山东省济宁市梁山县2021-2022学年七年级下学期期末考试语文试卷

注意事项∶

1.本试考试时间120分钟，共120分。

2.答题前，考生务卷共8页，24个小题，必先核对条形码上的姓名、准考证号和座号，然后用0.5毫米黑色墨水签字笔将本人的姓名、准考证号和座号填写在答题卡相应位置。

3.答选择题时，必须使用 2B铅笔填涂答题卡上相应题目的答案标号，如需改动，必须先用橡皮擦干净，再改涂其他答案。

4.答非选择题时，必须用0.5 毫米黑色墨水签字笔在答题卡上书写。务必在题号所指示的答题区域内作答。

5.考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、基础积累（共16分）

1.下列词语中，加点字的读音完全正确的一项是（ ▲ ）（2分）

A.谦逊（xùn） 丁卯年（mǎo）忏悔（chàn） 毛骨悚然（sù）

B.契约（qì）庄稼茬（chá）怆然（chāng）屏息凝神（bǐng）

C.案牍（dú）告馨（qìng） 风餐露宿（lù）一摞书（lùo）

D.修葺（qì） 赢弱（yíng）吞噬（shì）酣然人梦（hān）

2.下列词语中，没有错别字的一项是（ ▲ ）（2分）

A.取缔 帐篷 颠沛流离 千钧重负

B.妥帖 厄运 历尽心血 姗姗来迟

C.闲瑕 斑斓 五脏六腑 深霄灯火

D.猥琐 草率 耀武扬威 悲天闵人

3.依次选择词语填写在下面句子的横线上，最恰当的一项是（ ▲ ）（2分）

①现在只有三个疲惫、赢弱的人吃力地 自己的脚步，穿过那茫茫无际的冰雪荒原。

②这场激战整整\_\_\_\_\_了八个小时。

③我们正在劳动，突然梨树丛中出 出了一群哈尼小姑娘。

A. 迈着 持续 跳 B.迈着 继续 闪

C. 拖着 继续 跳 D.拖着 持续 闪

4.下列句子中，加点成语使用不恰当的一项是（ ▲ ）（2分）

A.农村里有这么个风俗，大庭广众之下，夫妇俩从不合坐一条板凳。

B.晓琳学习很虚心，每到课间，她就会捧着课本不耻下问地向老师请教问题。

C.作为班干部，平时要处处以身作则，给全班同学做出榜样。

D.期末考试结束了，同学们如释重负般松了口气，开始筹划即将开始的暑假生活。

5.对下列句子中，没有语病的一项是（ ▲ ）（2分）

A.走进美丽的龟山胜境，我禁不住停下脚步驻足欣赏。

B.校门对面又开了一家卖饮料和汽水的小店。

C.疫情得到控制后，人们来到公园，呼吸着新鲜空气和阳光。

D.提高广大市民的文明素质，是成功创建文明城市的关键。

6.下面的判断不正确的一项是（ ▲ ）（2分）

A."有的含苞欲放，有的争芳斗艳，有的败落残留"这句话用了排比的修辞手法。

B."哎，往前看，人特别多!"句中加点词的词性依次是叹词、介词、副词。

C."十分伟大""我的书包""小声地说"短语结构都不相同。

D."太阳升""桃花开""大家唱歌"都是主谓短语。

7.下面说法有误的一项是（ ▲ ）（2分）

A."可汗大点兵"中的"可汗"是我国古代各民族对最高统治者的称呼。

B."孤岂欲卿治经为博士邪"中的"卿"是古代君主对臣的爱称。

C."此夜曲中闻折柳"中的"折柳"在诗中指《折杨柳》曲，"柳"与"留"谐音，古人常

借"柳"表达与亲朋好友离别时的留恋之情。

D."隔江犹唱后庭花"中的"后庭花"是《玉树后庭花》曲的简称。南朝陈亡国之君

陈叔宝所作，后世多称之为亡国之音。

8.《海底两万里》描绘了美丽迷人的珊瑚王国，在这里发生的事件是（ ▲ ）（2分）

A.森林打猎B.章鱼来袭C.屠杀抹香鲸D.安葬船员

二、古诗文阅读与积累（共 25分）

阅读下面的文言文，完成9——13题。（12分）

（甲）水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。子予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观，而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也;牡丹，花之富贵者也;莲，花之君子者也。噫!菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人?牡丹之爱，宜乎众矣。

（周敦颐《爱莲说》）

（乙）秋花之香者，莫能如桂。树乃月中之树，香亦天上之香也。但其缺陷处则在满树齐开不留余地。予有《惜桂》诗云∶“万斛”黄金碾作灰，西风一阵总吹来。早知三日都狼藉，何不留将次第开?”盛极必衰，乃盈虚卿一定之理，凡有害贵荣华一蹴而至者，皆玉兰之为春光，丹桂之为秋色。

（李渔《闲情偶寄·桂》）

（注释）①斛∶容量单位，古代十斗为一斛，南宋末年改为五斗为一斛。②次第∶依次。③盈虚∶盈满或虚空，指发展变化。

9.下列对加点词语的解释，不正确的一项是（ ▲ ）（2分）

A.可爱者甚蕃 蕃∶多

B.香远益清 益∶增加

C.陶后鲜有闻 鲜∶少

D.宜乎众矣 宜∶应当

10.下列句子中，加点“之”的意义和用法与例句相同的一项是（ ▲ ）（2分）

例句∶树乃月中之树

1. 孔子云何陋之有 B.水陆草木之花，可爱者甚蕃。

C.予独爱莲之出淤泥而不染…… D.以手拂之，其印自落。

11.下列对文中画线部分断句，最恰当的一项是（ ▲ ）

A.但其缺陷/处则在满树齐开/不留余地。

B.但其缺陷/处则在满树/齐开不留余地。

C.但其缺陷处/则在满树齐开/不留余地。

D.但其缺陷处/则在满树/齐开不留余地。

12.下列对选文有关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ▲ ）（2分）

A.甲文借描写莲的形象和品质来赞美君子坚贞高洁的品性;乙文作者由桂花开时满树芬芳，三天便全部凋零的特点联想到盛极必衰的人生哲理。

B.乙文中作者借《惜桂》一诗表达了对桂花虽盛开时繁花似锦，但却不能持久的惋惜之情。

C.甲文通过"菊之爱""牡丹之爱"衬托对"莲"的喜爱之情。

D.乙文通过"玉兰之为春光"类比，突出了作者对桂花的赞美之情。

13.用现代汉语翻译下面的句子。（4分）

予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

翻译∶\_\_\_

14.阅读下面这首诗，回答问题。（5分）

望 岳 杜 甫

岱宗夫如何?齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生曾云，决眦入归鸟。

会当凌绝顶，一览众山小。

①诗句"造化钟神秀，阴阳割昏晓"中"造化"的意思是∶▲ ;这两句诗突出了泰山▲

\_\_\_、\_\_▲\_\_\_的特点。（3分）

②最后两句"会当凌绝顶，一览众山小"抒发了诗人怎样的情怀?（2分）

15.补出下列句子中的空缺部分。（8分）

①万里赴戎机，▲ 。朔气传金析，▲\_\_。（《木兰诗》）

②故园东望路漫漫，\_▲\_。（岑参《逢入京使》））

③▲\_，夜泊秦淮近酒家。（杜牧《泊秦淮》）

④《陋室铭》中描写陋室环境清幽的句子是∶▲ ， 。

⑤人有情，花有性。即使坠成片片落红，也不忘一片奉献之心，正如龚自珍《已亥杂诗》（其五）中所言"\_\_ ， ▲

三、综合性学习（共5分）

16.生活中处处有语文。七年级（1）班将开展"我的语文生活"综合性学习活动，请你完成下列任务。【任务一】赏析广告词

①下列广告你最喜欢哪一则?请说明理由。（3分）

A.一杯茶，一份情，一生缘。（茶楼广告）

B.轻轻地我走了，正如我轻轻地来。（图书馆广告）

C.水龙头在哭泣，请擦干它们的眼泪吧!（节约用水公益广告）

▲

【任务二】寻找最美对联

②有同学在活动中发现了有趣、巧妙的对联，因为拍照疏忽，没有拍到下联。上联是"口诵经典声声人耳"，请你帮同学选出与它对仗可作下联的一项（ ▲）（2分）（将答案用 2B铅笔填涂在答题卡的选择题对应题号处）

A.往哲先贤尤在眼前B.书卷之中风光无限

C.胸怀天下事事关心D.微言大义句句在心

四、现代文阅读（共 24 分）

（一）阅读下面选文，完成17——19题。（9分）

紫藤萝瀑布

宗璞

①我不由得停住了脚步。

②从未见过开得这样盛的藤萝，只见一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极。 只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸溅的水花。仔细看时，才知道那是每一朵紫花中最浅淡的部分，在和阳光互相挑逗。

③这里春红已谢，没有常花的人群，也没有蜂围蝶阵。 有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹!

④“我在开花!”它们在笑。

⑤“我在开花!”它们嚷嚷。

⑥每一穗花都是上面的盛开，下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆，帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆?我凑上去，想摘一朵。

⑦但是我没有摘。我没有摘花的习惯。我只是忙立疑望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前，也在我心上缓缓流过。流着流着，它带走了这些时一直压在我心上的关于生死的疑惑，关于疾病的痛楚。我浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。

⑧这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝，它依傍一株枯槐爬得很高，但花朵从来都稀落，东一穗西一串伶仃地挂在树梢，好像在察言观色，试探什么。后来索性连那稀零的花串也没有了。园中别的紫藤花架也都拆掉，改种了果树。那时的说法是，花和生活腐化有什么必然关系。我曾遗憾地想∶这里再也看不见藤萝花了。

⑨过了这么多年，藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干，不断地流着，流着，流向人的心底。

⑩花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵，也正是一朵一朵花，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

⑪在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。

17.第①段“我不由得停住了脚步”的原因是什么?最后一段“我不觉加快了脚步”的原因又是什么（4分）

18.赏析下面的句子。（3分）

花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹!

19.选出下列对文章的理解和分析，不正确的一项（▲ ）（2 分）将答案用 2B铅

笔填涂在答题卡的选择题对应题号处）

1. 首句"我不由得停住了脚步"独立成段，引人遐想，制造悬念，引出下文。
2. 第②至⑥段，对花之"盛"的描摹从整体到局部，依次描写花瀑、花朵、花穗。

C.第③⑧段回忆十多年前花的稀零，和眼前的繁茂形成对比，为下文写对生命的思考作铺垫。

D.作者从紫藤萝花的衰而又盛的转变，感悟到"花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的"人生哲理。

（二）阅读下面选文，完成 20——23题。（15分）

为我唱首歌吧

【英】安德里安

①柔和的阳光暖洋洋地洒进小小的病室，绿色的藤蔓爬上窗台，探头探脑地打量着病室里的七个孩子。

②在伦敦儿童医院，这七个小病人，除伊丽莎白外，全都患了不治之症。

③伊丽莎白热爱音乐，热爱唱歌，她的歌声圆润舒缓，婉转动听。但她耳朵后面做了一个复杂的手术，一个月后听力就会完全消失，再也听不见任何声音了，这将使酷爱音乐的她前景更加悲惨。不过，在伙伴们面前，她从不唉声叹气，只是当她以为没有人看见她时，沉默的泪水偶尔才会渐渐地、渐渐地充满两眼，扑簌簌地流在苍白的脸蛋儿上。

④伙伴们为伊丽莎白的境况焦急不安，他们决定做一些事情使她快活。一天傍晚。孩子们带着一个秘密去见他们喜欢的朋友——护士柯尔比。

⑤"你们想为伊丽莎白举办十一岁生日音乐会?还有三周的时间，来得及吗?"

⑥这时候，她看见了孩子们渴望的神情，不由自主地感动了;"好吧，我来帮助你们!"

⑦柯尔比找到了全市最著名的音乐辅导老师玛丽，玛丽老师感动地说∶"我去，我去!"

⑧在玛丽老师娴熟的指导下，孩子们每天练习唱歌，当然是在伊丽莎白接受治疗的时候。真是不可思议，仅仅三周的时间，柯尔比和玛丽老师就把六个快要死去的孩子组成了一支优秀的合唱队，尽管他们中没有一个具有出色的音乐天赋。

⑨同样出色的是，这个秘密的保守十分成功，在伊丽莎白生日的这天下午，当她坐在一辆手摇车里，被推进医院的礼堂时，她的惊奇显而易见，激动使她苍白、漂亮的面庞变得绯红。她身体前倾，一动不动，聚精会神地听着。

⑩尽管我们都坐在离舞台仅三米远的地方，却仍然难以清楚地看见每一个孩子的面孔，因为泪水遮住了我们的视线;但是，我们能毫不费力地听见他们的歌唱。在演唱开始前，柯尔比告诉孩子们;"你们知道吗?伊丽莎白的听力已经非常非常地微弱，因此，你们必须尽力大声唱。"

⑪音乐会获得了极大成功。伊丽莎白欣喜若狂，一阵浓浓的、娇美的红晕在她苍白的脸上闪闪发光，眼里闪耀出奇异的光彩。她大声说∶"这是我最最快乐、最最快乐的生日!”合唱队员们十分自豪地欢呼起来，又蹦又跳，完全不像患了绝症的孩子。

⑫谁都知道，这些患不治之症快要死去的孩子，要成功举办这次音乐会，得忍受多么大的病痛啊!我们这些人的心都快碎了。这是我有生以来从未听过，也从不希望再听到的无比动人的音乐。即使到了今天，倘若我闭上眼睛，仍然能够听见那每一个震撼人心的音符。

⑬如今，那六副幼稚的歌喉已经静默多年，那六名合唱队的成员正在地下安睡长眠，但伊丽莎白记忆的耳朵里，至今仍然能够听见那六个幼稚的声音。这是欢乐的声音，生命的声音，给人力量的声音，它们是她曾经听到的最美的也是最后的声音。

20.伙伴们做了一件什么事使伊丽莎白"快活"? 从中表现出他们怎样的精神品质?（4分）

21.请写出第③和第①两段中描写伊丽莎白外貌（神态）的句子，说说这些句子反映出她的心情发生了怎样的变化。（4分）

22.文章最后一句说"它们是她曾经听到的最美的也是最后的声音"，"最美的声音"

是因为\_\_\_▲\_\_\_;"最后的声音"是因为▲\_\_\_\_\_。（4分）

23.请简要说说你读了这个故事后获得的启示。（3分）

五、作文（共 50分）

24.做不了大海，那就做条小溪;做不了月亮，那就成为一颗星星;成为不了别人，那就做好自己。别人很好，我也很棒!

请以"我也很棒"为题，写一篇不少于600字的记叙文。

要求∶①内容具体，有真情实感;②不得出现真实的人名、地名、校名;③不得抄袭。