

机密★启用前

考生姓名

随县 2021 - 2022 学年度第二学期期末学业质量监测

## 七年级语文试题

(考试时间:150 分钟

满分:120 分)

命题人:王银会

审题人:李家彬

准考证号

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己姓名、准考证号填写在答题卡和试卷上,并将准考证条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 用 0.5 毫米的黑色签字笔直接答在答题卡上,答在试卷上无效。书写要规范、美观,卷面保持整洁。
3. 考试结束后,监考人员将试卷与答题卡一并收回。

### 一、现代文阅读(25 分)

(一)文学类文本阅读(本题共 5 小题,13 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

#### 童家湾的乡愁

许 锋

我进入这个乡村,像一名陌生的旅人闯入一座梦幻般的庄园。她本来就叫童家湾,“童”,不正是生长梦想吗?

我也出生于乡村。我的乡村门前也有小溪,居住的院子里也有一棵芭蕉树,冬天里,雪花飘呀飘,覆盖大山屋顶树梢,麻雀便急了,冒着被筐住的危险在我眼皮底下觅食。那样的乡村留存着很多人质朴的童年记忆。

童家湾也这样。有山,群山起伏,山势陡峭;有水,远比小溪宽绰,夏天河水哗啦啦地淌,河风中夹杂着一丝清凉。冬日的雪花悠悠荡荡,落地无声又似有声——润得皲裂的地皮极轻微地震颤,极缓慢地弥合。顽皮的孩子拉根细绳儿躲在暗处,极耐心地候着可爱又可怜的小鸟。

炊烟。犬吠。鸡鸣。格子窗。麦烟。炕头。小路。

——这些乡愁的关键词,让离乡人的心中波澜起伏。

童家湾在甘肃会宁,会宁是革命老区。1936 年 9 月,中共中央在讨论红军会师地点时,周恩来向毛泽东建议“放在会宁为好”。徐向前元帅在《历史的回顾》中写道:“三个方面军会宁大会师是中国革命走向胜利的转折点……在中国革命史上揭开了新的一页。”童家湾离县城很近,是柴家门镇何家门村的一个“社”,有百户人家。她是会宁乡村的缩影。红是她的主色调。

花儿争奇斗艳。唯有夏季,是西北土地上各色花儿的“青春期”。疯长,是草木彰显生命的姿态。

村居盖得朴正。土坯房子还有,却不是主流,青砖琉璃瓦大理石钢筋混凝土构筑了一座座别致的民居,结实而耐看。

院墙上画了中国传统文化故事,古风似水流年,浸润着日出而作日入而息的农人朴素的秉性。

而村口村里村外,无处不见小桥流水、亭台楼阁,闲庭信步,可看旭日东升,可望晚霞满天,一阵阵花香草香麦香瓜果香浸入鼻翼,馥郁而清甜。

七年级语文试题 第1页(共8 页)



扫描全能王 创建



这样的乡村让人喜欢。

如此,尽管她不是生我养我的乡村,我还是想住上一晚,或者两晚,感受她的呼吸和心跳,女儿则兴奋地喊,晚上可以数星星!她是一个彻头彻脑的“城里娃”,23岁了,还没有居于乡村的经历,哪怕一晚。

我在童年里没有数过星星,甚至没有正儿八经地望过云。那时父亲在部队当兵,与我们相隔千里;母亲在地里劳作,一日下来疲惫至极。诗意与想象,离那个年代和那个年代的人们很遥远。

住的是民宿。刚进去时是午后,阳光十分猛烈,整座院子如镀了一层金黄——西北夏天的午后都明晃晃的。我站在屋檐下暂避日头,小圃之中,月季,杜鹃,牡丹,蝶粉花沾紫,满园皆馨香。一隅,传来溪水潺潺之声,近前,非自然之泉,却以自然之貌汨汨流淌,狭长的河道中一颗颗灵动的石子儿变成了一粒粒银豆豆。绕至院后,榆柳健硕丰茂,浓荫蔽日,旁边的梨树上则挂满密密麻麻的果子。院子的角角落落,“镶嵌”了各种久违的农具、精巧的挂件,既有“复古”的气息,也有时尚的味道。

下午,我便坐在带遮阳篷的木栅栏与游廊间品茶赏花看蝶听鸟,茫然若失,又有所得,如在桃花源过了一世。

时间散淡流逝,暮色悄然而至时,忽起一阵风,风高丝引絮,漫天飞舞——快看,柳絮,好美!是女儿的惊叫。但这个季节并无柳絮随风,而是蒲公英的绒球,正所谓,飘似羽,逸如纱,秋来飞絮赴天涯。

大风起兮云亦飞扬。夜幕之中,苍穹之下,团团的云仍是那样浓那样白那样飘逸,我们都像孩子似的傻傻望天。院落乡村山野大地之上万籁俱寂,偶有一两声啁啾的鸟啼和蝉“谢幕”时有气无力的嘶鸣。

我们躺在各自记忆的摇篮里,竖起耳朵聆听乡村,睁大眼睛观察世界。

星星如约而来。

水星!

金星!

木星!

牛郎星,织女星!

女儿幼时对天文地理好奇,我给她买过一个高倍望远镜。她常在城市高楼的阳台上踮起脚尖望星星。

遥遥的月光笼罩着峭拔伟岸的山脉和静谧的村庄。

欣然起行。出院门,随意地走,月色入户,户户花开,家家成景,好多人家灯火未熄,私语切切隐隐传来,夹杂着点点笑声。被阳光饱晒的玉米林、向日葵散发出清香与芬芳,与黄土地的气息融合,亲密无间。

我深呼吸,再深呼吸。

闻到什么?

一缕乡愁。

乡愁,是如影随形的云,是圆圆的月,是质朴的土地,千山万水隔不断舍不掉稀释不得。

童家湾的乡愁,与八十多年前的会师牵连。当时,毛泽东说:“会宁,好地名,好地名啊!红军会师,中国安宁。”

邦惟固本自安宁。

我这个陌生的旅人,那晚便在别人的故乡安然入睡。

女儿数星星,数累了,也睡得恬静。

(选自 2022 年 05 月 27 日 《光明日报》)



1. 联系上下文思考,为什么说“红”是甘肃会宁童家湾的主色调?(2分)

2. 结合语境,解释下列句子中加点词语的含义。(2分)

顽皮的孩子拉根细绳儿躲在暗处,极耐心地候着可爱又可怜的小鸟。

3. 请从修辞角度赏析文中画波浪线句子。(3分)

但这个季节并无柳絮随风,而是蒲公英的绒球,正所谓,飘似羽,逸如纱,秋来飞絮赴天涯。

4. 文章末尾写到“我这个陌生的旅人,那晚便在别人的故乡安然入睡。女儿数星星,数累了,也睡得恬静。”这样的结尾情韵绵长,请结合文章内容分析这样结尾的妙处。(3分)

5. 文中写到“炊烟。犬吠。鸡鸣。格子窗。麦烟。炕头。小路。——这些乡愁的关键词,让离乡人的心中波澜起伏。”

请从这些关键词中任选2-5个,描绘一幅人情入境的画面。并把你选中的词语在你的答案中标上着重号。(3分)

## (二)文学类作品阅读(本题共4小题,12分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

### 回忆我的父亲

杨绛

①我父亲凝重有威,我们孩子都怕他,尽管他从不打骂。如果我们不乖,父亲只会叫急,喊母亲把淘气的孩子提溜出去训斥。钟书初见我父亲也有点怕,后来他对我说:“爸爸是‘望之俨然,即之也温’。”我们怕虽怕,却和父亲很亲近。他喜欢饭后孩子围绕着一一起吃点甜食,常要母亲买点好吃的东西“放放焰口”。

②我父亲有个偏见,认为女孩子身体娇弱,不宜用功。我在高中还不会辨平仄声。父亲说,不要紧,到时候自然会懂。有一天我果然四声部能分辨了。父亲晚上常踱过廊前,敲窗考我某字什么声。我考对了,他高兴而笑,考倒了他也高兴而笑。父亲的教育理论是孔子的“大叩则大鸣,小叩则小鸣”。

③我对什么书表示兴趣,父亲就把那部书放在我书桌上,有时他得爬梯到书橱高处去拿;假如我长期不读,那部书就不见了——这就等于谴责。父亲为我买的书多半是诗词小说,都是我喜爱的。

④对有些事父亲却严厉得很。我十六岁,正念高中。那时北伐已经胜利,学生运动很多,常要游行、开群众大会等。一次学生会要各校学生上街宣传——搬一条板凳,站上向街上行人演讲。我也被推选去宣传。可是我十六岁看来只像十四岁,一着急就涨红了脸。当时苏州风气闭塞,街上的轻薄人很会欺负女孩子。如果我站上板凳,他们只准会看猴儿似的拢上来看,甚至还会耍猴儿。我料想不会有人好好儿听。学校里有些古板人家的“小姐”,只要说“家里不赞成”,就能豁免一切开会、游行、当代表等等。我周末回家就向父亲求救,问能不能也说“家里不赞成”。父亲一口拒绝。他说:“你不肯,就别去,不用借爸爸来挡。”我说,“不行啊,少数得服从多数呀。”父亲说:“该服从的就服从;你有理,也可以说。去不去在你。”可是我的理实在难说,我能说自己的脸皮比别人薄吗?





⑤父亲特向我讲了一个他自己的笑话。他当江苏省高等审判厅长的时候,张勋不知打败了哪位军阀胜利入京。江苏士绅联名登报拥戴欢迎。父亲在欢迎者名单里忽然发现了自己的名字。那是他属下某某擅自干的,以为名字既已见报,我父亲不愿意也只好罢了。可是我父亲怎么也不肯欢迎那位“辩帅”,他说“名与器不可以假人”,立即在报上登上一条大字的启事,申明自己没有欢迎。他对我讲的时候自己失笑,因为深知这番声明太不通世故了。他学着一位朋友的话说:“唉,补塘,声明也可以不必了。”但是父亲说:“你知道林肯说的一句话吗? Dare to say no! 你敢吗?”

⑥我苦着脸说“敢!”敢,可惜不是为了什么伟大的目标,只是一个爱面子的女孩子不肯上街出丑罢了。所以我到校实在说不出一个充分的理由,只坚持“我不赞成,我不去”。这当然成了“岂有此理”。同学向校长告状,校长传我去狠狠训斥了一顿。我还是不肯,没去宣传。被推选的其他三人比我年长些,也老练些。她们才宣传了半天,就有个自称团长的国民党军官大加欣赏,接她们第二天到留园去宣传,实际上是请她们去游园吃饭。校长事后知道了大吃一惊,不许她们再出去宣传。我的“岂有此理”也就变为“很有道理”。

⑦我考大学的时候,清华大学刚收女生,但是不到南方来招生。我就近考入东吴大学。上了一年,大学得分科,老师们认为我有条件读理科。我虽然不是每门功课一百分,却都平均发展,并无特长。我在融洽而优裕的环境里生长,全不知世事。可是我很严肃认真地考虑自己“该”学什么。所谓“该”,指最有益于人,而我自己就不是白活了一辈子。我知道这个“该”是很夸大的,所以羞于解释。父亲说,没什么该不该,最喜欢什么,就学什么。我却不放心。只问自己的喜欢,对吗?我喜欢文学,就学文学?爱读小说,就学小说?父亲说,喜欢的就是性之所近,就是自己最相宜的。我半信不信,只怕父亲是纵容我。可是我终究不顾老师的惋惜和劝导,文理科之间选了文科。我渐渐了解:最喜欢的学科并不就是最容易的。我在中学背熟的古文“天下一致而百虑,同归而殊途”还深印在脑里。我既不能当医生治病救人,又不配当政治家治国安民,我只能就自己性情所近的途径,尽我的一份力。

⑧如今我看到自己幼而无知、老而无成,当年却也曾那么严肃认真地要求自己,不禁愧汗自笑。不过这也足以证明,一个人没有经验,没有学问,没有天才,也会有要好向上的心——尽管有志无成。

(节选自杨绛《回忆我的父亲》)

6. 这是一篇回忆童年及青年生活的散文,作者对父亲的怀念充满了温情。你从哪里能读出来? 试举一例并作赏析。(3分)

7. 通读全文,看看文章围绕父亲写了哪些事情。从这些事情中,可以看出父亲是一个怎样的人?(4分)

8. 文中结尾说:“不过这也足以证明,一个人没有经验,没有学问,没有天才,也会有要好向上的心——尽管有志无成。”结尾往往是理解文章的关键,起到画龙点睛的效果。结合实际谈谈这句话对你的启发。(3分)

9. 家训家风是传统文化和传统教育的重要组成部分,杨绛先生在父亲的教育下成为“世纪文豪”,始终用向上的精神感染读者。某校决定开展一次“晒家规,传家风”的主题活动,向大家分享一则你家的家规、家训、家风。(2分)





## 二、古诗文阅读(27分)

### (一)古代诗歌阅读(本题共2小题,6分)

阅读下面的唐诗,完成10~11题。

#### 小 松

[唐]杜荀鹤

自小刺头深草里,而今渐觉出蓬蒿。

时人不识凌云木,直待凌云始道高。

10. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是( )。(3分)

- A. 前两句写小松原先被淹没在草丛中,而现在感觉要超出蓬蒿的高度了。
- B. 后两句写松树幼小时难以被人识别,长成凌云大树才为人们所称道。
- C. “刺头”的“刺”勾勒出了小松外形特点,体现了小松活泼可爱的性格。
- D. 诗人观察敏锐,体验深切,诗中描写与议论相结合,充满理趣。

11. 本诗表达了诗人怎样的情感?(3分)

### (二)文言文阅读(本题共4小题,13分)

阅读下面的文言文,完成12~15小题。

板印书籍,唐人尚未盛为之。自冯瀛王始印五经,已后典籍皆为板本。

庆历中,有布衣毕昇,又为活板。其法:用胶泥刻字,薄如钱唇,每字为一印,火烧令坚。先设一铁板,其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印,则以一铁范置铁板上,乃密布字印,满铁范为一板,持就火炆之,药稍熔,则以一平板按其面,则字平如砥。若止印三二本,未为简易;若印数十百千本,则极为神速。常作二铁板,一板印刷,一板已自布字,此印者才毕,则第二板已具,更互用之,瞬息可就。每一字皆有数印,如“之”“也”等字,每字有二十余印,以备一板内有重复者。不用,则以纸帖之,每韵为一帖,木格贮之。有奇字素无备者,旋刻之,以草火烧,瞬息可成。不以木为之者,木理有疏密,沾水则高下不平,兼与药相粘,不可取;不若燔土,用讫再火令药熔,以手拂之其印自落殊不沾污。

昇死,其印为余群从所得,至今宝藏。

——[宋]沈括《活板》

12. 下列对文中画横线部分的断句,正确的一项是( )。(3分)

- A. 以手拂之其印/自落殊不沾污
- B. 以手拂之/其印自落/殊不沾污
- C. 以手拂之其印/自落殊/不沾污
- D. 以手拂之/其印自落殊/不沾污

13. 下列句中加点词的意义和用法,相同的一项是( )。(3分)

- A. 则以纸帖之                      徐以杓酌油沥之(《卖油翁》)
- B. 不以木为之者                    可爱者甚蕃(《爱莲说》)
- C. 每韵为一帖                      对镜帖花黄(《木兰诗》)
- D. 有奇字素无备者                  可以调素琴(《陋室铭》)



14. 翻译下列句子。(4分)

(1) 持就火炆之。

(2) 以纸帖之,每韵为一帖,木格贮之。

15. 下列对文中相关内容理解有误的一项是( )。(3分)

A. 《活板》选自《梦溪笔谈》,作者沈括。印刷术与指南针、造纸、火药并称我国古代四大发明。

B. “活板”的“活”具体表现在字印的活,排版的活,印刷的活,拆版的活。

C. “若止印三二本,未为简易”的原因是如果只印刷两三本,那么,能阅览到印刷成品的人就很少,不能体现活字印刷的优越性。

D. 用“燔土”做字印的优点是质地均匀,表面平滑;不易粘连,容易拆卸。

(三) 名篇名句默写(8分)

16. 根据提示,补写下列句子中的空缺部分。(8分)

(1) 陈子昂《登幽州台歌》中抒发诗人独立于悠悠天地间孤独寂寞之情的诗句是“\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。”

(2) 《己亥杂诗》中龚自珍用“\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_”表达自己虽然辞官归隐,仍关心国家前途和命运。可见,年龄不是问题,位置也不重要,人生永远没有太迟的开始,什么时候都别辜负最好的自己。

(3) 《春夜洛城闻笛》中与“乡书何处达? 归雁洛阳边”有异曲同工之妙的诗句是“\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。”

(4) 多少人物因品德高尚而名垂千古,多少居室因主人品质高洁而倍添华彩。青青苔痕上,葱葱草色里,刘禹锡可以“\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_”——在音乐和书籍的陪伴下怡然自乐。“双减”之后,我们的课余生活也变得如此惬意悠然。(刘禹锡《陋室铭》)

### 三、语言文字运用(18分)

阅读下面的材料,完成17~22题。(本题共6小题,18分)

材料一 多次被央视聚焦,每年被数以亿计的华人( ① )。如果要用一个词来形容他,那一定是“有始有终”。他就是,随州。有始祖(炎帝),有编钟(曾侯乙编钟)。湖北这个最年轻的地级市,有何迷人之处? 了解了它背后的故事,小布的心早已悄然“随”它而去。

成立于2000年的随州,可不只有“最年轻”这个标签,他还有着“最古老”的一面。这里是中华民族人文始祖炎帝故里,神龙氏种五谷尝百草,( ② )了五千年的中华文明,正所谓,华夏悠悠文明史,烈山脚下是源头。被誉为“汉东明珠”的随州,历史悠久,人文荟萃。文明火种在这里点燃,华夏正音在这里( ③ )。人文始祖炎帝神农,青铜乐祖国宝编钟,调味食祖厨王詹鼠,“三祖鼎立”( ④ )!

七年级语文试题 第6页(共8页)



扫描全能王 创建



没来随州,朝朝暮暮;来到随州,热血沸腾。在前赴后继的革命年代,随州,是一片红色热土。巍巍大别山,英雄桐柏山。在楚天北大门的这片热血疆场上,英雄儿女抛头颅洒热血,留下了许多可歌可泣的传奇故事。

材料二 5月8日,央视重磅节目聚焦随州。走进老区看新貌,传统产业转型升级。香菇俏了菇农笑了,产业新城科技赋能,焕发出前所未有的青春活力。七十年前筚路蓝缕,七十载后春华秋实。滚滚汉江水,涛涛淮河岸,喜看江山如此多娇。

随州,是“低调”的革命老区,却不乏年轻一代奔走打卡的红色圣地。五月缤纷季,在每年一度的寻根节庆里,和小布一起看遍鄂北岗地的山乡巨变。记录这一次特别的“寻根”之旅吧。

#### 打卡红色纪念地第一站:海棠花红映初心

广水市吴店镇是湖北省首批红色文化小镇,也是最早全国的57名共产党员何子述烈士的故居所在地。吴店镇现有鄂豫皖中央局(中共中央中原局)成立旧址、桐柏会议旧址等革命旧址47处。

#### 打卡红色纪念地第二站:重走长征路

位于桐柏山麓的随县田王寨曾是红二十五军的重要战略转战地、重大战役休整地和关键会议召开地。如今田王寨紧紧依托随县、桐柏山丰富的红色文化历史资源,结合现存的古建筑及革命旧址,通过微景观展示“重走长征路”体验线路。2020年,田王寨成功获取“国家长征文化公园”称号,是全国为数不多的长征文化旅游景区。

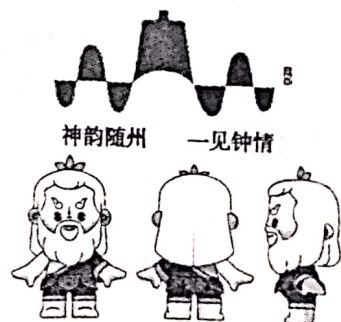
#### 打卡红色纪念地第三站:\_\_\_\_\_

随州市曾都区洛阳镇九口堰村,抗战时期,这里是中原敌后抗战根据地的指挥中心,新四军第五师在这里组建和壮大。这支活跃在豫鄂敌后的抗日队伍,英雄辈出,战果辉煌,沉重打击了日本侵略军,是华中地区抗日作战的一支劲旅。新四军第五师司令部、政治部旧址孙家大院一直保存完好。如今,九口堰新四军第五师纪念园是“全国爱国主义教育示范基地”“国家国防教育基地”。

#### 打卡红色纪念地第四站:薪火永相传

大洪山是高举战旗的红色名山。贺龙、徐向前、陶铸、李先念等老一辈革命家都曾战斗在大洪山。大洪山革命陈列馆坐落在“楚北第一峰”大洪山风景名胜区内,分为星火燎原、抗战堡垒、高奏凯歌、中共党史共四个展厅。

材料三 2021年10月21日,随州市正式对外公布随州城市文旅形象体系。以“神韵随州 一见钟情”为城市口号,以“编钟”为原型的声波图案为城市Logo(标志),以“炎帝”为原型的“炎祖”为城市IP(坐标)。



17. 下列加点字的注音和词语的书写全部正确的一项是( )。(3分)

- A. 标签(qiān) 源头(yuán) 神龙氏 可歌可泣  
B. 疆场(jiāng) 圣地(shèn) 多骄 英雄辈出  
C. 战役(yù) 长征(zhēn) 巨变 春华秋实  
D. 劲旅(jìng) 堡垒(lěi) 凯歌 星火燎原

18. 将下列词语依次填入材料一中括号里,全部恰当的一项是( )。(3分)

- A. ①挂念 ②开辟 ③奏起 ④熠熠生辉  
B. ①纪念 ②开启 ③奏起 ④闪闪发光  
C. ①挂念 ②开启 ③奏响 ④熠熠生辉  
D. ①纪念 ②开辟 ③奏响 ④闪闪发光

19. 材料二中画线的句子有语病,下列修改最恰当、最合适的一项是( )。(3分)

A. 广水市吴店镇是湖北省首批红色文化小镇,也是全国最早的57名共产党员何子述烈士的故居所在地。

B. 广水市吴店镇是湖北省首批红色文化小镇之一,也是全国最早的57名共产党员之一何子述烈士的故居所在地。

C. 广水市吴店镇是湖北省首批红色文化小镇,也是最早全国的57名共产党员之一何子述烈士的故居所在地。

D. 广水市吴店镇是湖北省首批红色文化小镇之一,也是全国最早的57名共产党员何子述烈士的故居所在地。

20. 在材料三中“\_\_\_\_\_”上依次填入下列语句,衔接最恰当的一项是( )。(3分)

①今后,随州将促进城市形象体系在各类重大活动、城市宣传、公共建筑、公共设施、对外交往等各场景的规范应用

②更好地彰显随州城市特色、展现文化内涵、推广城市品牌

③随州文旅形象体系的推出,是随州构建城市形象迈出的第一步

- A. ②①③ B. ①③② C. ③①② D. ②③①

21. 材料二中“打卡红色纪念地第三站”中的小标题引用了毛泽东诗词《七律·到韶山》中的诗句,请根据上句提示补写标题。(2分)

喜看稻菽千重浪,\_\_\_\_\_。

22. 如果让你向全球推介随州,你想推介哪些内容?请写下来。要求:语言简明,表达有序,运用恰当的修辞手法。(4分)

#### 四、写作(50分)

23. 2021年7月,教育部出台“双减”政策,全国中小学全面贯彻“双减”政策精神。“双减”之后,辅导班“减”了,学习压力“减”了,而我们的生活变得丰富多彩了。阅读、书法、篮球、足球……各种课外活动“增”了,我们的快乐也“增”了。

要求:请以“我的‘减’后时光”为话题,结合社会生活、学校生活、家庭生活等,写一篇记叙文。自拟文题,立意自定,文体自选。不少于600字。

