B.①⑤③②④**

**C.②④①⑤③ D.③②④①⑤**

**7. 下列标点符号使用有误的一项是（   ）（3分）**

**A.那是谁的地？是公家的？还是私人的？**

**B.这是什么精神？这是国际主义的精神。**

**C.好想去呼吸一下纯净的空气啊！不由得我又踏上了去往那片高原的路。**

**D.人们挖了水渠，农场边上、枫树林里，流淌着源源不断的泉水。**

**8.对课文理解有误的一项是（ ）（3分）**

**A.《纪念白求恩》一文在叙述白求恩的情况时，有正面介绍，也有侧面介绍。**

**B.《走一步，再走一步》一文的作者是莫顿·亨特，他是美国作家、心理学家。**

**C.《诫子书》的主旨是劝勉儿子勤学立志，修身养性。文章着重围绕一个“静”字加以论述，同时把失败归结为一个“躁”字，对比鲜明。**

**D.《植树的牧羊人》由法国作家让·乔诺创作，文章按照时间顺序，重点描述了“我”和牧羊人两次见面的情形以及高原上的巨大变化。**

**9.下面有关《西游记》的情节表述有误的一项是(   ) ( 3分 )**

**A．在斜月三星洞，菩提祖师给美猴王起名“孙悟空”。**

**B．唐僧西天取经，出发时唐太宗送给他一个紫金钵盂，作途中化斋之用。**

**C．沙悟净在流沙河拜唐僧为师，成为唐僧的三徒弟。**

**D．过火焰山时，猪八戒大战红孩儿，为最后降服红孩儿做出很大贡献。**

**10．根据课文默写古诗文。(6分)**

**（1）君问归期未有期，    。  ，却话巴山夜雨时。(李商隐《夜雨寄北》)**

**（2）陆游在《十一月四日风雨大作(其二)》中由窗外的风雨声想象到自己骑着战马驰骋疆场的一句是：                        ，             。**

**（3）子夏曰：“    ，        ，仁在其中矣。”(《〈论语〉十二章》)**

**11.学习了本单元的四篇文章后，为了让同学们更好地领会每篇文章中人物的精神实质，老师要求办一期黑板报，假如你是班长，请完成下面的准备工作。(提示：从白求恩、植树的牧羊人、诸葛亮三个人中选一个)(8分)**

**（1）为这次黑板报确定一个鲜明的主题。(2分)**

**（2）你打算分几个栏目？请简要介绍一下每个栏目的名称及设置的目的。(至少三个栏目)(3分)**

**（3）在材料搜集中，从《随州报》中检索到白衣天使张晓莉事迹，你打算把它放在你设置的哪个栏目中，并说明理由。(3分)**

**张晓莉今日赴京捐骨髓**

**随州日报6月6日讯　6日上午，90后女护士张晓莉坐上随州前往汉口的火车；晚上，她将在武汉坐动车前往北京，在中华骨髓库湖北分库工作人员陪同下开始她的赴京捐髓行程。**

**张晓莉今年24岁，是随州市中心医院重症医学科的一名护士。2011年，还在长江大学上大学的她就加入了湖北造血干细胞捐献者资料库。今年2月14日，张晓莉接到中华骨髓库通知，她的造血干细胞信息与一名40岁的加拿大女性初配成功。这位加拿大白人女性患有多发性骨髓瘤，亟待实施造血干细胞移植手术。3月初，高配再次成功。5月21日，张晓莉在武汉市中心医院体检结果为合格，跨国造血干细胞捐献由此进入倒计时，她也将成为我省首例跨人种造血干细胞捐献者。**

**二、阅读下面文言文，完成12—16题。(17分)**

**诫子书**

**诸葛亮**

**夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！**

**12.解释下列句子中加点的词。(4分)**

**（1）夫君子之行**

**（2）险躁则不能治性**

**（3）年与时驰**

**（4）非淡泊无以明志**

**13.下列词语中的“穷”与“悲守穷庐”的“穷”意思相近的一项是(    )(3分)**

**A.穷形尽相　　　 B.穷年累月**

**C.穷乡僻壤　　　 D.山穷水尽**

**14.用现代汉语翻译下列句子。(4分)**

**（1）非学无以广才，非志无以成学。**

**（2）静以修身，俭以养德。**

**15. 下列对选文内容理解有误的一项是（ ）(3分)**

**A.作者写这封信的用意是告诫儿子要修身养性，生活节俭，以此来培养自己的品德。**

**B.文中作者只就学习这一方面进行了论述。**

**C.“淫慢则不能励精，险躁则不能治性”从反面说明了“淡泊”“宁静”的重要性。**

**D.“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”常被人们用作“志当存高远”的座右铭。**

**16.谈谈你从本文受到了什么启发？（3分）**

**三、现代文阅读理解（32分）**

**（一）阅读下面的文章，完成17 —20题。(17分)**

**纪念季羡林**

**2009年7月11日，98岁高龄的国学大师、北京大学教授季羡林先生辞世了。**

**国有一老，如有一宝。季羡林先生因为他的国学学养和真诚人格，在学术界受到广泛的尊重，如今他驾鹤西去，是中国学术界的一大损失。**

**我们曾经有许多次机会向季老表达我们的敬意，我们也确实在许多场合向这位大师表达过敬意。但是当季羡林先生真的告别我们的时候，这一切都显得微不足道。我们甚至会怀疑我们曾经表达敬意的真诚，以及老人接受敬意时的心情；我们也会忐忑地想起老人面对晚辈做的错事和傻事，满脸宽容背后的无奈。此刻，我们所有能做的事情，就是追忆、怀念和学习。**

**我们追忆季羡林先生，实际上是在追忆一个大师辈起的年代。人们往往用自身的勤勉来作为成长的理由，但是有的时候，环境能够决定给予人们更多成为大师的机会。这种环境并不能简单地用贫穷或者富裕来概括。大师辈起的年代，是一个充满问题的年代，也是一个尊重知识、宽容“异端”、追求平等的年代。自20世纪初开始，中国知识界在不断与历史争夺这种机遇。而令我们景仰的学术大师们，恰恰就产生于每一个转瞬即逝的机遇中。**

**我们怀念季羡林先生，实际上是怀念一个“以学术为业”的群体。无论陈寅恪、傅斯年，还是钱钟书、季羡林，这个群体中每一个人都是以一种偶然出现，而走向一种必然。马克斯·韦伯说，在失去了神圣性和价值统一性的世界上，以学术为业最重要的事情就是能够独立的思考。当然，所有的独立思考都需要巨大的勇气和冷静的观察。今天的多元化社会，铸造着多元化的个人，终生以学术为业，并且能从其中找到乐趣和力量的人恐怕已经不多了。**

**我们学习季羡林先生，实际上是学习一种独立、自尊、诚实和执著的品行。无论在“文革”年代、在改革开放中、还是功成名就的晚年，季羡林都在不断向自己提出问题，进行反思；无论在佛学、梵文还是宗教的学术领域，季羡林都在将一个问题执著地研究到底。这是知识分子难能可贵的一种品行，也是一种有现实意义的品行。尤其在当代中国，象牙塔中也不平静。商业主义和权力文化空前做大、浮躁悸动的情绪蔓延，季羡林先生用他自己的言行给我们提出了汗颜的问题。**

**追忆是为了记录，怀念是为了寻找，学习是为了再造。中国的知识分子其实很简单，他们已经放弃了所谓“修身、齐家、治国、平天下”的历史自觉，仅仅在一个相对封闭的象牙塔中传道授业。但是知识分子又很重要，因为他们是创造文化、重建价值的一个群体，也能够引导人们的认知和行为，制定对话和交流的规则。**

**在繁荣和发达的年代，当我们面对着经济利益、学术不端、甚至是学术交易的诱惑之时，对大师的追忆、怀念和学习能否在每个知识分子的内心产生某种共鸣？而尊重知识，尊重知识分子是否能够永远成为这个社会的最高行为规范？**

**季羡林先生走了。大师难再，修齐治平恐成绝响；后生可畏，慎笃勤温似已惘然。**

**17.这篇文章中总括全文的是哪一句话？(3分)**

**18.作者纪念季羡林，不是单纯的为了纪念，而是站在一个更高的层次来表达自己的思考，说说作者提出了哪些观点。(5分)**

**19.文章最后一段表达了作者怎样的复杂心情？(4分)**

**20.你自己将以怎样的方式来纪念季羡林先生？(5分)**

**（二）阅读下面文章，完成21—25小题。(15分)**

**跌进坑里，别急着向上看**

**小艾**

**那还是孩提时代的事。小学四年级我们的班主任姓李，是个相貌平平的老头，心肠挺好，教学也很有一套，可就是脾气怪怪的。**

**这天下午有节劳动课。李老师带着我们到学校的后山捡柴，让我们捡地上的枯树枝。**

**我和三名同学跑向后山顶，边跑边捡。在一棵大树旁，我发现了一堆枯干的小树枝，急忙奔过去。跑着跑着，我脚一滑跌进一个深深的坑里。坑太深，三名同学吓得大呼小叫，想尽办法也没能把我拉上来。**

**同学喊来了老师。李老师站在坑边上，盯了我许久，才沉着脸坚决地说：“跌进坑里，别急着向上看！我们不拉你上来！”全班同学面面相觑，都没敢吱声。“老师，老师，我上不去！”我在坑里急得大叫。“在里面呆着吧，我们走！”李老师像陌生人一样大声扔给我一句话，带着同学们走了。**

**老师硬生生地走了，不管我的死活。我一屁股瘫坐在坑里，嘴一张，哇哇地大哭起来，“老师！老师！我出不去！”一边哭一边生气地在坑里打滚，滚着滚着无意间我看见了一道亮光。擦干眼泪，我坐起来向亮光处爬去。透出亮光的地方有一个洞，我钻了进去，越钻越亮，不一会儿到了山坡上，一挺身我跳了出来。**

**李老师和同学们都站在山坡上，随着我的出现，山坡上响起了真诚而热烈的掌声，久久不息。老师猛地抱起我原地转了两圈。我所有的不快，一扫而光，不解地问：“老师，你怎么知道坑里有洞能出来？”“老师看你没摔坏。”“老师在上面就看见光了。”“老师想让你自己出来。”没等老师开口，阳光下同学们晃动着聪明的小脑袋争着抢着告诉我。**

**李老师蹲在我面前伸出宽大的手掌拍掉我身上的尘土，亲切地抚摸着我的脑袋，重重地点着头。同学们探着身子，咧开小嘴上下打量我。这时，老师慢慢地站起来，环视一下四周，将一只手指竖到嘴边，示意我们安静。然后，他走到高处一字一句地说：“孩子们，记住，跌进坑里，别急着向上看，一心寻求别人的帮助，常常会使人看不见自己脚下最方便的路。”**

**三十多年过去了，我还无法忘记儿时跌进坑里自己爬出来的经历，老师的话一直印在我的脑海里。直到今天，每当生活中遇到意想不到的打击时，我总是这样提醒和勉励自己——跌进坑里，别急着向上看。一心寻求别人的帮助，常常会使人看不见自己脚下最方便的路。**

**21.仔细阅读全文，完成下面的内容梳理。(4分)**

**起因：**

**经过：**

**结果：**

**22.“我”跌进深坑后，李老师为什么扔给“我”一句话就带着同学们走了？(2分)**

**23.文中“李老师站在坑边上，盯了我许久，才沉着脸坚决地说”一句中的“盯”字能否换成“看”？为什么？(3分)**

**24.文中的李老师是一个什么样的老师？请用自己的话概括。(3分)**

**25.读完本文，你得到了怎样的启示？(3分)**

**四、作文(60分)**

**26.请从下面两道作文题中任选一题，写一篇不少于600字的作文。除诗歌外，文体不限； 文中不得出现真实的地名、校名、人名；书写规范、卷面整洁。**

**（1）题目：为自己唱首歌**

**（2）人的一生就是不断成长的过程。成长的过程中，既有阳光灿烂的日子，也有阴云密布的岁月，但不管怎样，我们都要勇敢面对，这样我们才会变得成熟、坚强、乐观、自信……**

**请以“成长”为话题写一篇文章，立意自定，题目自拟。**

****