山西省朔州市2021-2022学年八年级下学期期末学情调研语文试题

注意事项∶

1.本试卷共8页，满分120分，考试时间120分钟。

2.答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡相应的位置。

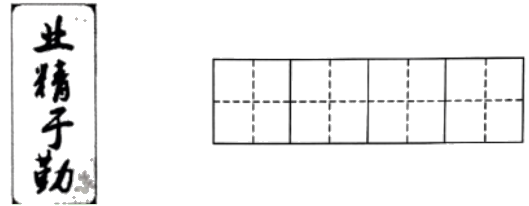
3.答案全部在答题卡上完成，答在本试卷上无效。

4.考试结束后，将答题卡交回。

一、读·书（12分）

1.即将升入毕业班，老师送给同学们下面一幅书法作品，希望大家能有勤奋刻苦、求取进

步的学习态度。请你将其内容用楷体正确、规范地书写在田字格内。（2分）



2.经典诗文是中华文化的瑰宝，具有无穷的魅力。读下面古诗文，将空缺处的原句书写在横线上。（10分）

（1）山光悦鸟性，\_\_\_\_\_（常建《题破山寺后禅院》）

（2）此地一为别，\_\_（李白《送友人》）

（3）▲\_\_\_\_，漏断人初静。（苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》）

（4）零落成泥碾作尘，\_\_▲（陆游《卜算子·咏梅》）

（5）\_\_\_，儿女共沾巾。（王勃《送杜少府之任蜀州》）

（6）坐观垂钓者，\_（孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》）

（7）《茅屋为秋风所破歌》中抒发作者在困顿时，仍忧国忧民的博大胸襟的句子是 ， 。

（8）《卖炭翁》中"\_\_\_▲，\_\_\_\_。"的诗句，写出了卖炭老人矛盾的心理，表达了作者对卖炭翁的深切同情。

二、读·思（38分）

（一）

人生路漫漫，用心领略沿途风光，总有别样的精彩。为此学校举办了以"人生"为主题的系列活动。

【活动一∶朗读声声诵美文】

跋涉人生

人生如路，坎坷而泥泞;人生如路，艰难而有趣;人生如路，总有美丽的风景在你眼前。

路是人的意志、生命的蔓延。一路风尘，一路思索，不但有"风景这边独好"的惊叹，而且有"路曼曼其修远兮，吾将上下而求索"的警悟。一路高歌，一路跋涉，每个人的足迹，因为性格不同、能力大小不一、所处环境不同而有所不同。不论如何，我们书写的都是自己人生的足迹。每一次跋涉都是一次考验，无数的脚印就是对生命的诠释。而岁月又把它们织成一条曲折的路，这条路上镌刻着生命的全部历程。在无路时，不陷于伤痛彷徨，而是努力前行，成为先锋;在有路时，不沉湎于欣喜与依恋，而是摒弃保守，创造新的道路。

3.小华同学在主题活动中朗诵了短文《跋涉人生》，赢得阵阵掌声。请你品读朗诵词，找

出下列表述有误的一项（▲）（2分）

1. 开头运用排比的修辞手法，使人读起来朗朗上口，加强了语言的气势。

B.文中画横线的句子主干是"路是蔓延"

C.加点词语"曲折" "镌刻" "历程"词性不同，依次是形容词、动词、名词。

D.文中画线的三个短语结构一致。

【活动二∶书香阵阵读经典】

4.阅读名著《钢铁是怎样炼成的》中的节选文字，在横线上填写相应的内容。（3分）

人最宝贵的是生命。生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过∶当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧在临死的时候，他能够说∶“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业————为人类的解放而斗争。”

批注∶作者是 ，这段话让“我”懂得生命的价值在于（用自己的话回答），

【活动三笔墨悠悠写留言】

5.2021年5月 22日，"杂交水稻之父"袁隆平去世，这位一生研究水稻、根植于泥土的老人，长眠在他深爱的土地上。在悲伤和思念中，袁隆平院士的家人和生前的同事、学生前去送别。在网络上，网友也纷纷留言，悼念袁隆平院士。请你也写下自己的留言吧。（2分）

示例∶您来时，世间饿呼遍野;您走时，世间稻米满仓。禾下乘凉梦，十里稻花香!

我的留言：\_\_

（二）

阅读下面的材料，完成第6～7题。

青蛙的愿望

有一只久居河边的青蛙，对自己的走路方式极为不满，四条腿用力，一蹦一跳的，难看死了。看看人类，两腿直立行走，又高级又潇洒，若能像人那样走路该有多幸福啊!青娃于是不停地到河边寺庙中去拜佛许愿，盼望有朝一日能像人一样走路。一年又一年，青蛙的诚意终于打动了神灵，青蛙实现了它的宏伟大愿。

青蛙骄傲地站了起来，迈开两条长腿（原先的后腿），大步流星地走了起来，可是它

莫名其妙地离河边越来越远，怎么也走不回水边去，因此也无法再捕捉到食物，青蛙饥渴

难当，终于死掉了。

原来，青蛙站起来走路后，它的眼睛却只能望见后面，腿往前走，眼往后看，这样的怪物自然无法生存。

6.阅读材料，思考青蛙存在的问题是什么?（3分）

7.这则寓言故事给了你怎样的有益启示?请你结合文本和生活积累，写一段议论性文字，表明你的观点并加以阐释。（10分）

写作提示∶①根据文本提炼观点；②不少于100字。

（三）

读千古文章，理解人物情怀。请阅读下面的古诗文，完成8～11题

饮酒（其五）陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔心远地自偏。采菊东篱下，悠然见南山。山气日夕佳，飞鸟相与还。此中有真意，欲辨已忘言。

桃花源记（节选）陶渊明

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋金俨然，有良田、美池、秦竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂敷，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，成来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云∶"不足为外人道也。"

8.读准字音，是学好古诗文的第一步。请给下列句中的加点字标注读音（2分）

（1）悠然见南山（）（2）遂与外人间隔（）

9.一词多义是汉语中的常见现象。下列加点词意思相同的一项是（ ▲）（3分）

A.才通人才高八斗

B.悉如外人悉听尊便

C.为具言所闻为非作歹

D.不足为外人道也美中不足

10.完成下列语句的翻译。（3分）

（1）土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。

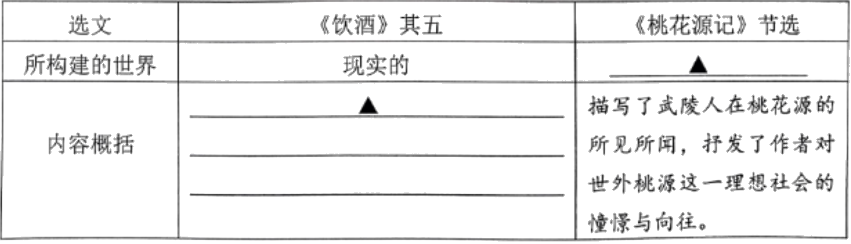
翻译∶（呈现在他眼前的是）一片平坦宽广的土地，一排排整齐的房舍，\_\_\_\_

（2）率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。

翻译：，不再出去，

（4分）

11.比较阅读是学习古诗文的好方法，请将下面的表格补充完整。



心不在马

赵襄主学御于王子期，俄而与子期逐，三易马而三后。襄主曰∶"子之教我御，术未尽也?"对曰∶"术已尽，用之则过也。凡御之所贵马体安于车人心调于马而后可以进速致远。今君后则欲逮臣，先则恐逮于臣。夫诱道争远，非先则后也，而先后心皆在于臣，上何以调于马?此君之所以后也。"

【注释】①御∶驾驭马车。②易∶换。③尽∶全，都。④调∶协调。⑤逮∶追赶。⑥上∶同"尚"，还。

12.古文中没有标点符号，要读懂古文，首先就要弄懂文辞间的停顿。请用"/"标出文中画横线语句的停顿处。（标3处）（3分）

凡御 之 所贵 马 体 安 于 车 人 心调 于 马而 后 可 以 进 速 致远

13.本文记述了赵襄主向王子期学习驾驭马车，但是在与王子期的比赛中接连失败的故事，并通过王子期之口揭示了赵襄主失败的原因是\_\_\_▲\_\_，这就告诫我们，若想要办好一件事，需要\_\_\_\_\_\_\_\_的道理。（3分）

三、读·写（70分）

14.下面是漫画《选择与负担》（作者∶刘志永），请用生动的语言描绘画面内容，并说说漫画给了我们什么启示。80字左右。（6分）



阅读下面的选文，完成第15题。

外婆的身影

邓宗良

①外婆家的庭院不大，铺着的红砖早就变成青灰色，缝隙里长着毛茸茸的绿苔，外婆天天用笤帚扫。靠近排水口的那一面墙，绿苔从墙脚一直爬到了墙顶，像是被外婆从地面赶到了那里。

②外婆早就驼背了，看上去显得更加矮小。她天没亮就开始忙，一直忙到天黑，忙得连直起腰的工夫都没有。然而她走得飞快，摆动的双手就像划起来的小船桨。她在庭院里走，在小巷里走，在街市里走，像一团被风吹动的影子，轻盈地飘来飘去，永远停不下来。只有到了晚上，饭桌收拾干净了，灶台收拾干净了，一家人的衣服洗好晾起来了，外婆才

在院子里安安静静地坐下来。

③外婆掌管着这个大家庭，一切都装在她脑袋里。外婆不识字，不会记流水账，一个家庭全部的收入和支出，想象不出她是怎么管的。

④祖先的老规矩，是外婆的行为尺度，就像她身上的老式衣衫，一年四季不变样子。厅间全家人吃饭，她不肯上桌，谁劝也没有用。男人吃完后，外婆才和家里的所有女人在灶间开饭。她们吃饭时，说话声音很小，从外面听起来静悄悄的，只能偶尔听到几声咳嗽，

与厅间饭桌边男人的吵吵嚷嚷形成反差。

⑤外婆对外公年迈的父亲 — —她的公公，很是孝顺，像供奉着一尊神仙。伺候老寿星，外婆树立了标杆，家人外人都这么说。外婆总是买最新鲜最肥美的鲜鱼，清水煮熟，配上软米饭、切碎的嫩菜心、香浓的鱼露，摆放到老寿星面前的小饭桌上。米粒和碎鱼渣

会落在他亮晶晶的长胡子上，守在一旁的外婆用毛巾轻轻擦掉。老寿星笑眯眯的，真像年画里的千年老寿星。

⑥嫁出去的女人，怎样对待娘家人，是个难题。外婆的弟弟喜欢喝酒，常常借口到镇里赶集，拐进姐姐家讨酒喝。外婆既能最低限度满足弟弟的需求，又能让婆家人心平气和。

喝完酒，外婆担心他回家掉到运河里，总是留他多待一会儿醒醒酒，比如让他编编麻绳消

磨时间，他编得七扭八歪，外婆却夸他手艺不错。他一走，外婆就把麻绳拆开，重新编好。

⑦外婆总是把这个大家庭收拾得井然有序。天一亮，她就把鸡笼里的鸡放出来，然后打开门楼的大门。阳光，像水一样泼进院子。外婆驼着背的身子被金色，的阳光包禀姜飞

舞的灰尘在晨光里像一片金色的细雨，纷纷扬扬，把外婆的剪影衬托得那么宁静、安详。

⑧外婆的舞台就是这个小小的宅院，舞台上的每一个角色，她都要一一安顿好。儿子该娶媳妇了，她准备体面的礼金，布置好婚床，操持好婚宴。三个女儿一个个出嫁了，她一视同仁准备好像模像样的嫁妆。嫁出去的女儿们，憋屈时会回来跟她哭诉，她陪着掉眼泪，然后用一席暖心的话宽慰女儿，给女儿找到回婆家的妥帖的理由，准备婆婆喜欢的礼物。宅院里的故事平平淡淡，日出日落，年复一年，日子就像小镇坡地下的小溪，清澈，平静，缓慢，悠长，永不会干枯。

⑨宅院里劳作的声响、雨声、风声，轻重缓急，若隐若现，一年四季各不相同，来了又走，走了又来。在熟悉的声响里，外婆的身影逐渐变得更矮，更小，动作也更缓慢。最

后，

选自《光明日报》2021年10月15日14版，有删改）

15.在“读美文·学写作”活动中，老师推荐阅读散文《外婆的身影》，并布置了以下两个任务。

（1）一个好的结尾，可以让文章读起来更有深度、更有余味。请根据文章内容，补写文章结尾横线处空缺的内容。（5分）

（2）本次阅读活动设置了"形象刻画" "美文美语" "情感天地" "写法指津"四个鉴赏专题，请选择其中一个专题，为本文写一段鉴赏语言。不少于 100字。（10分）

阅读下面材料，完成第16 题。

有位教育学家曾言∶"专注是心灵的天窗。"有很多时候，我常常会自以为是地开启多任务行动模式，在吃饭的时候看新闻，在上厕所的时候捧着一本书，在运动的时候还不忘听音频课程。这种看似提高效率的举动，实则没有把任何一件事情做好。分心是这个时代最坑人的陷阱，而缺乏足够的专注力是我们最大的问题。

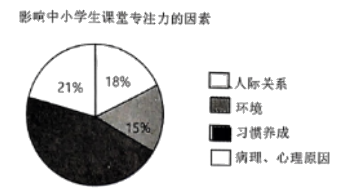
【材料一】

有很多家长常常会反映自己孩子的注意力不能集中，写作业时抠抠手指头，啃啃铅笔，二十分钟做完的作业要两小时才能完成。有的家长甚至怀疑自己家孩子可能有多动症，要大声吼着才能安静几分钟，上课坐不住，不听讲，小动作频繁，这些情况都让家长倍感头疼却无计可施。



【材料二】

大量的实验和教学实践充分证明，学习成绩好与成绩差的学生之间最明显的区别就是注意力是否集中，可以说，注意力是保证学生顺利学习的前提条件。调查发现影响学生注意力的因素主要有四个方面∶人际关系、环境、习惯养成、病理心理原因等。人际关系包括师生、家庭和同学关系，不好的师生关系、同学的干扰、欺凌，家庭关系紧张都会影响注意力;环境指校园和教室环境有无噪音，电教设备异响，学习用具、水杯突然掉落，校园周边车辆商贩声音影响等;习惯养成，学习兴趣的调动、听课做笔记、不做与课堂无关的小动作、手机和其他书籍的影响等;病理和心理原因，譬如身体健康状况、睡眠质量、情绪的控制、心理压力甚至抑郁等问题都会影响注意力。



【材料三】

锻炼自己注意力的几种方法∶

方法1∶制订计划表。制订计划有助于锻炼注意力，这样可以集中精力做某件事。

方法2∶去闹市或是菜市场读书。不受周围环境的影响，最重要的是让自己心态放平和，坚持住，虽然很难，但是时间长了就好了。

方法3∶同一时间段只做一件事情。比如上午九点钟到十点钟就练字，那么这一段时间什么也不要干，就是有你喜欢吃的食物或是爱看的电视剧也不能影响你练字。

方法4∶制定奖惩措施。如果自己做不到，可以适度惩罚自己，也可以找别人监督管理。

方法5∶放下手机远离微信、00。很多时候手机成了我们身体器官之外最重要的东

西，几乎形影不离，吃饭、睡觉、上厕所、坐车等都在看手机，影响了我们的注意力。

方法6∶适当地让自己冷静思考。可以尝试静坐、闭目、冥想等，可以让自己集中注意力，你会发现办事效果提高很多。

16.班级拟开展"如何提升专注力"的主题活动，小美搜集整理了以上材料。

（1）小明喜欢边听音乐边写作业，还说这样特别能提高写作业的效率。你同意他的说法吗?请和小明说说你的看法。（2分）

（2）结合材料二所给信息，认真读图。请你在活动中给同学们讲述影响注意力的因素，并且列出影响最大因素的内容及占比数据。（2分）

（3）在"如何提升专注力"的主题活动结束时，你代表班委会就"如何提升专注力，提高学习效率"作总结发言。（10分）

写作提示∶①从材料中筛选有用信息;②思路清晰;③语言得体;④不少于100字。

1. 在青春岁月里，我们常被身边的点点滴滴所触动。一个细微的动作或眼神，一次意外的相遇或碰撞，甚至于一场细雨，一缕轻风，一本书，一幅画面等，常会不经意间让我们怦然心动，奇妙的感觉，温暖的情怀，美好的想像，深刻的哲理，一瞬之间漾遍全身…….

请以" ▲，让我怦然心动"为题，写一篇不少于600字的文章（35分，含书写分5分）

写作提示∶①先将题目补充完整;②除诗歌外，文体不限;

③避开真实的人名、地名、校名;④书写规范，卷面整洁;