

2021—2022 学年度下学期七年级期末教学质量检测

语文试题

注意事项:

1. 本试卷共 6 页, 四个大题, 满分 120 分, 考试时间 120 分钟。
2. 使用答题卡的学校, 请按答题卡上注意事项的要求直接把答案写在答题卡上。答在试卷上的答案无效。
3. 未使用答题卡的学校, 请在试卷上做答。

题号	一	二	三	四	总分
得分					

1. 下列词语中加点的字, 每对读音都不相同的一项是 (2 分)

- | | | |
|----------|-------|-----------|
| A. 积累/累计 | 挚痛/炽热 | 配合默契/锲而不舍 |
| B. 狂澜/谰语 | 贮藏/伫立 | 明争暗斗/气冲斗牛 |
| C. 忏悔/颤抖 | 殷红/殷切 | 鲜艳夺目/鲜为人知 |
| D. 挑逗/挑剔 | 迸溅/屏息 | 追悔莫及/诲人不倦 |

2. 阅读下面的语段, 给加点字注音, 或根据拼音写词语。(4 分)

现在的人们, 常常背负着各种问题和压力。整天灰头土脸地生活, 在海市蜃() 楼下弥茫若失, 不在乎每天的感受, 慢慢地, 都变成了千篇一律() 的机器, 笼罩着忧郁。pí bèi() 已经成为共同的感触, 这时候的音乐, 正是让忙碌后 xián xiá() 中的人们恢复精力的一剂良药。音乐清越悠扬, 传递着生命的柔软与自由。晶莹的音符是朵朵光鲜的花朵, 沾着雨露, 娇嫩欲滴。或羞而不展, _____; 或动而喧腾, 或静而无语。

海市蜃() 楼 千篇一律() pí bèi () xián xiá()

3. 古诗文默写。(8 分)

(1) _____, 吟鞭东指即天涯。(龚自珍《己亥杂诗》)

(2) 商女不知亡国恨, _____。(杜牧《泊秦淮》)

(3) 王安石的《登飞来峰》中“_____”, “_____”写自己登临高处的感受, 寄寓着“站得高才能看得远”的哲理。

(4) 刘禹锡在《陋室铭》中用“_____”, “_____”表现他超然物外、心静体闲的生活。



4. 名著阅读。(任选一题作答)(4分)

(1)请简述“骆驼祥子”这个名称的来历。

(2)概述“遭冰山封路,陷缺氧危机”的故事情节。

5. 将下列句子组成语段,排列顺序最恰当的一项是。(2分)

童年和少年是充满理想的美好时期。_____,_____,_____,_____,_____。这些回答都不坏。不过,我认为比这一切都更重要的是,首先应该成为你自己。

①你们一定会给我许多漂亮的回答 ②譬如说,想成为拿破仑那样的伟人 ③如果我问你们,你们将来想成为怎样的人 ④像曹雪芹那样的文豪等等 ⑤爱因斯坦那样的大科学家

A. ③②①④⑤

B. ④②①③⑤

C. ①②⑤④③

D. ③①②⑤④

6. 七年级(3)班举行“我的语文生活”综合性学习活动,请按要求完成下列各题。(8分)

(1)老师为敬老院的老人们写了一副对联,想让李明送去,但他分不清“岁月含情,情融孝道沐春晖”和“天伦有乐,乐驻心头歌晚景”哪个是上联哪个是下联,请你根据对联的相关知识,告诉他上下联,并向他说明理由。

(2)语文课代表发现,教学楼内的提示语“禁止喧哗,不许打闹”有些生硬,便改成“沉默是金,文静是银,除了宁静,什么也别留下。”同学们觉得改得非常好,也想按这样的方法来大显身手。老师便下面的提示语,让同学们改写,要做到亲切友善、生动而不失愿意。

提示语:(公园里)禁止攀折花木,不许乱扔垃圾。

改写为:_____

二、现代文阅读(共28分)

阅读下文,完成7—10题。(共16分)

爱的缺口

①从小到大,我一直固执地认定:母亲许给我的每样爱,都是带缺口的。

②年少时,家里的孩子每次添置新衣,母亲总让妹妹先去挑选。原因很简单,妹妹的年纪小,选不到中意的衣物便要闹情绪,哭鼻子,而我则是个永远没有态度的闷葫芦,早就习惯了母亲赐予我的“逆来顺受”。高考那年母亲对待我和妹妹两人的志愿填报一事也持有不同态度,她固执地让我去报考本市的一所师范学校,说是省钱的同时还能安置工作,将来吃穿、嫁人都不愁,却让妹妹去读外省的一所重点大学。

③面对母亲的偏心,我表面上虽不言语,心中却对她充满怨怼,并暗暗发誓:自己一定要加倍努力,将来做一个有出息的“人上人”,令所有人刮目相看

④带着一种不服输的倔强劲儿,我顺利考入师范学校,毕业后如约返乡,做了一名小学教师。从登上讲台的那天起,我便坚守着“学高为师,身正为范”的信念,在自己熟悉的三尺讲台上传道、授业、解惑。



几年工夫,我所执教的班级成绩突出,优秀率和及格率均达到全校之首,得到家长和学校的高度认可和好评。我个人执教的语文课多次获奖,撰写的论文陆续在各大报刊上发表,自己还被评为市级优秀教师。事业成功的同时,我也收获了一份心仪的爱情,并于婚后将自己的小家安在几十公里之外的县城。

⑤岁月催人老,如今的我迈进不惑的门槛,母亲则变成一株腰身渐弯的廊下柳。为着一份不舍的牵念,我几乎每个星期都要返乡一次,洗涮之余,还要给母亲多备一些吃用之物,顺便给她放些零用钱。对此,母亲总是欣然收下,并不客气,我也早就习以为常。

⑥上周六,我照例驱车去看母亲。老人很高兴,用满满一桌家乡菜款待了我。午后的阳光奇暖,我和母亲躺在炕上唠家常,聊着聊着,母亲像是忽然想起什么似的,从炕头的夹壁墙内取出一个神秘的包裹,说是特意送给我的。打开一看,里面居然是码得齐整的两捆现金。母亲笑着告诉我,这些钱都是我平日里送给她的,几年来她分文没花,一直给我攒着呢。母亲还说人老了,家里的开销自然也就少了,这些钱她留着也没用,索性一并转还给我。

⑦我不解地望向母亲,嗔怒着推辞道:“娘,您怎么说出如此见外的话?这些钱本来就是孝敬您的,我绝对不能要!”母亲见状,柔声向我说明原因:“菊,娘知你性格憨实,打小儿心善,不懂防人之术,我当年刻意将你留在身边,是怕你在外边受了欺负也不懂声张。这些年来,你明里暗里给我的零用钱真的不少,就连我的日常用药也向来你担负着。近两年,娘的岁数大了,心里总感觉亏欠你,这两万元钱就当作我的一种补偿吧,将来娘万一有个三长两短的,这些钱就等于是在娘给你的一点儿念想……”我的眼角瞬间潮湿一片。为了不驳母亲的好意,我将钱收好,打算回城后帮她转存银行。

⑧天黑之前,母亲催我速速返城。车子开出村口的一刹那,我的泪终于滴落下来。感谢母亲,她用一份有缺口的爱,鼓励我在获得生活安逸的同时,一直鼓足勇气倔强前行。

(孟祥菊/文,选自《思维与智慧(上半月)》2021年1月,有删改)

7. 文章题目是《爱的缺口》,请根据课文内容概括出四个情节。(4分)

①母亲在县城开了一家小卖部,为了照顾我,她特意在县城开了一家小卖部,为了照顾我,她特意在县城开了一家小卖部,为了照顾我,她特意在县城开了一家小卖部。

8. 第①段画横线句子在文中有什么作用?(4分)

9. 文中的母亲是一个怎样的人?请结合文章内容分析。(4分)

10. 有人认为,母亲的爱并无“缺口”,文章的标题应改为“爱的陪伴”,你赞同吗?说说你的理由。(4分)



(二)阅读下列短文,完成11—14题(共12分)

故乡雨

郭宏启

①多少次梦见故乡的雨!什么样的雨呵?灰蒙蒙,牛毛般似有若无!串串珍珠跌落在肥大的芭蕉叶上!如倒提着水桶。没头没脑冲了下来!让台风裹带着,呼喊咆哮,吓哭了吃奶的婴儿!……啊,朦胧中说不清楚。

②小时候,最爱看下雨。眼瞅着热毒的天,忽然一阵风起,飘来如铅的黑云。人们奔走着喊着:“快落雨了!”晒谷的赶紧搬进箩筐;摆摊的马上躲进骑楼。我们乱跑着,让人推来搡去,又被骂着“绊手绊脚”,还觉得有趣得很。雨点打在发烫的路面,不知冒尘土还是冒白烟,带一股辣鼻的“地气”。不一会儿,淌着浅浅的河流,大颗的雨点撞击水面,炸开了,却似朵朵盛开的玉兰——倘若世上真有那样一种透明的玉兰,转瞬之间,开了又谢了,谢了又开了。看着街上,一个行人也没有了,只有路两边窄窄的阴沟里奔腾着流水,那流水喊着唱着,何等欢快!妈妈说过的,海龙王发怒了,雷公电母摇着黑旗……我想,小沟的流水一定是小喽啰,跟着雷公电母呐喊助威的。我在骑楼下看得入神。

③二姐从屋里走了出来对我说:“小弟,我说个谜语给你猜:千条线,万条线,下到河里看不见。”嘿,她还以为我没猜过呢,头一次猜我就猜着,我得意地说:“谁不知道,下雨呗!”二姐并不沮丧,拉着我的手:“你看!”真的,多么奇妙的景象:雨丝忽闪忽闪,真如“千条线,万条线”,不,简直是千根银线,万根白线!我真喜欢这凉丝丝的线绒世界!

④可惜,雨渐渐小了。不过,雨的神采并未消减。此时,它让人品味出一种韵味,这韵律生动而诱人。屋檐下淅淅沥沥,点点滴滴。听,叮咚,琤琮^①,玲珑……有如童话里的十音钟!在漆黑的夜里,这是守护神的足音吧?乖乖,他轻轻地走过来,又缓缓地走开去。我于是喜欢在雨中酣然入梦,那是多么惬意的事儿!童话里的十音钟!守护神的足音,美妙的天籁,不,是慈祥、温和的母亲唱着催眠曲。啊童年时的无限美好的辰光!

⑤长大了,思念雨。在我那降雨量2000毫米的故乡,雨伴随着我成长;当我来到大陆性气候的北方时,雨分明久违了!我似乎爱上了鲁迅称之为“雨的精魂”的雪。我陶醉于漫天皆白的玻璃世界,我欣赏着雪地上蹭出的第一行脚印,我醉心于皮鞋下的嘎吱的踏雪声……我忘记了“雪的凡躯”的雨了吗?没有,当我有机会亲近大地,也就是说在田间劳作的时候,对雨,故乡的雨,产生了一种前所未有的恋情!

⑥这里是山区的小片平原,龟裂的大田看上去是一幅不规则的图案,裂纹是图案里的线条。线条越来越粗,是裂缝,更大,是一张张干渴的嘴!我想到雨了。雨,故乡的雨……那一朵朵透明的玉兰。那喊着唱着何等欢乐的小喽啰,那千条线万条线的丝绒世界,还有那慈母的催眠曲!啊,安得春风回北郭,南疆豪雨绿幽燕!我抬头望天,天上飘着些白云,看这伙高士优哉游哉,忽作奇峰,忽作怪石,从不顾盼地上无边旱苗,枯焦欲死,它一味搔首弄姿,附庸风雅,我讨厌白云。

⑦有一次,旱情似火,忧心如焚。忽然,与白云迥异的乌云滚滚而来,田野里顿时欢声震耳。雨,迟来的雨到底来了!大家在瓢泼大雨中淋成个落汤鸡,却感到无比的畅快。我不由得谑出两句打油诗:



“浑身水透心犹愿，似见枯田万亩青。”我对雨，又有一番亲近。我多么思念故乡的雨啊！

⑧多少年过去了！我终于回到可爱的故乡。这天，恰好下雨，盛开的玉兰，欢快的沟水……我猛然打开尘封的回忆。可惜母亲早已谢世。闲谈之间，二姐也不记得从前雨中猜谜的事了。我努力搜寻以往，又竭力展望未来。我应该感到幸福，因为我终于看到故乡的雨，多么寻常而又奇妙的雨！按理说，却又是南疆北国一般无二的雨……

（《语文早读本》主编：苏顺旭 新疆美术摄影出版社）

【注】①琤琮：chēng cōng，意思是金属撞击发出的声音。

11. 文章中具体写了哪两场雨？请概括回答。（3分）

12. 自选角度，赏析文中画横线的句子。（3分）

不一会儿，淌着浅浅的河流，大颗的雨点撞击水面，炸开了，却似朵朵盛开的玉兰——倘若世上真有那样一种透明的玉兰，转瞬之间，开了又谢了，谢了又开了。

13. 品读第⑥自然段的加波浪线的句子，联系上文内容，试分析“我讨厌白云”的原因。（3分）

14. 为什么作者对“故乡雨”如此喜爱与思念？请结合文章内容，简要分析。（3分）

三、古诗文阅读（共14分）

阅读下面两个语段，完成15—18题。（共10分）

【甲】初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（选自《资治通鉴·孙权劝学》）

【乙】吕蒙入吴，王劝其学。蒙乃博览群籍，以《易》为宗。常在孙策坐上酣醉。忽于眠中，诵《周易》一部，俄而起惊。众人皆问之。蒙云：“向梦见伏羲、文王、周公，与我论世祚^①兴亡之事，日月广明之道，莫不穷精极妙；未该玄^②言，政^③空诵其文耳。”众坐皆知蒙呖^④诵文也。

（选自《太平广记》）

【注】①世祚：指国运。②玄：深奥。③政：只，仅仅。④呖：梦话。

15. 解释下列句子中加点词语的意思。（2分）

(1) 及鲁肃过寻阳

(2) 即更刮目相待



16. 把语段【甲】中画线的句子翻译成现代汉语。(2分)

但当涉猎,见往事耳。

17. 吕蒙的变化对你有什么启示?(3分)

18. 甲、乙两文在内容上有什么相同点和不同点?(3分)

阅读下面一首诗,完成19—20题。(共4分)

己亥杂诗(其五)

龚自珍

浩荡离愁白日斜,吟鞭东指即天涯。

落红不是无情物,化作春泥更护花。

19. 试分析首句写“白日斜”的作用。(2分)

20. 作者在诗中提到“落红”的用意是什么?(2分)

四、作文(任选一题作文)(50分)

(1)花是有脚的,它们的足迹处处皆是:有的开在宗璞的庭院中,有的开在濂溪先生的池塘里,有的开在袁牢山的深林中……还有一些花,如友善之花、奋斗之花、坚强之花、自信之花……一旦栖落于心灵的沃土上,就会生根发芽,抽枝展叶,开出美丽的人生。

请以“开在心中的花”为题目,写一篇记叙文,叙写留在你心中的故事。

①按照文体要求作文。600字左右。

②不得套作,不得抄袭。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(2)题目:“他(她)让我_____”。

要求:

①先在横线上填写合适的内容,把题目补充完整,然后作文。

②除诗歌外,文体不限,600字左右。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。



2021—2022 学年度下学期七年级期末教学质量检测 语文试题 第 8 页 共 8 页																			
密 封 线 内 不 要 答 题																			
700																			

