

龙华区中小学 2021-2022 学年第二学期期末学业质量监测试卷

五年级语文

说明：

1. 测试时间 90 分钟；
2. 本卷试题，考生必须在答题卡上按规定作答；凡在试卷上、草稿纸上作答的，其答案一律无效。答题卡必须保持清洁，不能折叠；
3. 答题前，请将考生信息用规定的笔写在答题卡指定位置；
4. 选择题：用 2B 铅笔将答题卡选择题答题区内对应的答案标号涂黑，如须改动，用橡皮擦干净，再涂选其他答案；非选择题：必须用规定的笔，按作答题目序号，写在答题卡非选择题答题区内，作文写在非选择题区的作文格内；
5. 卷面 3 分，请做到书写工整，卷面整洁。

积累·运用

1. 词语盘点

() 机 () 算 () 不自 () 一 () 见 ()
() () 起敬 胸有 () () 养 () 处 ()

2. 日积月累

- ①古诗中描绘了许多可爱的儿童形象，‘_____，_____。’写出了儿童模仿大人种瓜时的样子。
- ②《从军行》中“_____，_____。”抒发了战士身经百战、保家卫国的豪情壮志。
- ③“_____，仁之端也。”——《孟子》
- ④“_____，小人长戚戚。”——《论语》
- ⑤“人闲桂花落，夜静春山空。”请用自己的话描述一下这奇妙的境界：_____

3. 名著阅读

- ①我知道中国四大古典名著分别是《_____》《_____》《西游记》《红楼梦》。
- ②四大名著中令我印象最深刻的人物是_____，因为：_____

4. 根据要求写句子

- ①夫不可陷之盾与无不陷之矛，不可同世而立。（用自己的话解释）

- ②在外的游子回到了家乡，就像飞倦了的鸟儿又回到了温暖的巢里。（体会句子的表达特点，根据下面的情景照样子写一写）

运动员从起点冲了出去，_____

- ③读句子，体会“以动衬静”的写法，照样子写一写。

例：水面上渐渐沉寂，只见月亮的影子在水中摇晃。

风吹过稻田：_____

5. 运用：选择一种情景，先在相应的（ ）中打“√”，运用人物描写的手法，突出人物内心。

（ ）焦急地等人 （ ）期待落空 （ ）久别重逢

6. 在本学期的“遨游汉字王国”综合性学习单元，我们深入了解了汉字文化和很多有趣的汉字现象，知道了汉字的演变历史，欣赏了各具特色的书法流派和书法作品，你能否结合其中一个方面，谈谈你对汉字和汉字文化有了哪些更深入的了解？

阅读·感悟

一、阅读文段，回答问题

玄德心神方定。随至小亭，已设樽俎，盘里青梅，一樽煮酒。二人对坐，开怀畅饮。酒至半酣，忽阴云漠漠，骤雨将至。……操曰：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”玄德曰：“谁能当之？”操以手指玄德，后自指，曰：“今天下英雄，惟使君与操耳！”玄德闻言，吃了一惊，手中所执匙箸，不觉落于地下。时正值天雨将至，雷声大作。玄德乃从容俯首拾箸曰：“一震之威，乃至于此。”操笑曰：“丈夫亦畏雷乎？”

7. 联系上下文，猜一猜词语的意思

阴云漠漠：_____ 使君：_____

8. 主人公是_____、_____，选文各体现了他们_____、_____的性格特点。

9. 请给选文取一个题目：_____

二、阅读《小学生错别字研究报告(节选)》，回答问题。

我们对记录的小学生的错别字进行分析，大体上可以归纳为下面几类：

多写笔画。这类错别字的主要特点是多写了某一个笔画。

少写笔画。这类错别字的主要特点是少写了某一个笔画。

笔画形态错误。这类错别字的主要特点是将原字的某个笔画的形态写错了。多数情况是：该长的短了，该短的长了；不该带钩的带钩了；该写折笔的写成了弯笔，不该出头的出头了，应该出头的没出头等等。

多写部件。这类错别字的主要特点是在原字中添加某个部件，其中有的添加部件后不成字，有的成了另外的字。这种情况多半是因为受到前后字的干扰，也有的是受社会用字不规范的影响，或者是“想当然”。

少写部件。这类错别字的主要特点是将原字中的某个部件写漏了。

错写部件。这类错别字的主要特点是将原字的某个部件写错了。这又分两种情况：一是将原字的某个部件写错之后，所写字不成为字；二是将原字的某个部件写错之：所写字变成了另一个不符合词义要求的字，如演奏(演秦)、波纹(波汶)。

其他的还有改变结构和同音替换。

10. 撰写研究报告，先是（ ），接着写（ ），然后写（ ），最后写（ ）。上面的片段属于研究报告的（ ）部分。（填序号）

A. 调查研究情况和资料整理

B. 研究结论

C. 问题的提出

D. 研究方法

11. 本文将小学生的错别字分析归纳成_____（填数字）类；而将“花瓣”的“瓣”写成三个“辛”并列，则属于_____类错别字。

12. 为了撰写这份报告，作者可能通过哪些途径来获取相关信息？

13. 请你针对“如何让小学生少写错别字”这一问题提出自己的建议。

（三）我生命中的那簇野菊花

①成长本是一个漫长的过程，历经岁月的不断锤炼打磨，才能由幼稚走向成熟，由怯弱走向勇敢。然而，有时候蜕变却会在瞬间完成，尤其是关键的那一步，就像作家或画家长久地苦思冥想，仍不得其法，而在某一境况下灵感顿生，一挥而就。

②我是母亲第四个孩子，出世没几天，便被送进医院。医生告知，孩子心脏发育不好，有肺炎、先天性气管炎，很难养活。而我的父母亲，始终不肯放弃，一天天的打针吃药，细心照管，使我终于_____下来。

③我所能记起的是五六岁前后的事情。当别的孩子在村里像兔子一样欢快追逐时，我躲在医院的病床上；当一群孩子相约戏水时，我被关在家里；小伙伴们爬树、捉知了，我只能远远地看着。我常搬着小凳子，坐在家门口，看他们跳皮筋、打沙包，时常心生悲哀，我甚至自己一点也不喜欢自己。

④深秋的一天，我睡得迷迷糊糊的，感到嘴里干渴，嚷着要喝水。父亲过来习惯地摸我的额头，“这么烫，又发烧了。”他迅速地给我穿戴好，叮嘱了母亲几句，就去推自行车，领我去镇上的医院。当我坐在父亲自行车的后座的时候，才知道，此刻天刚蒙蒙亮，路上几乎没有人。深秋的早晨寒气袭人，父亲飞快地骑着自行车，我则昏昏沉沉地靠在他的背上。镇医院离家并不远，很快就到了，听诊、化验、取药、打针这一系列过程，小小的我已是非常熟悉了。出了医院已是9点多了，小镇上早已热闹起来，父亲带着我往家赶。晴朗的天，阳光是金色的，照在一张张兴奋的脸上，我无力地靠在父亲的背上，什么也不想说，也不想看，我只觉得自己与这充满活力的景象格格不入，我像是被快乐遗弃的孩子，不知道自己还能不能长大。我无声地哭泣着，泪水将父亲的外套弄湿了一大片。他感到了什么，车子骑到前面一个转弯处，忽然改变了方向，父亲对我说：“咱们抄近路能近点。”我从来不知道这条小路也能通向村子。说是一条小路，其实是灌溉渠的渠岸，这条水渠很深，也很宽，渠岩大约1米宽，并不是很平坦。我坐在后座上，觉得有点紧张，便坐直了身子，也没有了一丝困意。

⑤我的眼前忽然一亮，就在前方渠边斜坡上竟然有一大片一大片白色的花，在阳光的照耀下，开得那样鲜艳，那样精神。“爸爸，那是什么花？你放我下来吧。”父亲说：“这是白菊花，像是野生的。”我蹲在了路边兴奋地看着这些花，一丛丛，一簇簇，紧密地挨着，矮矮的，却精神抖擞，一些小虫在上面跳跃飞舞，花朵不大，可开得那样灿烂，没有一丝倦怠之意，露水还没有散去，在花朵上面打转。我已无法准确地描绘那个时刻小小的我的心境，我只记得那一刻有一幅画面深深地刻印在我脑海里：清凉的风，湛蓝的天，金闪闪的阳光，一大片白色的野菊花明艳美丽，清香袭人，一个瘦弱的小女孩看得痴迷，看得绽放了久违的笑颜。而就在那一刻，她坚定地告诉自己，她要生长得像这花一样美丽……

⑥那一天回家后，我破天荒头一回吃药没有让父母催促，那一大碗药，我第一次面无惧色，一饮而尽。只有我知道，我饮下去的是希望，是力量，是渴望生命如花绽放的动力，那一刻，一个六岁的小女孩觉得自己长大了。

⑦多年以后，我终于摆脱了疾病，健康地长大，并没有留下一丝疾病侵扰的痕迹。如果说生命是一件完美的艺术品，那么在我生命的这幅画卷中，那路边的野菊花就该是神来之笔吧！

14. 结合文章，给第②段横线上选择合适的词语，写上序号。（ ）

A. 侥幸 B. 幸运 C. 幸存 D. 荣幸

15. 结合文章，解释下面词语的含义。

苦思冥想：_____ 精神抖擞：_____

16. “那一天回家后，我破天荒头一回吃药没有让父母催促，那一大碗药，我第一次面无惧色，一饮而尽。”良药苦口，那个经常与药为伴的作者为什么这次却能“一饮而尽”？

17. 文章中的“野菊花”具有什么样的特点？说说你的理解。

18. 奥斯特洛夫斯基曾说过：人的生命似洪水奔流，不遇着岛屿和暗礁，难以激起美丽的浪花。请你结合这篇文章谈谈对生命的感悟。

习 作

补充题目，写一篇作文。400 字左右。

他/她_____了

（生活中，谁陶醉、生气、伤心……的样子让你印象深刻？把题目补充完整，回想一下，当时发生了什么事？事情的前因后果是什么？把这件事写下来，特别要把这个人当时的表现写具体，运用学习到的语言、动作、神态描写，反映出他的内心。）