**大英县 2021年下期七年级（上册）语文单元目标测试**

**第六单元**

**（时间：120分钟 满分：150分）**

**一、积累与运用 （40分）**

**1. 阅读下面的文字,完成（1）—（2）题。(5分)**

|  |
| --- |
| **◆清晨,群山朗润,绿水澄(chè),太阳慢慢地透过天边的云霞,露出了早已涨得通红的脸庞,犹如一个羞怯的小姑娘。清风徐来,轻轻地滑过树梢、草尖,树们、草们腰脊闪晃,摇曳着(piāo)　缈的梦。此时此刻,这里风情浓郁,孕育着(pénɡ)　勃的生机。**  **◆从荒诞不经的低俗故事,到　　　　的社会新闻,当前可阅读的信息非常多,但真正有价值的阅读内容似乎越来越少了。因此,我们要多读好书,读经典的好书!** |

**（1）根据语境,填入上文中合适的汉字。（3分）**

**澄(chè)\_\_\_\_\_　　　(piāo)\_\_\_\_\_缈 　　(pénɡ)\_\_\_\_\_\_勃**

**（2）填入上文横线处的词语,恰当的一项是 (　　)（2分）**

**A.不可救药　　 B.神通广大 C.骇人听闻　　　 　　　D.参差不齐**

**2. 下列句子标点符号使用符合规范的一项是(　　)（3分）**

**A.在探险路上,如果困难出现,就要战斗到底;如果训练有素,你就会生还。若疏于训练,大自然将把你收为己有。**

**B.赫耳墨斯于是指着自己的雕像问道:“这个值多少钱?”雕像者回答说:“假如你买了那两个,这个算添头,白送。”**

**C.对这样的做法,我们是支持呢?还是反对呢?**

**D.今天下午,小静给我们送来了香蕉、苹果、梨子……等水果。**

**3. 下列句子有语病的一项是(　 　)（3分）**

**A.世界上有一些书是可以从小读到老的,安徒生的作品就具有这种独特魅力。**

**B.中国政府首批对外援助的新冠疫苗2月1日在努尔汗空军基地正式移交巴基斯坦。**

**C.现代寓言既注入了新时代的元素和特色,又秉承了古代寓言的义理,备受读者欢迎。**

**D.湖南桂阳县扶苍寺遗留的碑文中刻有女娲补天的传说,为研究女娲伏羲文化提供了重要依据。**

**4. 下列加点词语使用有误的一项是 （    ）（3分）**

**A. 经历了六年时光，同学们恋恋不舍地离开母校，升入了中学。**

**B. 这奇异传说，无论何人骤然听了，都会认为是怪诞不经之谈。**

**C. 德行由于深思而有所成就，因随声附和而毁掉。**

**D. 全校大会上，校长表扬他对学习的痴迷，已经到不可救药的地步。**

**5.下列说法不正确的一项是(　　)（3分）**

**A.《皇帝的新装》的作者是丹麦的安徒生,他的代表作有《卖火柴的小女孩》《丑小鸭》等。**

**B.《天上的街市》的作者是诗人郭沫若,他的诗集有《繁星》《春水》等。**

**C.《女娲造人》中的女娲既是神,有非凡的能力,又有人的心理、情感。**

**D.《伊索寓言》主要记载了古希腊时期流传下来的故事,这些故事大多是动物故事。伊索是公元前6世纪的古希腊寓言家。**

**6. 给空缺处选填语句,最恰当的一项是 (　　)（3分）**

**青草学校文学社社长王同学接到学校通知:“定于本周五下午2点在学术报告厅举办‘诗歌朗诵会’,请你代表文学社邀请市电台的金明老师来校指导,并请他示范朗诵郭沫若的《天上的街市》。”王同学转述:**

**A. “金老师,您好!我校将于本周五下午2点在学术报告厅举办‘诗歌朗诵会’,我代表学校文学社邀请您前来指导,并请您示范朗诵郭沫若的《天上的街市》,万望勿辞!”**

**B. “金老师,您好!我是青草学校文学社社长。我校将于本周五下午2点举办‘诗歌朗诵会’,我代表学校文学社邀请您前来指导,并请您示范朗诵郭沫若的《天上的街市》。”**

**C. “金老师,您好!我是青草学校文学社社长。我校将于本周五下午2点在学术报告厅举办‘诗歌朗诵会’,我代表学校文学社邀请您前来指导,您可不能不来啊!”**

**D. “金老师,您好!我是青草学校文学社社长。我校将于本周五下午2点在学术报告厅举办‘诗歌朗诵会’,我代表学校文学社邀请您前来指导,并请您示范朗诵郭沫若的《天上的街 市》。”**

**7. 阅读《海浪》的节选部分,仿照诗句,续写一节诗。要求内容贴切,结构相似。(3分)**

**海　浪**

**海浪是娃娃,**

**手牵手,笑着,**

**一起跑过来。**

**海浪是橡皮擦,**

**把沙上的字,**

**都擦去了。**

**8. 阅读《伊索寓言》一则，回答后面的问题。 （4分）**

**在动物们的集会上，狮子登台跳舞，深受欢迎，赢得大家的称赞，个个为之喝彩。骆驼却十分嫉妒狮子，他也想获得大家的喝彩。于是，他站了起来，自我得意地显示自己的舞技，结果，他那怪模怪样的舞姿，洋相百出，使动物们大为扫兴，他们用棍棒打他，把他赶跑了。**

**（1）写出这则寓言的寓意：**

**（2）写出与这则寓言故事相近的一个成语：**

**9.综合性学习:走进文学部落。(5分)**

**（1）某班新成立一个文学社,取名为起航文学社。成立会上,一位家长赠送了一幅画表示祝贺。请你从画中的船、帆、天、云、风、海中选取三物配写一段贺词。要求:至少运用一种修辞手法,不超过60个字。(3分)**

**（2）文学社社刊的两个栏目各选取了一组文章,请你根据每组文章题目的共同特点撰写这两个栏目的名称(限四字)。(2分)**

**第一组:《灯下白头老人》《昨夜,慈母又入梦》《回家路漫漫》《老屋<游子吟>》**

**第二组:《收藏时光》《生活的脚步》《那银色的夜晚》《又是一年燕归来》《时间沉思表》**

**10. 默写填空 （8分，每空 1分）**

**（1） ，好像闪着无数的明星。天上的明星现了，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(郭沫若《天上的街市》)**

**（2）杜甫的《江南逢李龟年》中通过写现在之衰，来抒发时事之凋敝丧乱与人生之凄凉孤零的感慨的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**（3）《十一月四日风雨大作》中写诗人虽年老体衰，仍愿守卫边疆保家卫国的句子：\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_， 。**

**（4）岑参《行军九日思长安故园》中写自己对饱受战争之苦的人民的同情，对早日平定安史之乱的渴望的诗句是： ， 。**

**二、古诗文阅读理解（15分）**

**杞人忧天杞国有人忧天地崩坠，身亡所寄，废寝食者。又有忧彼之所忧者，因往晓之，曰：“天，积气耳，亡处亡气。若屈伸呼吸，终日在天中行止，奈何忧崩坠乎？”其人曰：＂天果积气，日月星宿，不当坠邪？”晓之者曰：“日月星宿，亦积气中之有光耀者，只使坠，亦不能有所中伤。”其人曰：＂奈地坏何？”晓之者曰：“地，积块耳，充塞四虚，亡处亡块。若躇步跳蹈，终日在地上行止，奈何忧其坏？”其人舍然大喜，晓之者亦舍然大喜。**

**11. 解释下列加点字的含义 （4分）**

**（1）身亡所寄 亡：             （2）只使坠 只使：**

**（3）因往晓之  晓：           （4）其人舍然大喜 舍：**

**12. 翻译画横线的句子 （4分）**

**（1）终日在天中行止，奈何忧崩坠乎？**

**译：**

**（2）天果积气，日月星宿，不当坠耶？**

**译：**

**13. 下面句子中“杞人忧天”这一成语使用错误的一项是（    ） （3分）**

**A. 只因为被拉黑的人数少，就觉得制裁不文明旅游者没有除恶务尽，那是一种典型的杞人忧天。**

**B. 尽管公司目前的发展形势可喜，但人们的顾虑并非是杞人忧天。**

**C. 日本政府于 2001年制定了“今后 50年内诞生 30名左右诺贝尔奖得主”的目标，针对此事韩国媒体用了杞人忧天来形容。**

**D. 中国与世界经济研究会中心主任李稻葵在文章中称，担心中国经济崩溃是杞人忧天。14. 读选文和链接材料，回答问题：＂杞人忧天”中的＂忧”与范仲淹所说的＂忧”是否**

**相同? （4分）**

**【链接材料】予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂①之高则忧其民；处江湖②之远则忧其君。是进③亦忧，退④亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐＂乎。（范仲淹《岳阳楼记》）**

**【注释】①庙堂：朝廷。②江湖：民间。③进：在朝廷做官。④退：不在朝廷做官。**

**三、现代文阅读 （35分）**

1. **阅读下面的文章，完成 15—18题 （18分）**

**满足的人的衬衫**

**（意大利）卡尔维诺**

**①一个国王有一个独生子，国王爱他就像爱自己眼睛一样。可这个王子总是不快乐，整天整天地站在阳台上，看着远处。**

**②“你还缺什么吗？”国王问他，“你到底怎么了？”**

**③“我也说不清，爸爸，我自己也不清楚。”**

**④“你恋爱了？如果你想要哪个姑娘，告诉我，我会安排你们结婚的，不论是世界上最强大的国王的女儿，还是最穷困的农家女子，我都可以给你解决！”**

**⑤“不是，爸爸，我没爱上什么人。”**

**⑥国王想方设法为儿子开心解闷。戏剧、舞会、音乐、歌曲，但毫无效果，而且王子脸上的红润一天一天消退。**

**⑦国王只好发出命令，从世界各地来了许多最有学问的人：哲学家、博士、教授。他让大家见了王子，然后征求大家的意见。这些人退出去想了想后，又来见国王，说：“陛下，我们想过了，并研究了星相，必须这样做：找到一个感到满足的人，这个人对所有东西都感到满足，并且因为一切而感到满足，然后把他的衬衫跟你的儿子的交换一下就行了。”**

**⑧当天，国王就派出使者到世界各地寻找这个感到满足的人。**

**⑨一个神父被带了回来，国王问他：“你满足吗？”**

**⑩“很满足，陛下。”**

**⑪“那好。你愿意成为我的主教吗？”**

**⑫“噢，那可太好了，陛下！”**

**⑬“出去！快滚出去！我找的是一个满足于自身状况的幸福的人，而不是一个想要比现有状况更好的人。”**

**⑭国王又开始等待下一个满足的人。人们告诉他，他的邻居，另一个国王，那真是又幸福又满足。他有一个善良美丽的妻子，子女成群，曾在战争中打败了所有的敌人，国家和平安宁。满怀希望的国王当即派出使者去向他求讨衬衫。**

**⑮邻居国王接待了使者，说：“对，对，我什么东西也不缺，可悲的是一个人拥有了一切，却还得离开这个世界，抛弃这一切！每次这样一想，我就深感痛苦，夜里不能睡觉！”使者一听，觉得还是回去吧。**

**⑯国王一筹莫展，只好去打猎散心。他射中一只野兔，以为可以抓到它了，可没想到，野兔一瘸一拐地 逃走了。国王便在后面追了过来，把随从都甩在后边老远。追到一处野地，国王听见有人在哼着乡村小调。国王停下来，想：这么唱歌的人只能是个满足的人！就寻着歌声钻进了一座葡萄园，在葡萄藤下他看到一个小伙子边摘葡萄边唱着歌。**

**⑰“您好，陛下，”小伙子说，“您这么早就到乡下来了？”**

**⑱“好小伙子，你愿意让我把你带到京城吗？你可以做我的朋友。”**

**⑲“啊，啊，陛下，不愿意，我一点也不想去，谢谢您。就是让我做教皇我也不愿意。”**

**⑳“那是为什么，像你这样一个棒小伙子……”**

**“不，不，跟您说实话吧，我觉得这样很满足，这就够了。”**

**国王想：我总算找到了一个幸福的人啦！“年轻人，你帮我一个忙吧。”**

**“陛下，只要我能做到，我会全力以赴的。”**

**“你先等等。”国王欣喜若狂，跑着去叫那些随从，“快过来！快过来！我的儿子有救了！我的儿子有救了！”然后他把随从们都带到了小伙子这里，说：“好小伙子，你想要什么我都会给你！但你给我，给我……”**

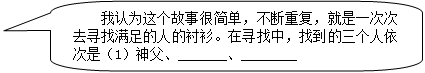
**“什么东西，陛下？”**

**“我的儿子就要死了，只有你能救他。来，你过来！”国王抓住他，开始解开他外衣的扣子。突然，国王僵住了，手耷拉了下来。**

**这个满足的人没有衬衫。**

**◆童话·故事**

**15.“重复中有变化”是童话情节的基本特点。通读全文，完成下面的对话。（6分）**

****

****

**（1） 、**

**（2）**

**◆童话·语言（3分）**

**16．本文的开头有两种不同的译文，你觉得哪种译文更能体现童话语言的特点？请说明理由。**

**A．一个国王有一个独生子，国王爱他就像爱自己眼睛一样。可这个王子总是不快乐，整天整天地站在阳台上，看着远处。**

**B．国王有一个独生子，国王很疼爱他，视若珍宝。可这个王子总是郁郁寡欢，整天站在阳台上，看着远处。**

**◆童话·形象（4分）**

**17．故事中王子和小伙子没有姓名，他们都具有典型意义。请你说说他们分别代表了怎样一类人。**

**◆童话·意义（5分）**

**18．国王找到“衬衫”了吗？请联系全文，谈谈你的理解。**

**（二）阅读文章完成 19－23 小题（17分）**

**一条逃生的鱼 嵇绍波**

**太阳高悬在天空中，吞吐着火舌吻舔着整个大地。非洲的原始森林迎来了这个夏天的干旱季节。**

**已经几个月不下雨了。森林里许多低洼的地方已经干涸，一些来不及逃生的鱼已经死去，腐臭的气息在空气中散播着一种恐慌。**

**有一个洼地里还有一些水，不过要不了几天，水同样会被蒸发干净。鱼们惊慌地四处游窜着，已经感觉到了死神正离它们越来越近。忽然，鱼们听到一首动听的乐曲淙淙响起，鱼们想起了在洼地的前方有一条常流不断的溪流，潺潺流水正有节奏地拍击溪岸。鱼们欢呼雀跃起来——“我们终于有救了！”**

**“可是怎样才能到达溪流呢？”不知是谁提出了这样一个问题。**

**“洼地和溪流之间横亘着一道浅滩，有好几丈远。”一条上了年纪的鱼说。**

**“我们根本游不过去。”又一条老鱼开口道。**

**“浅滩上有许多可怕的虫子、残暴的走兽，天上还有凶猛的飞禽。”一条漂亮的长尾鱼说道。**

**“即使我们能游过去，不等游到那儿就会成为别人果腹的晚餐。”最早开口的鱼补充了一句。跃跃欲试的鱼们沉默了，只听见溪水快活地唱着歌儿。可是鱼们听起来，更像是僧人们诵念经文给逝者超度。谁也不愿意涉险亲身去试一下，只是默默地祈祷着，等待雨云覆过天空，暴雨将洼地重新变成泽国。**

**太阳的热度一天天地增强，洼地的水一日日地减少。鱼们艰难地辗转着身子，喘息着。**

**一条小鱼终于耐不住了，鱼们都劝说它不要冲动，不要去送死。但义无反顾的小鱼终于挣脱了劝阻，一跃蹿上了水面，跳上了浅滩。小鱼奋力地扭动着身体，一点一点地向前挣扎着，将鱼们的叫喊声远远地抛在了后面。**

**浅滩上的温度太高了，热浪一波一波地卷过。小鱼心里有些后悔，不该离开洼地。它渐渐地感到体力不支，终于虚脱昏死过去。要不了多久，小鱼就会被烈日晒成鱼干。这时，一群觅食的蚂蚁嗅到了小鱼在浅滩上挣扎时留下的腥味，循着气味很快地找到了小鱼。蚂蚁们一哄而上，咬的咬，啃的啃。这突如其来的钻心疼痛迅速传遍了全身，小鱼醒了。小鱼拼命地蹦跳着，翻滚着，幸好离溪流不远，小鱼一个跟头钻进了溪流。**

**小鱼获救了！**

**天空中仍然没有一丝云彩，没有一点下雨的迹象。小鱼在溪流里自在地游弋着。许多日子过去了，身上被蚂蚁咬过的地方还是很痛，但是小鱼心里一点也不恨蚂蚁，想想洼地里的鱼们，小鱼对蚂蚁反而心存深深的感激。 （选自《格言书屋》）**

**19．阻止其他鱼从洼地逃生到溪流的直接原因是什么？（3分）**

**20．文题是《一条逃生的鱼》，但作者却用大量笔墨描写其他的鱼，有何用意？（4分）**

**21．小鱼为什么对啃咬自己的蚂蚁不仅不恨反而心存感激？（3分）**

**22．假若留在洼地的鱼们在奄奄一息时得知了小鱼逃生成功的消息，它们心里会产生哪些想法？（3分）**

**23．从这篇文章中，你学到哪些战胜困难的好方法？（4分）**

**四、作文（60分）**

**24. 阅读下面的歌词《稻草人》(节选),以“我是一个稻草人”为题,展开想象写一篇文章,可不限于歌词内容。除诗歌外文体不限,不少于600字。**

**稻草人(节选)**

**罗大佑**

**终日面对着青山**

**终日面对着稻浪**

**午后的云雀背着艳阳**

**那样飞　那样笑**

**那样歌唱**

**轻风吹在我身上**

**雨珠打在我脸上**

**晨光　露珠　夕阳　星辰**

**春耕　秋收　冬藏**

****